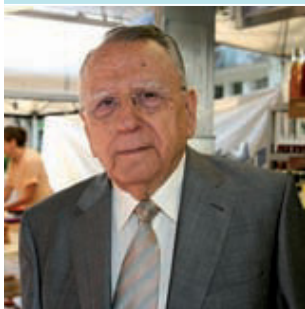


ENTREVISTA

Pàg. 8

**Joan Rovira**

President del Club de la Bona Taula

"La restauració a Barcelona està a la primera línia"

EXPOSICIONS

Pàg. 4

El Pla Cerdà entra a les biblioteques de l'Eixample

COMERÇ

Pàg. 6

"BCN Moda al carrer"

Torna a desfilar davant de la Pedrera

SERVEI PÚBLIC

Pàg. 6

Sessions informatives

Nova etapa de la gestió dels residus i la neteja

POLIESPORTIU

Pàg. 7

Cursa de la Mercè

Més de 10.000 atletes prenen els carrers



En marxa el projecte del nou mercat Fira de Bellcaire

AJUNTAMENT

El Ple ja ha aprovat el nou projecte de mercat

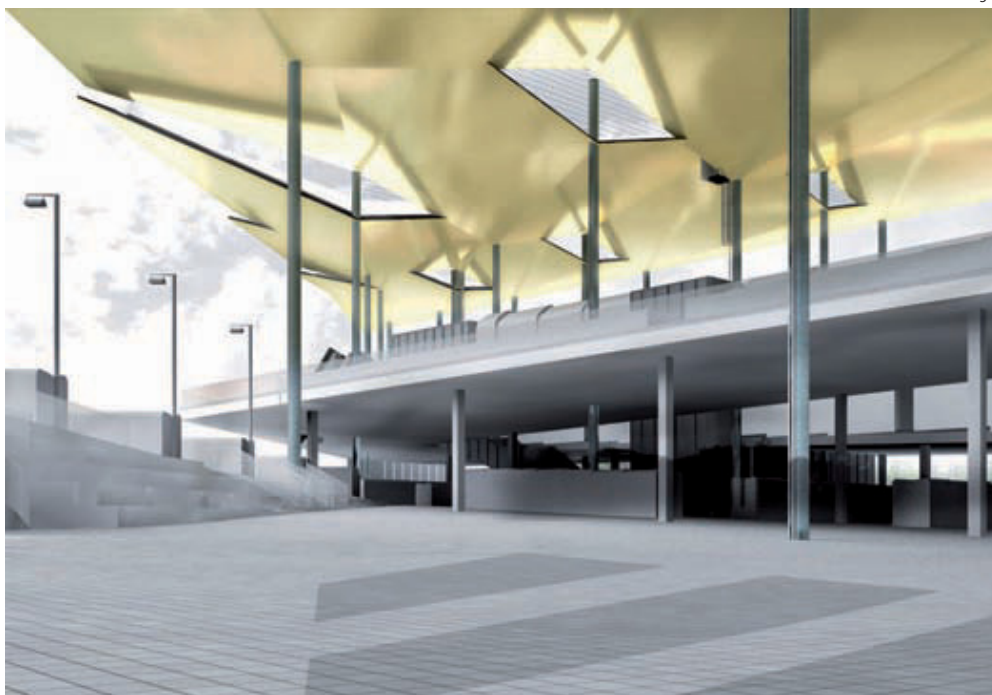
DISSENY

Ha estat acordat amb l'Associació de Comerciants

EDIFICI

Tindrà un gran espai obert protegit del sol i la pluja

Pàg. 3



Diumenges de danses tradicionals als barris de l'Eixample



Es mostren danses i se'n pot aprendre.

"Tardor a l'illa" ajunta els amants i practicants de les danses tradicionals amb els curiosos que s'hi acosten amb interès i ganes d'aprendre'n. Aquesta nova edició proposa tres diumenges de tallers i un d'espectacle de demostració als diversos barris de l'Eixample. Els mestres són els integrants de l'Esbart Gaudí i els Ballets de Catalunya, i els alumnes poden ser qualsevol persona que es vulgui marcar una corrandà, una contradansa o qualsevol altre ball tradicional. Tot això en escenaris que hi conviden: els jardins de l'Esquerra de l'Eixample, els interiors d'illa de la Sagrada Família i Fort Pienc.

Pàg. 5

INFOÚTIL

ATENCIÓ AL CIUTADÀ

Oficina d'atenció al ciutadà (OAC)
 Aragó, 328, pl. baixa
Telèfon d'informació 010
 (0,45 € IVA inclòs d'establiment de trucada, més
 0,06 cèntims IVA inclòs per minut tarifari per segon)
Telèfon del Cívisme 900 226 226
Síndica de Greuges de Barcelona 93 413 29 00
Ronda Sant Pau, 43-45, 3r.

