

LA MERCÈ 2017

22-25 SETEMBRE

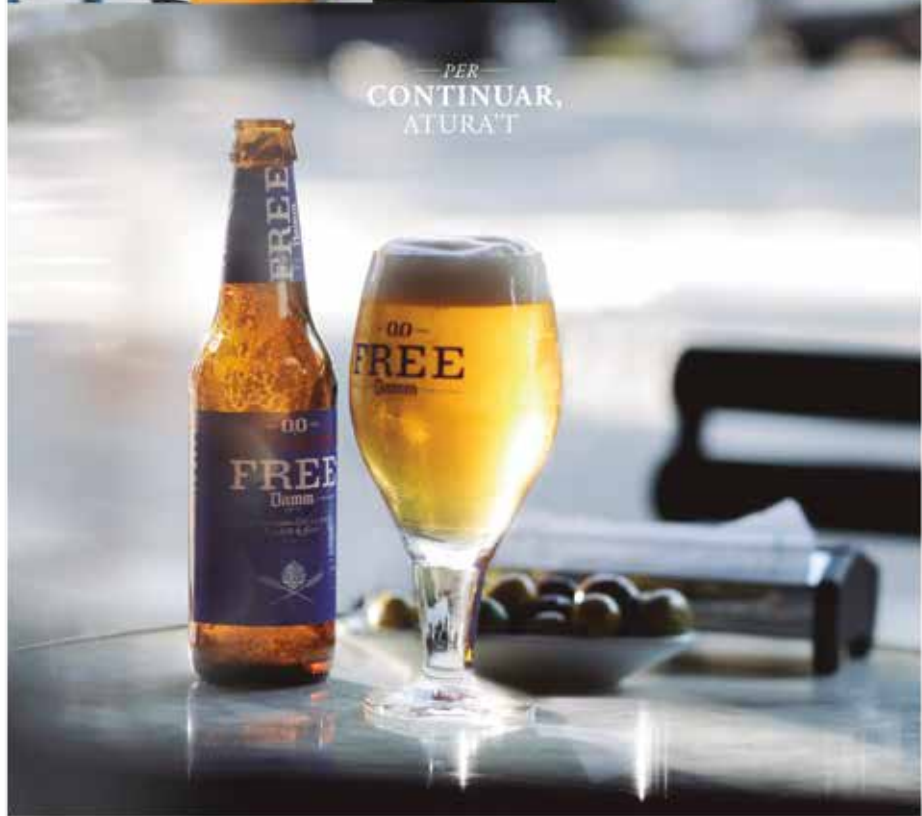


Ajuntament de
Barcelona

in ARISCAL



— PER —
CONTINUAR,
ATURA'T



— 00 —
CERVENA SENNE ALCOHOL
MALTES DE VARIETATS PURES

FREE
Dammm
1872



Barcelonins i barcelonines,

Animar els veïns i veïnes de Barcelona a sortir al carrer per gaudir de la festa de la Mercè és un dels compromisos més agradables que tinc com a alcaldessa de Barcelona. Enguany, aquesta crida té un sentit especial, després de l'immens dolor causat per l'atemptat i el record sempre present de les víctimes. Som una ciutat que sap expressar el seu dolor i la solidaritat, però que també sap recuperar-se i fer front a l'adversitat.

Per aquest motiu, sortir a celebrar la Mercè té més sentit que mai. Aproveu la festa més estimada de la ciutat, no us quedeu a casa, passegeu per la nostra estimada Rambla, sortiu, gaudiu dels concerts, dels espectacles més variats, porteu els nens i nenes a veure els gegants i els castells, descobriu els talents de tants i tants artistes de carrer, de circ, ballarins i ballarines de tots els estils que durant uns dies ompliran la ciutat. En definitiva, participeu-hi. Perquè la festa sou vosaltres i és per a vosaltres. Aquesta vol ser una Mercè especial, amb un cartell alegre, obra de Javier Mariscal, en homenatge al 25è aniversari dels JJOO.

A més, tenim com a ciutat convidada Reykjavík, amb la qual compartim inquietuds culturals, mobilitzacions socials i el compromís amb la lluita contra el canvi climàtic.

En fa especial il·lusió que Marina Garcés hagi acceptat la invitació a fer de pregonera. La Marina és una veu lúcida i crítica que ens dona claus per pensar sobre les incerteses del moment present; una dona que a través de la filosofia ens convida a fer-nos preguntes i cercar respostes, sempre des del seu profund humanisme i amor per aquesta ciutat.

Participem tots i totes en la festa per fer-la més gran que mai. Fem de la Mercè una festa on demostrem que som una ciutat de pau, orgullosa de la seva diversitat, una ciutat que sent el dolor, però a la qual no aconseguiran arrencar el somriure.

Fem de la Mercè una festa més propera, perquè cada any la Mercè s'estén per més barris de la ciutat. Aquest any no només torna al parc de la Trinitat, sinó que també visita el parc de Sant Martí i el de Nou Barris. Perquè la Festa Major ha de ser festa al centre i als barris. Perquè Barcelona no és res sense els seus barris i la seva gent.

Celebrem al mateix temps que ens cuidem els uns als altres, que ens respectem i que estimem la vida. Aquesta és la nostra festa, perquè tots i totes, per uns dies, som Mercè i ningú ens la podrà prendre.

Ada Colau Ballano
Alcaldessa de Barcelona

Sumari



La festa de la Tradició

Pàgines 8-19

Heu vist mai ballar una àliga? Voleu veure una pluja de foc?
Doncs teniu una cita imprescindible amb la tradició.

Divendres 22, a la tarda i dissabte 23, diumenge 24
i dilluns 25 de setembre, tot el dia.



La festa de la Llum i el Foc

Pàgines 20-21

El cel es vesteix de colors i les pedres prenen vida.
A la nit, la Mercè vesteix la ciutat... de llum i de foc!

Divendres 22, dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a la nit.

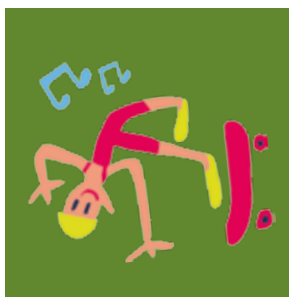


REYKJAVÍK ciutat convidada

Pàgines 22-24

Volcans que esclaten, focs artificials que ballen i la música
més moderna del món, de la mà dels millors artistes islandesos.

Divendres 22, dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, tot el dia.



Mercè Arts de Carrer (MAC FESTIVAL)

Pàgines 25-76

Dansa, arts de carrer, circ, activitats familiars...
Veniu al MAC Festival, que tenim de tot i més.

Divendres 22, a la nit i dissabte 23, diumenge 24
i dilluns 25 de setembre, tot el dia.



BARCELONA ACCIÓ MUSICAL (BAM)

Pàgines 77-92

El BAM ha fet la volta al món per trobar-vos els sons independents més actuals. Pareu l'orella i sabreu com sona Islàndia!

Divendres 22, dissabte 23, diumenge 24, a la tarda i a la nit i dilluns 25, a la tarda.



MÚSICA Mercè

Pàgines 93-109

No podreu parar de ballar ni un sol dia! Escolteu la banda sonora de la Mercè, que està plena de pop, rock, jazz, reggae, rumba, folk, músiques del món i fins i tot de sons simfònics.

Divendres 22, a la nit; dissabte 23 i diumenge 24, al migdia i a la nit; i dilluns 25, durant el dia.



Més Mercè

Pàgines 110-115

Esportiva, associativa, participativa... La Mercè té moltes cares i aquí les podreu descobrir totes!

Dissabtes 16 i 22, i diumenges 17 i 24, tot el dia.



La Mercè a la Xarxa

Pàgina 117

Teniu dubtes? Necessiteu informació?
Ens voleu seguir a les xarxes?
Doncs doneu un cop d'ull a aquest apartat.

Javier Mariscal

La Mercè és una noia de barri

Ja fa un parell d'anys que la Festa Major de Barcelona s'estén pels barris de la ciutat. I si l'any passat ja va posar un peu al parc de la Trinitat, enguany hi torna i, no contenta d'haver convertit un nus viari en territori festiu, estén les seves conquestes als parcs de Nou Barris i de Sant Martí.

Sí, no hi ha dubte, la Mercè és una noia de barri... Ho ha vist ben clar un artista barceloní que, com tantíssims habitants de la ciutat, va néixer fora de Barcelona. Es diu Javier Mariscal, és un senyor que l'any 2050 farà cent anys i que, mentre espera aquest dia, mata el temps treballant o envoltat dels seus nets. Ni s'hauria imaginat a si mateix tal com es veu ara quan, els anys 70, va arribar a Barcelona per tal d'estudiar disseny a l'escola Elisava. S'hi va passar un parell d'anys perquè ell, de fet, el que volia era desclassar-se. I és que havia vingut de València, on era fill d'una família amb mitjans, i volia viure en un lloc on no fos ni fill ni germà de ningú. Es va trobar en una ciutat més gran del que es pensava, una ciutat que, com diu, "feia olor d'impremta" i on es coïen mil i un projectes editorials. No és estrany que de seguida estigués dibuixant, que formés part d'aquell mite del còmic underground que es deia *El Rollo Enmascarado* i que compartís pis amb Nazario i altra gent que formava part de l'escena subterrània del moment. Hi ha qui es pensa que Mariscal va aparèixer com un bolet l'any 1992 amb el seu Cobi sota el braç, però ja feia molt de temps que treballava a la ciutat. El 1987 ja era un artista reconegut que havia signat un cartell de la Mercè. Avui se'l mira amb ulls crítics i, fent petar la llengua, el jutja massa trist i apagat, "sense els colors de Barcelona". "El dia que el vaig fer, estava de

mala lluna", es justifica. D'aquí que s'hagi tret l'espina amb un nou cartell, de colors mediterranis, que converteix la Mercè en noia de barri.

Perquè, vint-i-cinc anys després d'haver donat a llum una família de tinta formada pel Cobi, la Petra i alguns amics olímpics més, ara Javier Mariscal ens dibuixa una Mercè que, per la cara que fa, podria viure perfectament a Nou Barris. És una noia jove, guapa, dotada de la bellesa barcelonina que li confereixen un pentinat à *la Tibidabo* i una agulla de cabell en forma de torre de comunicacions. A les mans porta un mòbil, aquest element imprescindible per a qualsevol ésser humà del nostre temps, visqui a Los Angeles o al Senegal, segurament amb alguna app musical que li permet escoltar els artistes del BAM. Sí, la Mercè va a la moda i duu un tatuatge al braç amb el perfil de l'estàtua de Colom que és l'enveja de les seves conegudes. L'envolten nans i gegants, creuers carregats de turistes, noies que fan bronzo, nens i nenes que juguen al carrer com es feia abans i com es pot tornar a fer ara que hi ha més verd... I és que el fum dels cotxes és tan dolent o més que el del tabac. Per això aquesta Mercè de Nou Barris ho té clar: ens hem de posar les piles amb el reciclatge, d'aquí el collarret que porta; hem d'obtenir com sigui energia neta, d'aquí unes plaques solars convertides en ulleres de sol, i ens hem d'esforçar a tenir un transport públic de qualitat com aquest metro que li surt a la Mercè de sota l'orella... Aquest, i no cap altre, ens diu la Mercè de Mariscal, és el futur de la ciutat: ser pionera i convertir-se en un referent en el camp de la sostenibilitat i també de la cultura, aquest conjunt de coneixements i pautes de comportament que ens fa millors i ens deslliura de la barbàrie.



Marina Garcés

la Filosofia com a pràctica de vida

Estem acostumats a considerar la Filosofia com una disciplina pròpia d'éssers enigmàtics i elitistes, com una categoria del coneixement que pertany estrictament al món acadèmic. Com a mínim fins que alguns i algunes dels que es dediquen a aquesta disciplina ens han ensenyat que no, que pensar és una cosa que podem fer tots... si en tenim ganes i ens hi volem posar. I si la Filosofia no fos pensar "com" algú sinó pensar "amb" algú? I si fos més una interpel·lació que no pas un adoctrinament?

La Filosofia, lluny de ser una disciplina pròpia d'aules i despatxos, de llibres gruixuts, és una mena de segona pell que no ens podem posar i treure sinó que ens acompanya dia i nit, tant si fem una classe com si estem preparant el sopar. Ho explica Marina Garcés, una de les pensadores de la nova generació de filòsofs catalans nascuts els anys 60 i 70 i pregonera de la Mercè d'enguany.

Marina Garcés es va trobar estudiant Filosofia l'any de l'eufòria olímpica, quan havien caigut els règims comunistes, s'anunciava la fi de la Història i el futur semblava el relat d'un progrés imparabile. Però ella, poc amiga d'enganyar-se, va intuir que el món que venia seria més complex del que ens explicaven i que segurament fora bo dotar-se d'eines intel·lectuals per explicar-lo o potser per transformar-lo. I a les aules de la universitat va trobar tot de gent valenta, es va adonar que el pensament no era només cosa d'uns pocs i va descobrir l'acció col·lectiva, un concepte importantíssim en la seva visió del món.

Marina Garcés va néixer a Barcelona, filla d'un arquitecte i d'una historiadora, i neta d'unes àvies de la cara nord del cap de Creus i d'un poeta descendent de l'emigració castellana que va arribar a la ciutat per construir la nova ciutat que va aparèixer amb l'Exposició Universal del 1888. Tot i que treballi a la Universitat de Saragossa, on és professora titular de Filosofia, Barcelona segueix sent la ciutat on viu i on, a més, ha estat una de les creadores d'Espai en Blanc, dedicat al pensament crític i col·lectiu. Fer del pensament una disciplina apassionant és un dels objectius d'Espai en Blanc, que lluita per combatre l'aïllament i proposa una manera col·lectiva de pensar, basada en la cooperació, en l'articulació de xarxes i la compartició de coneixements i complicitats.

Explica totes aquestes idees i algunes més en un seguit de llibres, com ara *En las prisiones de lo posible* (2002), *Un mundo común* (2012), *Filosofía inacabada* (2015) o *Fora de classe. Textos de filosofía de guerrilla* (2016). En aquestes obres aposta per un pensament que consideri l'existència com un problema comú i la Filosofia com una eina de tothom i per a tothom, una eina que podem i hem de fer servir fins i tot en la nostra vida quotidiana. D'aquí que desenvolupi el seu pensament, tant a dins com a fora de les aules, fins i tot des de les pàgines d'un diari, un espai que ocupa amb decisió i responsabilitat. Són coses d'un temps en què la Filosofia potser ha perdut pes en els currículums acadèmics però, a la vegada, guanya espai en la nostra vida diària. Tant és així, que enguany arriba al Saló de Cent en forma d'un pregó que promet ser tota una invitació a pensar en comú sobre el futur que volem.

La Festa Major de Barcelona té moltes cares però una de les que menys canvien és la tradicional. L'imaginari festiu de la Mercè segueix atraient, any rere any, una pila de barcelonins de totes les edats. Gegants, nans, bèsties de foc... Tots us esperen als carrers del centre de la ciutat.



La festa de la Tradició

Cap a la festa! i Mostra de Gegants

Dissabte 16, a les 18.15 h

Recorregut: palau de la Virreina, la Rambla, Bonsuccés, Elisabets, pl. dels Àngels, Montalegre i pati Manning


Els Gegants de la Ciutat i els de Sarrià s'adrecen a la nova casa que ocuparan durant les celebracions la resta de gegants barcelonins. Tots formaran part de la Mostra de Gegants, que s'inaugura a les 18.45 h amb l'actuació musical del grup Safolk.

Pregó de la Mercè

Divendres 22, a les 18.30 h

Ajuntament de Barcelona. Pl. Sant Jaume

La convidada d'enguany, Marina Garcés, s'encarregarà d'obrir la Mercè convidant la ciutadania a viure quatre dies de la festa més intensa. Veniu a escoltar el seu missatge.

 El pregó de la Mercè comptarà amb un servei d'interpretació en llengua de signes i transcripció en pantalla.

Repic de campanes de Festa Major al barri Gòtic

Divendres 22, a les 19 h

Carrers i places del barri Gòtic

Les campanes de les esglésies del centre de la ciutat saluden l'inici de la festa de la millor manera que saben: amb un repic festiu que us indicarà que comencen les celebracions.



LA FESTA
DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS
DE CARRER

BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA
MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA

El pregó de la Mercè -i molt més- a betevé!

Seu de betevé (pl. Tísner, 1)

Divendres 22 i dissabte 23, a les 21.30 h (retransmissió en diferit del *mapping* sobre la façana de l'Ajuntament) i a les 22 h (*Late Shift*)

No podreu venir a la plaça de Sant Jaume per seguir en viu el pregó de la Mercè? Doncs el podreu seguir en directe a betevé, que retransmet aquest i altres actes de la festa, com ara el Toc d'inici i el *mapping* de la plaça de Sant Jaume (divendres, 22), a més de la Diada castellera històrica de la Mercè (dissabte, 23) i la Diada castellera de les colles locals (diumenge, 24).

Aquesta Mercè, però, també esteu convidats a venir en persona a l'edifici on hi ha la seu de betevé, al Poblenou. Converteixen la façana en una gran pantalla de televisió i ens proposen assistir a la retransmissió en diferit de l'espectacle de projeccions sobre la façana de l'Ajuntament (divendres 22 i dissabte 23, a les 21.30 h).

Després (divendres 22 i dissabte 23, a les 22 h), projectaran un film en anglès titulat *Late Shift*. És una proposta interactiva en què el públic podrà decidir part de la trama mitjançant una app que caldrà descarregar-se abans de la projecció.

Seguici inaugural

Divendres 22, a les 19 h

Recorregut: palau de la Virreina, la Rambla, Ferran i pl. Sant Miquel

L'Àliga, el Lleó, la Mulassa, el Bou, la Víbria, el Drac, la Tarasca, els Gegants de la Ciutat, del Pi i de Santa Maria del Mar s'adrecen, acompanyats dels Bastoners i dels Ministrils del Camí Ral, cap a la plaça de Sant Jaume, on esperaran que acabi el pregó d'enguany. Feu amb ells el recorregut, això sí, després d'haver agafat forces amb un bon berenar a base de pa amb xocolata. Us l'oferiran la plataforma Panàtics i el Gremi de Flequers.

Toc d'inici

Divendres 22, a les 19.45 h

Pl. Sant Jaume

Les figures i els grups que han desfilat des del palau de la Virreina protagonitzen, en acabar el pregó, un dels moments més esperats de la Mercè tradicional, un acte marcat per les interpretacions dels Ministrils del Camí Ral, quaranta músics que cada any es troben per interpretar les danses de cadascuna de les figures i grups tradicionals. Aquest any amb la novetat de l'estrena del Ball de Bastons del Seguici. Un cop hagin ballat, les figures i els grups encara faran una volta addicional a la plaça mentre, des del terrat de l'Ajuntament, es llancen els focs que marquen l'inici oficial de la festa.

Passejada de dracs i bèsties de foc

Divendres 22, a les 21.30 h

Recorregut: pl. Sant Jaume, Ferran, la Rambla, Canuda, portal de l'Àngel, Arcs, pl. Nova, Bisbe i pl. Sant Jaume (22.15 h)

Divendres al vespre, els dracs i bèsties de foc que descansen a l'Ajuntament prendran vida i faran una primera passejada pels carrers del barri Gòtic. Si no us agrada l'olor de pólvora ni el so de les explosions, ara teniu una bona oportunitat per veure bellugar aquestes bèsties sense foc d'espurna.



MercèDansa

Dissabte 23

**MercèDansa: a les 11 h, a l'av. Catedral / pl. Nova
Cloenda MercèDansa: a les 17 h, a la pl. Sant Jaume
Galop de la Mercè: a les 18.30 h, a la pl. Sant Jaume**

La tradició segueix ben viva i la prova són les moltes danses populars que encara se segueixen ballant arreu. Són el que es coneix amb el nom de “danses vives”, protagonistes d'una celebració nascuda el 1993 a iniciativa de l'Esbart Català de Dansaires. És el moment ideal per veure la tradició en moviment, tant en les activitats del matí a tocar de la catedral com en les de la cloenda, a la tarda, a la plaça de Sant Jaume. Quedeu-vos fins al final i participeu, vosaltres també, en el Galop de la Mercè, una dansa específicament pensada per ser ballada en aquesta ocasió i que interpreta la Cobla Sabadell.

Cercavila i diada castellera històrica de la Mercè

Dissabte 23

Cercavila, a les 11.30 h

**Recorregut: palau de la Virreina, la Rambla, Boqueria, Avinyó, Ferran i pl. Sant Jaume
Diada castellera històrica, a les 12 h
Pl. Sant Jaume**

El dia abans de la festa de la Mercè, els Castellers de Barcelona es concentren a la porta del palau de la Virreina i protagonitzen una cercavila pels carrers que condueix a la plaça de Sant Jaume, on viuran la seva gran festa, en companyia de les colles convidades: els **Minyons de Terrassa** i els **Castellers de Vilafranca**. Totes aprofitaran l'avinentsa per demostrar l'alt nivell dels seus castells.

La Tabalada

Dissabte 23, a les 17 h

Recorregut 1: pl. Reial, Ferran, Avinyó, Ample, Fusteria, pl. Antoni López.

Recorregut 2: pl. Comercial, pg. del Born, Santa Maria, pl. Santa Maria, Argenteria, Via Laietana / pl. de Ramon Berenguer el Gran

Sentiu com retronen els tambors? Ben aviat, començarà el Correfoc. I és que els tabalers marcaran l'inici d'un dels actes més esperats de la Mercè del foc, tot i que ells començaran la festa a mitja tarda, amb una desfilada ensordidora que els durà fins a la Via Laietana en dos recorreguts.



LA FESTA DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS DE CARRER

BARCELONA ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA

Concert dels Cors de Clavé

Dissabte 23, a les 18 h
Av. de la Catedral / pl. Nova

A Catalunya hi ha més de 160 corals i més de 5.000 cantaires de la Federació de Cors de Clavé. Alguns d'aquests cantaires celebren la Mercè amb un concert que és un moment altament emotiu de les celebracions.

Xambanga de gegants

Dissabte, 23, a les 18 h (inici a la pl. dels Àngels)
i a les 19 h (arribada a la pl. Sant Jaume)
Recorregut: pl. dels Àngels, Àngels, Elisabets,
Bonsuccés, la Rambla i Ferran

Fins i tot els gegants tenen dret a lliurar-se a la disbauxa!

Correfoc dels petits diables

Dissabte 23, a les 18.30 h
Recorregut: pl. Antoni López, Via Laietana i pl. Antoni Maura

La canalla té la seva pròpia festa del foc, una celebració protagonitzada per dracs i bèsties de foc infantils i per les colles de petits diables on les explosions i la proporció de pólvora s'adapten a les necessitats dels més joves. Aquí no faltaran ni les explosions ni el foc, però no haureu de patir per la seguretat dels menuts. Tot i això, mantingueu-vos alerta en tot moment!



Per no prendre mal durant el Correfoc:

Si heu decidit participar en el Correfoc, observeu unes mínimes normes de seguretat per viure la celebració d'una manera intensa però sense posar-vos en perill:

- **Màniga llarga:** Poseu-vos màniga llarga, pantalons llargs, un mocador al coll i una gorra. I no us poseu roba de material sintètic (com el niló), sinó roba de cotó. Calceu-vos sabates còmodes per si cal arrencar a córrer. I protegiu-vos bé els ulls i les orelles!
- **Si teniu problemes de mobilitat,** observeu el Correfoc des d'una posició segura on no hàgiu de córrer.
- **La pólvora, ben seca:** Si porteu aigua, no la llanceu en cap cas sobre els diables i les bèsties de foc. La pólvora mullada es converteix en un element imprevisible.
- **Amb nens i nenes,** mantingueu-vos a distància: Si aneu al Correfoc acompanyats de canalla, porteu-los sempre de la mà i no us poseu a primera fila.
- **Abaixeu les persianes:** Si viviu en algun dels carrers pels quals transcorre el Correfoc o bé teniu una botiga a la zona, abaixeu les persianes i tanqueu les finestres.
- **En cas d'emergència:** Si heu patit una cremada o teniu una incidència mèdica, molt a prop trobareu serveis mèdics i ambulàncies preparats per atendre-us.



Correfoc de la Mercè

Dissabte 23

Via Laietana / pl. Antoni Maura

Tabalada Infernal amb els tabalers del Pollo del Prat, a les 20 h

Celebració dels 40 anys de grups de foc a Barcelona, a les 20.15 h

Encesa de la Porta de l'Infern i inici del Correfoc, a les 20.30 h

Recorregut Correfoc: pl. Antoni Maura, Via Laietana i pl. Antoni López

Es va reinventar en els primers anys de la democràcia a partir de celebracions religioses molt més antigues, li va posar nom el poeta visual Joan Brossa i, a més, és una de les grans estrelles de la Festa Major. Us parlem del Correfoc de la Mercè, un moment tan màgic com adrenalíctic que potser us posarà en contacte amb el vostre "jo" més instintiu. Arrenca amb el retruny dels tambors dels guanyadors del concurs de percussió d'enguany "els tabalers del Pollo del Prat", i continua amb la celebració del 40è aniversari dels grups de foc a Barcelona amb els Diables del Clot, que commemoren el seu aniversari

(20.15 h). Després (20.30 h), s'encendran els ceptrots, forques i estendards de les colles de diables i bèsties (la Ceptrotada), s'encendrà també la Porta de l'Infern i començarà el Correfoc.

Cada any són més els barcelonins i barcelonines que volen viure en primera persona aquesta festa, una pluja de foc i explosions que s'ha acabat estenent per localitats de tot Catalunya. Recordeu sempre que el Correfoc és una festa que s'ha de viure amb prudència i que de cap manera no hauríeu de perdre-li el respecte al foc.

MATÍ DE FESTA MAJOR

Matinades de grallers

Diumenge 24, a les 8 h

Recorregut: pl. de la Mercè, Ample, Regomir, Ciutat, pl. Sant Jaume, Bisbe, baixada Santa Eulàlia, Banys Nous, Ave Maria, pl. Sant Josep Oriol, pl. Pi, Pi, Cecs de la Boqueria, Boqueria, Banys Nous, Ferran i pl. Sant Jaume

És el dia de la patrona i tothom ho ha de saber. És el misatge dels grallers, que estan disposats a fer sortir del llit els veïns del centre de Barcelona per convidar-los a viure, des dels primers moments del dia, la festa de la Mercè.

Galejada trabucaire

Diumenge 24, a les 9.15 h

Recorregut: la Rambla, Ferran i pl. Sant Jaume

Els trabucaires de tota la ciutat es concentren a la font de Canaletes (la Rambla) per iniciar una cercavila fins a la plaça de Sant Jaume, on faran una galejada de lluïment.

L'organització adverteix a les persones amb problemes auditius, en especial la gent gran i els infants, que adoptin mesures de precaució en aquest i en tots els actes en els quals participin els trabucaires!

Matí gegant: XXIV Mostra de Balls de gegants i Passada de nans i gegants

Diumenge 24

Pl. Sant Jaume

Mostra de balls de gegants, a les 11 h

Passada de nans i gegants, a les 11.45 h

Recorregut: pl. Sant Jaume, Ferran, la Rambla, Cardenal Casañas, Pi, Portaferrissa, Cucurulla, portal de l'Àngel, Santa Anna, la Rambla, Tallers, pl. Castella i Montalegre

Els gegants han fet nit a l'Ajuntament i s'han despertat... amb ganes de ballar! Ho faran davant de tots els visitants, interpretant les seves danses abans de sortir a fer una passejada festiva pel barri. Un dels moments familiars per excel·lència de la Festa Major de Barcelona.



Pilars castellers i Seguici de la Mercè

Diumenge 24, a les 12 h

Recorregut: pl. de la Mercè, Ample, Regomir, Ciutat i pl. Sant Jaume

A la plaça de la Mercè faran cap les colles de castellers per complir amb la tradició de formar els pilars d'honor, abans de l'inici del Seguici de la Mercè. L'integren els músics de la Banda Municipal, i figures com els Capgrossos Macers, els Gegants de la Ciutat, els Cavallets Cotoners, l'Àliga de la Ciutat, el Lleó, la Mulassa, el Bou, el Drac, la Víbria, la Tarasca, els Gegants del Pi i de Santa Maria del Mar i el Ball de Bastons. Tanquen la comitiva els castellers.

