

## SISTEMA D'AVALUACIÓ DELS PROJECTES IMPULSATS PER LA TAULA DE CULTURA I EDUCACIÓ EN EL MARC DEL PLA DE BARRIS DE BARCELONA

El sistema per avaluar els projectes impulsats des de la Taula de treball de Cultura i Educació i Pla de Barris a partir de informació quantitativa i qualitativa.

L'espai de debat per a les decisions és la Taula de Cultura i Educació i Pla de Barris.

### **Objectius**

1. **Dimensionar** cada intervenció per tenir una fotografia del conjunt.
2. Avaluar el **procés** de treball
3. Avaluar la influència en propiciar un **canvi en el centre**
4. Avaluar **la relació i participació** amb l'entorn
5. Els resultats **pedagògics**
  - a. pedagògics
  - b. Artístics

### **Mètode**

La recollida de informació que configura el sistema d'avaluació dels projectes de Cultura i Educació tindrà tres línies de treball diferents i una d'alternativa:

#### **La primera. Fitxes de seguiment**

Fitxa on s'inclouran les dades i la descripció de l'activitat i la quantificació de l'abast. L'encarregat d'omplir-la serà el responsable del projecte, amb el suport dels tècnics de Pla de Barris. Cal omplir una fitxa per cada activitat o projecte.

#### **La segona. Sessions de treball col·lectives**

Per avaluar els resultats del procés de treball, dels resultats de participació de l'entorn, del procés de canvi en el centre i els resultats pedagògics es recomana recollir informació tan dels responsables de l'activitat com dels del centre educatiu. Per fer-ho, es proposa una avaluació amb preguntes tancades i temes oberts. Aquestes qüestions es poden anar avaluant a les reunions de seguiment acordades amb les entitats que porten a terme l'activitat, seguint els temes que s'adjunten a les taules.

Al final de curs, caldria fer una sessió d'avaluació final amb responsables del centre i responsables dels projectes on es repasses tots els temes plantejats.

#### **La tercera. Escollir dues activitats (una transversal i l'altra concreta) on fer una prova pilot d'avaluació que impliqui alumnes i famílies.**

A part de la informació obtinguda amb les eines explicades anteriorment, recollir la opinió dels alumnes a partir d'alguna dinàmica participativa a final de curs, i la de les mares i els pares amb entrevistes o també una sessió col·lectiva.

#### **Alternativa: altres opcions per documentar el procés.**

Eines de seguiment constant. Diaris, blogs i bitàcores audiovisuals i escrits. Reflexions personals, frases, imatges, emoció i sentiment.

Treball audiovisual (curtmetratge documental) per a poder explicar el desenvolupament del projecte a través de les imatges.

## 0. IDENTIFICACIÓ DEL PROJECTE

Nom del projecte:
Impulsor (entitat, empresa):
Àmbit o disciplina artística:

## 1. DIMENSIÓ DE LA INTERVENCIÓ

<b>Aules</b> Número de grups o aules que participen al projecte:	
<b>Alumnes</b> Número d'alumnes per grup (a l'inici del curs) Noies Nois  Número d'alumnes per grup (al final del curs) Noies Nois	
Total (al final del curs de tots els grups en el centre) Noies Nois	
<b>Hores:</b> Número de sessions a la setmana per grup:  Hores per sessió:  Hores Trimestre:  Hores curs (total):	
<b>Horari</b> En quin horari es realitza l'activitat	Lectiu Extraescolar
<b>Professionals</b> implicats (des de l'entitat)  Monitors/ talleristes implicats per grup:  Altres professionals de suport de l'activitat:	
Persones implicades en la coordinació/gestió del projecte (no comptades com a monitors o suport):	
<b>Professors</b> del centre educatiu implicats:  Hi ha professors dins l'aula durant l'activitat?  Quants?  Participen de l'activitat?	Sí No    Sí No

## 2. AVALUACIÓ DEL PROCÉS DE TREBALL

A respondre pel centre. A valorar els següents aspectes

<b>Procés de presentació de l'activitat.</b> La claredat de la informació Dels continguts de la formació Dels valors educatius que vol aportar
<b>La incorporació de l'activitat a la dinàmica del centre</b>
<b>Relació amb l'entitat</b> Coordinació Talleristes Relació amb l'Ajuntament (tècnics, Pla de Barris...)

A respondre pels responsables de l'activitat

<b>Aspectes concrets</b> a valorar: <b>L'espai</b> cedit per l'escola ha estat l'apropiat per dur a terme l'activitat. És l'adequat?  <b>Les condicions</b> amb les que es poden trobar amb els nens/es Lloc de trobada, hi ha desplaçament? es necessiten vestuaris?  El material necessari per l'activitat El posa l'entitat? N'ha faltat? En quines condicions
<b>Coordinació amb el centre</b> S'han realitzat reunions de seguiment amb el centre? [Si és sí] Amb la direcció ? [Si és sí] Cada quan?  Amb els tutors? [Si és sí tutors] Cada quan?  Les reunions han servit per millorar el desenvolupament de l'activitat?  Valorar la implicació dels mestres i la direcció de l'escola

**Dinàmica a l'aula**

L'ambient a l'aula ha permès el desenvolupament de l'activitat?

Sí, pràcticament sempre

Sí, sovint

Algunes vegades

No, en poques ocasions

No, pràcticament mai.

**Com valoraries l'ambient a l'aula durant les sessions de l'activitat?**

**Perquè?**

Quina part dels alumnes participants creus que s'han involucrat en el contingut del projecte?

Gairebé tots

La majoria

La meitat

Pocs

Gairebé cap

### 3. CANVIS PROPICIATS AL CENTRE

A respondre pels responsables de l'activitat

Has percebut si s'ha anat produint algun canvi en la dinàmica general del centre des de l'inici de l'activitat? Quin?  
*(canvis a nivell de funcionament de professorat, de relació amb els alumnes, de relació amb les famílies, amb l'entorn...)*

Quins creus que han estat el motius que han propiciat aquest canvi?

Quins aspectes creus que ajudarien a millorar la dinàmica del centre?

A respondre pel centre

Creus que en aquest curs s'ha anat produint algun canvi en la dinàmica general del centre? Quin?  
*(canvis a nivell de funcionament de professorat, de relació amb els alumnes, de relació amb les famílies, d'ambient....)*

Quins creus que han estat el motius que han propiciat aquest canvi?

Quins aspectes creus que ajudarien a millorar la dinàmica del centre?

Què creus que ha aportat aquesta activitat a la dinàmica del centre?

### 4. RESULTATS DE RELACIÓ

A respondre pels responsables de l'activitat

Quantes activitats del projecte s'han fet amb **altres grups de l'escola** (que no hi participen)

Quantes activitats del projecte s'han fet amb **equipaments del barri**

Quantes activitats del projecte s'han fet amb **entitats del barri**

Hi hagut participació de les famílies i amics de fora l'escola en alguna activitat del projecte?

Quina?

Com va funcionar?

## 5. RESULTATS PEDAGÒGICS

A respondre pels responsables de l'activitat

Quin és el primer **objectiu pedagògic** que es planteja amb el projecte?

Fins a quin punt creus que s'ha aconseguit?

Quins altres objectius pedagògics es plantejava el projecte?

Fins a quin punt creus que s'han aconseguit?

Quina és el primer **objectiu artístic** que es planteja amb el projecte?

Fins a quin punt creus que s'ha aconseguit?

Quins altres objectius artístic es plantejava el projecte?

Fins a quin punt creus que s'han aconseguit?