CENTRES CÍVICIS I CULTURALS

Casa Golferichs <i>Gran Via de les Corts Catalanes, 491.</i>	93 323 77 90
Centre cívic Ateneu Fort Pienc <i>Ribes, 14.</i>	93 232 78 27
Centre cívic Cotxeres Borrell <i>Viladomat, 2-8.</i>	93 324 83 50
Centre cívic Sagrada Família <i>Provença, 480.</i>	93 450 89 17
Centre cultural Casa Elizalde <i>València, 302.</i>	93 488 05 90
Casal d'associacions juvenils de Barcelona <i>Ausiàs March, 60.</i>	901 515 253
Centre sociocultural Espai 210 <i>Padilla, 210.</i>	93 265 36 45
Espai jove de l'Eixample <i>Ali Bei, 120.</i>	93 232 06 13
Aula Ambiental <i>Lepant, 281.</i>	93 435 05 47

BIBLIOTEQUES

Biblioteca Sagrada Família <i>Provença, 480.</i>	93 450 87 33
Biblioteca Fort Pienc <i>Ribes, 12.</i>	93 265 24 35
Bibl. inf. i juvenil Lola Anglada <i>Rocafort, 236.</i>	93 439 41 90
Biblioteca pública Joan Miró <i>Vilamarí, 61.</i>	93 426 36 57
Biblioteca pública Sofia Barat <i>Girona, 64.</i>	93 231 77 67
Biblioteca pública Sant Antoni <i>Comte Borrell, 44-48.</i>	93 329 72 16

SERVEIS SOCIALS

CSS Dreta de l'Eixample <i>Ctra. Antiga d'Horta, 1.</i>	93 244 06 40
CSS Nova Esquerra de l'Eixample <i>Paris, 64.</i>	93 363 85 90
CSS Antiga Esq. de l'Eixample <i>Mallorca, 219, 2a.</i>	93 256 37 80
CSS Sagrada Família <i>Mallorca, 425.</i>	93 256 28 28
CSS Sant Antoni <i>Manso, 28.</i>	93 256 23 50

GENT GRAN

Casal de gent gran Carlit <i>Roger de Flor, 162.</i>	93 232 49 67
Espai M. Aurèlia Capmany <i>Enric Granados, 47.</i>	93 453 60 75
Espai de gent gran Esq. Eixample <i>Rosselló, 78-80.</i>	93 410 82 65
Espai de gent gran Fort Pienc <i>Ribes, 14.</i>	93 232 78 27
Espai de gent gran Sant Antoni <i>Comte Borrell, 44-46.</i>	93 451 6 7 36
Espai Sagrada Família <i>Provença, 480.</i>	93 450 89 17

ALTRES SERVEIS

Punt d'informació i Atenció a les Dones (PIAD) <i>Mallorca, 425.</i>	93 256 28 19
Of. de l'habitatge de l'Eixample <i>València, 307, bxos.</i>	
Arxiu municipal de Districte <i>Aragó, 311.</i>	93 291 62 28
C. de Normalització Lingüística <i>Mallorca, 115-123, entl. 1a.</i>	93 451 24 45

SEGURETAT I SERVEIS URGENTS

U.T. Guàrdia Urbana Eixample <i>Nàpols, 42-62.</i>	
Comissaria Mossos d'Esquadra <i>Gran Via, 456.</i>	
Emergències Guàrdia Urbana	092
Emergències Mossos d'Esquadra	088
Telèfon únic d'emergències	112
Urgències sanitàries	061
Cos Nacional de Policia	091
Bombers	080

SALUT

CAP Ausiàs Marc <i>Ausiàs March, 39-4.</i>	902 500 179
CAP Carles I <i>Marina, 168.</i>	93 231 77 05
CAP Sagrada Família <i>Còrsega, 643.</i>	93 507 25 80
CAP Eixample <i>Rosselló, 161.</i>	93 227 98 00
CAP Manso <i>Manso, 19.</i>	93 325 28 00
CAP Sant Joan <i>Pg. Sant Joan, 20.</i>	93 232 97 67
CAP València <i>València, 377-379.</i>	902 500 179
Dispensari del carrer València <i>València, 184.</i>	93 227 93 00

L'AGENDA



Divendres 16 d'octubre
Paul Bosauder i artistes convidats
A les 21 h. Casa Golferichs (Gran Via de les Corts, 491)
 La seva música emfatitza totes les seves influències d'indie-rock, flamenc i folklore libanès.