Balls de l'Àliga i dels Gegants de la Ciutat

Diumenge 24, a les 12.15 h

Pl. Sant Jaume

Quan el Seguici de la Mercè hagi arribat a la plaça de Sant Jaume, arrencarà un dels moments més solemnes i significatius de la festa: els balls de l'Àliga i dels Gegants de la Ciutat, que són les figures més representatives de la iconografia festiva barcelonina. Posarà música a les seves danses la Banda Municipal. Si encara no heu vist com ballen l'Àliga i els Gegants de la Ciutat, no teniu excusa.

Diada castellera de la Mercè

Diumenge 24, a les 12.30 h

Pl. de Sant Jaume

El dia de la patrona, les colles de la ciutat de Barcelona celebren la seva diada, on ens demostraran que el fenomen casteller és especialment actiu a la ciutat. Veniu i veureu en acció els castellers de Barcelona, de Sants, de la Vila de Gràcia, de la Sagrada Família, del Poble Sec i la Colla Jove de Barcelona.

Cavalcada de la Mercè

Diumenge 24, a les 18 h

Recorregut: Pelai, pl. Catalunya, la Rambla, Ferran i pl. Sant Jaume

Un dels moments més esperats pels barcelonins de totes les edats, la Cavalcada, omple de festa els carrers del centre de la ciutat en una desfilada festiva en què participen col·lectius de cultura popular i grups d'animació de tot Barcelona. Seguiu-los fins a la plaça de Sant Jaume!



LA FESTA DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS DE CARRER

BARCELONA ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA

Concert coral de la FCEC

Diumenge 24, a les 19 h
Pl. del Rei

Nova cita de la Mercè amb el cant coral, aquest cop a càrrec de la Federació Catalana d'Entitats Corals. Una selecció de cantaires que formen part de les més de 450 entitats federades interpretaran algunes de les peces que formen part del repertori comú. Actuaran el Cor de Llevant i el Cor de la demarcació del Barcelonès de la FCEC, amb l'acompanyament musical de la Cobla Sabadell.

Concert de carilló: *Campanes balladores*

Diumenge 24, a les 21 h
Pl. Sant Jaume

La carillonista de palau de la Generalitat, Anna Maria Reverté, ofereix un concert que tanca la diada de la Mercè i obre la temporada de concerts del carilló de la plaça de Sant Jaume. El programa d'enguany inclou des d'un bon nombre de tangos de compositors com Astor Piazzola, Gerardo Matos Rodríguez o Roberto Fugazot, a composicions clàssiques del compositor romàntic francès Léo Delibes, entre d'altres.

Matí bastoner i cercavila

Dilluns 25
Matí bastoner, a les 11 h
Pl. Sant Jaume

Recorregut Cercavila del Matí bastoner: pl. Sant Jaume, Ferran, la Rambla, Portaferrixa, Pi, pl. Sant Josep Oriol, Palla, Banys Nous, baixada Santa Eulàlia, Sant Sever, Sant Felip Neri, pl. Sant Felip Neri, Montjuïc del Bisbe, Bisbe, pl. Sant Jaume (actuacions finals, a les 12.30 h)

Les colles de bastoners de tota la ciutat ofereixen una mostra del seu talent extraordinari a la plaça de Sant Jaume, que ompliran amb el so dels seus bastons. Després d'actuar, però, faran un recorregut que els durà pels carrers i les places del centre de la ciutat, fins a la plaça de la Mercè.

Moixiganga de Barcelona i cercavila

Dilluns 25, a les 11 h
Recorregut: pl. Nova, Bisbe i pl. Sant Jaume
Actuació a les 11.30 h a pl. Sant Jaume

La Muixeranga o Ball de Valencians i els castells són parents propers d'aquesta dansa de torres humanes en moviment, durant la qual es formen un seguit de figures amb un simbolisme relacionat amb la tradició cristiana.



Falcons de Barcelona i cercavila

Dilluns 25, a les 11.30 h

Recorregut: pl. Nova, Bisbe i pl. Sant Jaume

Actuació a les 12 h a pl. Sant Jaume

Els Falcons no van néixer a Catalunya, sinó... a Txèquia, on van aparèixer les primeres colles de *sokol* (falcons) durant la segona meitat del segle XIX. Adaptats al folklore català, els Falcons són, avui, un element imprescindible de la festa a casa nostra.

Jornades Internacionals Folkloriques

Dilluns 25, a partir de les 18 h

Av. Catedral

Ja fa quatre anys que aquesta trobada de col·lectius de cultura popular s'integra en la programació de la Mercè, aportant un element internacional als actes més tradicionals del calendari festiu barceloní. I és que la trobada organitzada per l'Associació per a la Difusió del Folklore (Adifolk) porta al cor de Barcelona les danses tradicionals dels països més llunyans. Veieu, si no, la llista de convidats d'enguany, que inclou des de l'Ensemble Folklorique "SMAP" (Indonèsia), el Buriatia Theatre Baikal (Rússia) i la Compañía de Danza Folklórica de Atizapán (Mèxic), fins al col·lectiu Nice la Belle (França), el Grupo Folklórico de Faro (Portugal) o formacions catalanes com l'Agrupació de Colles de Gitanes del Vallès i la Cobla Ciutat de Granollers. Un viatge per les cultures del món, sense sortir de la plaça de Sant Jaume.

Toc a plegar

Dilluns 25, sortida a les 20 h de pl. Sant Jaume.

Arribada a la Virreina, a les 21.30 h

Recorregut: pl. Sant Jaume, Llibreteria, Veguer,

pl. del Rei, baixada Santa Clara, Pietat, Bisbe,

pl. Nova, Boters, Pi, pl. Pi, Cardenal Casañas,

la Rambla i Palau de la Virreina

L'últim dia de la festa, els Gegants de la Ciutat posen punt final a les celebracions i fan cap al seu domicili habitual, el palau de la Virreina, fent un últim recorregut pels carrers del barri Gòtic. Si els acompanyeu, els veureu ballar, a la porta de la Virreina, un coreografia que, tot i ser de creació relativament recent, ja ha esdevingut una nova tradició: la *Contradansa dels Gegants*.



LA FESTA DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS DE CARRER

BARCELONA ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA

ELS COLORS de la TERRA

24 de setembre
A les 21 i 22.30 h.

Un espectacle de Lluís Danés
a la **façana de La Pedrera**
en motiu del 10è aniversari
de Món Sant Benet



Més informació: www.lapedrera.cat

La Pedrera

Fundació
Catalunya
La Pedrera

Exposicions de cultura tradicional

Exposició del Seguici popular
de Barcelona

Palau de la Virreina (la Rambla, 99)
Del 16 al 25 de setembre, de 10 a 20 h

Exposició dels Gegants de Barcelona

Pati Manning (Montalegre, 7)
Del 17 al 22 de setembre, de 10 a 20 h
23 de setembre, de 10 a 16 h

Exposició de dracs i bèsties de foc

Vestíbul de l'Ajuntament de Barcelona
(pl. Sant Jaume)
17 de setembre, de 17 a 20 h
Del 18 al 22 de setembre, de 10 a 20 h

Més activitats de de cultura tradicional

Exposicions temporals: "Mirades
de Gegants" i "Patufets i tebeos"

La Casa dels Entremesos
(Pl. de les Beates, 2)
De 10 a 13 h i de 16 a 19 h, fins al dia 23
de setembre

Activitat infantil: *Entre jocs i passejades...
Viu de prop la Mercè!*

La Casa dels Entremesos
(Pl. de les Beates, 2)
Dissabte, 23 de setembre, a les 10 h

*Seguici popular, Toc d'inici i altres
elements singulars de la festa de la ciutat*

Espai Virreina Lab
Palau de la Virreina (la Rambla, 99)
Dimecres 20 de setembre, a les 19.30 h
Presentació del llibre, segon volum de la
col·lecció "Grups festius de Barcelona".
Autor Xavier Cordoní, il·lustracions de JuanOQ.



Ballades i audicions de sardanes

Sardanes inaugurals

Divendres, 22 de setembre, a les 19 h, a l'av. Catedral / pl. Nova

Amb la Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona

67è Concurs de Colles Sardanistes

Diumenge, 24 de setembre, a les 11 h, a l'av. Catedral / pl. Nova

Organitzat per la Federació de Colles Sardanistes de Barcelona

Amb la Cobla Reus Jove

Ballada de sardanes

Diumenge, 24 de setembre, a les 13 h, a l'av. Catedral / pl. Nova

A càrrec de la Federació de Colles Sardanistes de Barcelona

Amb la Cobla Reus Jove

Ballada de sardanes

Diumenge, 24 de setembre, a les 18.15 h, a la pl. de la Mercè

A càrrec de l'Agrupació Cultural Folklorica Barcelona

Amb la Cobla La Principal de Terrassa

Audició de sardanes

Diumenge, 24 de setembre, a les 21 h, a l'interior de la basílica de la Mercè

Amb la Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona

Ballada de sardanes

Dilluns, 25 de setembre, a les 18 h, a la pl. Sant Jaume

A càrrec de l'Agrupació Cultural Folklorica Barcelona

Amb la Cobla Marinada

Pl. Sant Jaume

🚇 L3 (Liceu), L4 (Jaume I)

🚗 45, 59, 120, V13, V15, V17, N8, N9, N12, N15

🚶 pl. Sant Miquel, 4; av. Catedral, 6

Av. Catedral / pl. Nova

Metro: L3 (Catalunya); L4 (Jaume I)

🚶 Plaça de Catalunya

🚗 45, 59, 120, V13, V15, V17, N8, N9, N12, N15

🚶 pl. Carles Pi i Sunyer; Duran i Bas, 2; av. Catedral, 6

Palau de la Virreina

🚇 L3 (Liceu)

🚗 59, 91, 120, V13, N9, N12, N15

🚶 La Rambla, 80

Pl. del Rei

🚇 L4 (Jaume I)

🚗 45, 120, V15, V17, N8

🚶 Av. Catedral, 6; Sant Pere més Alt, 4

Pl. de la Mercè

🚇 L3 (Drassanes)

🚗 59, V13, N9, N12, N15

🚶 Pg. Colom, s/n

BTV

(Pl. Tísner, 1)

🚇 L1 (Glòries)

🚗 6, 40, 42, 92, 192, H14, N11, N0

🚶 Sancho de Ávila, 104;

La festa de la LLUM i el FOC

La llum i el foc són elements imprescindibles en la Mercè del segle XXI, que arrenca amb un espectacle de projeccions, continua amb focs artificials d'arreu del món i s'acaba amb un Piromusical que és un dels moments imprescindibles de la festa.



Projeccions a la façana de l'Ajuntament: *Ritual*

Pl. Sant Jaume

Divendres 22, després del Toc d'inici i de les 22.45 a les 24 h

Dissabte 23, de les 20.30 a les 24 h

Diumenge 24, a les 20.45, de les 22 a les 24 h

Dilluns 25, de les 20.30 a les 24 h

Passis ininterromputs entre les franges horàries esmentades

Les pedres de la façana de la Casa Gran tornen a prendre vida en una de les noves tradicions de la Festa Major: l'espectacle de projeccions de llum de la plaça de Sant Jaume. Enguany se n'ha encarregat UrbanScreen (Alemanya), que ha pres el món de la dansa com a motiu per a la seva creació. Han convertit la façana de l'Ajun-

tament en un escenari de dansa i, a la vegada, en un mirall per a les emocions i els sentiments dels artistes que interpreten les coreografies. Dirigeix la proposta Julian Hölscher, que ha creat amb Till Botterweck la coreografia que interpreten els ballarins Marina Rodríguez (de La Veronal) i Lluç Fruitós (de Brodas Bros).

XX Festival Pirotècnic Internacional

Espigó del Gas (platja de la Barceloneta)

El cel de la Mercè s'omple de llum i de color per celebrar la Festa Major de Barcelona.

Sigga Soffia (Reykjavík)

Dissabte 23, a les 22 h

És una especialista en dansa contemporània, però Sigga Sofia també ha estudiat circ i ha aplicat els seus coneixements sobre dansa... a crear uns espectacles pirotècnics excepcionals. El foc que arriba de l'illa del gel.

TFG Producers (Panamá)

Diumenge 24, a les 22 h

L'Amèrica Llatina i el Carib són l'àmbit en què treballa habitualment aquesta empresa pirotècnica de Panamá, que fa més de vint anys que innova i experimenta amb els seus espectacles de foc. Ara, creuen l'Atlàntic i il·luminen, per a tots els barcelonins i barcelonines, el cel de la Barceloneta.

Piromusical de la Mercè

Av. Maria Cristina

Dilluns 25, a les 22 h

No tots els comiats han de ser tristos i aquest, encara menys. L'últim acte de la Festa Major de Barcelona és tota una celebració, alegre i plena de color, que té com a grans estrelles la llum, la pólvora i la música. Sí, el Piromusical és un dels moments més esperats de la Mercè. Els focs artificials, a càrrec de Pirotecnia Igual, combinaran les explosions de llum i color dels coets amb la música seleccionada per Jordi Bonet, d'Oïdo. Hi haurà blocs dedicats al vint-i-cinquè aniversari dels Jocs Olímpics del 1992; a Reykjavík, la ciutat convidada d'aquesta Mercè, al 40è aniversari de la primera manifestació pels drets LGTB celebrada a Barcelona el 1977 i als músics desapareguts enguany o dels quals s'ha commemorat fa poc l'aniversari de la seva mort, com és el cas del compositor Enric Granados.



Pl. Sant Jaume

- 📍 L3 (Liceu), L4 (Jaume I)
- 🚏 45, 59 120, V13, V15, V17, N8, N9, N12, N15
- 🚶🏻‍♀️ pl. Sant Miquel, 4; av. Catedral, 6

Platja de la Barceloneta (espigó del Gas)

- 📍 L4 (Ciutadella - Vila Olímpica)
- 🚏 36, 45, 59, D20, V27, N8
- 🚶🏻‍♀️ Trelawny, 2; pg. Marítim de la Barceloneta

Av. Maria Cristina

- 📍 L1 i L3 [Espanya]
- 🚶🏻‍♀️ Espanya
- 🚏 13, 27, 37, 46, 50, 65, 79, 109, 150, 165, D20, V7, H12, H16, N0, N1, N2, N13, N14, N15, N16, N17
- 🚶🏻‍♀️ Gran Via, 361 i 375

LA FESTA
DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS
DE CARRER

BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA
MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA

REYKJAVÍK

CIUTAT CONVIDADA DE LA MERCÈ

La capital d'un dels països més petits i més moderns del nord d'Europa omple el Mercè Arts de Carrer (MAC Festival) amb un talent que s'expressa especialment en el món de la música, però que també abasta les creacions audiovisuals, la dansa i fins i tot... la pirotècnia!

Creacions audiovisuals a la Ciutadella

Al parc de la Ciutadella acaba d'aparèixer... un volcà gegantí, tan gran com la font de la Cascada. No, no cal que arrenqueu a córrer perquè el que veureu és *Terra Forma*, una mostra del talent de l'artista Ingvar Björn. És un espectacle de projeccions amb una banda sonora original del percussionista islandès Sigtryggur Baldursson que interpreta durant quatre nits el col·lectiu de percussió Brinca-deira. Pareu atenció a la música, perquè Baldursson és un percussionista que no només va ser integrant de la coneguda banda islandesa The Sugarcubes, sinó que també ha creat la banda sonora per a uns quants films, ha fet d'actor i fins i tot ha produït una sèrie de televisió sobre l'escena musical islandesa. Al mateix parc, encara trobareu més mostres de les meravelles naturals que amaga Islàndia, si entreu a la cúpula que trobareu instal·lada enguany al passeig de Lluís Companys. Allà, l'estudi de creacions audiovisuals barceloní Eyesberg us proposa un viatge a Islàndia que comença en els gens dels islandesos i acaba en uns paisatges espectaculars que us tallaran



l'alè. Recordeu que, enguany més que mai, el recinte de la Ciutadella posa l'accent en la dansa i que hi haurà tallers i oportunitats per ballar arreu del parc. Quedeu-vos fins a la nit i veureu actuar Milkywhale o, el que és el mateix, la cantant de pop electrònic i coreògrafa Melkorka Sigríður Magnúsdóttir que, amb el músic Árni Rúnar Hlöðversson, té la missió de fer-vos ballar a tots i a totes.

La terra del gel... i el foc

Potser Islàndia és plena de glaceres, però també hi ha foc i volcans, d'aquí que alguns artistes de Reykjavíkv no només es dediquin a la dansa contemporània i el circ, com fa Sigga Soffia sinó que, a més, apliquin els seus coneixements, en aquest cas coreogràfics, al món... de la pirotècnica! Quines coreografies de llum i foc ens prepara aquesta artista? Veniu al Festival Pirotècnic Internacional, a la platja de la Barceloneta, si ho voleu descobrir.

Així sona Reykjavíkv

Si encara no heu escoltat la proposta musical de Halldor Mar, ja podeu anar fent cap al passeig de Lluís Companys on, dins la programació del parc de la Ciutadella, escoltareu un islandès que canta en anglès els grans temes de la Nova Cançó catalana.

No, no us prenem el pèl, és que aquest artista enamorat de Catalunya ha donat una vida nova (i internacional) a cançons que van del *País petit* de Lluís Llach a *Noia de porcelana* de Pau Riba. Ja veureu que bé sonen! En un registre ben diferent, la Mercè acull enguany, al parc de Nou Barris, un seguit de concerts de música simfònica. Entre altres artistes, hi veureu Guðrún Ólafsdóttir, una *mezzosoprano* islandesa. L'artista interpreta obres de compositors diversos, entre els quals algun d'islandès... acompanyada de l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC).

Islandès i modern

Les paraules, "islandès" i "modern" semblen sinònims. Potser la culpa és d'una escena musical activa i diversa que està entre les més avançades de tot Europa. Ho descobrireu escoltant els molts convidats islandesos que participen enguany al festival Barcelona Acció Musical (el BAM). El rap fortament influenciat pel *rhythm'n blues* i el pop d'Emms-jé Gauti; els sons electrònics dels Samaris (dels quals Björk era fan); la multitudinària formació femenina de hip-hop Reykjavikurdætur... Sí, a Islàndia, els amants de la música tenen on triar i remenar.

El BAM acull també el conegut Ólafur Arnalds que, juntament amb Janus Rasmussen, forma el duet de techno Kiasmos; l'antiga cantant de Samaris Jófríður Ákadóttir, que actua amb el nom de JFDR, i el pop cantat en anglès i amb aportacions del hip-hop i el *rhythm'n blues* de Glowie, autors d'alguns dels èxits més recents de la música islandesa.

No marxeu del BAM sense haver sentit la veu encisadora d'una artista indie que va treballar amb els múm: Ólöf Arnalds. I remateu la jugada amb la barreja singular de tradició literària islandesa amb músiques que van del *krautrock* (rock experimental) al punk rock, passant pel pop. És la recepta dels Grísapallísa, una banda formada per Gunnar Ragnarsson i un poeta i antic pizzer de nom Baldur Baldursson.



LA FESTA DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS DE CARRER



BARCELONA ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA MERCÈ



MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA



Imatges d'Islàndia al CCCB

Dissabte 23 i diumenge 24, a partir de les 19 h. Consulteu les edats recomanades al web.

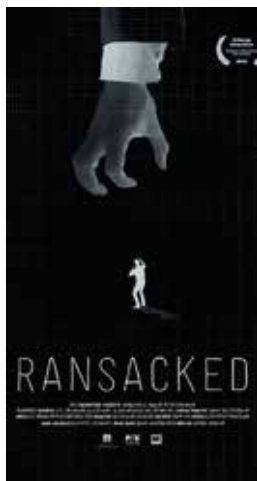
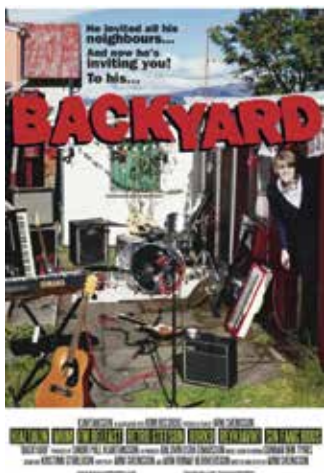
Una de les millors maneres de conèixer un país és a través dels seus músics, com comprovareu al CCCB veient l'exposició "Björk digital...", però també a través dels seus cineastes. Al vestíbul del CCCB podreu veure un cicle de cinema islàndès, en versió original i subtítulat en castellà: *Ransacked*, un film del 2016 de Pétur Einarsson sobre els efectes a Islàndia del col·lapse financer de l'any 2008 i sobre com els fons d'inversió en van voler treure profit.

Of Horses and Men: Una pel·lícula signada el 2013 per Benedikt Erlingsson que va guanyar un premi al millor director novell al festival de Sant Sebastià d'aquell any i que parla sobre la

natura islandesa i, en especial, sobre la relació entre els cavalls i els humans.

Backyard: Un film d'Árni Sveinsson que segueix un jove que decideix muntar una actuació al pati de casa amb el bo i millor de l'escena musical islandesa. Amb múm, FM Belfast, Hjaltalin i Sin Fang Bous, entre altres grups.

Bokeh: L'experiència d'una parella de nord-americans que fa una escapada a Islàndia i, en llevar-se un matí, descobreix que tothom ha desaparegut del planeta tret d'ells. Geoffrey Orthwein i Andrew Sullivan són els directors d'un drama de ciència-ficció que s'estrena a la Mercè.





mercè arts de carrer MAC FESTIVAL

La Mercè és un festival de festivals que aplega des de cites tradicionals a les propostes més modernes i innovadores. Un d'aquests festivals constitueix un aparador privilegiat de les arts de carrer, del circ, de la dansa, del teatre de carrer i de les tecnologies. És el Mercè Arts de Carrer (o MAC Festival), tot un referent en el seu gènere que permet als barcelonins i barcelonines conèixer els talents més diversos, tant de casa nostra com de països de mig món. Comença la temporada i és temps d'estrenes, així que al MAC trobareu els espectacles més nous i brillants d'unes companyies que han estat triades després d'una selecció especialment curosa.

Veniu i mireu quines petites joies de les arts de carrer us hem trobat!



mercè arts de carrer

CIRC

AL

CASTELL

DE MONTJUÏC

El castell de Montjuïc s'omple d'artistes de tot arreu, incloent alguns professionals del circ de casa nostra que han fet una carrera espectacular fora de casa.

Pàgines 26-33

Zona Fossat de Santa Eulàlia

- 1 Escenari
- 2 Espai 2
- 3 Espai 3
- 4 Camí
- 5 Espai Menuts

Zona Fossat Oest

- 6 Racó Poètic
- 7 Espai Rotonda
- 8 Bosc
- 9 Bosc

- Escenari
- Zona de jocs
- ▶ Entrada al recinte
- 🍷 Street Food
- 🚻 Lavabos
- ⚕ Creu Roja
- 📄 Punt d'informació



Castell de Montjuïc

(Carretera de Montjuïc, 66)

🚇 L2 i L3 (Paral·lel, funicular de Montjuïc i caminar)

🚌 55, 150

Telefèric de Montjuïc

LA MERCÈ
A LA XARXA

MÉS MERCÈ

MÚSICA
MERCÈ

BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MERCÈ ARTS
DE CARRER

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

LA FESTA
DE LA TRADICIÓ



FOSSAT DE SANTA EULÀLIA

Kerol (Catalunya) i diversos artistes:
Feres i esferes

Zona Fossat de Santa Eulàlia - Escenari
Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 12, 15.45 i 18.45 h



La seva partida de naixement potser diu Jordi Querol, però a ell el coneixen arreu amb el nom de Kerol. I no és estrany que aquest malabarista, humorista i *beat boxer* s'hagi fet famós allà on ha actuat. També ho pensareu vosaltres quan us haureu fet un fart de riure veient en acció aquest jove català que va estudiar a França, ha estat convidat d'honor de l'última edició del prestigiós Festival Mundial du Cirque de Demain de París i actua a Barcelona molt menys sovint del que el públic voldria... Ell dirigeix, coordina i presenta un cabaret de circ que ha volgut ple de feres de la pista i, sobretot, "esfèric". I és que aquí, tot és brutal o rodó. O totes dues coses a la vegada, perquè Kerol s'ha encarregat que tot lligui a la perfecció.

Vladislav Kostuchenko (Bielorússia)

Els malabars són l'especialitat d'aquest artista, que no podia faltar en un cabaret esfèric ja que la seva principal eina de treball són unes pilotes que és capaç de dominar en totes les situacions i amb qualsevol part del seu cos. Si s'hagués fet futbolista, avui no sabríem ni qui és Messi.

Lotta & Stina (Finlàndia): **An ordinary day**

El rola-bola, una planxa que es col·loca sobre un cilindre i es converteix en una superfície inestable sobre la qual és difícilíssim mantenir l'equilibri, és només una de les especialitats d'aquesta parella d'acrobates que doblen l'espectacularitat dels exercicis... treballant en parella. Amb un toc de comèdia, els veureu ballar i fer equilibris... mentre es treuen les sabates, els mitjons i ves a saber què més. L'striptease més acrobàtic que haureu vist mai.

Maxime Pyhtoud (Suïssa)

Un solo amb la roda Cyr, l'especialitat d'un acròbata i acordionista que es va diplomar a l'Escola Superior de les Arts del Cirque de Bruxelles, i factura uns números impecables, sempre amb un punt d'excentricitat encisadora. Vegeu-lo girar i establir una bonica relació amb una anella gegant que gairebé és tan protagonista com ell mateix.

Tatiana Konoballs (Alemanya)

Acrobàcies, dansa... i unes boles gegantines. Són els ingredients de les actuacions d'una acròbata amb molt bon humor que, sense perdre la cara de bona minyona, és capaç de fer volar les pilotes gegants amb què treballa o de convertir-les en el suport sobre el qual es desplaçarà per l'escenari de les maneres més extraordinàries.

Frank Wolf (Alemanya)

El BMX arriba al castell com a part d'un cabaret que promet ser tan rodó com les rodes de la bicicleta d'aquest jove. Ell no fa anar la bicicleta com la resta dels mortals, sinó que protagonitza sobre dues rodes unes acrobàcies que combinen el millor del món del circ amb els aspectes més espectaculars del BMX.

Lila Chupa-Hoops (França)

Aquesta artista fa un número de circ amb hula-hoop, cosa gens estranya en un combinat amb especial debilitat per les formes circulars, però la seva actuació també sembla una funció de burlesque, perquè Lila Chupa-Hoops és una artista integral que no desentonaria gens en un cabaret.

Morgan Cosquer (França): *Olé*

Dempeus, assegut, posant en moviment braços i cames... Aquest malabarista de París posa en acció tot el cos per fer els seus extraordinaris malabarismes, uns números on sempre hi ha un punt d'humor. Va passar per l'edició número 28 del Festival Mondial du Cirque de Demain, d'on es va endur una medalla de plata.



LA FESTA DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS DE CARRER

BARCELONA ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA

Txo Titelles (Catalunya): *Circ-cabaret Armando Rissotto*

Zona Fossat de Santa Eulàlia - Camí

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 12 i 16 h



Una companyia especialitzada en el llen-
guatge dels titelles ret homenatge al món
del circ i a les *variétés*. Ho fan portant a
escena una desfilada de personatges extravagants i encisa-
dors i els curiosos invents i mecanismes que porten amb
ells. Per riure i deixar-se commoure.



La Fem Fatal (Catalunya, Euskadi): *Anton i Polina*

Zona Fossat de Santa Eulàlia - Escenari

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 13.15 i 17 h



Es pot parlar de coses serioses amb el llen-
guatge... del trapezi? Ho fan Toni Gutiérrez
i Asvin López, una parella d'artistes, que
reflexionen sobre la intensitat de les relacions a la vida i ens
parlen, penjats de cap per avall, sobre la dependència que
s'estableix de vegades entre les persones. Trapezi doble d'alt
nivell tècnic i acrobàtic, fresc i amb un toc d'humor.



Salah Yazdani (Alemanya):

Handstand act on rocking horse



Un acróbata especialista en equilibris sobre
les mans presenta un número on és capaç
de mantenir-se dret sobre les superfícies
més inestables, fins i tot un cavall de fusta de grans dimen-
sions que és menys infantil del que sembla.



Jose & Dani (Argentina, Brussel·les): *Ninguna palabra*



Formats a l'École Supérieure des Arts du
Cirque de Brussel·les, Josefina Castro i Da-
niel Ortiz porten a la Mercè un número de
quadre aeri que van acabar de polir durant una residència a
La Central del Circ. Ells protagonitzen uns números poètics
i orgànics que flueixen al ritme d'una música suau.



Cirque au Carré (França): *Trait pour trait*

Zona Fossat de Santa Eulàlia - Espai 3

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 14.15 i 18 h



Un espectacle de malabars diferent amb
una posada en escena de gran originalitat
on bitlles i diàbolos estan suspesos d'una
corda elàstica, cosa que no fa pas més fàcil manipular-los.
Amb les mans, amb els peus, de cap per avall, protagonitzant
una baralla frenètica o una mena de dansa...



FOSSAT OEST

Barto (Bèlgica)

Zona Fossat Oest - Racó Poètic

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 12.15 i 16 h



Un enginyer que es deia Bart Van Dyck va decidir, un bon dia, deixar la feina i sortir a veure món. En aquell moment va néixer Barto. És de goma? Potser us ho semblarà, perquè aquest clown contorsionista i equilibrista és capaç de fer unes postures que vosaltres no heu ni somiat. Un globus, un penjador, un bidó, una corda... Doneu-li l'element més humil i us en farà un espectacle que us farà morir de riure.

Leandre (Catalunya): *Rien à dire*

Zona Fossat Oest - Racó Poètic

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 13 i 18 h



Un artista de carrer que s'ha fet un mestre en el domini de la poesia escènica i s'ha convertit en un dels principals artistes de circ de l'escena catalana, porta a la Mercè un espectacle on, sense necessitat de dir ni un mot, converteix l'escenari en casa seva, un pis ple de mobiliari extravagant des del qual compartirà amb el públic solitud i emocions. Una petita perla que navega entre l'optimisme i la nostàlgia. Per riure, somiar, i sentir com se'ns escalfa el cor moment a moment amb un dels grans noms del teatre de clown.

Cia. Pepa Plana (Catalunya): *Suite*

Zona Fossat Oest - Racó Poètic

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 14 i 17.15 h



Tot un referent de l'escena a Catalunya, la companyia Pepa Plana estrena a Barcelona un espectacle que té com a protagonista un ésser singular, una persona dolça i una mica excèntrica. Viu en solitud envoltada de gent i no se sap d'on ve —encara que sembla que ve de lluny— ni cap a on va, tot i que fa ben bé l'efecte que no té cap destí concret. S'instal·la en un gran cercle i no diu res. Només vol que ens la mireu, ser vista, i que ens l'estimem.

Ale Risorio (Barcelona/Buenos Aires): *Presentador*

Instal·lat a Barcelona des del 2005, aquest artista de Buenos Aires s'ha convertit en un personatge imprescindible de l'escena del circ barceloní, tant, que el MAC Festival l'ha convertit en presentador del Castell del Circ.



LA FESTA DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS DE CARRER



BARCELONA ACCIÓ MUSICAL



MÚSICA MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA

**EL MÉS IMPORTANT
ÉS SABER
EL QUE ÉS
IMPORTANT**

Adeslas

Núm. 1 en Assegurances de Salut

ET RETORNEM*

fins a

20% **+** **10%**
amb
DENTAL

*Percentatges de descompte calculats sobre la prima de l'assegurança per a noves contractacions efectuades entre l'1-8-2017 i el 31-12-2017. El 10% addicional es retornarà sempre que es mantingui el mateix nombre d'assegurats de Salut i Dental i totes dues pólises seran renovades. Consultar les bases i la resta de les condicions de la promoció a www.adeslas.es

Assegurança de salut de SegurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances, amb domicili social a Juan Góis, 20-26, 08014, Barcelona (Espanya). CIF: A28011864. Inscrita en el RM de Barcelona, tom 20481, foli 130, full B-6492.

Companyia Passabarrets (Catalunya): Taller de circ La Berta

Zona Fossat Oest - Espai Rotonda

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, tot el dia



Com és que dins d'aquesta carpa de circ no hi ha cap artista a la vista? Potser és que els artistes, aquí, són els mateixos espectadors o el primer que treu el cap per la porta... Això sí, potser els caldrà una mica d'entrenament. Voleu convertir-vos en artistes per un dia i tornar a casa havent après una tècnica de circ o altra? Doncs veniu a veure La Berta!

Les Quat' fers en l'air (França): Gravir

Zona Fossat Oest - Espai Bosc

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 15 i 19 h



Residents temporals de La Central del Circ i especialment recomanades per aquest centre de creació, les noies d'aquesta companyia pugen a l'escenari de la Mercè per oferir-nos un espectacle de doble quadre aeri (el títol vol dir "ascendir" o "escalar") on, sense perdre l'humor, aniran complicant els seus exercicis fins a deixar-vos sense alè. Potser Lucie Roux, Garance Hubert-Samson, Gabi Chitescu i Léa Verhille us faran patir una estona, però deixeu-les fer, perquè coneixen la mar de bé el seu ofici, que han après a l'École nationale des arts du cirque, a tocar de París.

Petits conductors

Zona Fossat Oest - Espai Bosc

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, tot el dia



En cotxe, en moto, muntats en una bicicleta... Així aniran quan siguin grans els nens i nenes que visiten aquests dies el castell de Montjuïc. Potser millor que comencin a aprendre uns rudiments de la circulació, que fins i tot els aniran bé com a vianants... Ho poden fer en una proposta pedagògica de la Guàrdia Urbana que farà que els conductors de demà siguin millors que els d'avui!

Dinem al castell?

Passau la jornada completa al castell de Montjuïc, perquè els artistes programats tenen propostes divertidíssimes des del matí a la nit. Si us agafa gana, sempre podeu fer una parada al migdia i tastar alguna de les propostes gastronòmiques del *food-trucks* del Van Van Market instal·lats al recinte. Que vagi de gust!



LA FESTA DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS DE CARRER

BARCELONA ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA

mercè arts de carrer

PARC DE LA CIUTADELLA

En aquesta edició, el Mercè Arts de Carrer o MAC Festival no només s'estén pel parc, sinó també pel veí passeig de Lluís Companys. Us porta una tria excepcional d'espectacles de dansa, teatre al carrer i tot de propostes que lliguen art i tecnologia.

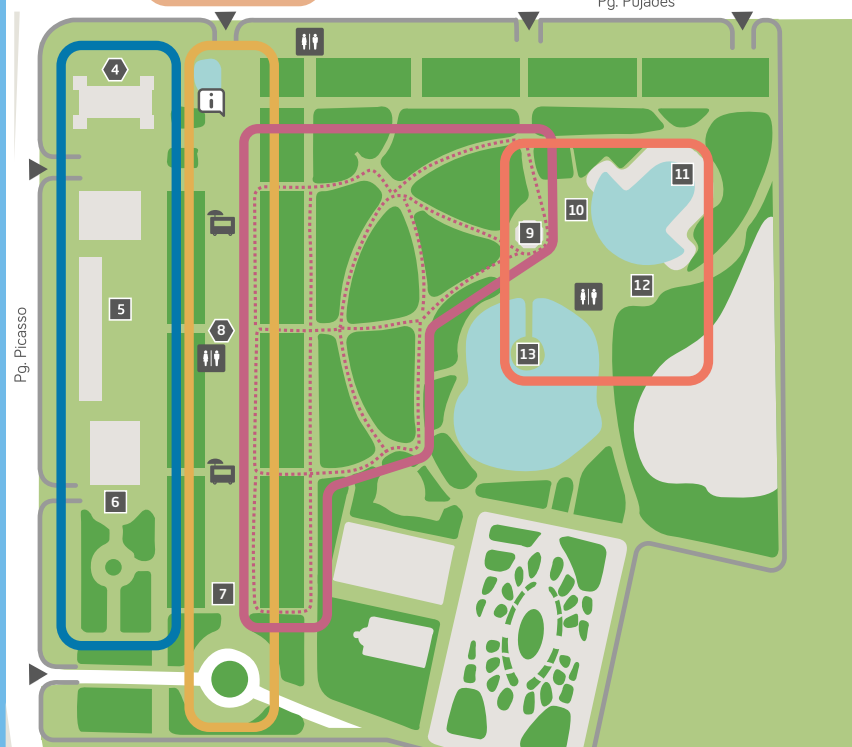


Parc de la Ciutadella

- 📍 L1 (Arc de Triomf) i L4 (Jaume I i Barceloneta)
- 🚗 39, 40, 42, 51, 120, H14, H16, N0, N6, N8, N11
- 🚶 av. Marquès de l'Argentera, 17 i 19; Comerç, 36; pg. Lluís Companys 1 i 2

Ciutadella de dia: pàgines 37-48

Ciutadella de nit: pàgines 49-55



LA FESTA DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS DE CARRER

BARCELONA ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA

ISLÀNDIA AL PLAT

DEL 14 AL 24 DE SETEMBRE

RUTA DE PLATETS
PEL BORN I LA BARCELONETA

Per a més informació entra a
www.gastronosfera.cat

REYKJAVÍK
CIUTAT CONVIDADA
MERCÈ 2017

BACALLÀ
D'ISLÀNDIA

La dansa és la gran protagonista enguany al parc de la Ciutadella, un recinte amb doble vida de dia i de nit que acull tres projectes internacionals amb artistes i companyies de països diversos.

Focus Corea

El Centro Cultural Coreano de Madrid (agregador cultural de l'ambaixada de Corea) és un actiu focus de cultura coreana a Espanya. Ara, porta a Barcelona el bo i millor de les arts de carrer del seu país. Prepareu-vos, que el talent coreà omple el parc de la Ciutadella amb uns espectacles que beuen de la tradició, com el que ens ha preparat el grup Noni; que ens introdueixen en el món de la percussió coreana, com fan els Tago; que ens mostren el potencial dels ballarins de companyies com I.O.F. Crew, o que, com fan els Croquiky Brothers, ens demostren que les arts plàstiques i les arts de carrer tenen molt a veure.



한국문화원
Korean Cultural Center
Ministry of Culture, Sports
and Tourism

Dancing Partners

Thomas Noone lidera el projecte Dancing Partners, en el qual la seva companyia treballa amb tres col·lectius més de països diversos: la britànica James Wilton Dance, la sueca Norrdans i la italiana Spellbound Contemporary Ballet. Cadascuna de les companyies convidades ofereix els seus propis espectacles a la Ciutadella però al final de cada jornada festiva, tots pugen junts a l'escenari i protagonitzen una jam sessió de dansa que promet ser un dels moments més divertits i intensos del dia.

Claqué

Claqué, tap dance... Aquest estil de dansa no fa més que aplegar aficionats que l'aprenen a ballar. A la Ciutadella trobareu des de treballs conjunts de companyies internacionals que representen maneres diverses d'entendre el tap dance, com *Liaison IV*, fins a propostes com *Big drums*, signada per la formació catalana Camut Band, passant pels Martin's Tap Dance i el seu espectacle *Slap* i per la proposta de claqué i música clàssica *Spring*, de Sharon Levi.

LA CIUTADELLA DE DIA



LA FESTA
DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS
DE CARRER

BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA
MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA

ZONA CASCADA

Tap Olé, Tapage, Chicago Tap Theatre (Catalunya, França, EUA): *Liaison IV*

Zona Cascada - Escenari

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 13 i 16 h



Quarta edició d'un espectacle que aplega algunes de les companyies de claqué més aplaudides d'Europa i dels EUA, cadascuna amb un estil diferent que representa una manera concreta d'entendre i interpretar el claqué contemporani. Sobre l'escenari, més de vint ballarins i músics en un programa que inclou coreografies noves, interpretacions individuals de les tres companyies i números conjunts. Veniu i veureu ballar les companyies següents:

Tap Olé: Els ballarins Guillem Alonso i Roser Font lideren una companyia que s'ha especialitzat a barrejar la passió de la guitarra espanyola amb el virtuosisme i la tècnica pròpia del claqué.

Tapage: Una companyia francesa que lidera la coreògrafa Valérie Lussac i que s'ha fet famosa en el món del tap dance per una estètica singular que s'acosta a la de la dansa contemporània.

Chicago Tap Theatre: Dels EUA arriba una companyia que aplica el claqué a l'art d'explicar històries. La companyia que dirigeix Mark Yonally ens ofereix la versió més narrativa i emocional del claqué.

Camut (Catalunya): *Big drums*

Zona Cascada - Escenari

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 17.15 h



La feliç coincidència, l'any 1994, dels germans Rafa i Lluís Méndez, coreògrafs i ballarins, amb un percussionista anomenat Toni Español que havia viscut una enriquidora experiència amb els ritmes africans, va propiciar el naixement de la formació que ha estat pare i mare del tap dance a casa nostra. Convertits en la principal referència del gènere a Catalunya, porten a la Mercè una barreja de percussió africana, tap dance, veu i ball sobre sorra. El resultat d'aquesta combinació és un muntatge energètic, sorprenent i original.



James Wilton Dance (Gran Bretanya): *Leviathan*

Zona Cascada - Escenari

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 19 h



Una de les primeres companyies implicades en el projecte Dancing Partners que veurem al parc serà aquest col·lectiu britànic dirigit per James Wilton, un dels valors en alça de la dansa contemporània europea. Interpreten *Leviathan*, una coreografia atlètica i vigorosa en què set ballarins incorporen al seu ball elements procedents de les arts marcial.



Barcelona City Ballet (Barcelona): *Desdoblamiento*

Zona Cascada - Escenari

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 19.45 h



Els ballarins guanyadors del Certamen Internacional de Dansa Ciutat de Barcelona porten als escenaris de la Mercè una creació coreogràfica d'Alba Zamora. Ella és una ballarina i coreògrafa que ha ballat al Gran Teatre del Liceu i al Ballet Nacional de España Clásico. Ara, estrena *Desdoblamiento*, que parla d'allò que alguns anomenen premonicions però que, segons diuen altres, són un fenomen quàntic que connecta passat i futur.



David Piñol i Anna Moya (Barcelona): *Presentadors*

Dos artistes amb molt bon humor s'encarreguen de presentar-vos els espectacles que podreu veure al parc, especialment les petites joies escèniques que trobareu repartides pel recinte.

La Industrial Teatrera (Catalunya, Madrid): *Nàufrags*

Zona Cascada - Illeta

Divendres 22, a les 20.30 h

Dissabte 23 i diumenge 24, a les 12.30, 16.45 i 20.30 h

Dilluns 25, a les 12.30 i 16.45 h



Jaume Navarro i Mamen Olías han creat un espectacle interpretat pel mateix Navarro i per Cristina Soler on dos naufragis intenten comunicar-se mitjançant missatges en ampolles, discuteixen per saber qui és el rei o la reina del tros de terra on viuen i col·leccionen somriures i moments poètics. Un homenatge a tots aquells petits naufragis que omplen la nostra vida quotidiana i a tots aquells viatgers que s'han trobat un dia habitant una illa deserta.

Creative Group Noni (Corea):

Play of Tiger and Monkey

Zona Cascada - Espai Ombr

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 12 h



Trobareu aquesta companyia actuant al parc durant el dia, amb una proposta especialment adreçada al públic familiar.

Parteixen de les tradicions del seu país per muntar un espectacle on les màscares i els tambors tenen el màxim protagonisme. El món animal hi té força presència, especialment el simi i el tigre protagonistes. Un conte tradicional coreà... fet música i dansa!



한국문화원
Korean Cultural Center
Ministry of Culture, Sports
and Tourism

Thomas Noone Dance (Barcelona):

Perverso i Until the end

Zona Cascada - Espai Ombr

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,

a les 15.30 i 18.30 h



Com a part del projecte Dancing Partners, la Thomas Noone Dance interpreta dues coreografies: la primera és *Perverso* (15.30 h), un quartet especialment pensat per a l'ocasió, i la segona és *Until the End* (18.30 h), una peça contemporània de caràcter minimalista.



LA FESTA DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS DE CARRER

BARCELONA ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA



ZONA MUSEUS

Norrdans (Suècia): 7x7

Zona Museus - Espai Geologia
Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 17, 18 i 19.30 h



Tota una referència de la dansa contemporània dels països del nord d'Europa que, com a part del projecte Dancing Partners, porta a la Mercè set peces breus. Són un seguit de creacions que veureu repartides durant la tarda i que signen l'israelià Roy Assaf, els txecs Jarek Cmerek i Lenka Vagnerová, la islandesa Katrín Hall, l'eslovac Peter Jasko i els suecs Joseph Sturdy i Lidia Vos.

Guixot de 8 (Catalunya): Gargot d'imaginació

Zona Museus - Espai Geologia
Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, de les 12 a 20 h



Els artistes Maria Valverde i Joan Rovira s'han empescat una col·lecció de jocs fabricats a partir de material recuperat amb els quals petits i grans passaran una estona ben entretinguda. Ja veureu que cadascun d'aquests jocs ret homenatge a un home o una dona que, amb la seva imaginació, han propiciat grans avenços o, simplement, ens han fet somiar.



Edició especial del programa 'Islàndia'

Divendres 22, de 19 a 20.30 h

Albert Om i tot el seu equip de RAC1 faran una edició especial del programa en directe des del parc de la Ciutadella. Ràdio amb un objectiu doble: celebrar que Reykjavík és aquest any la ciutat convidada i reunir el màxim nombre possible de Mercès, Merches i Mercedes. "Si són les 7, això és Islàndia des de la Mercè."

Dinem al parc de la Ciutadella?

Tornareu a casa al migdia amb el risc que suposa que us agafi mandra i ja no torneu a sortir? Millor passeu un dia complet al parc de la Ciutadella i quedeu-vos a dinar en algun dels molts *food trucks* que hi ha instal·lats al recinte, igual que en la resta de parcs que formen part del MAC Festival. Hi trobareu una oferta diversa i saborosa que inclou propostes gastronòmiques relacionades amb Islàndia i amb Corea.



Tallers participatius: *Aprèn a ballar!*

Zona Museus - Espai Zoologia



La Ciutadella és plena de possibilitats per descobrir el vostre propi talent o perquè us deixeu anar una estona en algun d'aquests tallers de dansa. Hi ha dos tallers nocturns addicionals.

Taller de la companyia Norrdans

(Suècia)

Dissabte 23, a les 12 h

Una de les més destacades companyies de dansa contemporània del nord d'Europa s'ha proposat dur la dansa a tots els públics possibles, començant pels barcelonins.

Taller de percussió i dansa de

Ngom Arts Family (Senegal, Barcelona)

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 13 h

Sou amants de la percussió? Doncs els Ngom, una família del Senegal, són autèntics reis del ritme. I munten un taller pensat per a adults i nens en el qual podreu aprendre passos bàsics de dansa africana, i fins i tot cantar.

Masterclasses de dancehall i locking

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 17.30 h

Rafa Ponferrada, Izaskun Ortega i Roger Galtés impartiran classes de dancehall i locking. Una proposta de la companyia d'Arias Fernández.

Taller de ball amb nadons de moviMENT

(Barcelona):

Dansa amb el teu nadó

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 16.15 h

La ballarina i professora Mónica Monge us convida a ballar amb els vostres nadons, partint de material coreografiat i improvisat.

Taller de la James Wilton Dance

(Gran Bretanya)

Diumenge 24, a les 12 h

Aquesta companyia ensenya les bases del seu estil, d'un virtuosisme que talla l'alè, i la perfecta sincronització dels seus ballarins.

Taller de Bailongu (Barcelona)

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 19.30 h

Bachata, salsa, roda cubana... Podeu aprendre a ballar aquestes danses i algunes més en la classe que us ofereix Bailongu.

Taller Spellbound (Itàlia)

Dilluns 25, a les 12 h

La companyia que dirigeix Mauro Astolfi ensenya al públic barceloní els secrets de la seva dansa contemporània.

Cia Mar Gómez (Barcelona): *La vie en rose*

Zona Museus - Espai Font de la Guineu

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 13, 17 i 19 h



Dansa i teatre, amb un ús marcat del sentit de l'humor. Són els elements amb els quals treballa aquesta companyia barcelonina, que estrena a la Mercè el seu nou treball, una peça amb una mirada cinematogràfica que combina la dansa amb el teatre i els recursos del clown. Dansa d'alt nivell i bon humor.



PASSEIG TIL·LERS

Efímer (Catalunya): *Terra de gegants*

Zona Passeig Til·lers

Divendres 22, de 21 a 00.45 h (només il·luminació)

Dissabte 23 i diumenge 24, de 12 a 14.45 h, de 16 a 20 h i de 21 a 00.45 h (a la nit, només il·luminació)

Dilluns 25, de 12 a 14.45 h, de 16 a 20 h i de 21 a 22 h (a la nit, només il·luminació)



Un muntatge pensat per a petits espectadors que és una instal·lació interactiva on el públic té molt a dir. L'espai, ple de nens i nenes de dia, s'il·lumina de nit.



Up & Over It (Gran Bretanya): *Hands*

Zona Passeig Til·lers - Escenari

Divendres 22, a les 22 h

Dissabte 23 i diumenge 24, a les 13.15, 17, 19.45 i 22 h

Dilluns 25, a les 13.15, 17 i 19.45 h



La dansa, el folk i el teatre són la base d'un muntatge amb un clar parentiu amb el tap dance. Suzanne Cleary i Peter Harding no en tenen prou, a colpejar el terra amb els peus i, entre glop i glop, recorren a les mans per fer sonar la taula on són asseguts.



Txo Titelles (Catalunya): *Cuac!*

Zona Passeig Til·lers - Escenari

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 12 i 16 h



Recerca i innovació són els principis en què es basa la feina dels Txo Titelles, la companyia de Nartxi Azkargorta i Esther Cabacés. Són els autors d'un muntatge tendre que projecta una mirada sobre la vida quotidiana dels més petits a partir de dos personatges, un ànec gran i un ànec petit, als qui donen vida dues manipuladores.



Zero en Conducta (Catalunya): *Trash*

Zona Passeig Til·lers - Escenari

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 13.45, 17.30 i 20.15 h



José Antonio Puchades i Julieta Gascón creen una comèdia dramàtica a partir d'un element tan senzill com una bossa d'escombraries. Es diu Poubelle i somiava ser una estrella, però ara espera el camió de les escombraries...

Spellbound Contemporary Ballet (Itàlia): *Mysterious Engine*

Zona Passeig Til·lers - Escenari

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 14.15 h



Una companyia romana amb un altíssim nivell tècnic que encapçala Mauro Astolfi. Presenten en solitari *Mysterious Engine*, una creació per a quatre intèrprets que reivindica la lluita dels éssers humans per assolir la llibertat interior.

ITINERANTS

Xip Xap (Catalunya): *Transhumància*

Itinerant

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 12 i 15.45 h



Molt d'humor i un treball de xanques d'alta qualitat en una proposta insòlita i itinerant, tant itinerant com la mateixa transhumància que dona títol a l'espectacle. Aquí coneixereu una pila de pastors i pastores amb samarres i sarrons que porten a pasturar les seves cabretes. Potser aquests animalons són titelles de mida natural, però sembla ben bé que estiguin vives.

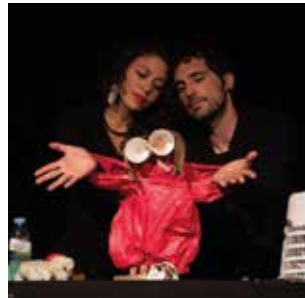
Karcocha (Xile)

Itinerant

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 14.15 i 19.45 h



No us perdeu aquest artista, seguidor de la línia més "gamberra" del clow xilè i amb un estil directe, arriscat i cent per cent de carrer. Utilitza la mímica i un xiulet per comunicar-se amb el públic. I és que la interacció amb els espectadors és fonamental en les divertidíssimes actuacions d'un artista que us robarà el cor.



LA FESTA DE
DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC



REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS
DE CARRER



BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA
MERCÈ



MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA

LA MERCÈ... US PORTA AL MUSEU!

Sabeu que molts museus de la ciutat aprofiten els dies de la Festa Major de Barcelona per organitzar jornades de portes obertes, visites especials i activitats diverses per a tots els públics?

Aproveiteu la Mercè per descobrir els molts museus i espais d'art i exposicions que hi ha a la ciutat!

Si voleu saber quins d'aquests espais s'afegeixen a la festa i quines activitats us han preparat, només us caldrà consultar el web de la Mercè:

www.merce.barcelona

PASSEIG DE LLUÍS COMPANYS



Bambalina Teatre Practicable

(Comunitat Valenciana): *Kiti Kraft*

Zona Passeig de Lluís Companys - Escenari
Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 12 h



Els materials més humils i insignificants poden convertir-se en els personatges més evocadors en mans d'una companyia de titelles que, en els seus espectacles, ha apostat per la interdisciplinarietat i per una curosa dramaturgia. En aquest muntatge, inventen un personatge, Kiti, i encara no prou contents li creen una vida sencera explicada amb imatges de gran poesia i riquesa plàstica que acompanyen amb música en viu.

Halldor Mar (Reykjavík)

Zona Passeig de Lluís Companys - Escenari
Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 15.30 h



Sí, aquest músic va néixer a Reykjavík, però un dia va viatjar a Barcelona... i es va enamorar de Catalunya. No només s'hi va quedar a viure, sinó que es va convertir en un apassionat de la Nova Cançó i va enregistrar un disc en anglès adaptant des del *Pais petit* de Lluís Llach a *Al vent* de Raimon.

Arias Fernández (director, Madrid): *Tants talents*

Zona Passeig de Lluís Companys -
Escenari

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 13.30 i 18.30 h



Un espectacle que conté mostres de tota mena d'estils coreogràfics. Ha rebut

l'encàrrec d'organitzar-lo Arias Fernández, un mestre de les danses urbanes. Ell ha creat *Get the Joke*, que porta a l'escenari les formes més urbanes de la creació. Risc, música, rap i danses de tota mena formen l'espectacle, on veureu ballar una pila de joves talents. N'hi ha de tota mena: des de *bailaores* flamencs com El Tete, al duet de claqué format per Adhara Jackson i Albert Artigas, passant per la dansa contemporània de Marina Fullana i Laura Lliteras, o mostres de dansa clàssica com les que ofereixen Alexandra Urcià i David García, que interpreten el *Carnaval de Venècia* de Marius Petipa. El jazz estarà representat pels joves ballarins i ballarines de Som-hi Dansa. Amb DJ Be Nil creant ambient amb la seva música i Mc Sen, un mestre del hip-hop, animant la festa.

Tago (Corea)

Zona Passeig de Lluís Companys -
Escenari

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 17 h



La percussió és la base d'aquesta proposta, una apassionant combinació de

modernitat i tradició que té com a grans protagonistes els tambors, un instrument especialment valorat en la cultura ancestral d'aquest país asiàtic. Amb ells construeixen un espectacle altament energètic que acompanyen amb un toc d'arts marcial i amb tot d'elements que ens remeten al ric folklore del seu país. Un espectacle contemporani amb les arrels enfonades en la tradició asiàtica.



한국문화원
Centre Cultural Coreà
Ministry of Culture, Sports
and Tourism



LA FESTA
DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS
DE CARRER

BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA
MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA

Ciència a la teva mida



A **Amgen, companyia nord-americana líder en biotecnologia**, portem més de 30 anys innovant per fer realitat el nostre compromís: crear una medicina personalitzada que **desafii els límits de la nostra natura**.

Vine del **22 al 25 de setembre** a l'**Arc de Triomf** i gaudeix de la projecció immersiva **"Islàndia en 360°"** per descobrir com ens ajuda Islàndia en **la medicina del futur**.

AMGEN[®]

I.O.F. Crew (Corea): *Heung*

Zona Passeig de Luís Companys - Espai carrer
Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 16.30 h



El grup coreà de *b-boying* porta a la Mercè una doble proposta. L'espectacle de dia sembla un número clàssic de *b-boying*, però ja veureu com deriva en una fusió d'aquesta disciplina amb la cultura tradicional coreana i, concretament, amb les màscares pròpies d'aquest país asiàtic.



José Miguel Medina (Barcelona): *HEY*

Zona Passeig de Luís Companys - Espai carrer
Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 12.30 i 16.15 h



El procés de descobriment de la dansa per part d'un noi que veu com es desporten al seu interior la passió i la sensibilitat. Establirà un diàleg intern amb la dansa i viurà un terratrèmol que recorrerà el seu cos.

Croquy Brothers (Corea): *Drawing Circus*

Zona Passeig de Luís Companys - Espai carrer
Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 12.45 i 16.45 h



Dos germans fan un espectacle de la tasca de pintar un quadre. Mireu-los pintar i ballar i quedeu-vos amb la boca oberta veient què en surt, de la conjunció dels seus talents.