Dissabte 17 d'octubre
Combo gipsy
A les 20 h. Centre cívic Sagrada Família (Provença, 480)
 A la seva música hi trobem una peculiar fusió de melodies dels nòmades gitano, la música klezmer i sefardita dels jueus, cançons populars i melodies procedents de Turquia, Grècia, Macedònia, Sèrbia, Bulgària...



Del 23 d'octubre al 20 de novembre
Belleza aparte
Espai fotogràfic Francesc Català-Roca (Gran Via, 491)
 Sèrie d'imatges enfrontades entre si en què s'estableix un diàleg entre la bellesa del cos humà i fragments de carn animal.

Fins al 19 de desembre
Josep Guinovart
Fundació Privada Vila Casas (Ausiàs March, 22)
 Mostra de pintures desconegudes de l'artista que desvetllen la passió del món de les tauromàquies i del can-te hondo.



Diumenge 18 d'octubre
En Ximpa a la selva
A les 12 h. Casa Elizalde (València, 302)
 En Ximpa, un mico molt simpàtic, viu en un racó de la frondosa selva. Un indret ple de colors i amics on es diverteix jugant i gaudint de la llibertat. De la companyia Sinilos titelles.

Dilluns 19 d'octubre
Descobrint la lectura
A les 18 h. Bibl. Sant Antoni-Joan Oliver (Comte Borrell, 44)
 Contes de petit format per estimar els llibres.

Diumenge 25 d'octubre
Els contes de la Maria Castanya
A les 12 h. Centre cívic Cotxeres Borrell (Viladomat, 2-8)
 Tracta d'una castanyera i el seu gos, que s'ha refredat. Teatre d'actors i titelles. Cia. Munchis.



Dimarts 13 i dijous 15 d'octubre
Llarga vida als petits electrodomèstics
A les 19 h. Aula Ambiental (Lepant, 281-283)
 Taller de dos dies per aprendre senzilles tècniques de reparació per allargar la vida dels aparells.

Dissabte 17 d'octubre
La Barcelona obrera i anarquista
Inscripcions al centre cívic Fort Pienc (Ribes, 14)
 Un passeig per uns indrets d'una memòria tenyida de reivindicacions, fàbriques, barricades, mort i poder.

Del 19 al 22 d'octubre
Japan Cult Cinema 3
A les 18 h. Casa Àsia (Diagonal, 373)
 Cicle amb les noves visions del panorama actual del cinema japonès que es caracteritzen per jugar i experimentar amb el llenguatge cinematogràfic.

Divendres 30 d'octubre
Nit d'ànimes
A les 17.30 h. C. cívic Sagrada Família (Provença, 480)
 Un altar de morts, creat per tothom que hi vulgui participar, presidirà un vespre ple de castanyes, calaveres de sucre i música en directe.



Dimecres 21 d'octubre
Fadoleas
A les 20.30 h. Casa Elizalde (València, 302)
 La peça parteix de la musicalitat del fado intentant desxifrar la seva essència rítmica. Cia. Bacantoh.

Dijous 22 d'octubre
Tap Story Tour
A les 20 h. Centre cívic Sagrada Família (Provença, 480)
 Un espectacle que uneix la comèdia visual, el clown i el claqué. Amb les mans, les sabates, pilotes de bàsquet...

Dijous 29 d'octubre
Impro show
A les 20.30 h. Casa Elizalde (València, 302)
 Sortiran a l'escenari sense res preparat, segons els suggeriments del públic. De Planeta Impro.

Divendres 30 d'octubre
El teu minut!
A les 22 h. Centre cívic Cotxeres Borrell (Viladomat, 2-8)
 Un concurs carregat d'humor i sorpreses que descobri les habilitats i destreses d'un seguit de personatges. Interpretat per tres actors de la Cia. La Palpuda.