Cia. Maduixa (Comunitat Valenciana): *Mulier*

Zona Passeig de Luís Companys - Espai carrer
Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 18 i 20.30 h



Un espectacle de dansa que ret homenatge a unes dones maltractades al llarg de la història. És una indagació en la identitat femenina que, gràcies al curós ús de les xanques, atorga a les imatges que aquestes dones creen una força i una energia inesperades. Dansa, teatre, i poesia visual, en una commovedora exploració de l'equilibri i els límits físics. Premi Max al millor espectacle de carrer del 2017.



LA FESTA DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS DE CARRER

BARCELONA ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA

Pablo Molina (Catalunya): *Phantôme*

Zona Passeig de Lluís Companys - Espai carrer
Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 13.15 i 21 h



Aquest artista de Reus format a França ha creat un solo de dansa contemporània amb elements de danses urbanes en el qual treu tot el partit que us pugueu imaginar al jersei que porta i que converteix en un company d'escenari amb vida pròpia. Tècnica exquísida i tones de talent.



Kukai Dantza (País Basc): *Gelajauziak*

Zona Passeig de Lluís Companys - Espai carrer
Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 13.30



La dansa tradicional basca és el punt de partida d'aquesta companyia, que posa en contacte la tradició amb els estils més diversos. Vegeu el resultat del seu treball amb Cesc Gelabert, amb qui han creat la coreografia *Gelajauziak*. Modernitat i hibridació sense perdre les arrels.



Companyia Elías Aguirre (Madrid): *Shy Blue*

Zona Passeig de Lluís Companys - Espai carrer
Dissabte 23 i diumenge 24, a les 18.30 i 21.15 h
Dilluns 25, a les 21.15 h



Una de les grans companyies de la dansa urbana del moment passen pel MAC Festival. El hip-hop i la dansa contemporània conflueixen en les creacions d'aquest col·lectiu que, a *Shy Blue*, plantegen un paral·lelisme entre els secrets que amaguen els oceans i els que podríem descobrir rere les persones més tímides. Els ballarins Lautaro Reyes, Richard Mascherin i Elías Aguirre interpreten una coreografia dirigida i signada per aquest últim.



Kukai Dantza (País Basc): *Topa*

Zona Passeig de Lluís Companys - Espai carrer
Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 20 h



Kukai Dantza ha col·laborat amb els Brodas Bros per explicar la història de quatre joves que es troben en una plaça i s'expressen, mitjançant la dansa. Tant se val que parlem de dansa tradicional basca o de danses urbanes... El carrer, l'espai vital que comparteixen, és el seu nexa d'unió.



LA CIUTADELLA DE NIT

LA FESTA
DE LA TRADICIÓ

ZONA CASCADA

Ingvar Björn i Sigtryggur Baldursson

(Reykjavík): *Terra Forma*

Zona Cascada - Font

Divendres 22, dissabte 23 i diumenge 24, de 22 a 1.30 h
Dilluns 25, a les 22 h



Una productora audiovisual islandesa treballa amb la companyia de percussió barcelonina Brincadeira per oferir un espectacle de projeccions que us farà experimentar el poder de les forces de la natura. Veureu com la Cascada es transforma en un gran volcà! És una creació de l'artista visual Ingvar Björn amb una banda sonora de Sigtryggur Baldursson, un percussionista que va ser membre de la banda islandesa The Sugarcubes.

Creative Group Noni (Corea): *Playing Wind*

Itinerant

Divendres 22, dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 20.30 h



Si ja heu vist actuar de dia els membres d'aquesta companyia, a la nit els veureu combinar les seves danses tradicionals amb la tecnologia. El seu espectacle parteix d'un ritual coreà que els Noni recreen des de la perspectiva de l'art urbà més actual. La Llum (i el vent!) són protagonistes d'un espectacle que converteix la tradició... en una festa!



Oval Ensemble (Barcelona)

Zona Cascada - Espai Glorieta

Divendres 22, dissabte 23 i diumenge 24,
de 21.30 a 2 h / Dilluns 25, a les 21.30 h



Us presentem un nou instrument musical: es diu oval sound i és un aparell electrònic que es toca com un instrument de percussió però que ofereix als intèrprets una pila de possibilitats. Us faran una demostració en forma d'un espectacle musical interactiu que combina quatre intèrprets d'oval amb una escenografia de llum a càrrec de l'estudi audiovisual barceloní PlayModes.



LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS
DE CARRER



BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL



MÚSICA
MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA



Tallers participatius: Aprèn a ballar!



A la Ciutadella trobareu un espai on us oferiran tallers durant tot el dia per ensenyar-vos diferents estils de ball (consulteu la programació de dia del parc) però, a la nit, teniu un parell de cites més que no us hauríeu de perdre.

Taller de swing a càrrec de Xavi Martínez

Zona Museus - Espai Zoologia

Divendres 22, dissabte 23 i diumenge 24, a les 22.15 h

Aquest ballarí especialitzat en dansa contemporània aplica l'humor i la teatralitat al món de la dansa i us ofereix una lliçó de swing que promet ser d'allò més divertida.

Jam session Dancing Partners

Zona Museus - Espai Zoologia

Divendres 22, dissabte 23 i diumenge 24, a les 24 h

Veniu a ballar amb els integrants del projecte internacional de dansa Dancing Partners. Us esperen cada dia (tret de dilluns) els i les artistes de la James Wilton Dance, Norddans, la Thomas Noone o l'Spellbound Contemporary Ballet.



Milkywhale (Reykjavík)

Zona Museus - Espai Zoologia

Divendres 22, dissabte 23 i diumenge 24, a la 1 h



La cantant, coreògrafa i intèrpret Melkorka Sigríður Magnúsdóttir i el músic Árni Rúnar Hlöðversson formen un projecte capaç d'eborrrar les fronteres entre la representació i el concert amb unes propostes de pop electrònic on l'impacte audiovisual d'una gran pantalla situ-

ada rere l'artista és tan important com la participació del públic. I és que vosaltres, que heu passat el dia al parc, tindreu un fi de festa superlatiu gràcies a aquesta cantant energètica i extravagant que, us avisem, us posarà a ballar, vulgueu o no. Aquí les estrelles... sou vosaltres!

Light and Color i Jordi Teixidó (Barcelona):

Yo, museo

Zona Museus - Espai Geologia

Divendres 22, dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 20.30 h fins al tancament de l'espai



L'artista visual Jordi Teixidó (autor del guió), els recursos tecnològics que domina l'estudi barceloní Light and Color i la direcció artística de Jordi Pont han donat com a resultat un espectacle que confereix vida a la façana del Museu de Geologia. Dues estàtues filòsofs sobre la vida i es lamenten de no tenir sentiments ni experimentar emocions. Llum, color, humor, dansa... i pedres que parlen.

Colectivo Terron (França): *Tierra efímera*

Zona Museus - Espai Font de la Guineu

Divendres 22, dissabte 23 i diumenge 24,
a les 21, 22.45 i 00.15 h
Dilluns 25, a les 21 h



La llum i la terra són les matèries primeres amb les quals treballa aquesta companyia dels Alps francesos, creadors d'un espectacle plàstic de caràcter efímer, una mena de coreografia pictòrica que utilitza elements naturals, la terra i els seus colors, per tal de crear unes imatges precioses obtingudes gràcies a un enginyós joc de llums i d'ombres.

PASSEIG TIL·LERS

Lali Ayguadé (Barcelona): *Saba*

Zona Passeig Til·lers - Escenari

Divendres 22, a les 23.45 h
Dissabte 23 i diumenge 24, a les 21 i 23.45 h
Dilluns 25, a les 21 h



Els ballarins Nicholas Ricchini i Diego Sinniger interpreten una coreografia creada per Lali Ayguadé. És una peça breu que parla sobre uns éssers humans que sempre anem buscant alguna cosa sense acabar mai de saber què és. Però en el camí que recorrem mentre fem aquesta recerca, sempre hi ha algú a prop que ens acompanya...



LA FESTA DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS DE CARRER

BARCELONA ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA

Cap al futur amb la Festa Major

LA VANGUARDIA



Antonio Vargas (Andalusia): *Flamenc en vertical*

Zona Passeig Til·lers - Escenari
Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 13.30, 18.15 i 21.30 h



Però què tindrà a veure el flamenc amb les acrobàcies o amb tècniques més pròpies del circ com l'equilibrisme? Pregunteu-li a aquest jove que ha passat per la prestigiosa companyia canadenca Les sept doigts de la main, ha muntat companyia pròpia a Granada (Zen del Sur) i també ha treballat amb una altra destacadíssima companyia canadenca, Cirque Éloize. Veniu a veure'l ballar flamenc... amb una cadira.

Sharon Lavi (Barcelona): *Spring*

Zona Passeig Til·lers - Escenari
Divendres 22, a les 21.45 h
Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 19 i 21.45 h



Un artista israelià establert a Barcelona ja fa una pila d'anys (té companyia pròpia i balla amb la Camut Band) està preparant un espectacle nou de tap dance amb una banda sonora poc usual: la música clàssica. A la Mercè, us sorprendrà interpretant un fragment de *Les quatre estacions* de Vivaldi a ritme de claqué...



Zero en Conducta (Barcelona): *La dernière danse de Brigitte*

Zona Passeig Til·lers - Escenari
Divendres 22, dissabte 23 i diumenge 24, a les 22.45 h



Una companyia que va néixer al taller de Pepe Otal ha aconseguit crear el seu propi llenguatge escènic mitjançant el gest i el teatre de titelles. Us commouran i divertiran a la vegada manipulant entre tots dos un titella gegant o utilitzant els elements més humils per tal de crear uns personatges tendres capaços de fer un playback i atorgar a les cançons noves i divertidíssimes lectures. Si no se us escapa el riure, és que de veritat teniu molt mal dia.

Protocol Dance Company (Gran Bretanya): *I can't breathe*

Zona Passeig Til·lers - Escenari
Divendres 22, a les 00.15 h
Dissabte 23 i diumenge 24, a les 18.45 i 00.15 h
Dilluns 25, a les 18.45 h



Aquesta companyia britànica creada per Lanre Malaolu i Jared Garfield l'any 2008 com un col·lectiu de danses urbanes va guanyar el primer premi en una de les últimes edicions del festival HOP de danses urbanes celebrat al Mercat de les Flors. El seu llenguatge coreogràfic està fet d'una fusió de tècniques que inclou estils de dansa urbana com el popping, el hip-hop i el krump, però, també, d'elements de teatre físic que converteixen les seves creacions en uns muntatges plens d'emoció, sempre agosarats i absolutament estimulants.

La Intrusa (Euskadi / Catalunya): *Billie Jean*

Zona Passeig Til·lers - Escenari
Divendres 22, a les 00.30 h
Dissabte 23 i diumenge 24, a les 18.30 i 00.30 h
Dilluns 25, a les 18.30 h



Virginia García i Damián Muñoz, els dos creadors de la companyia de dansa contemporània La Intrusa, van imaginar la coreografia que ara interpreten les joves ballarines Agnès Sales i Gigi Roset. Com la cançó de Michael Jackson que dona títol a la coreografia, ens parlen amb el llenguatge del cos sobre la fina línia que separa la intimitat de la tendència a exposar-se a la curiositat dels altres.



LA FESTA
DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC



REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS
DE CARRER



BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA
MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA

ESPECTACLE ITINERANTS

El Carromato (Andalusia): *Big dancers*

Espectacle itinerant

Divendres 22, dissabte 23 i diumenge 24,

a les 20.30, 22 i 23.45 h

Dilluns 25, a les 20.30 h



Potser aquests ballarins gegants són de paper i s'il·luminen amb llums de colors, però l'autèntic talent s'amaga sota aquestes

figures, on trobareu uns traçuts manipuladors capaços d'interpretar una coreografia i convertir els espectadors i espectadores en còmplices perfectes d'un espectacle ple... de llum!



PASSEIG DE LLUÍS COMPANYS

Eyesberg (Barcelona / Reykjavik): *Islàndia 360*

Zona Passeig de Lluís Companys - Domo

Divendres 22, de 20.30 a 2 h

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,

de 12 h fins al tancament de l'espai



A la cúpula que trobareu instal·lada a tocar l'Arc de Triomf us oferiran una experiència de realitat immersiva. Enguany projecten un

film singular que comença parlant dels gens dels islandesos i acaba portant-vos a visitar els paisatges naturals més espectaculars. De la mà de l'estudi audiovisual Eyesberg, descobrireu la delicada bellesa de fenòmens atmosfèrics com les aurores boreals, però també la força i fins i tot la violència que assoleix la natura en aquest país de foc i de gel.

Amb el suport d'AMGEN.



I.O.F. Crew (Corea): *Gwang Tal*

Zona Passeig de Lluís Companys - Escenari

Divendres 22, a les 21.15 i 24 h

Dissabte 23 i diumenge 24, a les 21.15 h



En l'actuació nocturna dels I.O.F. Crew descobrireu una altra cara d'aquesta companyia que hibrida les danses urbanes i les tradicions asiàtiques. La llum té un paper central en una coreografia en la qual uns personatges amb màscares coreanes acaben convertits en robots futuristes.

 한국문화원
Centre Cultural Coreà
Ministry of Culture, Sports
and Tourism



Brodas Bros (Barcelona): *BR2*

Zona Passeig de Lluís Companys - Escenari
Divendres 22, dissabte 23 i diumenge 24,
a les 21 i 23.45 h



Els Brodas Bros van ser dels primers a portar als escenaris les danses urbanes i convertir-les en instruments per explicar les històries més diverses. Ens porten *BR2*, una faula futurista interpretada per uns ballarins vestits com robots que, en un món a les fosques, tenen la missió d'entretenir i il·luminar els éssers humans.

Martin's Tap Dance (Suïssa): *Slap*

Zona Passeig de Lluís Companys - Escenari
Divendres 22, dissabte 23 i diumenge 24, a les 21.45 h



No hi ha res, o gairebé, que no es pugui fer servir per a la percussió. Us ho demostraran els ballarins i ballarines d'aquesta companyia de claqué que fa de l'excentricitat i l'humor una norma. Veureu els seus integrants manipular tota mena d'objectes i extreure'n totes les possibilitats a l'hora de ballar. Tot, en un escenari amb una estructura que canvia gradualment i és plena de sorpreses. Festa, diversió, unes bones dosis de poesia i unes ganes de ballar que, us ho garantim, s'encomanen sense remei.

Brodas Bros i Brincadeira (Barcelona): *Vibra*

Zona Passeig de Lluís Companys - Escenari
Divendres 22, dissabte 23 i diumenge 24,
a les 00.30 h



Més llarga i completa és la segona proposta dels Brodas Bros per a la Mercè. Es titula *Vibra* i la interpreten amb uns còmplices habituals: el col·lectiu de percussió Brincadeira. Amb ells munten un espectacle tan poètic com energètic que, sí, gira al voltant del tambor, però també inclou instruments electrònics i acústics, entre els quals la veu humana. Com és habitual, no faltaran el hip-hop, el popping, el locking i el breakdance, que són marca de la casa.



LA FESTA DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS DE CARRER

BARCELONA ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA



Circ, teatre gestual, animació, jocs per a tota la família, concerts...
Veniu a passar el dia al palauet Albéniz i, a més de descobrir l'edifici, gaudireu d'alguns dels espectacles més divertits del Mercè Arts de Carrer (MAC Festival).

El palauet Albéniz, a la Mercè

Portes obertes i animació

Dissabte 23 i diumenge 24, d'11 a 20.30 h
Dilluns 25, d'11 a 19.30 h



La festa al palauet comença a l'entrada del recinte, on un equip d'animadors s'asseguraran que no us avorriu. Les entrades per visitar el palauet en marges de mitja hora es reparteixen des de les 11.30 i fins a les 19 h.

Instruments Baschet (Barcelona)

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
d'11 a 14 h i de 16 a 20 h



+4
ANYS

Són instruments o escultures? No sereu els primers que s'ho pregunten. Les van crear els germans Bernard i François Baschet al segle xx. Mireu-los, toqueu-los i feu música amb ells!
Comissariat de l'exposició: Magda Polo i Martí Ruiz, Universitat de Barcelona.

Campi qui Pugui (Catalunya): Manneken's Piss

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 12, 13.30, 16.30 i 19.30 h



+2
ANYS

Toti Toronell s'ha inventat un espectacle que comença quan una banda de música acudeix a inaugurar una font. Utilitza recursos multidisciplinaris per sorprendre el públic.

Jocs ambulants (Barcelona): Zinematik

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
d'11 a 20 h



+2
ANYS

Abans i tot que el cinema, hi havia aparells que anunciaven l'aparició d'un art nou: el de la imatge en moviment. Un col·lectiu barceloní s'ha dedicat a recrear aquells aparells que van deixar el rebesavi amb la boca oberta, com ara la càmera obscura, el foliscopi mecànic o el zoòtrop.





Els esbarts i la sardana



Els esbarts i les colles sardanistes de la ciutat de Barcelona, acompanyats en directe per diverses cobles, ens tornen a oferir enguany un seguit d'exhibicions de danses tradicionals al petit amfiteatre del palauet Albéniz. Els veureu actuar, però, abans, un estudiós 2.0 de la dansa tradicional (interpretat per Guillem Motos) i una professora de dansa (interpretada per Anna Briansó) presentaran d'una manera informal però ben documentada les danses que veurem a continuació.

Xavier Bagà i Jordi Vidal s'encarreguen de la direcció artística i Joan Gómez, de la direcció musical d'un espectacle durant el qual es convidarà el públic a ballar al ritme d'una sardana de Pep Ventura, del naixement de la qual se celebra el 200è aniversari.

Companyia Sebas (Catalunya): *Alone*

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 12 h



Un mar apareixerà davant dels vostres ulls gràcies a la màgia d'aquesta companyia teatral, creadora d'un espectacle unipersonal que arrenca quan un naufrag arriba a una illa deserta on, és clar, no tindrà més remei que aprendre a viure sol. Un espectacle divertit però ple de sentiments i de les habilitats extraordinàries del protagonista.



Cobles

Dissabte 23 al matí: Cobla Marinada

Dissabte 23 a la tarda: Cobla Mediterrània

Diumenge 24 al matí: Cobla Sabadell

Dissabte 23, d'11.30 a 19.30 h

Diumenge 24, d'11.30 a 14 h

Esbarts i colles sardanistes dia 23

11.30 h Colla Xaloc

12 h Esbart Maragall

12.45 h Colla Xàldiga

13.15 h Esbart Català de Dansaires

17 h Violetes del Bosc

17.30 h Esbart Sant Marí

18.15 h Colla Nou de Novembre

19 h Ciutat Comtal

Esbarts i colles sardanistes dia 24

11.30 h Ballets de Catalunya

amb el grup Soca-Rel

12.15 h Joventut Nostra i Sant Jordi

13.30 h Esbart Gaudí



RENAULT
Passion for life


Nou Renault KOLEOS

Crossover by Renault



Nova Tecnologia All Mode 4x4-i

Nova Gamma Renault Koleos: consum mixt (l/100 km) des de 4,6 fins a 5,9. Emissió de CO₂ (g/km) des de 120 fins a 156.

Renault recomana 

   renault.es



RENAULT BARCELONA ENS MOU EL QUE PENSEM

ESPLUGUES Av. Països Catalans, 24-26. Tel. 93 470 26 00

CORNELLÀ C/ Tirso de Molina, 1 (al costat CC Splau). Tel. 93 172 02 45

LES CORTS C/ Marquès de Sentmenat, 28-36. Tel. 93 444 78 71

LA MAQUINISTA C/ Ciutat d'Asunción, 45-47. Tel. 93 360 06 60

ZONA FRANCA Pg. Zona Franca, 204-206. Tel. 93 432 94 94

www.renaultretailgroup.es

Punt Moc (Catalunya): ¡A todo gags!

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 16 i 19 h



Tres germans entestats a explorar les possibilitats còmiques del moviment han creat espectacles tan hilarants com aquest muntatge, fresc i dinàmic, que ens transporta als paisatges més diversos a cop de teatre físic i mim.

Rumbamazigha (Barcelona)

Dissabte 23, a les 20.30 h



Si us penseu que la rumba catalana no té res a veure amb les músiques orientals és que no heu escoltat mai aquesta formació multicultural, entestada a barrejar els ritmes més populars, ballables i festius, vinguin d'on vinguin.

Marcel Gros (Catalunya): La gran A...ventura

Diumenge 24 i dilluns 25, a les 18 h

Dilluns 25, a les 12.30 h



Aquest clown us farà passar una bona estona interpretant un dels seus personatges extravagants. Escolteu-lo explicar les seves històries, plenes de fantasia i bon humor.

Saphie Wells & Swing Cats (Barcelona)

Diumenge 24, a les 20 h



La veu càlida de Saphie Wells us transportarà a la primera meitat del s. xx recordant, amb l'ajuda dels seus "gats del swing" (Joan Subirats, Marc Massagué i Alejandro "Was-sylli"), temes clàssics del jazz en format acústic i original.

Palauet Albéniz

Accessos: av. de l'Estadi i av. dels Montanyans

📍 L1, L3 (Espanya; i caminar)

🚶 Espanya (i caminar)

🚗 55

📍 França Xica, 42 (i caminar)

Horari d'obertura dels jardins de Joan Maragall al públic durant l'any:

Dissabtes i diumenges de 10 a 15 h

El palauet Albéniz només s'obre al públic durant les festes de la Mercè.

Recordeu que és prohibit entrar al recinte dels jardins de Joan Maragall en bicicleta o amb animals domèstics.



LA FESTA DE LA TRADICIÓ



LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA



MERCÈ ARTS DE CARRER



BARCELONA ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA MERCÈ

Dinem al palauet?

Aquí hi ha de tot: bona música, danses, activitats familiars... i fins i tot un *food-trucks* Van Van que us resoldran els problemes d'intendència de la jornada. I és que no caldrà que busqueu on dinar, només heu de tastar alguna de les propostes gastronòmiques de les cuines amb rodes instal·lades al recinte.

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA

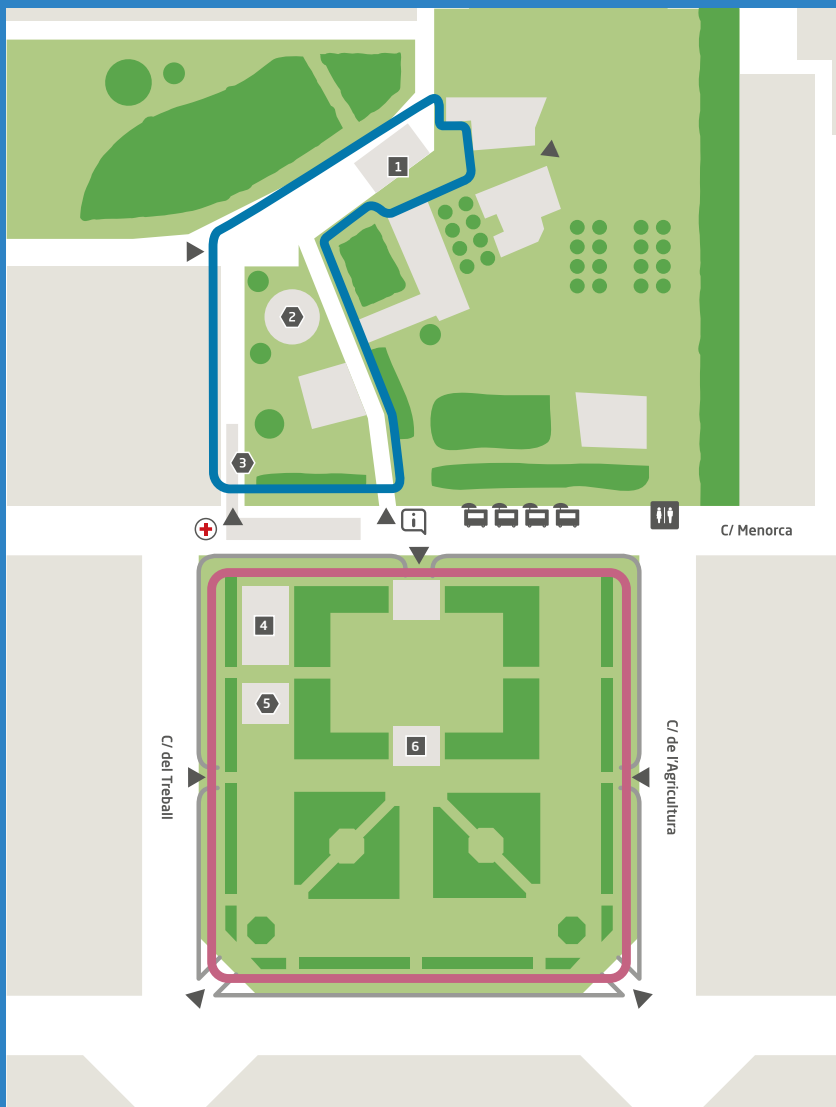
mercè arts de carrer



Parc de Sant Martí: Música en família

El parc de Sant Martí es converteix aquesta Mercè en un petit paradís d'activitats familiars. Concerts, activitats insòlites per a petits i grans, tallers, i molt més, en un espai que sembla el nucli antic d'un petit poblet, instal·lat al cor d'un parc.

Pàgines 60-65



Zona Jardins

- 1 Escenari
- 2 Espai Jocs
- 3 Espai Jocs

Zona Plaça

- 4 Espai Menuts
- 5 Espai Menuts
- 6 Escenari

- Escenari
- Zona de jocs
- ▶ Entrada al recinte
- 🍷 Street Food
- 🚻 Lavabos
- ⊕ Creu Roja
- ℹ Punt d'informació

LA MERCÈ
A LA XARXA

MÉS MERCÈ

MÚSICA
MERCÈ

BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MERCÈ ARTS
DE CARRER

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

LA FESTA
DE LA TRADICIÓ

Bufa & Sons (Barcelona): *Tubs del món*

Zona Plaça - Escenari

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 12 h



Com sona una crosse, una cadira o una escombra? Pregunteu-li a Xavi Lozano que, fent ús d'una versió musical del reciclatge, s'ha llançat a tocar la flauta, però canviant la flauta pels elements més inversemblants: d'un totxo a una patata o unes pastanagues...



Crema Espectacles (Barcelona):

Músics de drap

Zona Plaça - Espai Menuts

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 12, 13, 14, 17, 18 i 19 h



Un seguit de músics de drap us proposaran fer un viatge pel món de la música utilitzant els seus instruments. I és que ells us demostraran com sona cadascun vinculant-los amb composicions musicals concretes. L'actor i dramaturg Manuel Veiga s'ha encarregat d'escriure la dramatúrgia d'una proposta musical i teatral que us introduirà en un món de sons gràcies a uns titelles manipulats per Raquel Bonillo i Elisenda Pérez. Exerceix com a presentador de luxe Sabanni, un amfitrió d'allò més divertit!



Big Mouthers (Barcelona): *Història del rock*

Zona Jardins - Escenari

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 13 h



Un directe contundent i enèrgic caracteritza aquesta banda de versions que és capaç de repassar, ella soleta, tota la història del rock'n'roll. De Bon Jovi, U2, AC/DC, Europe Kiss o Metallica, a artistes d'avui com Bruno Mars o Coldplay.



Anna Llombart (Barcelona): *Body Percussion*

Zona Plaça - Escenari

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 13.30 i 17.30 h



No cal ni un instrument per fer música. Com a mínim, l'Anna Llombart no en necessita cap a part del seu propi cos. I és que aquesta ballarina de claqué és, també, una especialista a crear els ritmes més complexos i sofisticats colpejant-se el cos amb un sentit admirable de la musicalitat.



Siamiss DJs (Barcelona)

Zona Plaça - Escenari

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 14.30 h



L'Anna i la Maria es van fer un nom durant més de deu anys punxant conjuntament al Razzmatazz. Ara, munten unes sessions de DJ per a tota la família en què posen a ballar el papa i la mama, però també la canalla, amb una selecció musical que arrenca als anys 60 i arriba a la música electrònica.

Unibongo (Barcelona)

Zona Jardins - Escenari

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 15.30 h



Un taller de percussió animat per la ballarina senegalesa Ana M'benge us demostrarà com sonen a la vegada un centenar de djembes. Són uns instruments de percussió, molt populars en països que van del Senegal, Costa d'Ivori o Guinea a Mali o Gàmbia. Una experiència musical que us convertirà en addictes a la percussió!

Pau Riba (Barcelona): *Pau sol*

Zona Plaça - Escenari

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 16 h



El músic Pau Riba, pare del rock català, recupera en ocasió de la Festa Major de Barcelona petites joies disperses del seu cançoner i les presenta en una actuació de petit format. Ja veureu que algunes de les cançons de Pau Riba poden tenir ben bé cinquanta anys, però sonen noves de trinca, com el primer dia. Per a aquest concert, ha triat les més adients per a un públic menut, però exigent.

Rock FM Tributs (Barcelona): *Sin City*

Zona Jardins - Escenari

Dissabte 23, a les 17 h



Aquesta banda nascuda el 2008 ret tribut a AC/DC, una de les grans formacions del rock dur i, especialment, als temes que els van fer famosos els anys 70 i 80. Escolteu-los cantar, amb un intèrpret al capdavant que emula el registre de Bon Scott, vocalista del grup entre el 1974 i el 1980.



LA FESTA DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS DE CARRER



BARCELONA ACCIÓ MUSICAL



MÚSICA MERCÈ



MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA



The Slingshots (Barcelona)

Zona Jardins – Escenari

Dissabte 23, a les 18 h (taller)

Dissabte 23, a les 18.45 h (actuació)



Un taller concert a càrrec d'una formació que va néixer l'any 2008 «per tal de recuperar les bases rítmiques del funk, les melodies vocals del soul, la riquesa del jazz i l'energia del rock». Facturen un so ballable que recorre la història del soul per a tots els públics. Veniu i coneixereu tots els secrets del senyor Soul, el senyor Jazz i la senyora Blues...

Rock FM Tributs (Barcelona): Please

Zona Jardins - Escenari

Diumenge 24, a les 17 h



Pareu atenció si sou fans de Bono i la seva banda, els U2, perquè els Please, nascuts a finals del segle xx a Barcelona, són la banda oficial de tribut a aquesta formació. Els va descobrir el periodista Jordi Tardà, que els va donar la primera empenta. I ha acabat sent considerada com una de les millors bandes de versions de Catalunya. No us la perdeu!



El Pájaro Carpintero (Catalunya):

Sonarium

Zona Jardins - Espai Jocs

Dissabte 23, diumenge 24 i dimarts 25, tot el dia



Els nens i nenes trobaran aquí un espai ple de joguines divertidíssimes. Totes estan fetes de fusta de manera artesanal i estan pensades tant per estimular la imaginació dels nens com per ajudar-los a experimentar amb els seus sentits, a notar la textura, la calidesa i l'olor de la fusta.



Natxo Tarrés & The Wireless (Barcelona):

Tribut Bob Marley

Zona Jardins - Escenari

Diumenge 24, a les 18.45 h



Aquest músic que lidera ja fa més de vint anys la banda Gossos, no només fa rock, sinó que s'interessa per tota mena de ritmes, com el reggae. Amb uns músics de primera, reinterpreta els grans temes de Bob Marley, el pare de la música jamaicana. Contingut, missatge i compromís.





Parc de Sant Martí

- 📍 L2 (Sant Martí)
- 🚌 26, 33, 36, 40, H10, N8, N9
- 📍 Cantàbria, 55; rbla. Guipúscoa, 43

Instruments gegants d'Étienne Favre

(França)

Zona Plaça - Espai Menuts

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, tot el dia



La música i la poesia són els ingredients fonamentals en aquest espai, on tindreu l'oportunitat de descobrir uns instruments que són, també, obres d'art. Això és un jardí musical o una exposició festiva plena d'objectes sonors lúdics i interactius. Els va crear un artista que ha imaginat els instruments més sorprenents i divertits que mai hàgiu vist.

Rock FM Tributs (Barcelona): *Fitos y el Fitipaldi*

Zona Jardins - Escenari

Dilluns 25, a les 17 h



Aquests músics reten tribut a Fito & Fitipaldi i sostenen davant de qualsevol que els ho preguntí que Adolfo (Fito) Cabrales és el millor rocker que ha vist mai l'escena musical en castellà. Expressen la seva admiració pel mestre versionant les seves cançons amb sis músics.

The Pinker Tones (Barcelona):

Els viatges de Rolf & Flor

Zona Jardins - Escenari

Dilluns 25, a les 18.45 h



Uns il·lustracions de Miguel Gallardo van donar origen a un seguit de llibres disc als quals The Pinker Tones han posat les cançons. Aquest portava els protagonistes a passejar per Londres i conèixer tota mena de personatges, entre els quals un noi amb la síndrome de Down i una nena refugiada. Ens expliquen la història en les cançons que interpretaran al parc de Sant Martí.

Dinem a Sant Martí?

Si després d'una jornada de música en família us ha agafat gana, aprofiteu els serveis dels *food-trucks* Van Van que trobareu al recinte del parc de Sant Martí. Que vagi de gust!



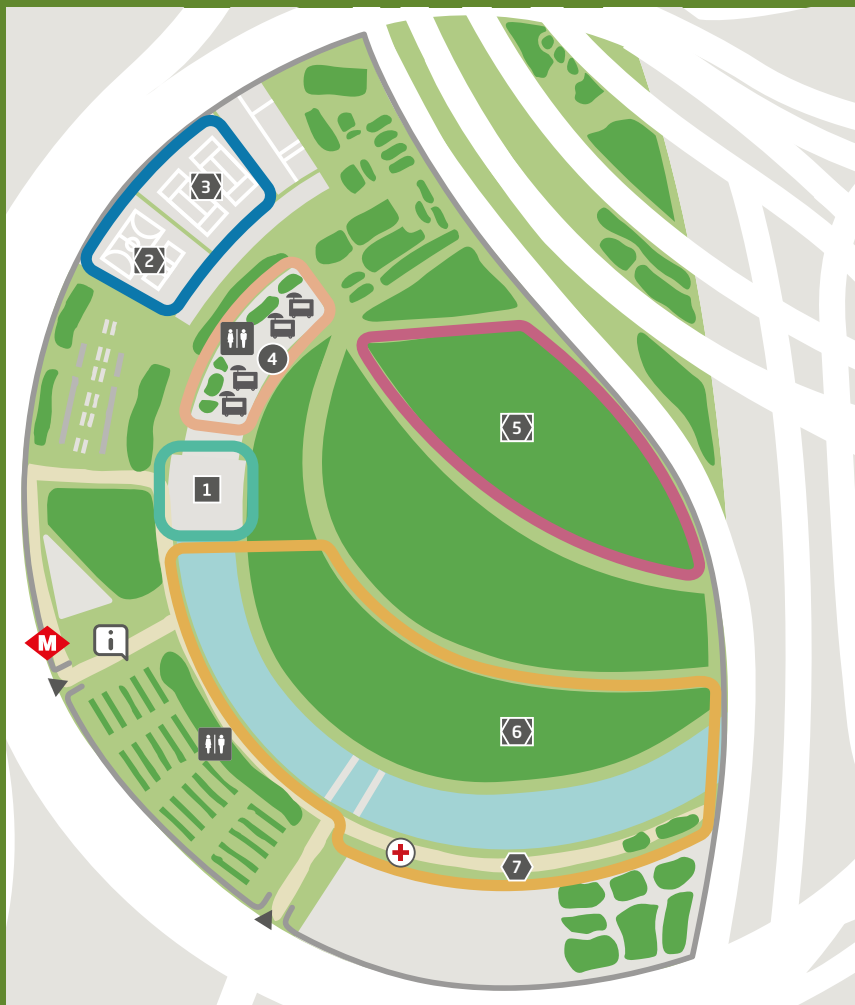
mercé arts de carrer

PARC DE La Trinitat

L'artista... ets tu!

Voleu aprendre i participar? En aquest espai els mateixos espectadors i espectadores són part de l'espectacle. Apreneu circ, hip-hop o la disciplina que preferiu i poseu-la en pràctica en un recinte on trobareu des de grans artistes de circ a reis del monòleg i de les danses urbanes. Voleu ser artistes vosaltres també? Doncs veniu aquí!

Pàgines 66-74



Zona Escenari Grada

1 Escenari Grada

Zona Pistes

2 Espai 2

3 Espai 3

Zona Esplanada

4 Espai 4

Zona Bosc

5 Espai 5

Zona Llac

6 Espai 6 (Gespa)

7 Espai 7

■ Escenari

● Zona de jocs

● Grafitis

... Recorregut possibles itineraris

▶ Entrada al recinte

i Punt d'informació

Street Food

Llavabos

+ Creu Roja

M Metro Trinitat Vella

LA MERCÈ
A LA XARXA

MÉS MERCÈ

MÚSICA
MERCÈ

BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MERCÈ ARTS
DE CARRER

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

LA FESTA
DE LA TRADICIÓ

ELS FRANCESOS SÓN MOLT ROMÀNTICS

ET PORTEM PERQUÈ
HO COMPROVIS TU MATEIX



PARÍS EN TREN



De centre
a centre



Directe i ràpid,
sense esperes



Gaudeix del
viatge



Aprofita el
teu temps



Fins a 3 maletes
incloses



Transport
ecològic

Unim Espanya i França, com ningú ho fa
www.renfe-sncf.com

renfe **SNCF**

en cooperación / en coopération

Cíclicus (Catalunya):

Petita història d'un gran paisatge

Escenari Grada

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 12, 16 i 21 h



Una parella d'antics artistes de circ, una mica llunàtica, viu envoltada dels aparells i materials que van ser el fonament de la seva vida professional. La seva quotidianitat melancòlica es veurà trasbalsada per l'arribada d'un grup d'artistes en actiu acompanyats d'un antic company d'aventures que els farà reviure els records del seu passat comú com a *troupe*. Un muntatge ple de poesia i amb música en viu on Ley Mendoza recupera molts elements dels seus últims espectacles, *Pals* i *Guadual*.

Godot (Portugal):

Lullaby

Escenari Grada

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 13.30 h
Espai Gespa
Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 18.30 h



El de la Trinitat és un parc per als espectadors que no es resignen a ser-ho i volen ser part de la funció. I això és el que sereu si caieu en les mans d'en Rui Paixao, aquest artista extraordinàriament divertit, un clown contemporani amb cara blanca i uns cabells extravagants que us embolicarà en les aventures més extraordinàries. Apunteu-vos-hi, que no us en penedireu.

Alex Barti (Macedònia):

Mr. Barti

Escenari Grada

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 14.30 h



No sabreu qui és més humà, si el creador d'aquest espectacle, l'artista danès Alex Jorgensen, o Barti, el titella que manipula. I és que realitat i ficció gairebé es confonen en un espectacle divertidíssim que ens presenta un titella descarat i amb personalitat pròpia que fa cas al seu manipulador quan vol. Us oferirà, si teniu sort, un concert de piano que serà dels més divertits que haureu vist darre-rament. I és que el que semblava un concert de música clàssica acabarà sent... Millor que vingueu i ho descobriu- vosaltres mateixos.



LA FESTA
DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS
DE CARRER

BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA
MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA

El millor pop rock de La Mercè



Ngom Arts Family (Senegal, Barcelona): *Percudansafrica show*

Escenari Grada

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 17.30 h



Uns músics senegalesos coordinats per Modou i Sengane Ngom us conviden a una festa de la dansa on es combinen la tradició i la modernitat. La dansa sabar del Senegal, fusionada amb la dansa contemporània, és la base de l'espectacle, els intèrprets del qual utilitzen tant vestuari tradicional com vestits que mostren les tendències més noves de la moda de Dakar. Tot, creat pels Ngom, una família griot que utilitza la dansa i la percussió per transmetre la cultura i la història dels avantpassats.

Matito (Catalunya)

Espai Gespa

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
a les 12, 15.30 i 17 h



Teatre de titelles de guant, molt d'humor, música i cançons en viu... Heu de conèixer sí o sí en Matito, un titella que no vol res més que reposar, però que sempre es veu obligat a posar-se en moviment. Un espectacle d'Arnau Colom amb música en viu a càrrec de Clara Colom.



El Terrat (Barcelona): *Roda de monòlegs*

Escenari Grada

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 19 h



No hi ha ningú que conegui millor el món dels monòlegs que la productora El Terrat. Ells organitzen un concurs de monologuistes a partir d'un càsting al qual s'ha presentat tot-hom qui tenia talent i ganes d'entretenir el personal. Ara, un seguit de monologuistes coneguts han apadrinat alguns d'aquests artistes emergents i els han donat bons consells abans d'enviar-los al concurs. Apareixeran l'Andreu Buenafuente o en Berto pel recinte?

El Burro dels Jocs (Catalunya): *Titellàrium*

Espai Gespa

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, de 12 a 20 h



Com era la casa de l'àvia de la Caputxeta vermella? Heu vist mai la col on s'amaga en Patufet? El món dels contes pren vida i es fa realitat en una instal·lació de carrer que reproduceix els escenaris d'una pila de contes.

Sarruga Produccions (Catalunya): *Akasya*

Zona Pistes

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, tot el dia



Una companyia de Badalona creada per l'artista Pakito Gutiérrez que des de l'any 1994 produeix unes escultures mecàniques gegants que sovint s'inspiren en la natura. És el cas de l'*Akasya*, una de les experiències més refrescants que podreu viure durant aquesta Festa Major.

Ngom Arts Family (Senegal, Barcelona): *Festa sabar*

Zona Pistes

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 21 h



El sabar és el nom d'un instrument musical de percussió molt habitual al Senegal, el nom d'una dansa, i... el protagonista d'una festa plena de ritme que organitzen els Ngom, una família griot que dedica els seus esforços a transmetre la cultura tradicional del seu país amb activitats com aquesta: un mena de taller que és una pura celebració de la dansa i la percussió senegalesa.



LA FESTA DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS DE CARRER

BARCELONA ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA

EL RITME DEL CARRER

Una tria de propostes basades en els ritmes, les danses i els esports urbans. Per mirar... i aprendre!

Wall City Brains

Zona Esplanada

Dissabte 23, tot el dia

Exposició: diumenge 24 i dilluns 25, tot el dia



Al parc trobareu un seguit de pantalles de vinil transparent que un col·lectiu d'artistes urbans s'encarregarà de pintar el dissabte. Veniu-los a veure treballar i crear un seguit d'imatges sobre la connexió entre la Trinitat i Islàndia!

BMX, pedala amb ritme

Zona Pistes – Espai El Ritme del Carrer – Esports urbans

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
de 12 a 15 h i de 16 a 19 h



+8 ANYS
Un circuit on hi haurà vint bicicletes per als nens i nenes que vulguin posar a prova les seves habilitats en acrobàcies sobre rodes en circuits amb rampes i salts. Dinamitzarà l'espai el campió d'Espanya Alfredo Moreno. No marxeu sense provar el *flatland*, un estil de BMX sense rampes ni salts.

Funky al carrer, tothom a ballar!

Zona Pistes – Espai El Ritme del Carrer

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 12 h



+4 ANYS
En aquest espai dedicat a les danses urbanes hi haurà cada dia dues hores de classes a càrrec de la companyia de Chris Solé que us ensenyarà els secrets del hip-hop; de Karol Galindo i In-Fluye, que us ensenyaran com es balla house-dance o d'Izaskun Ortega i els BCN Look, estrelles del locking. També hi haurà exhibicions i classes de popping, de dance hall i de kramp!

Competicions

Zona Pistes – Espai El Ritme del Carrer

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 15.30 h



+8 ANYS
Una competició de danses urbanes en la qual us podeu apuntar de manera individual i l'organització formarà equips per competir tres contra tres. Dissabte i diumenge hi haurà competicions, cada dia per a un màxim de 32 inscrits, fins a tenir, en cada jornada, un equip de tres persones com a guanyadores. Dilluns serà el moment del *Groove and proof*, un seguit de jocs al voltant de les danses urbanes. Amb la banda Big Menú.



Streetball Basketball

Zona Pistes – Espai El Ritme del Carrer – Esports urbans
Dissabte 23 i diumenge 24, a les 16 h



Coneixeu l'*Street Basketball*? És una modalitat urbana de bàsquet. Veureu competicions d'equips de tres contra tres. Heu vingut amb canalla? Aquí trobareu un espai on la podreu deixar entretinguda mentre us mireu els partits! Coordina les activitats (amb DJ i rap en viu) el col·lectiu de Street Basket de Sants.

Urban Flash Mob

Zona Pistes – Espai El Ritme del Carrer
Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 18.30 h



Karol Galindo, Izaskun Ortega i Rafa Ponferrada, entre d'altres, dinamitzen aquesta activitat. Feu el mateix que fa el líder i formareu part d'una divertidíssima coreografia multitudinària que inclou jocs, passadissos, moviment a l'esquerra... Tothom s'hi pot apuntar tingui el nivell que tingui.

Més que ritmes, improvisació

Zona Pistes – Espai El Ritme del Carrer
Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 19 h



Tres propostes amb molt de ritme per dissabte, diumenge i dilluns. Dissabte tindreu una competició de productors musicals o *beat makers* i una altra de MC (cantants de rap) que es jutjaran mútuament. Diumenge hi tornareu a veure els mateixos MC del dia anterior, en una batalla de versos en la qual els participants començaran sols i acabaran enfrontant-se en grups de quatre. I, dilluns, concerts de funk i hip-hop entre altres ritmes (ja han confirmat Paula Grande i El Suavecito) a més d'una convocatòria oberta als ballarins que s'apuntin a la festa.

Funky Roller Disco

Zona Pistes – Espai El Ritme del Carrer – Esports urbans
Dilluns 25, de 14 a 18.30 h



Alguns dels principals col·lectius de Funky Roller Disco ofereixen exhibicions. L'espai, però, estarà obert a tothom qui vingui amb els seus patins. Una jam session amb música de DJ Kapi.



LA FESTA
DE LA TRADICIÓ



LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA



MERCÈ ARTS
DE CARRER

BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA
MERCÈ



MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA

Tombs Creatius (Catalunya): *Xics del Xurrac*

Zona Llac

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, de 12 a 20 h



Crear jocs a partir d'elements tradicionals i fer-ho de manera artesanal. Aquesta és l'especialitat de Tombs Creatius, una companyia que, enguany, porta al parc de la Trinitat la primera colla casteller del món... feta de fusta! Haureu de fer pinya, animar els Xics del Xurrac i compartir amb ells els valors propis d'aquest món. Si el castell cau podreu dir, amb més raó que mai, que ha fet llenya. Us animeu a fer de castellers per un dia?



Activijoc (Catalunya): *Jugacirc - Taller de circ*

Zona Bosc

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, de 12 a 20 h



Malabars, equilibris, jocs d'habilitat... Voleu gaudir del món del circ de ben a prop? Doncs en aquest espai us ho posen fàcil, perquè aquí us podreu introduir en les tècniques més diverses. Us han preparat tota mena d'estris (diàbolos, plats xinesos, hula-hoops...) perquè us convertiu, per una estona, en els reis i reines de la pista!



La Puntual - Néstor Navarro (Barcelona):

Pipa, el titella meravel·la

Zona Bosc

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25, a les 13, 17 i 19.15 h



Una comèdia per a tots els públics que es basa en la tradició dels titelles de guant però que té una estètica cent per cent del nostre temps. La signa un titellaire de segona generació que ens presenta en Pipa, un titella que no vol una vida tranquil·la, sinó jugar i divertir-se. En les seves aventures, esbojarrades i de vegades surrealistes, coincidirà amb personatges com el senyoret Tófol i el seu pal selfie, la Nina i el seu gelat, el banquer i la seva màquina, i fins i tot amb un cocodril i les seves bombolles.



Dinem a la Trinitat?

Ballar i participar és molt divertit, però fa venir gana. Us la faran passar els *food-trucks* que trobareu instal·lats al recinte.

Parc de la Trinitat

🚇 L1 (Trinitat Vella)

🚌 40, 60, 126, N9

📍 Via Barcino, 71; Via Barcino, 121; pl. de la Trinitat, 5-7

ACTIVITATS FAMILIARS A L'ANTIGA FÀBRICA ESTRELLA DAMM

A més d'acollir concerts del festival Barcelona Acció Musical (BAM), el recinte de l'Antiga Fàbrica Estrella Damm acull propostes per a tota la família. Veniu a passar el dia i descobrireu el món fabulós d'Antigua i Barbuda i molt més.



Antigua i Barbuda (Catalunya): *Arquitectura de Fira*

Carrer de Rosselló i jardins de Montserrat Roig
Diumenge 24, de 12 a 24 h
Dilluns 25, de 12 a 21 h



Escenografies, muntatges d'animació, performances, tota mena de propostes que tenen a veure amb el circ i el teatre... Aquestes coses i moltes més les fan Antigua i Barbuda, un col·lectiu dedicat a fer realitat els somnis més estrafolaris. I és que, a més de les activitats relacionades amb l'escena, ells han inventat una pila d'atraccions singulars, unes màquines absurdes i surrealistes gràcies a les quals visitarem un univers pa-

ral·lel que Jordà Ferrer i els seus companys i companyes han construït a força d'apedaçar fragments del passat i del futur. En aquesta fira trobareu des d'una curiosa nòria on els visitants s'asseuen en un seguit de vàters, a un arbre de ferro gegantí impulsat per energies renovables, un curiós circuit de carreres ciclistes pel qual viatjareu sense moure-us o una curiosa barreja de perruqueria i zoòtrop. Veniu i descobrireu un món fascinant del qual... no voldreu sortir!

LA FESTA
DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS
DE CARRER

BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA
MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA

Cia. eLe (Barcelona): *Roulettes*

Escenari Titelles

Diumenge 24 i dilluns 25,
a les 12.30, 14.30, 16.30 i 18.30 h



Una companyia de titelles de la ciutat ens presenta el seu segon espectacle. El protagonista es diu Ramiro Ramirez i és un avi que, tot i les dificultats que té per caminar, surt cada dia de casa per passar l'estona assegut en un banc de la plaça. Però un dia es troba el banc ocupat: s'hi ha assegut l'Enzo, un nen del carrer que viu sense seguir cap norma i que, això sí, és d'allò més feliç. D'entrada, en Ramiro s'enfadarà amb aquell noi que li ha robat el seu lloc, però aviat s'adonarà que, gràcies a ell, pot aprendre a mirar-se la vida d'una altra manera.



Cia. Marionetes Nòmades (Barcelona): *El tresor del pirata*

Escenari Titelles

Diumenge 24 i dilluns 25,
a les 13.30, 15.30, 17.30 i 19.30 h



Ai, ai! El vaixell on viatjava el capità Trujillo s'acaba d'enfonsar. Ell, per sort, s'ha salvat, però ha anat a parar a una illa deserta. Encara que, és segur que està deshabitada aquesta illa? El que és segur és que hi ha un tresor amagat. L'haurà de trobar, però necessitarà ajuda. Qui li donarà un cop de mà i quins perills s'hi trobarà? Una història per a nens i nenes explicada amb el llenguatge dels titelles, que fascinarà la canalla però que segur que també interessarà els adults.



Consulteu també la programació dels concerts del BAM a l'espai adjacent.

Antiga Fàbrica Estrella Damm

(Rosselló, 515)

🚇 L5 (Sant Pau-Dos de Maig)

🚌 19, 20, 45, 47, 50, 51, 92, H8, N0, N1, N4

📍 Rosselló, 557; Rosselló, 412

(BAM)

BARCELONA ACCIÓ MUSICAL

L'escena musical d'Islàndia pren el BAM i l'omple de pop, rock, hip-hop, electrònica i mil ritmes més. Són les músiques del moment, que sonaran a les places dels Àngels i de Joan Coromines i a la rambla del Raval. I no només venen de Reykjavík, sinó també d'Europa, d'Amèrica... i d'aquí a la vora, perquè l'escena musical catalana i estatal té també molt a dir al festival. Passeu també per l'Antiga Fàbrica Estrella Damm sols o amb la canalla, i per Fabra i Coats, on trobareu un punt de trobada i experimentació al voltant de la música en viu.



Pàgines 77-92

LA MERCÈ
A LA XARXA

MÉS MERCÈ

MÚSICA
MERCÈ

BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MERCÈ ARTS
DE CARRER

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

LA FESTA
DE LA TRADICIÓ

BJÖRK DIGITAL EXPOSICIÓ AL CCCB

CCCB
Montalegre 5
08001 Barcelona

**CELEBREM LA MERCÈ AMB UN PREU
REDUÏT A 10€ DURANT ELS DIES
23, 24 I 25 DE SETEMBRE**

**COMPRA ANTICIPADA D'ENTRADES
TICKETEA.COM/BJORKDIGITAL.CCCB.ORG**



Girlpool (EUA / punk-folk)

**Plaça Joan Coromines
Divendres 22, a les 22.30 h**

Cleo Tucker (guitarra i veu) i Harmony Tividad (baix i veu) van donar a una proposta de rock primitiu una personalitat pròpia, com vam poder comprovar al seu LP de debut, *Before the World Was Big* (2015). Ara, el duo de Los Angeles ha ampliat la formació a trio amb un bateria al seu segon àlbum, *Powerplant* (2017), però conserva l'harmonia entre les seves veus.

El mateix dia al mateix escenari a partir de les 19 h, concert semifinal de la 17a edició del Sona 9: amb Jès! (Palma de Mallorca / fusió / 19 h); Coherence (Barcelona / emo-punk / 19.45 h) i Urra (Catalunya / pop electrònic / 20.30 h)



Marika Hackman

(Gran Bretanya / cançó-rock)

**Plaça dels Àngels
Divendres 22, a les 23.15 h**

Després de fer de telonera de Laura Marling i ser imatge de Burberry, aquesta cantautora britànica de 25 anys ha aconseguit deixar de fer anuncis i fixar per al segell Sub Pop, feu del grunge als anys 90. I al seu LP *I'm not your man* (2017), s'apropa a aquest subgènere i parla clar sobre temes com el sexe i la identitat sexual.

Nilüfer Yanya (Gran Bretanya / R&B, soul, pop)

Plaça Joan Coromines
Divendres 22, a les 24 h

Aquesta noia de 22 anys i sang turca, irlandesa i de les Barbados és un dels nous talents del Regne Unit que caldrà seguir de prop. La seva veu profunda i elàstica es gronxa melòdicament evocant una barreja de R&B, soul, pop alternatiu i jazz. Ha publicat dos EP, *Small Crimes* (2016) i *Plant Feed* (2017), en què fa equilibris entre un so contemporani i la comoditat d'una cançó pop.

Anna Meredith (Gran Bretanya /pop electrònic)

Plaça dels Àngels
Divendres 22, a les 0.45 h

Aquesta compositora escocesa de formació i mèrits clàssics ha fet el salt al món del pop electrònic amb els EP *Black Prince Fury* (2012) i *Jet Black Raider* (2013), i sobretot el celebrat LP de debut *Varmints* (2016), editats pel segell independent Moshi Moshi.

Equiknoxx Feat. Shanique Marie

(Jamaica /dancehall)

Rambla del Raval
Divendres 22, a les 21 h

La partícula avant —un préstec d'avantguarda— s'ha fet servir com a prefix davant diversos gèneres musicals per denotar que un artista, dins de la seva lliga, porta la seva proposta més enllà que la resta. Però l'havíeu vist mai aplicada al reggae? Segurament no, excepte si parlem d'Equiknoxx. Amb seu a Kingston, es defineixen com un col·lectiu de música jamaicana avançada i fa gairebé una dècada que existeixen, però continuen sent l'squad de dancehall més innovador de l'illa caribenya. Els reconeixereu, a banda del futurisme del seu riddim, pels cants d'ocells que sobrevolen les seves produccions, motiu pel qual van anomenar *Bird Sound Power* (2016) la compilació que recull el millor de la seva trajectòria des del 2009. Al BAM els acompanyarà a la veu Shanique Marie, que va debutar amb l'EP *Uno* el 2015.



LA FESTA
DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS
DE CARRER



BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA
MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA



A-WA (Israel /tradicional d'Orient Mitjà i electrònica)

Rambla del Raval

Divendres 22, a les 22.30 h

Aquestes tres germanes es fan dir A-WA, que vol dir 'sí' en àrab. Israelianes amb arrels iemenites, els seus avis paterns els van ensenyar cançons de la tradició popular del lemen, i elles les van barrejar amb la música del seu temps, l'electrònica i el hip-hop. El seu *hit* internacional *Habib galbi* les ha portades a fer la volta al món. Sí, sí i sí.



La Dame Blanche (música urbana llatinoamericana)

Rambla del Raval

Divendres 22, a les 24 h

Viu a París, però Yaite Ramos ve de Cuba. Filla de Jesús *Aguaje* Ramos, director de la Buena Vista Social Club, va estrenar el seu projecte amb *Piratas* (2014), al qual va seguir *2* (2016), i al BAM presentarà noves cançons. Barreja hip-hop, reggae, cúmbia i altres sons urbans llatinoamericans, en un còctel explosiu amb discurs social.



Bala (Galícia / rock)

Rambla del Raval

Dissabte 23, a les 20 h

Lume (2017), el segon àlbum del duo gallec, conté una agressiva proposta que beu del punk, el noise, el metal, l'stoner rock, el grunge i el hardcore, per servir un còctel Molotov no apte per a timpans delicats. Anxela Baltar (guitarra) i Violeta Mosquera (bateria) facturen un rock pesadíssim i aclaparador, eixordador i perillós. Però si sou valents i això no us fa por, acosteu-vos a la flama i escolteu-les cantar (o bramar) en anglès, castellà i gallec.



Endless Boogie (EUA / krautrock, Southern rock)

Rambla del Raval

Dissabte 23, a les 21 h

Es defineixen com un grup de *kraut Southern rock*, i l'etiqueta ho clava. El seu so és de rock amb tradició, la clàssica fórmula de rock amb regust de blues cuinada des de fa dècades al sud dels Estats Units. Però les seves *jams* es prolonguen repetitives en el temps, com les propulsades per l'inesgotable ritme *motorik* del *krautrock*. Liderats per Paul Top Dollar Major i la seva veu cavernosa, el 2017 han publicat el seu cinquè àlbum, *Vibe Killer*.



Fumaça Preta

(Portugal, Veneçuela, Gran Bretanya / psicodèlia tropical)

Rambla del Raval

Dissabte 23, a les 22 h

Si calgués triar els millors ambaixadors de la Tropicália a la nostra era, aquest trio a cavall de Portugal, Veneçuela i el Regne Unit tindria tots els números. Mesclen la tradició musical brasilera amb la psicodèlia i incorporen a la seva proposta ritmes llatins i africans, funk, acid house i música concreta, tot vestit amb guitarres fuzz. El 2016 van editar *Impuros fanáticos*.

Rapsusklei & L.U.C. Feat. Taller de Músics Barcelona & Brass Orchestra AGH Kracow presenten Rebel Babel Ensemble

(Saragossa, Barcelona, Polònia / hip-hop, brass band)

Rambla del Raval

Dissabte 23, a les 23 h

Una orquestra de brass bands que vol crear un diàleg intercultural amb el llenguatge internacional de la música. Vol ser la més gran d'Europa i aplega músics de tot el continent, entre els quals hi ha el saragossà Rapsusklei. Al concert del BAM l'acompanyen intèrprets del Taller de Músics a més del productor i MC polonès L.U.C. i la Brass Orchestra AGH de Cracòvia.

Jungle by Night (Països Baixos / afrobeat)

Rambla del Raval

Dissabte 23, a les 24 h

Un jove i blanquíssim col·lectiu instrumental d'Amsterdam ha sacsejat mig món amb la seva proposta d'*afrobeat* dels Països Baixos. Han publicat quatre àlbums, l'últim dels quals, *The traveller* (2016), fa referència a la naturalesa global de les seves influències: del jazz, el funk i el highlife africà a ritmes etiòps, psicodèlia turca, cumbia colombiana, avantpop i música clàssica contemporània minimalista.

Idiotape (Corea del Sud / EDM)

Rambla del Raval

Dissabte 23, a la 1 h

El trio electrònic Idiotape poc té a veure amb les *boy bands* i els *girl groups* del K-pop, el pop coreà: la seva és una proposta per a la pista de ball d'EDM analògic — prefereixen aquests sons per sobre dels digitals — en directe, amb dos sintetitzadors i una bateria. Aquest 2017 han publicat el segon, *Dystopian*.



LA FESTA DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS DE CARRER

BARCELONA ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA



ens veiem a

La Mercè 2017



Departament de Mitjans Audiovisuals de Catalunya

3

CATALUNYA
RÀDIO

3

CATALUNYA
RÀDIO

tv3.cat

catradio.cat



Hailu Mergia (Etiòpia / jazz, funk)

Plaça dels Àngels

Dissabte 23, a les 20.15 h

Llegenda del jazz etiòp, Hailu Mergia, va ser pioner en l'actualització de la tradició musical africana en empeltar-la amb el jazz i amb el funk. Teclista, acordionista i cantant, líder de la Walias Band, l'exili per fugir de la dictadura va provocar la desbandada del conjunt. Mergia va tornar als escenaris el 2013 gràcies a la tasca del blog i segell Awesome Tapes From Africa.



Pega Monstro (Portugal / punk pop, dream pop)

Plaça Joan Coromines

Dissabte 23, a les 21 h

El *pega monstro* va ser la versió portuguesa d'una joguina enganxifosa i extensible que es llançava per enganxar-la al teu dissortat objectiu. Amb aquest nom nostàlgic, les germanes Julia i Maria Reis, nascudes i crescudes a Lisboa, van donar a conèixer el seu projecte, un duo de veus, guitarra i bateria que és un híbrid entre punk-pop i dream-pop. Ara, defensen el seu tercer àlbum, *Casa de cima* (2016) en la nit del festival Portugal Alive, dins del BAM.

El mateix dia, Cabal Musical amb The Artichokes a les 18.45 h i Nameless Band a les 19.30 h

United Vibrations (Gran Bretanya / afro, jazz)

Plaça dels Àngels

Dissabte 23, a les 21.45 h

Aquest quartet londinenc s'apropa al jazz des del sud, amb l'ethio jazz i l'afrobeat, però mai no s'allunyen del rock experimental i dels punts de contacte que té amb la música impro. Han publicat tres EP i dos àlbums, l'últim dels quals és *The Myth of the Golden Ratio* (2016).

Sensible Soccers (Portugal / pop progressiu)

Plaça Joan Coromines

Dissabte 23, a les 22.30 h

Filipe Azevedo, Hugo Alfredo Gomes i Manuel Justo van batejar amb el nom d'un videojoc el seu projecte, una proposta de música instrumental que, si bé denota una clara tirada per les melodies del pop, rebutja les estructures clàssiques d'estrofa i tornada a favor d'estructures progressives. Amb uns directes enèrgics, el 2016 van editar *Villa Soledade*, que interpreten com a part de la nit del festival Portugal Alive, dins del BAM.

Oso Leone (Illes Balears / folk electrònic)

Plaça dels Àngels

Dissabte 23, a les 23.15 h

Si hi ha un disc que genera expectació, aquest és el tercer àlbum d'Oso Leone. Es van donar a conèixer amb un disc homònim el 2011 farcit de folk arrelat als Apalatxes. Però en el segon, *Mokragora* (2013), la calidesa acústica del debut donava pas a un so molt més espaiós. Ara, estem comptant els dies per a l'arribada del seu tercer àlbum. Una espera que podrem alleugerir al BAM amb el bàlsam que serà sentir algunes d'aquestes noves cançons.

Gala Drop (Portugal / rock)

Plaça Joan Coromines

Dissabte 23, a les 24 h

A cavall entre la psicodèlia, el krautrock i el dub, la banda de Lisboa Gala Drop és un dels grups independents portuguesos amb més seguiment a casa nostra, gràcies a la seva presència habitual a les nostres sales. L'any passat van publicar el senzill *Nova*, en què la seva letargia lisèrgica es desperta de cop per acostar-se al rock instrumental. Formen part de la nit del festival Portugal Alive, dins del BAM.



LA FESTA DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC



REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS DE CARRER



BARCELONA ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA MERCÈ



MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA

Chassol (França / pop, música contemporània)

Plaça dels Àngels

Dissabte 23, a les 0.45 h

Pianista, compositor, arranjador i director musical, Christophe Chassol vol «harmonitzar» la realitat, cosa que, segons ell, vol dir relatar-la a través de la música. Escull un àmbit geogràfic, n'enregistra els sons (veus humanes, elements de la natura, etc.) i, després, extreu de cada gravació les melodies subjacents. El resultat són les seves *Ultrascores*: el 2013 les va recollir en un primer volum, i el 2016, en un segon. La vida és una partitura.



Emmsjé Gauti (Reykjavík / hip-hop)

Plaça Joan Coromines

Diumenge 24, a les 19.30 h

Reykjavík té una escena rap vibrant i molt competitiva on Emmsjé Gauti ha aconseguit destacar. Veterà del hip-hop islandès, aquest MC feia catorze anys que rondava quan el 2010 va editar el seu debut en solitari, *Bara ég*, en islandès 'Només jo'. La seva popularitat es deu també al fet que, picant l'ullet al R&B, els seus discos li han permès arribar a un públic massiu a través de la ràdio i de l'*streaming*.



JFDR (Reykjavík / pop electrònic)

Plaça dels Àngels

Diumenge 24, a les 20.15 h

El projecte en solitari de Jófríður Ákadóttir, veu dels islandesos Samaris. Un talent precoç, la carrera musical de Jófríður va començar quan tenia 14 anys, com a compositora, veu i guitarra de Pascal Pinon, el grup que va formar amb la seva germana bessona, Ásthildur. *Brazil* (2017), el seu LP de debut en solitari, està fet de delicats paisatges minimalistes en què les paraules de Jófríður regnen entre textures electròniques i guitarres cícliques.



Ólöf Arnalds (Reykjavík / folk)

Plaça Joan Coromines

Diumenge 24, a les 21 h

La cosina d'Ólafur Arnalds comparteix amb ell l'interès per bastir ponts entre la música culta i la popular. Cantautora i multiinstrumentalista, és la seva veu (un so que sembla gairebé sobrenatural) allò que crida més l'atenció en les seves cançons: una altra compatriota il·lustre, en aquest cas Björk, va definir la seva veu a mig camí entre la d'un infant i la d'una anciana. Ha publicat quatre LP, l'últim dels quals és *Palme* (2014).



Samaris (Reykjavík /pop electrònic)

Plaça dels Àngels

Diumenge 24, a les 21.45 h

Eren uns adolescents quan Jófríður Ákadóttir, àlies JFDR (veu), Áslaug Rún Magnúsdóttir (clarinet) i Þórður Kári Steinþórsson (electrònica) van formar Samaris el 2011. I ara són un dels grups islandesos amb més projecció internacional des que van donar a conèixer la seva electrònica glacial encesa amb *beats* percussius i amb lletres extretes de poemes del segle XIX en islandès. La seva última referència és *Black Lights* (2016), el seu tercer LP i el primer amb totes les lletres en anglès.

Glowie (Reykjavík /pop)

Plaça Joan Coromines

Diumenge 24, a les 22.30 h

No more, el seu senzill de debut, va ser la cançó més escoltada a Islàndia el 2015, cosa que no està gens malament com a carta de presentació per a una cantant de 20 anys que ho té tot per triomfar. Fins i tot té un equip de productors al darrere, el trio StopWaitGo, els nous reis Mides islandesos del pop de radiofórmula. Després de *No more* van venir el caramellet R&B *Downtempo Party* (2015) i la infecciosa *No lie* (2016): n'hi ha prou d'escoltar-la una vegada per quedar enganxat a la seva trampa de xiclet de tempo mitjà i eficaç producció contemporània que ja signaria Ariana Grande.

Reykjavikurdætur (Reykjavík /hip-hop)

Plaça dels Àngels

Diumenge 24, a les 23.15 h

Es fan dir les filles de Reykjavík i són un col·lectiu hip-hop femení sorgit per corregir la clamorosa absència de veus de dona en l'escena rap islandesa. No ho ha tingut fàcil per fer-se un lloc en una escena dominada pels homes, però aquest grup de raperes han bramat clams feministes, han denunciat la violència de gènere i han celebrat les seves vagines, entre altres temes de vital importància.



LA FESTA
DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS
DE CARRER

BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA
MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA



DIA DE DIAL

lorena gómez
 antonió carmona
 rosa lópez
 marta soto
 efecto pasillo
 màia
 lydia torrejón
parc del fòrum
23 de setembre / 22.00 h

dial
 CADENO
 Barcelona 99.4 FM



Grísalappalísa (Reykjavík / post-punk)

Plaça Joan Coromines
 Diumenge 24, a les 24 h

Septet format per músics bregats en l'escena rock islandesa al servei de lletres en la seva llengua materna que volen entroncar amb la tradició literària d'Islàndia. Afirmen tenir el krautrock i el punk entre les seves influències, i el resultat evoca el pop postpunk excèntric d'uns Adam and the Ants passats de voltes. El seu àlbum de debut, *Ali* (2013), va ser un disc conceptual en què recorren els carrerons foscos de Reykjavík a la recerca d'amor i d'un objectiu en la vida.

Los 40 POP LA MERCÈ

AV. REINA MARIA CRISTINA
 24 de setembre / 20.30 h

LEIVA
 SIDONIE
 BIPOLAR

Los 40
 BARCELONA
 93.9FM



Kiasmos (Reykjavík / electrònica)

Plaça dels Àngels
 Diumenge 24, a les 0.45 h

Al capdavant dels (mal) anomenats neo-clàssics, pianistes de formació clàssica que nodreixen les seves composicions de música contemporània amb música electrònica, l'islandès Ólafur Arnalds ha tret el piano acústic dels auditoris de música clàssica. Però, a més, amb Janus Rasmussen, porta el seu piano a la pista de ball, amb una proposta d'esperit *clubber* i ànima minimalista que ja ha donat moltes alegries en directe a Barcelona.

Bejo (Illes Canàries / hip-hop)

Rambla del Raval
Diumenge 24, a les 20.30 h

Aquest MC canari s'escapa dels tòpics del hip-hop estatal actual i canvia el discurs fatxenda pel sentit de l'humor, cosa que no li ha impedit ser una de les figures capdavanteres en aquest camp. Al seu èxit *Mucho* encadena alliteracions que combinen una figura retòrica de la lírica amb argot del carrer. Membre del col·lectiu Locoplaya, presenta el seu primer LP, *Hipi hapa vacilanduki* (2017).

Ray BLK (Gran Bretanya / hip-hop, R&B)

Rambla del Raval
Diumenge 24, a les 21.30 h

Va néixer a Nigèria fa 23 anys i va créixer al sud de Londres, al seu passaport hi diu Rita Ekwere i, al seu nom artístic, les sigles BLK equivalen a Building (Construint), Living (Vivint) i Knowing (Sabent), els valors que porta com a divisa i que vol transmetre amb les seves cançons. A cavall entre el hip-hop i el R&B, esmenta entre les seves principals influències Missy Elliott, Lil Kim i The Notorious B.I.G., i hi ha qui l'anomena la Lauryn Hill del Regne Unit. La podeu sentir en temes autoeditats com *My hood* i *Doing me*, brillants cartes de presentació.

Nadia Tehran (Suècia / hip-hop)

Rambla del Raval
Diumenge 24, a les 22.30 h

De família musulmana d'origen iranià, Nadia Tehran va créixer a l'anomenat *cinturó cristià* de Suècia, i la sensació de no encaixar enlloc la va portar a formar part d'un grup punk abans d'entrar en contacte amb el hip-hop. Al seu EP de debut del 2016 i títol demolidor, *Life is cheap, death is free* (*La vida no val res, la mort és gratis*), rapeja sobre un punk sintètic no tan lluny de Suicide. *Refugee*, la cançó que obre el disc, l'haurien d'escollar els líders europeus que han ajudat a fer del Mediterrani un cementiri.



LA FESTA DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS DE CARRER

BARCELONA ACCIÓ MUSICAL



MÚSICA MERCÈ



MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA

Miss Red (Israel / dancehall)

Rambla del Raval

Diumenge 24, a les 23.30 h

Bregada com a MC des que era una adolescent als carrers de Haifa, membre d'un col·lectiu dancehall i inspirada per les dones pioneres del gènere, la carrera de Miss Red —àlies de Sharon Stern— ha estat lligada a la del productor The Bug des del 2011. Des d'aleshores, ha tret explosius senzills de dancehall digital i la seva mixtape, *Murder* (2015). Música jamaicana urbana, feta al Mediterrani.

Acid Arab (França / tradicional de l'Orient Mitjà, electrònica)

Rambla del Raval

Diumenge 24, a les 0.30 h

Fascinats per la música de l'Orient Mitjà i les seves estructures rítmiques, aquests productors de París es van adonar que el trànsit a què aquestes induïen era similar al que provoca l'acid house. D'aquí el seu nom: aspiren a fer música que és àrab i acid alhora, i que combina l'emoció de l'est amb la fredor del techno. El millor de dos mons.

Kou Keri Kou (Barcelona / pop)

Antiga Fàbrica Estrella Damm

Diumenge 24, a les 17.15 h

Amb l'eclecticisme per divisa, aquest quintet està format per gent amb trajectòria en diversos grups de l'escena pop *underground*: Jordi Gegé (guitarra), Juanxo Agudo (baix), Ander Agudo (percussions i ritmes), Olatz Azcona (veu) i Pope (trompeta i fiscorn). Basteix la seva personalitat sobre la barreja de músiques populars de diferent origen al servei de lletres punyents. Presenten el seu àlbum de debut homònim, editat per El Genio Equivocado.

Renaldo & Clara (Catalunya / pop)

Antiga Fàbrica Estrella Damm

Diumenge 24, a les 18.15 h

Lleida existeix!, clama el pop de Renaldo & Clara. Ho fan amb veu suau, la de Clara Viñals, però també amb harmonies imprevistes i melodies imbatibles. A *Els afores* (2017), el segon LP del grup després de *Fruits del teu bosc* (2014), aquest clam també s'expressa amb lletres més mordaces i menys melancòliques: el sol s'ha obert pas entre la boira als afores de Lleida, i la seva llum ha il·luminat les cançons de Viñals.



Melange (Madrid / rock, folk)

Antiga Fàbrica Estrella Damm
Diumenge 24, a les 19.15 h

Amb els seus membres bregats en projectes com Lüger, RIP KC, Bucles i Reserva Espiritual de Occidente, entre d'altres, en el debut homònim dels Melange conviuen el postrock, el rock psicodèlic, folk de diferents orígens (sefardita, de l'Àfrica Occidental, celta, berber, indi, etc.), jazz i música medieval. Una proposta a cavall entre el rock experimental i el tradicionalisme amb vocació d'incloure al trànsit.

Joana Gomila: Folk Souvenir

(Illes Balears / folk, free jazz)

Antiga Fàbrica Estrella Damm
Diumenge 24, a les 20.15 h

Cada cop més músics busquen insuflar una nova ànima al pop d'arrel anglosaxona empeltant-lo amb músiques populars més tradicionals i autòctones. La manacorina Joana Gomila agafa aquest camí a *Folk souvenir* (2016), un àlbum titulat amb el que podria ser el reclam per vendre siurells als *guiris* però que, en canvi, és una revisió del cançoner popular mallorquí des de la llibertat del jazz més *free* i la música *impro*, amb la complicitat d'un quartet.

Pau Vallvé (Catalunya / pop)

Antiga Fàbrica Estrella Damm
Diumenge 24, a les 21.15 h

Pau Vallvé afirma que odia els discos dobles, però, ai las!, n'ha fet un: *Abisme cavall hivern primavera i tornar* (2017). La decisió és fruit de la voluntat del barceloní d'explicar tot el que volia: és un cantautor que concep els seus àlbums com a dietaris, i aquest cop li calien més pàgines per fer net de tot el que li havia passat des de *Pels dies bons* (2014). El presenta en format de quartet elèctric, amb una gira en què ha canviat la guitarra acústica per l'elèctrica.

Zulu Zulu (Illes Balears / afropop)

Antiga Fàbrica Estrella Damm
Diumenge 24, a les 22.15 h

Els mallorquins Pep Toni Ferrer, Miquel Mesquida i Miquel Perelló (o Girafa, M. Zebra i Fi-Lyon, com es fan dir per a aquest projecte) invoquen ritmes d'inspiració africana i tropical en una proposta de pop-rock progressiu amb ressons mediterranis i balears. Presenten *Defensa zebra* (2017), el seu àlbum de debut, que combina la lluminositat de la psicodèlia amb una certa connexió atàvica.



LA FESTA DE LA TRADICIÓ



LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA



MERCÈ ARTS DE CARRER

BARCELONA ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA MERCÈ



MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA

Spiral Stairs (EUA /rock)

Antiga Fàbrica Estrella Damm
Diumenge 24, a les 23.15 h

A més de l'àlies que feia servir Scott Kannberg per signar els primers llançaments de Pavement, Spiral Stairs també és el nom del seu projecte en solitari, que va estrenar el 2009 amb l'àlbum *The real feel* i que aquest any ha recuperat per al segon, *Doris & the Dagers*. Un treball en què, a banda de ressons de Pavement, es poden sentir influències de Roxy Music, David Bowie, Talking Heads Bob Dylan i Smog, entre d'altres.



Crudo Pimento (Múrcia /folk-rock experimental)

Antiga Fàbrica Estrella Damm
Dilluns 25, a les 15 h

Raúl Frutos, meitat, amb d'Inma Gómez, de Crudo Pimento, es defineix com a lutier, perquè fabrica llaüts casolans amb afinacions *sui generis* i instruments de percussió amb llaunes de pebre vermell i canyes que, si no formessin part de les seves creacions, serien pals d'escombra. Les seves cançons beuen del blues del Delta del Mississipí, del folklore llatino-americà i caribeny, i fins i tot del black metal. El 2017, ells i les seves andròmines impossibles han tornat amb *Teleiste mouska*.



Pablo und Destruktion (Astúries /cançó rock)

Antiga Fàbrica Estrella Damm
Dilluns 25, a les 16 h

El *crooner* asturià infla el múscul del sentiment amb excés proteic, tant en els seus treballs anteriors com al nou disc que presenta al BAM, *Predación* (2017). És un treball que emana un violent romanticisme espiritual amb què el cantautor afirma tancar l'etapa que va començar quan Pablo G. Díaz va anar a Alemanya i en va tornar convertit en Pablo und Destruktion.



The Zephyr Bones (Xile, Catalunya /pop, rock, psicodèlia)

Antiga Fàbrica Estrella Damm
Dilluns 25, a les 17 h

Aquest quartet xileno català establert a Barcelona que bufa un pop psicodèlic delicat i lluminós es va donar a conèixer amb l'EP *Wishes/Fishes* (2015) i van tornar-hi el 2016 amb el senzill *Black Lips*. El grup treballa ara en el seu àlbum de debut, una col·lecció de cançons que vessaran *reverb* i bones vibracions. Arribarà a la tardor, però amb The Zephyr Bones l'estiu mai no acaba d'acabar, d'alguna manera.



Alien Tango (Múrcia /pop, electrònica, psicodèlia)

Antiga Fàbrica Estrella Damm

Dilluns 25, a les 18 h

El projecte d'Alberto García Roca, àlies *Aitite*, s'ha fet sentir aquest estiu als festivals de tota la costa mediterrània gràcies al seu EP *Supernatural mango*, un disc publicat el 2016 però que ha donat fruits aquesta temporada. La seva fresca i desacomplexada proposta és un simpàtic i caòtic batut pop en el qual caben des de la música disco fins a la psicodèlia, falsets, sitars, samples i electrònica chiptune, com podeu comprovar a *Sexy time*, el single que ha publicat enguany.

Malandrómeda (Galícia / hip-hop)

Antiga Fàbrica Estrella Damm

Dilluns 25, a les 19 h

Malandrómeda són Hevi i O Master do Son, un duo tan únic com la seva proposta: rap en gallec. Després d'una sèrie de llançaments publicats entre el 2006 i el 2008, Malandrómeda van tornar per la porta gran el 2016 no amb un disc, sinó amb dos: *Os corenta e noito nomes do inimigo* i *Cada can que lamba o seu carallo*. Dos celebrats àlbums autoproduïts entre el 2012 i el 2015 que han confirmat el seu lloc a l'elit del rap peninsular gràcies a una proposta amb personalitat més enllà de les tendències predominants. Hip-hop alternatiu de veritat.



LA FESTA DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS DE CARRER

BARCELONA ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA

Pl. dels Àngels

- 🚶 L1 (Universitat, Catalunya), L3 (Catalunya)
- 🚌 22, 24, 41, 42, 55, 62, 66, 67, 68H16, V13, V15, N1, N2, N3, N4, N5, N6, N7, N8, N9, N12, N13, N14, N15
- 🚶 pl. dels Àngels; Agustí Duran i Sanpere, 10

Pl. Joan Coromines

- 🚶 L1 (Universitat, Catalunya), L3 (Catalunya)
- 🚌 22, 24, 41, 42, 55, 62, 66, 67, 68H16, V13, V15, N1, N2, N3, N4, N5, N6, N7, N8, N9, N12, N13, N14, N15
- 🚶 pl. dels Àngels; pl. Vicenç Martorell

Rambla del Raval

- 🚶 L3 (Liceu)
- 🚌 24, 59, V11, V13, N6
- 🚶 rbla. del Raval, 13; rbla. del Raval, 20; Sant Oleguer, 16

Antiga Fàbrica Estrella Damm

- (Rosselló, 515)
- 🚶 L5 (Sant Pau- Dos de Maig)
- 🚌 19, 20, 45, 47, 50, 51, 92, H8, N0, N1, N4
- 🚶 Rosselló, 557; Rosselló, 412

Fabra i Coats

- (Sant Adrià, 20)
- 🚶 L1 (Sant Andreu)
- 🚌 11, 40, 126, H4, H8, i N9
- 🚶 Sant Andreu Comtal
- 🚶 Sant Adrià, 2; pl. de l'Estació, 6; Malats, 28

BAM - Cultura viva

Recinte Fabra i Coats 22 i 23 de setembre

L'espai BAM – Cultura Viva ocuparà el recinte de la Fabra i Coats els propers dies 22 i 23 de setembre. Dins del programa Barcelona Acció Musical, l'espai Cultura Viva serà un punt de trobada i experimentació al voltant de la música en viu, altres economies de la cultura i les noves formes d'entendre la relació entre música i comunitats.

Un nou context de festa major que va més enllà del concepte de música en viu. Un lloc on obrir un diàleg entre músics i assistents, on presenciar processos creatius de codi obert, on oferir una experiència completa: les persones assistents

són agents actius en tots els escenaris i les activitats que se succeiran.

Al llarg de dia i mig la Fabra i Coats acollirà una festa major dissenyada i autogestionada per un col·lectiu format per diversos agents de les economies cooperatives i comunitàries. Un programa amb tallers, un Sound System ininterromput, una paella musicada amb Compartir Dóna Gustet, música en viu de la mà d'Alacanto, Esperit!, Hans Laguna, Las Víctimas Civiles, Lu Rois, Macedònia Balcànica, Meconio, Piña Pedra Columna, entre d'altres.



MÚSICA, Mercè

No hi ha festa sense música, d'aquí que la Mercè tingui sons per a totes les orelles. Veniu a celebrar la Festa Major i trobareu des dels ritmes innovadors del festival BAM als sons clàssics de les formacions simfòniques de la ciutat, passant per concerts de pop, rock, electrònica i moltes altres músiques repartides per escenaris de tot Barcelona.

LA MERCÈ
A LA XARXA

MÉS MERCÈ

MÚSICA
MERCÈ

BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MERCÈ ARTS
DE CARRER

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

LA FESTA
DE LA TRADICIÓ

MOLL DE LA FUSTA

BARCELONA I LA CULTURA MOD

Amadeu Casas (Barcelona / blues): *The King is Gone*

Moll de la Fusta
Divendres 22, a les 22 h

El compositor i guitarrista barceloní ret homenatge a B.B. King, un dels grans del blues. Amadeu Casas i els seus el recorden, però no exercint com a banda de tributs, sinó portant la música del gran mestre al seu propi territori.

Los Retrovisores (Barcelona / soul, garage, pop)

Moll de la Fusta
Divendres 22, a les 23.45 h

Militants confessos dels anys 60, aquesta banda té el seu territori natural a Gràcia, d'aquí el títol, *Sonido Joanic*, d'un disc que està format per deu cançons d'aquelles que fan ballar des del minut zero. Una descàrrega seixantera que ret homenatge, sense nostàlgia inútil, a un dels moments més efervescents de la història recent de la música.

Brighton 64 (Barcelona / indie pop)

Moll de la Fusta
Divendres 22, a la 1.30 h

Grans icones de la cultura mod barcelonina, els Brighton 64 van néixer el 1981 i, després d'una etapa d'activitat frenètica i d'una parada temporal, van renèixer amb el canvi de segle. Ara, es descobreixen fans i còmplices de l'escriptor Carles Zanón i editen un disc doble amb vint cançons que, atenció, segueixen un relat imaginat per l'autor.

Les escoles de música a la Mercè:

Taller de Músics (Barcelona):
Els talents del Taller de Músics

Moll de la Fusta
Dissabte 23, a les 12 h

Talents joves sorgits del Taller de Músics. Un és el *cantaor* Pere Martínez i el seu grup Aurora, que recorren l'obra de Manuel de Falla, Felip Pedrell o Isaac Albéniz amb ritmes de jazz i flamenc. L'altre, el projecte del cantant i pianista de jazz Antonio Navarro, *Músicas afortunadas*, que connecta la tradició musical canària amb els sons més actuals.



LA RUMBA, 25 ANYS DESPRÉS

Muchacho y Los Sobrinos (Barcelona / rumba): *Carabutsí Tour*

Moll de la Fusta
Dissabte 23, a les 22 h

Aquests fills de la rumba catalana venen del carrer de la Cera i d'Hostafrancs, i fugint d'hibridacions, són els fills musicals de mestres com Peret, El Pescaïlla o Chipén. El seu disc *Carabutsí* és pura festa improvisada i autèntica.

Ai, Ai, Ai (Barcelona / rumba)

Moll de la Fusta
Dissabte 23, a les 23.45 h

Fa vint-i-cinc anys dels Jocs Olímpics i... del naixement d'*Ai, Ai, Ai*, una formació que encara segueix ben viva i fidel a les visions més mestisses de la rumba, tot i que amb una formació renovada. La Mercè ho celebra amb Rafalito Salazar, els seus músics i molts amics més.

Los Manolos (Barcelona / rumba): *Manolos, suban al escenario*

Moll de la Fusta
Dissabte 23, a la 1.30 h

Els nostàlgics del 1992 no podien haver demanat un regal millor per al vint-i-cinquè aniversari dels Jocs de Barcelona que una nova trobada dels membres de la formació que en va signar la banda sonora, Los Manolos i el seu mític *Amics per sempre*. El retorn inclou gira i un disc.

Les escoles de música a la Mercè:

ESMUC (Barcelona): *Teixint Terres + Raw Trio*

Moll de la Fusta
Diumenge 24, a les 12 h

L'Escola Superior de Música de Catalunya s'afegeix a la Mercè amb un concert doble de dues formacions nascudes al centre. D'una banda, podreu escoltar el Raw Trio (Néstor Giménez, Manel Fortià i Andreu Moreno), proposta eclèctica i transgressora que revisa grans temes de pop i rock. En el mateix concert, podrem escoltar també la formació Teixint Terres (Aitor Sáez de Jáuregui, Pau Barberà, Xus Belda, Toni Fort, Alicia Grillo i Paula Rivera), amb una proposta singular que lliga les danses del Corpus Christi de València amb les músiques populars afrolatines.



LA FESTA DE LA TRADICIÓ



LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA



MERCÈ ARTS DE CARRER



BARCELONA ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA MERCÈ



MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA



FESTA MEDITERRÀNIA

Piero Pesce & Questioni Meridionali Folk

(Itàlia / folk): *"TransHumus" ...oltre la propria terra*

Moll de la Fusta

Diumenge 24, a les 22 h

Una banda de músics calabresos residents a Barcelona reivindiquen des de la música l'herència del sud d'Itàlia, però la hibriden amb els sons ètnics més diversos, de la música irlandesa al gipsy i del fado al reggae. Amor a la festa en la seva dimensió més folklòrica i popular.

Barcelona Gipsy Balkan Orchestra

(Barcelona / world music)

Moll de la Fusta

Diumenge 24, a les 23.45 h

La música balcànica, els sons klezmer i les músiques mediterrànies són la vocació d'aquesta formació multicultural integrada per músics de Catalunya, Itàlia, França, Sèrbia, Grècia... El seu so encaixa de meravella en un escenari de Festa Major. El Mediterrani en dansa!

Yacine & The Oriental Groove

(Barcelona / electrònica mediterrània)

Moll de la Fusta

Diumenge 24, a la 1.30 h

Yacine Belahcene i els seus músics barregen amb saviesa els ritmes del Magrib i l'Orient amb sons de tot l'arc mediterrani, passant el conjunt pel filtre d'una electrònica enèrgica i innovadora. Amb uns directes adrenàlics la banda va signar el 2016 el disc *Mediterranean Clash*.

Les escoles de música a la Mercè:

Guthrie Govan amb l'Escola Superior de Música Jam Session (Barcelona)

Moll de la Fusta

Dilluns 25, a les 12.30 h

Un guitarrista anglès conegut per la seva feina amb bandes com Asia o The Aristocrats, puja a l'escenari amb els i les joves intèrprets d'una escola que va néixer el 1998 com a alternativa als centres d'ensenyaments més tradicionals. Miquel Àngel Ortín López dirigeix una formació d'estudiants joves i plens de talent que interpretaran temes destacats de la història del rock.





AV. DE LA CATEDRAL

Barcelona Jazz All Stars (Barcelona / jazz)

Avinguda de la Catedral
Dिवendres 22, a les 22.30 h

El bo i millor de l'escena del jazz barceloní s'uneix en una proposta excepcional amb prop de cinquanta músics sobre l'escenari. Aquí trobareu des d'Albert Bover i Raynald Colom a Martí Serra, Giulia Valle i Marco Mezquida & Félix Rossy, i des de Gorka Benítez, David Mengual i Agustí Fernández & Carme Canela a Elisabeth Raspall, Ismael Dueñas Trío, Laura Simó, Andrea Motis i Joan Chamorro, per esmentar alguns dels convidats d'una nit de somni. Introduirà i presentarà els convidats el periodista Òscar Dalmau, que farà de mestre de cerimònies.

Jordi Molina Septet (Catalunya / folk):
Matèria del temps

Avinguda de la Catedral
Dissabte 23, a les 22.30 h

El tenorista més versàtil de tot el país no en té prou amb els temes tradicionals i aposta per renovar el repertori de la tenora traient-la del seu àmbit més habitual, la cobla. Ara, presenta un disc que és un pas més en la recerca d'un llenguatge propi i personal: *Matèria de temps*, dedicat a explorar les fronteres dels sons tradicionals.

Bella Ciao & Jaume Arnella (Itàlia / folk):
Nit Tradicionàrius 30 anys Bella Ciao

Avinguda de la Catedral
Dissabte 23, a les 0.30 h

El renaixement de la música folk italiana va començar fa mig segle amb aquest espectacle que aplega tot de cançons populars amb un missatge de llibertat i civisme. Riccardo Tesi és un dels grans noms del projecte, que té entre els seus actius grans veus de la música tradicional italiana com Lucilla Galeazzi i Elena Ledda, entre d'altres, a més de Franco Fabbri, director d'una proposta amb arrels, però lligada al món d'avui. *Bella Ciao* arriba a la Mercè pel trentè aniversari del Festival Tradicionàrius, així que no us estranyi veure un escenari ple de grans del folk com ara Jordi Fàbregas, Jaume Arnella o Carles Belda.



LA FESTA DE
DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS
DE CARRER

BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA
MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA

100.0 fm

CADENA

100

La millor
varietat
musical



La ràdio de la Mercè



Rosalía & Raül Refree

(Barcelona / flamenc contemporani): [Los Angeles](#)

Avinguda de la Catedral
Diumenge 24, a les 22 h

Una de les *cantaors* actuals que millor han entès el món d'avui ha establert un diàleg contemporani amb grans mestres del passat que van d'Enrique Morente a Pepe Marchena. Ho ha fet amb la col·laboració de Raül Fernández Refree, amb qui va dedicar gairebé dos anys a enregistrar aquest primer treball, un disc conceptual que parla de la mort, entre altres coses, i que ha enganxat molts joves al flamenc amb una veu antiga però d'avui.



Petit i la seva rumba simfònica

(Barcelona / rumba): [La rumba simfònica](#)

Avinguda de la Catedral
Diumenge 24, a les 23.30 h

Joan Ximénez Valentí, *Petit*, és tota una icona del Raval que, des del carrer de la Cera, lluita contra una malaltia, la miastènia, que no li ha impedit fer les coses més grans. I és que ell va prometre a la seva mare que portaria la rumba a un gran teatre, com explica el film que està acabant aquests dies el periodista Carles Bosch (*Balseros*, *Bicicleta*, *cullera*, *poma*). Ho farà el 17 d'octubre, quan la rumba faci la seva entrada al Gran Teatre del Liceu. Abans, però, Petit passarà per la Mercè en una actuació imprescindible per als amants de la rumba amb majúscules.

Les escoles de música a la Mercè:

Conservatori del Liceu (Barcelona / jazz): *SuperSax Project*

Avinguda de la Catedral
Dilluns 25, a les 12 h

Un projecte que ret tribut a grans artistes clàssics i actuals del jazz amb una formació de cinc saxos, secció de metall solista i base rítmica que utilitza arranjaments innovadors. És un projecte sòlid que ha tingut la col·laboració de grans artistes com Gorka Benítez o Gabriel Amargant, entre molts altres. Tradició i modernitat.

PARC DEL FÒRUM CADENA DIAL PRESENTA: EL DIA DE DIAL

Parc del Fòrum
Dissabte 23

21 h **Videos i animació**

22.00 h Màia (Barcelona / Pop, folk, electrònica) El duet format per Marina Prades i Gus Wallin interpreta seu tercer disc, *Esclat*. Una explosió de música, però també de la lírica urbana que caracteritza la banda..

22.30 h Marta Soto (pop) *Déjate llevar*, diu Marta Soto en la seva gira de concerts. És una bona oportunitat per escoltar un nou valor de la música.

22.45 h Lydia Torrejón (Catalunya / pop) Amor i desamor en les cançons d'aquesta artista, que s'ha donat a conèixer amb hits com *Si tengo que elegir*, del disc *Mil batallas*.

23 h Lorena Gómez (Catalunya / pop) El pop llatí és l'especialitat d'aquesta artista que el 2006 va guanyar un concurs de talents. Entre els seus èxits més nous, *Indomable*.

23.15 h Atacados (Madrid / pop rock) *No hay relojes* és el primer disc d'aquesta jove banda, autors d'un pop que s'encomana i plenament actual.

23.35 h Rosa López (Andalusia / pop) La televisió va convertir en una celebritat aquesta jove, que de seguida es va posar el públic a la butxaca. Aquest 2017 ha tret *Kairós*.

1.05 h Antonio Carmona (Granada/ flamenc fusió) Va ser membre dels Ketama, però ja fa temps que va iniciar una carrera en solitari. Enguany edita *Obras son amores*.

1.35 h Efecto Pasillo (Canàries/ pop, rock, funk) Les sonoritats del pop i el rock tenen un punt de trobada amb els ritmes llatins en les cançons d'aquesta banda.



LA FESTA DE
DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS
DE CARRER



BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL



MÚSICA
MERCÈ



MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA



Més de 110 anys al costat dels qui més ho necessiten

Des dels orígens, "la Caixa" es va caracteritzar per un fort compromís social i per una sòlida vocació en favor del benestar de les persones.

Més de 110 anys després, l'essència no ha canviat. Des de la Fundació Bancària "la Caixa" ajudem les entitats socials a dur a terme milers de projectes de caràcter social, cultural, educatiu i científic. Una tasca conjunta, **imprescindible** per construir una societat millor i més justa per a tothom.

Més de 110 anys ajudant i més de 110 anys celebrant les festes de la nostra ciutat. Per molts anys més i bones festes de la Mercè!



Obra Social "la Caixa"

ambelsimprescindibles.org



La Vida Bohème (Veneçuela / rock): *La Lucha*

Parc del Fòrum

Diumenge 24, a les 22 h

Tres discs, el darrer dels quals és *La Lucha* (2017), han estat suficients per confirmar aquesta banda de rock alternatiu com la més destacada de Veneçuela. El punk vuitanter, la música de ball, l'electrònica i els ritmes llatins són algunes de les seves influències, però pareu atenció als missatges, sempre crítics, de les seves cançons.

Family Atlántica (Londres, Colòmbia, Veneçuela/ folk, jazz, dance): *Cosmic Unity*

Parc del Fòrum

Diumenge 24, a les 23.45 h

Tres músics de tres continents (Jack Yglesias, Luzmira Zerpai Kwame 'Natural Power' Crentsil) formen una banda que aplega alguns dels millors músics de totes dues bandes de l'Atlàntic. Barregen afrobeat, jazz, salsa i sons veneçolans en unes actuacions exuberants on interpreten els temes de *Cosmic Unity*, el seu segon disc.

Amparanoia (Granada, Madrid / rock alternatiu, reggae): *Welcome Tour*

Parc del Fòrum

Diumenge 24, a la 1.45 h

Amparo Sánchez, una de les pioneres de la fusió a l'escena musical estatal signa *El coro de mi gente*, nou disc que ha marcat el retorn del projecte Amparanoia coincidint amb el vintè aniversari del mític *El poder de Machín*. Ara, rellegeix algun dels temes més coneguts de la seva trajectòria. I potser l'ajudarà algun artista amic...



LA FESTA
DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS
DE CARRER



BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL



MÚSICA
MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA

Mediterràniament

PLATJA DEL BOGATELL

Manel (Catalunya / indie pop): *Jo competeixo*

Platja del Bogatell

Dissabte 23, a les 21.30 h

La banda de pop independent catalana amb més projecció porta a la platja el seu nou treball d'estudi, un disc amb un so més electrònic que mai que ja han fet sonar en escenaris de París, Londres, Dublín, Berlín, Hamburg o Colònia, per esmentar només algunes de les ciutats on han actuat darrerament, entre les quals Madrid. I és que els Manel s'han saltat la barrera de l'idioma sense gairebé ni adonar-se'n!

Txarango (Catalunya / dub, fusió):

El cor de la terra

Platja del Bogatell

Dissabte 23, a les 23.30 h

Una de les bandes de referència del panorama musical català que ha aconseguit fer-se un nom amb una barreja de ritmes que van del reggae al dub, el latin o el pop, presenta el seu últim treball. Aposten pel dub, columna vertebral d'un treball que té un missatge dedicat especialment als refugiats i que segueix reivindicant la lluita contra la injustícia.

Buhos (Catalunya / rock): *Lluna plena*

Platja del Bogatell

Dissabte 23, a la 1.30 h

No sabem del cert si hi haurà Lluna plena el dia del concert, però sí que n'hi haurà sobre l'escenari. Se n'encarregaran uns fills de la nit, els Buhos. Us parlem d'una banda de Calafell que el 2016 va començar a fer girar les cançons del seu últim disc i encara no ha pogut parar. Mestissatge, festa i un compromís que amara les cançons són elements d'un disc que és crític i incisiu però que també deixa espai per als sentiments... i per als ritmes més ballables!



Joan Miquel Oliver (Illes Balears / indie folk, pop): *Atlantis*

Platja del Bogatell
Diumenge 24, a les 19 h

Civilitzacions perdudes, homes i dones estupefactes davant la vida, agricultors que conreen la terra entre els cràters de la Lluna... Aquests i altres temes i personatges els trobareu en les cançons més noves de Joan Miquel Oliver, ex ànima dels Antònia Font, que torna a oferir-nos una mostra del seu pop i folk festiu i mediterrani embolcallant unes lletres que són poesia pura.

Mishima (Barcelona / indie pop): *Ara i res*

Platja del Bogatell
Diumenge 24, a la 21 h

Més sentimentals i més cínics, més sofisticats i més lluminosos... Així són els Mishima d'*Ara i res*, un disc que sintetitza el bo i millor de la banda que lidera David Carabén i que és un dels que té un so més depurat. També és un dels discos més literaris dels Mishima, que ja de per si es caracteritzen per l'altíssima qualitat de les seves lletres. Els amants del pop amb cervell ja es freguen les mans i estan fent cap a la platja del Bogatell per assegar-se un bon lloc.

Sopa de Cabra (Catalunya / rock)

Platja del Bogatell
Diumenge 24, a les 23 h

Tanquen la nit del dia de la Mercè a la platja del Bogatell els Sopa de Cabra, una formació que ha marcat els últims 30 anys de la història del rock en català, i que ha estat la creadora d'uns temes que s'han convertit en himnes per a tota una generació. Resumien la seva història, ja en la segona etapa de la seva trajectòria, a *Cercles*, un disc editat el 2016 que encara fan girar en uns concerts multitudinaris que confirmen que el públic s'estima Gerard Quintana i els seus com el primer dia.

Rumberos, pugin a l'escenari! (Catalunya / rumba)

Platja del Bogatell / Diumenge 24, a la 1 h

Alguns dels grans talents de la rumba d'avui rememoren l'estiu del 1992, quan aquest ritme va ser el protagonista musical dels Jocs Olímpics. Amb Rumba 3, Manel Joseph (Orquestra Plateria), La Pegatina, Moncho, Maruja Garrido, Gertrudis, Los Amaya, Peret Reyes, Joan Garriga, Johnny Tarradellas, Yumitus i Sabor de Gràcia.



LA FESTA
DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS
DE CARRER



BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL



MÚSICA
MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA

la festa és
betevé

**PARC CENTRAL
DE NOU BARRIS**

Banda Municipal de Barcelona

(Barcelona / simfònica)

Plaça Major de Nou Barris

Divendres 22, a les 21 h

Els balls vuitcentistes de festa major i la música d'arrel catalana seran els protagonistes del concert de la Mercè de la Banda Municipal de Barcelona. El seu director titular, Salvador Brotons, ha preparat un programa amb obres de gran musicalitat que combinen força, ritme i passió. Les signen autors com Joan Lamote de Grignon, David Penadés i Joan Alonso Orfila. Sonaran la *Marxa Catalana*, *Xàtiva 1707*, *La ciutat abatuda* i *Catalunya 1714*. Brotons i la Banda retrans també homenatge al cantautor valencià Raimon, que enguany s'ha acomiadat dels escenaris.

OBC (Barcelona / simfònica) i **Gudrún Ólafsdóttir** (Reykjavík / mezzosoprano)

Plaça Major de Nou Barris

Dissabte 23, a les 21 h

L'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, dirigida per Kazushi Ono, pica l'ullet a Reykjavík i actua amb una *mezzosoprano* islandesa. A més de peces com l'obertura de *Guillem Tell*, de Rossini; un fragment del *Carnaval romà* de Berlioz o fragments de Bizet, s'interpretaran obres d'autors nòrdics com Edvard Grieg, del qual sonarà la *Cançó de Solveig*. Pareu especial atenció a l'*Ave Maria*, una peça de l'islandès Sigvaldi Kaldalóns que Gudrún Ólafsdóttir interpreta amb tot el cor.



Orquestra i cors del Gran Teatre del Liceu (Barcelona / simfònica): *Grans moments d'òpera*

Plaça Major de Nou Barris
Diumenge 24, a les 21 h

Dirigida pel mestre Josep Pons, l'Orquestra i el Cor del Gran Teatre del Liceu passen per la Festa Major per oferir un concert amb obertures, àries i cors d'òpera. Podrem escoltar una formació d'un altíssim nivell, però també un Cor que aquesta última temporada ha demostrat estar en plena forma.



Vozes (Barcelona)

Plaça Major de Nou Barris
Dilluns 25, a les 12 h

Arriba a la Mercè un projecte d'integració social mitjançant la música que facilita el contacte dels nens i nenes de famílies amb pocs recursos amb aquesta disciplina artística.

PLAÇA REIAL

Port Vell (Catalunya): **Havaneres**

Plaça Reial
Diumenge 24, a les 13 h

Un grup d'havaneres que va néixer el 1995 a Barcelona ha recorregut tot Catalunya i alguns països europeus interpretant la música marinera per excel·lència a casa nostra: des d'havaneres clàssiques i modernes a valsos mariners, balades i cançons de taverna. Escolteu alguns dels temes del seu repertori per la Festa Major de Barcelona.

Els Cremats (Catalunya): **Havaneres, cançó de taverna i sons cubans**

Plaça Reial
Diumenge 24, a les 17.30 h

Una formació amb un llarg bagatge a l'esquena i una clara voluntat d'innovació i de fusió amb gèneres com la rumba, el son cubà, el bolero o la cumbia. Són referents del món de l'havanera, en part pel fet que ofereixen una proposta amb personalitat pròpia. Celebren 20 anys de vida amb el disc *Vintage*.

Grup Bergantí (Catalunya): **Havaneres**

Plaça Reial
Diumenge 24, a les 19 h

Trenta anys de trajectòria han aportat maduresa a una banda liderada per Pere Fort que ha anat canviant de membres però s'ha mantingut fidel a l'estructura tradicional d'aquestes formacions: veus, guitarra i acordió.

Peix Fregit (Catalunya): **Havaneres**

Plaça Reial
Diumenge 24 de setembre, a les 20.30 h

Aquest grup d'havaneres sempre ha mirat de mantenir en el repertori un equilibri entre la modernitat i la preservació de l'havanera antiga. I sempre han mantingut un estil propi que els identifica. Canten havaneres, però també valsos, sardanes, cançó marinera i de taverna.

ISLANDIA LAN DIA

DESDE:
SUPEROFERTA
OCTUBRE 1.169€
VUELOS + VEHÍCULO + ALOJAMIENTO

PROGRAMACIÓN *FIN DE AÑO*
ENTRE AURORAS
¡CONSULTANOS!



islandiatours.es

93 169 18 98

LA RÀDIO DE LA MERCÈ

La Mercè escolta la ràdio o, més ben dit, les ràdios. Enguany, tres emissores programen l'escenari de l'avinguda Maria Cristina divendres, dissabte i diumenge i la quarta s'ocupa d'omplir de música l'escenari del parc del Fòrum la nit de dissabte.



AV. MARIA CRISTINA CADENA 100

Divendres 22

22 h Parello (Catalunya / pop, rock): El trio gironí ha publicat enguany el seu primer àlbum amb Satélite K. Es titula *Pols* i inclou onze cançons que parlen d'amor i desamor, tot embolcallat en "rock de bosc i pop de ciutat".

23 h Rosana (Canàries / cançó): La veterana cantautora segueix sent una de les veus amb més fonament de la cançó en castellà. I ho demostra a *En la memoria de la piel*, on explora registres pels quals no havia transitat.

1.30 h Gossos (Catalunya / pop, rock): El punt més alt d'una vida... o d'una carrera. Això és el *Zenit*, un mot que dona títol a l'últim disc dels Gossos. Resumeix en catorze cançons les etapes d'una formació que porta 23 anys sobre l'escenari.



EUROPA FM

Dissabte 23

21 h Coriolà (Catalunya / folk, pop): El nou disc del 2017, *Tremolor*, que demostra que Carles Chacón i els seus dominen el llençuatge del folk i el pop.

22 h Animal (Catalunya / mestissatge): Pop, reggae, soul... Tots aquests ritmes són part de la música d'una banda que ha trobat en la fusió la seva raó de ser i que ha demostrat de què era capaç amb *Més enllà de les paraules*.

22.45 h Vuit (Catalunya / pop, rock): Carlos Martínez i Òscar Villoria acaben de treure *Històries xules*, format per vuit cançons que parlen d'amor, de pares i fills i de la pèrdua dels éssers que ens estimem.

00.30 h Brian Cross i convidat (Catalunya / DJ): Un DJ i productor que és un nom imprescindible en els principals festivals d'electrònica. Compareix a la Mercè amb un convidat especial.

1.45 h Pepet i Marieta (Catalunya / folk, rock i més): Uns músics tarragonins parteixen de les músiques del món per omplir-les d'unes lletres descarades, crítiques i plenes bon humor. Ells fan *La revolució dels somnis*.



LOS 40 PRESENTAN: LOS 40 POP LA MERCÈ

Diumenge 24

21.30 h Bipolar (Catalunya / pop, rock): De la Costa Brava i de Barcelona venen aquests cinc joves músics, que aposten pel pop rock però que són capaços també de flirtejar amb el hip-hop. *Fènix* és el seu disc de debut!

22.30 h Sidonie (Catalunya / pop, rock alternatiu): *El peor grupo del mundo*. És el títol del nou disc de la banda de pop i rock alternatiu, tota una declaració d'amor al pop feta en l'idioma que millor parla la banda: el del pop.

24 h Leiva (Madrid / rock): Al músic José Miguel Conejo Torres el coneixereu com a ex integrant de la banda Pereza o, si no, amb el seu nom artístic, Leiva, amb el qual ha fet una exitosa carrera en solitari. El 2016 va treure *Monstruos*, que segur que sona per la Mercè.

1.45 h DJ Los40: No, no marxeu, perquè la festa no s'ha acabat, i és que els DJ de Los40 estan disposats a tenir-vos ballant una bona estona més amb la millor música.



LA FESTA
DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS
DE CARRER

BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA
MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA

LES OBRES MESTRES
NO NEIXEN DE LA
ZONA DE CONFORT



*Royal Bliss es una marca registrada de The Coca-Cola Company.


ROYAL
BLISS

COMPLICAR-SE LA VIDA ÉS MERAVELLÓS
UNA NOVA GAMMA DE MIXERS AMB MÉS DE QUARANTA MATISOS I SABORS COMPLEXOS

MOLL DE LA FUSTA

RAC105

Dilluns 25

18 h **Tildo Muxart** (Barcelona / pop d'autor):

Aquest músic barreja amb una saviesa poc usual el pop, el rock, el folk, el funk i el blues en unes composicions tan aptes per als amants dels sons retro com per als addictes als sons més alternatius. Ja heu escoltat cançons com *That's the Girl* i *Forced Love*?

19 h **La Casa Azul** (Barcelona / pop):

Guille Milkyway està preparant noves cançons i nou disc, però, de moment, repassa els seus èxits. Pop electrònic i indie pop del bo en un concert en què segur que sonen noves cançons com *Podria ser peor*.

20.30 h **Doctor Prats** (Catalunya / pop):

La barreja de pop i electrònica d'aquesta banda ja ha donat com a resultat dos discos, *l'últim dels quals*, *Aham Sigah*, sona a pur pop.



LA FESTA
DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS
DE CARRER

BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA
MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA

Moll de la Fusta

- 🚶 L3 (Drassanes)
- 🚌 59, 120 D20, H14, V13, N0, N6
- 🚲 pg de Colom

Av. Catedral / pl. Nova

- 🚶 L3 (Catalunya); L4 (Jaume I)
- 🏢 Plaça de Catalunya
- 🚌 45, 59, 120, V13, V15, V17, N8, N9, N12, N15
- 🚲 pl. Carles Pi i Sunyer; Duran i Bas, 2; av. Catedral, 6

Parc del Fòrum

- 🚶 L4 (El Maresme - Fòrum)
- 🏢 T4
- 🚌 7, 26, 36, H14, , H16, N6, N7
- 🚲 rambla Prim, 1; Eduard Maristany, 1; Diagonal, 26

Mediterràniament (platja del Bogatell)

- 🚶 L4 (Llacuna; i caminar)
- 🚌 26, 59, V27, H16, N6, N8
- 🚲 av. d'Icària, 202; av. del Litoral, 72

Parc Central de Nou Barris

- 🚶 L4 (Lluçmajor)
- 🚌 32, 47, 50, 51, 76, 82, 122, H4, V27, N1, N6
- 🚲 Marie Curie, 8; pl. Major de Nou Barris

Av. Maria Cristina

- 🚶 L1 i L3 [Espanya]
- 🏢 Espanya
- 🚌 13, 27, 37, 46, 50, 65, 79, 109, 150, 165, D20, V7, H12, H16, N0, N1, N2, N13, N14, N15, N16, N17
- 🚲 Gran Via, 361 i 375

Pàrquing vigilat de bicicletes a pl. Espanya

Associa't a la Festa



De dissabte 23 a dilluns 25 de setembre arriba la segona edició d'Associa't a la festa amb prop de 200 activitats plurals, participatives, singulars i creatives que ompliran la plaça de Catalunya durant la Mercè. Un programa coproduït amb 180 associacions de Barcelona que durant tres dies faran de la festa el gran atractiu per convidar a participar-hi grans i petits, i on la tradició autogestionària de les nostres associacions us farà gaudir de l'energia comunitària i la seva capacitat transformadora. Celebrarem el compromís, la solidaritat, la cooperació, la igualtat de gènere i la sostenibilitat de les entitats de la ciutat!

Associa't a l'espectacle

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
de 10 a 14 h i de 16 a 20 h

Dos escenaris ompliran la plaça de propostes escèniques de diverses disciplines i diferents formats: actuacions musicals, gòspel, danses, balls tradicionals i teatre.



Associa't a la creació

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
d'11 a 14 h i de 16 a 20 h

Tallers visuals i creatius per a totes les edats: manualitats, titelles, rondallaires, criança, animació, jocs educatius, gimcanes, entrenament personal, ràdio, *photocalls*, medi ambient, dibuix, drets humans i més.



Associa't a l'art urbà

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
d'11 a 14 h i de 16 a 20 h

Diversos murals permetran convidar la ciutadania i les associacions a expressar-se lliurement mitjançant l'art. Tothom podrà pintar, crear i expressar desitjos, anhels i valors. Construcció col·lectiva de missatges d'una manera participativa.



Associa't a Millor adopta

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
d'11 a 14 h i de 16 a 20 h

Espai de foment de l'adopció i la tinença responsable, de la mà del Centre d'Acollida d'Animals de Companyia de Barcelona i les entitats de protecció dels animals amb refugi, que aquests dies volen promoure l'adopció dels gossos, els gats i les fures abandonats. No us en perdeu la desfílada!

Associa't per les persones refugiades

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
d'11 a 14 h i de 16 a 20 h

Mitjançant tallers de sensibilització, exposicions i simulacions dels campaments de persones refugiades i les rutes migratòries, trencarem estereotips i serem empàtics amb la dura realitat de les famílies que s'han vist obligades a abandonar-ho tot i fugir de casa seva.

Associa't a la Barcelona lliure de sexisme

Dissabte 23, diumenge 24 i dilluns 25,
d'11 a 20 h

Rondallaires teatrals, jocs col·laboratius i dinàmiques interactives per a una educació no sexista.

Associa't a les rodes

Dissabte 23, d'11 a 14 h i de 16 a 20 h

Viurem en primera persona les dificultats que pateixen les persones que tenen reduïda la mobilitat a causa de les barreres físiques, socials i de comunicació. Un espai per educar-nos, tots i totes, sobre l'accessibilitat i trobar-nos amb els col·lectius que la defensen.

Plaça de Catalunya

🚇 L1, L3 (Catalunya)

🚌 22, 24, 41, 42, 55, 62, 66, 67, 68H16, V13, V15, N1, N2, N3, N4, N5, N6, N7, N8, N9, N12, N13, N14, N15

📍 pl. de Catalunya; pl. Urquinaona



LA FESTA DE
DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC



REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS
DE CARRER



BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL



MÚSICA
MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA

La Mercè fa esport!



L'any en què se celebra el vint-i-cinc aniversari dels Jocs Olímpics de Barcelona, la Mercè presenta un programa d'activitats esportives ampli i divers. Veniu a mirar o, encara millor, poseu-vos en moviment vosaltres també.

La Cursa de la Mercè

Diumenge 17 de setembre

Sortida: 9 h (concentració a les 8.30 h)

Inici i final: avinguda Maria Cristina

El diumenge anterior al cap de setmana llarg de festa major, torna un any més la Cursa de la Mercè. Com els últims anys, el recorregut comença i acaba a l'avinguda de Maria Cristina i transcorre al llarg de deu quilòmetres per l'avinguda Paral·lel, el barri de Sant Antoni i el límit nord de Ciutat Vella. També s'ha previst una cursa adaptada de dos quilòmetres pensada per als i les esportistes amb mobilitat reduïda.

Aquest any, la Cursa popular de la Festa Major de la ciutat ret homenatge als Jocs Olímpics i Paralímpics de Barcelona 92. Trobareu més informació al web barcelona.cat/cursamerce, on també podeu fer la inscripció en línia. Us podreu inscriure presencialment entre els dies 4 i 8 de setembre a l'Oficina de la Cursa (carretera de la Bordeta, 7).

14è Trofeu Internacional Ciutat de Barcelona de Ciclisme en Pista. Memorial Miquel Poblet

Dissabte 16 de setembre, de 9 a 21 h

Velòdrom Municipal d'Horta

(Pg. de la Vall d'Hebron, 185)

Una gran ocasió per veure en acció alguns dels millors corredors de ciclisme en pista. Inclou proves de velocitat, keirin, puntuació i escratx en les categories elit i júnior masculina i femenina.



24è Trofeu Internacional Ciutat de Barcelona de Bàsquet en cadira de rodes masculí

Dissabte 16 i diumenge 17 de setembre

Dia 16, de 9.30 a 20.30 h

Dia 17, d'11 a 14.30 h

Centre Esportiu Municipal Espanya Industrial
(Muntadas, 37)

Un any més, el Trofeu Internacional Ciutat de Barcelona de Bàsquet en cadira de rodes masculí serà una oportunitat per a diversos equips europeus de primer nivell per preparar-se per a la temporada que tot just arrenca.

Caminada de Sants de Marxa Nòrdica

Diumenge 17 de setembre, de les 9 h (sortida)
a les 13 h (hora límit d'arribada)

Parc de l'Espanya Industrial (sortida i arribada)

Aquesta caminada del cicle Barnatrec es realitza en el marc del Dia Mundial del Cor, recorre parcialment el barri de Sants, les Corts, Esplugues de Llobregat i l'Hospitalet de Llobregat i es realitzarà en la modalitat de marxa nòrdica, amb l'ús d'uns bastons. Es repartiran gratuïtament 100 bastons a les 8 h. Una persona monitora us explicarà com fer-los servir.

VIII Torneig de Rugbi Platja Ciutat de Barcelona

Dissabte 23 de setembre, de 9.30 a 18 h

Platja del Somorrostro

Veure els més joves fent les primeres passes en la pràctica del rugbi platja sempre és tot un espectacle, però també ho són els partits entre l'equip sènior femení del FC Barcelona i una selecció de jugadores de la ciutat de Barcelona o la tradicional trobada de veterans de rugbi.

Dew Tour AM Series

Dissabte 23 i diumenge 24 de setembre

Dia 23, de 10 a 21 h

Dia 24, de 10 a 19 h

Moll de Marina

Un nou festival de *skateboarding* de prestigi internacional arriba a la ciutat. El Dew Tour AM Series és un esdeveniment en el qual participen atletes amateurs i professionals vinguts d'arreu del planeta i que combina l'*skateboarding* amb activitats complementàries de cultura urbana.



LA FESTA DE
DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS
DE CARRER

BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA
MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA

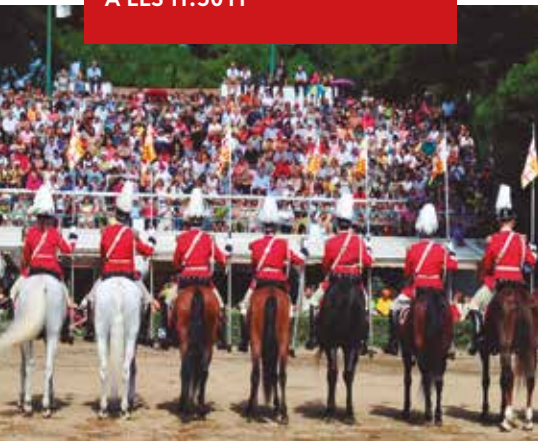


CARRUSEL DE LA UNITAT MUNTADA DE LA GUÀRDIA URBANA

Pista Hípica de la Foixarda
(Av. Montanyans, 1)



**DILLUNS 25 DE SETEMBRE
A LES 11.30 H**



8è Trofeu Internacional Ciutat de Barcelona de Futbol Sala ACELL/ Special Olympics

Dissabte 23 i diumenge 24

Dia 23, de 10.30 a 17.30 h

Dia 24, de 10.30 a 13 h

**Centre Esportiu Municipal Mundet
(Olympe de Gouges, s/n)**

Quatre equips de casa nostra i també vinguts d'Europa participen en aquesta competició organitzada per la Federació ACELL i Special Olympics Catalunya en col·laboració amb l'Ajuntament de Barcelona. L'objectiu de l'esdeveniment és continuar avançant en la integració social de les persones amb diversitat funcional mitjançant l'esport.

La Festa del Fitnes

Diumenge 24, de 10 a 10.45 h
Avinguda Maria Cristina

A la ciutat són milers les persones que practiquen el fitnes habitualment. I un any més, tothom qui vulgui pot apuntar-se a aquesta classe magistral que omple l'avinguda Maria Cristina amb la voluntat de fer suar la ciutat. Enguany, a més, podeu participar en el concurs on-line de la Festa del Fitnes, que busca els vídeos curts més populars que mostrin la coreografia de l'edició d'aquest any. Podeu guanyar un abonament trimestral en qualsevol dels centres esportius adherits a la campanya.

Inscripcions gratuïtes i més informació d'aquesta festa a barcelona.cat/fitnessday.

10è Trofeu Internacional Ciutat de Barcelona de Tennis Platja

Dissabte 30 de setembre
i diumenge 1 d'octubre, de 9.30 a 18 h
Platja del Bogatell

El cap de setmana següent a la Mercè, Barcelona tornarà a ser el centre neuràlgic del tennis platja mundial amb la celebració de dues proves del circuit internacional ITF, en la desena edició del Trofeu Internacional Ciutat de Barcelona de Tennis Platja.



LA FESTA DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS DE CARRER

BARCELONA ACCIÓ MUSICAL

Av. de la Reina Maria Cristina

🚇 Metro: L1 i L3 (Espanya)
FGC: Espanya

🚌 13, 23, 27, 37, 46, 50, 65, 79, 91, 109, 150, 165, D20, H12, H16, V7

🚲 Bicing: Gran Via, 361 i 375; av. Rius i Taulet, 4.

Velòdrom Municipal d'Horta

(Pg. de la Vall d'Hebron, 185-201)

🚇 L3 (Mundet)

🚌 27-60-76-H4-B19

Parc de l'Espanya Industrial

🚇 L3 i L5 (Sants Estació)

🚌 32, 50, 78, 109, 115, H10, D20, N0, N2, N14

🚶 Pl. de Joan Peiró; c. Tarragona, 141 i 159

Platja del Somorrostro i Moll de Marina

🚇 L4 (Ciutadella - Vila Olímpica)

🚌 36,45, 59, 92, D20, V21, V27

🚶 Pg. Marítim, 23 i 31; av. del Litoral, 18

Centre Esportiu Municipal Mundet

(C. Olympe de Gouges, s/n)

🚇 L3 (Mundet)

🚌 27-60-76- H4-B19

Platja del Bogatell

🚇 L4 (Llacuna)

🚌 26, 59, V27, H16

🚶 Av. d'Icària, 202; av. del Litoral, 71 i 172

MÚSICA MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ A LA XARXA

Estrella Damm



LA MERCÈ A LA XARXA



A la xarxa trobareu tota la informació sobre la festa, però també mil i una maneres d'afegir-vos a les celebracions. Si hi ha canvis en el programa, internet és el mitjà perfecte per assabentar-se'n. Trobareu solució a totes les consultes o dubtes si consulteu el web de la festa o si ens pregunteu fent servir els canals on-line de la Mercè.

Connecteu-vos i... gaudiu de la festa!

www.lamerce.barcelona

#Mercè17

  @bcncultura

 /barcelonacultura

Us recordem que si voleu tenir la programació de la Mercè al mòbil, només us haureu de descarregar l'app de la Mercè d'enguany, que trobareu en suport Android i Apple.

I si feu servir el hashtag #Mercè17 podreu compartir amb tothom les vostres piulades sobre la festa. Aquest mateix hashtag us permetrà participar en el concurs de fotografia de la Mercè. Si pugeu les vostres fotos de la festa a Instagram amb #Mercè17, podreu guanyar premis!

LA MERCÈ 2017

Edita: Ajuntament de Barcelona

Il·lustracions: Javier Mariscal

Assessorament lingüístic: Lurdes Serramià

Fotografies: Cortesia dels artistes i les companyies

DL B 19508-2017

Organitza: Institut de Cultura de Barcelona

Directors artístics:

Marta Almirall (MAC Festival)

Marc Campillo (BAM)

Xavier Cordoní (Tradicions)

Jordi Turtós (Música Mercè)

Les dades contingudes en aquest programa són correctes a 28 d'agost de 2017. Podeu consultar els possibles canvis o modificacions a www.lamerce.barcelona, al telèfon 93 316 10 00 i al 010 Barcelona Informació (telèfon gratuït).

LA FESTA
DE LA TRADICIÓ

LA FESTA DE
LA LLUM I EL FOC

REYKJAVÍK,
CIUTAT CONVIDADA

MERCÈ ARTS
DE CARRER

BARCELONA
ACCIÓ MUSICAL

MÚSICA
MERCÈ

MÉS MERCÈ

LA MERCÈ
A LA XARXA

SUMARI

El cartell: Javier Mariscal	5				
La pregonera: Marina Garcés	7				
LA FESTA DE LA TRADICIÓ					
Cap a la festa!	9				
Pregó de la Mercè	9				
Repic de campanes de Festa Major	9				
Seguici inaugural	10				
Toc d'inici	10				
Passejada de dracs i bèsties de foc	10				
MercèDansa	11				
Cercavila i festa castellera històrica de la Mercè	11				
La Tabalada	11				
Concert dels Cors de Clavé	12				
Xambanga de gegants	12				
Correfoc dels diables petits	12				
Correfoc de la Mercè	13				
Matinades de Grallers	14				
Galejada trabucaire	14				
Matí gegant	14				
Pilars castellers					
l Seguici de la Mercè	15				
Balls de l'Àliga i dels Gegants de la Ciutat	15				
Diada castellera de la Mercè	15				
Cavalcada de la Mercè	15				
Concert coral de la FCEC	16				
Concert de carilló: Campanes balladores	16				
Matí bastoner i cercavila	16				
Moixiganga de Barcelona	16				
Falcons de Barcelona i cercavila	17				
Jornades Internacionals Folkloriques	17				
Toc a plegar	17				
Exposicions de cultura tradicional	18				
Ballades i audicions de sardanes	19				
LA FESTA DE LA LLUM I DEL FOC					
Projeccions a la façana de l'Ajuntament: <i>Ritual</i>	20				
XX Festival Pirotècnic Internacional	21				
Piomusical de la Mercè	21				
REYKJAVÍK, CIUTAT CONVIDADA DE LA MERCÈ					
Creacions audiovisuals a la Ciutadella	22				
La terra del gel i el foc	22				
Així sona Reykjavík	22				
Islandès i modern	23				
Imatges d'Islàndia al CCCB	24				
MERCÈ ARTS DE CARRER					
MAC: CIRC AL CASTELL					
Kerol i diversos artistes: <i>Combinat de feres i esferes</i>	28				
La Fem Fatal: <i>Anton i Polina</i>	30				
Saleh Yazdani: <i>Handstand act on rocking horse</i>	30				
Jose & Dani: <i>Ninguna palabra</i>	30				
Cirque au Carré: <i>Trait pour trait</i>	30				
Txo Titelles: <i>Circ-cabaret Armando Rissotto</i>	30				
Barto	31				
Leandre: <i>Rien à dire</i>	31				
Cia. Pepa Plana: <i>Suite</i>	31				
Ale Risorio: Presentador	31				
Companyia Passabarrets: <i>Taller de circ la Berta</i>	33				
Les Quat'fers en l'air: <i>Gravir</i>	33				
Petits conductors	33				
MAC: LA CIUTADELLA DE DIA					
Tap Olé, Tapage, Chicago					
Tap Theatre: <i>Liaison IV</i>	37				
Camut: <i>Big drums</i>	38				
James Wilton Dance: <i>Leviathan</i>	38				
Barcelona City Ballet: <i>Desdoblamiento</i>	38				
La Industrial Teatrer: <i>Naufrags</i>	39				
Creative Group Noni: <i>Play of Tiger and Monkey</i>	39				
Thomas Noone Dance: <i>Perverso i Until the End</i>	39				
Nordans: <i>7x7</i>	40				
Guixot de 8: <i>Gargot d'imaginació</i>	40				
Edició especial 'Islàndia'	40				
Tallers participatius: <i>Aprèn a ballar!</i>	41				
Cia Mar Gómez: <i>La vie en rose</i>	42				
Efímer	42				
Up & Over It: <i>Hands</i>	42				
Txo Titelles: <i>Cuac!</i>	42				
Zero en Conducta: <i>Trash</i>	43				
Spellbound Contemporary Ballet: <i>Mysterious Engine</i>	43				
Xip Xap: <i>Transhumància</i>	43				
Karcocha	43				
Bambalina Teatre Practicable: <i>Kiti Kraft</i>	44				
Halldór Mar	44				
Arias Fernández: <i>Cabaret de nous talents</i>	45				
Tago	45				
I.O.F. Crew: <i>Heung</i>	47				
José Miguel Medina: <i>HEY</i>	47				
Croquiky Brothers: <i>Drawing Circus</i>	47				
Cia. Madaixa: <i>Mulier</i>	47				
Pablo Molina: <i>Phantôme</i>	48				
Kukai Dantza: <i>Gelajauziak</i>	48				
Companyia Elias Aguirre: <i>Shy Blue</i>	48				
Kukai Dantza: <i>Topa</i>	48				
MAC: LA CIUTADELLA DE NIT					
Ingvar Björn i Sigtryggur Baldursson: <i>Terra Forma</i>	49				
Creative Group Noni: <i>Playing Wind</i>	49				
Oval Ensemble	49				
Tallers participatius: <i>Aprèn a ballar!</i>	50				
Milkywhale	50				
Light and Color I Jordi Teixidó: <i>Yo, museo</i>	51				
Colectivo Terron: <i>Terra efímera</i>	51				
Lali Ayguadé: <i>Saba</i>	51				
Antonio Vargas: <i>Flamenc en vertical</i>	52				
Sharon Lavi: <i>Spring</i>	52				
Zero en Conducta: <i>La dernière danse de Brigitte</i>	53				
Protocol Dance Company: <i>I can't breathe</i>	53				
La Intrusa: <i>Billie Jean</i>	53				
El Carromato: <i>Big dancers</i>	54				
Eyesberg: <i>Islàndia 360</i>	54				
I.O.F. Crew: <i>Gwang Tal</i>	54				
Brodas Bros: <i>BR2</i>	55				
Brodas Bros i Brincadeira: <i>Vibra</i>	55				
Martin's Tap Dance: <i>Slap</i>	55				
MAC: EL PALAUET ALBÉNIZ, A LA MERCÈ					
Portes obertes i animació	56				
Instruments Baschet	56				
Campi qui Pugui: <i>Manneken's Piss</i>	56				
Jocs ambulants: <i>Zimematik</i>	56				
Els esbarts i la sardana	57				
Companyia Sebas: <i>Alone</i>	57				
Punt Moc: <i>¡A todo gags!</i>	59				
Rumbamazigha	59				
Marcel Gros: <i>La gran A...ventura</i>	59				
Saphie Wells & Swing Cats	59				
MAC: PARC DE SANT MARTÍ: MÚSICA EN FAMÍLIA					
Bufa & Sons: <i>Tubs del món</i>	62				
Crema Espectacles: <i>Músics de drap</i>	62				
Big Mouths: <i>Història del rock</i>	62				
Anna Llombart: <i>Body Percussion</i>	62				
Siamiss DJ	63				
Unibongo	63				
Pau Riba: <i>Pau sol</i>	63				
Rock FM Tributs: <i>Sin City</i>	63				
The Slingshots	64				

Rock FM Tributs: <i>Please</i>	64	JFDR	84	Dial presenta: <i>El dia de Dial</i>	99
El Pájaro Carpintero: <i>Sonarium</i>	64	Ólöf Arnalds	84	La Vida Bohème: <i>La Lucha</i>	101
Natxo Tarrés & The Wireless:		Samaris	85	Family Atlántica	101
<i>Tribut Bob Marley</i>	64	Glowie	85	Amparanoia: <i>Welcome Tour</i>	101
Instruments gegants d'Étienne Favre	65	Reykjavíkurdætur	85	Manel: <i>Jo competeixo</i>	102
Rock FM Tributs: <i>Fitos y el Fitipaldi</i>	65	Grisalappalísa	86	Txarango: <i>El cor de la terra</i>	102
The Pinker Tones: <i>Els viatges de Rolf & Flor</i>	65	Kiasmos	86	Buhos: <i>Lluna plena</i>	102
MAC: PARC DE LA TRINITAT		Bejo	87	Joan Miquel Oliver: <i>Atlantis</i>	103
Cíclicus: <i>Petita història d'un gran paisatge</i>	69	Ray BLK	87	Mishima: <i>Ara i res</i>	103
Godot: <i>Lullaby</i>	69	Nadia Tehran	87	Sopa de Cabra	103
Alex Barti: <i>Mr. Barti</i>	69	Miss Red	88	Rumberos, pugin a l'escenari	103
Ngom Arts Family: <i>Percudansafrika show</i>	70	Acid Arab	88	Banda Municipal de Barcelona	104
Matito	70	Kou Keri Kou	88	OBC i Guðrún Ólafsdóttir	104
El Terrat: <i>Roda de monòlegs</i>	71	Renaldo & Clara	88	Orquestra i Cor del Gran Teatre del Liceu:	
El Burro dels Jocs: <i>Titellàrium</i>	71	Melange	89	<i>Grans moments d'òpera</i>	105
Sarruga produccions: <i>Akasya</i>	71	Joana Gomila: <i>Folk Souvenir</i>	89	Vozes	105
Ngom Arts Family: <i>Festa Sabar</i>	71	Pau Vallvé	89	Port Vell: Havaneres	105
El Ritme del Carrer	72	Zulu Zulu	89	Els Cremats: Havaneres, cançons de taberna i sons cubans	105
Tombs creatius: <i>Xics del Xurrac</i>	74	Spiral Stairs	90	Grup Berganti: Havaneres	105
Activijoc: <i>Jugacirc-Taller de circ</i>	74	Crudo Pimento	90	Peix Fregit: Havaneres	105
La Puntual - Néstor Navarro: <i>Pipa, el titella meravella</i>	74	Pablo Und Destruktion	90	La Ràdio de la Mercè: Cadena 100	106
MAC: ACTIVITATS FAMILIARS A L'ANTIGA FÀBRICA ESTRELLA DAMM		The Zephyr Bones	90	La Ràdio de la Mercè: Europa FM	107
Antigua i Barbuda: <i>Arquitectura de Fira</i>	75	Alien Tango	91	La Ràdio de la Mercè: <i>Los 40 pop la Mercè</i>	107
Cia. Marionetes Nòmades: <i>El tresor del pirata</i>	76	Malandròmeda	91	La Ràdio de la Mercè: RAC105	109
Cia. eLe: <i>Roulettes</i>	76	BAM - Cultura viva	92	ASSOCIAT A LA FESTA	
BAM		MÚSICA MERCÈ		Associa't a l'espectacle	110
Girlpool	78	Amadeu Casas: <i>The King is Gone</i>	94	Associa't a la creació	110
Marika Hackman	78	Los Retrovisores	94	Associa't a l'art urbà	110
Nilüfer Yanya	79	Brighton 64	94	Associa't a Millor adopta	111
Anna Meredith	79	Els talents del Taller de Músics	94	Associa't per les persones refugiades	111
Equiknoxx Feat. Shanique Marie	79	Muchacho y Los Sobrinos: <i>Carabutsi Tour</i>	95	Associa't a la Barcelona lliure de sexisme	111
A-WA	80	Ai, Ai, Ai	95	Associa't a les rodes	111
La Dame Blanche	80	Los Manolos: <i>Manolos, suban al escenari</i>	95	LA MERCÈ FA ESPORT	
Bala	80	ESMUC: Teixint Terres i Raw Trio	95	La Cursa de la Mercè	112
Endless Boogie	80	Piero Pesce & Questioni Meridionali Folk	96	14è Trofeu Internacional Ciutat de Barcelona de Ciclisme en Pista	112
Fumaça Preta	81	Barcelona Gipsy Balkan Orchestra	96	24è Trofeu Internacional Ciutat de Barcelona de bàsquet en cadira de rodes masculí	113
Rapsuskiel & L.U.C	81	Yacine & The Oriental Groove	96	Caminada de Sants	113
Jungle by Night	81	Gutrie Govan amb l'Escola Superior de Música Jam Session	96	VIII Torneig de Rugbi Platja Ciutat de Barcelona	113
Idiotape	81	Barcelona Jazz All Stars	97	Dew Tour AM Series	113
Hailu Mergia	82	Jordi Molina Septet: <i>Matèria del temps</i>	97	8è Trofeu Internacional Ciutat de Barcelona de Futbol Sala ACELL / Special Olympics	114
Pega Monstro	82	Bella Ciao & Jaume Arnella: <i>Nit Tradicionàrius 30 anys Bella Ciao</i>	97	La Festa del Fitness	115
United Vibrations	83	Rosalía & Raül Refree: <i>Los Angeles</i>	98	10è Trofeu Internacional Ciutat de Barcelona de Tennis Platja	115
Sensible Soccers	83	Petit i la seva rumba simfònica: <i>La rumba simfònica</i>	98	LA MERCÈ A LA XARXA	117
Oso Leone	83	Conservatori del Liceu: <i>SuperSax Project</i>	99		
Gala Drop	83	La Ràdio de la Mercè: Cadena			
Chassol	84				
Emmsjé Gauti	84				

Gràcies a tots!

Patrocinador principal



Empreses patrocinadores



RENAULT
Passion for life



Obra Social "la Caixa"

AMGEN[®]



renfe **SNCF**
en coopération / en coopération

Empreses col·laboradores



PROVAL I COMPARTEIX-LO
**BACALLÀ
D'ISLÀNDIA**

Proveïdor oficial

RUZAFÀ
Lloguer de Vehicles

Mitjans de comunicació patrocinadors associats

betevé



LA VANGUARDIA

Mitjans de comunicació patrocinadors



Mitjans col·laboradors



radio 3

Reykjavík, ciutat convidada



Col·laboradors



B:SM



Ministry of Culture, Sports and Tourism



MÉS INFORMACIÓ

Per telèfon

010: Les 24 hores del dia. Servei gratuït.
Des de fora de l'àrea metropolitana de Barcelona: 931 537 010 (Tarifa ordinària).
Consultes, enviant un missatge curt al telèfon 93 317 14 16.

Aplicacions per descarregar

Descarregueu-vos l'**app de la Mercè** i poseu-vos la festa a la butxaca.
Disponible en suport Apple i Android.

A les oficines d'informació

A Tiquet Rambles del Palau de la Virreina (la Rambla, 99, de dilluns a diumenge, de 10 a 20.30 h).

A la Mercè, zero vidres!

Si aneu a un concert o us voleu endur una beguda a algun dels actes de la Festa Major de Barcelona, us demanem que utilitzeu sempre envasos de plàstic o bé llaunes, però mai recipients de vidre. Fem la festa més neta i més segura entre tots.

Recordeu que...

L'organització es reserva el dret d'anul·lar o canviar algun espectacle per raons tècniques o meteorològiques.

Veniu en transport públic

Del 16 al 22 de setembre s'ha celebrat a Catalunya la Setmana de la Mobilitat Sostenible i Segura. Preneu nota dels consells que us hauran donat i apliqueu-los a la Mercè: veniu en la bicicleta, a peu o en transport públic, la millor manera de gaudir de la festa.

Transport públic especial

- Hi haurà servei de metro, ininterromput des del divendres 22 fins al dilluns 25 de setembre.
- **Per anar a la platja del Bogatell:**
El dissabte 23 i el diumenge 24, el servei de transport a la platja del Bogatell està garantit pel metro (L4) i les línies H14, H16, V27, 6, 26, 36 i 92 d'autobús. A més, recordeu que disposeu del servei nocturn d'autobús (N6, N7).
- **Per anar al Fòrum:**
El dissabte 23 i el diumenge 24, el servei de transport al parc del Fòrum està garantit pel metro (L4) i les línies 7, 26, 36, H14 i H16 d'autobús.
A més, recordeu que disposeu del servei de tramvia del TramBesòs i el servei nocturn d'autobús (N6, N7).
- **Per pujar al castell de Montjuïc:**
El dissabte 23, el diumenge 24 i el dilluns 25 de setembre, es reforçarà la línia de bus 150 que connecta la plaça d'Espanya i el castell de Montjuïc, entre les 10.30 i les 22 h.
- Amb motiu del **Piromusical** de dilluns 25 de setembre, es reforçarà el servei de metro a les línies L1 i L3.
- Per confirmar horaris o per a informació de transports, consulteu www.tmb.cat o bé www.lamerce.barcelona

www.lamerce.barcelona

#Mercè17



@bcncultura



/barcelonacultura