www.bcn.cat/publicacions
 bcnrevistes@bcn.cat



Ajuntament de Barcelona

Una publicació de l'Ajuntament de Barcelona. Consell d'Edicions i Publicacions: Carles Martí, Enric Casas, Eduard Vicente, Jordi Martí, Jordi Campillo, Glòria Figuerola, Víctor Gimeno, Màrius Rubert, Joan A. Dalmau, Carme Gibert, José Pérez Freijo. **Director:** Enric Casas. **Director editorial:** José Pérez Freijo. **Director de continguts:** Joan Àngel Frigola. **Relacions Institucionals:** Joan Ariza. **Redacció:** Felícia Esquinas, Núria Mahamad, Daniel Venteo, Pere S. Paredes, Josep Maria Contel, Joan Anton Font, Beatriu Sanchis, Daniel Romani, David Sabaté, Thais Gutiérrez, Jordi Miró, Matilde Alsina i Isabel Pagès. **Coordinació general:** José Miguel Esteban. **Coordinació de fotografia:** Joan Soto i Rafael Escudé. **Fotografia:** Antoni Lajusticia, Pepa Álvarez, Cristina Diestro, Josep Maria Contel, Luis Clua, Julio Parralo, Ariadna Borràs i Vicente Zambrano. **Disseny:** Subirà i Associats. **Maquetació i preimpresió:** Agustín Viguera, Cristina Vidal. **Edició WEB:** Miquel Navarro. **Producció:** Maribel Baños. **Impressió:** Printer Indústria Gràfica Newco, SL. **Manipulació:** General Servei, SA. **Distribució:** M. Àngels Alonso i Serveis de Correus. **Administració:** Ascensió García. Departament d'Imatge i Producció Editorial. Pg. Zona Franca, 66. 08038 Barcelona. **Dipòsit legal:** B. 29.175-1994.



Aquesta tardor s'inicien les obres del nou mercat dels Encants Vells



El nou mercat mantindrà la sensació de compra a l'aire lliure que caracteritza els Encants Vells.

Daniel Venteo

El projecte, que compta amb el suport de l'àmplia majoria dels comerciants, ha estat consensuat per l'Institut Municipal de Mercats amb l'Associació de Comerciants.

El disseny del nou mercat Fira de Bellcaire, realitzat pel despatx d'arquitectura B720, preveu la creació d'un nou edifici que permeti que l'activitat comercial es realitzi sota aixopluc i protegida del sol, gràcies a una gran coberta lleugera que permetrà, amb tot, que es mantingui la sensació de compra a l'aire lliure

que caracteritza els Encants Vells. La solució comercial proposada situa a nivell de carrer una part important de l'activitat comercial, consti-

Els nous Encants Vells estaran situats en un espai obert, però protegit del sol i la pluja

tuïda tant per establiments com per activitats de subhastes i determinats serveis, com ara oficines administratives, negocis de restauració i una

sala polivalent, entre d'altres. Visualment no hi haurà, però, cap edificació que actui com a tancament, amb la qual cosa es formarà un gran espai obert que tindrà la seva façana principal a l'avinguda de la Meridiana i la plaça de les Glòries. Aquest, com és ben conegut, és un dels espais amb més concentració de transport públic de la zona.

La resta de l'oferta comercial que ara ja té el mercat –és a dir, la resta de parades i botigues que no estaran a nivell de carrer– quedaran disposades al llarg d'un recorregut

El Plenari de l'Ajuntament va aprovar, el passat 26 de juny, el Pla especial urbanístic que permetrà construir el nou mercat dels populars Encants en el solar del Bosquet

continu en forma de carrer de gran amplada en diversos nivells. Tot el recinte tindrà un tancament perimetral que garantirà la seva seguretat fora de l'horari de funcionament del mercat.

El projecte també preveu un aparcament soterrani amb capacitat per a uns tres-cents vehicles, així com una altra

planta destinada a les tasques de càrrega i descàrrega, la zona de magatzems i aparcament de vehicles comercials, entre altres serveis.

En total, la superfície del nou mercat serà d'uns 34.000 m², el que suposa una millora significativa enfront dels 14.000 m² disponibles en l'actualitat.



Coneix el projecte de transformació del mercat dels Encants?



Isidro Garcia
Pensionista

Sí y lo veo bien, porque pienso que se mejorará, ya sea por la movilidad dentro del recinto como por la mejora de los servicios.



Josep Madrid
President de l'Assoc. d'Autònoms del Mercat

Sí, tot i que ens ha arribat poca informació. El projecte d'un espai en diferents nivells farà que es perdi l'encant que té ara; esperem que no sigui una gran galeria.



Armando Colas
Comerciant dels Encants

El conec i en sortirem beneficiats. Sempre hem estat en perill d'extingir-nos, i sembla que l'espai nou ens permetrà establir-nos.



Montserrat Taboada
Paradista dels Encants

Tinc moltes ganes de canviar: estarem millor i no es perdrà l'encant del mercat. El més important és que es mantindrà el lloc de subhastes. Som únics a Europa.



Anna M. Ambit
Jubilada

Sí que ho sé i em sembla bé, perquè serà una millora tant pel mercat com pel nou espai, que actualment està deixat. Per fi, se li donarà un bon ús.



Anna M. Catell
Cuinera

No n'estava al corrent, però és perfecte que es traslladi aquí al costat. Si l'haguessin traslladat molt lluny, jo, que sóc d'aquí prop, ja no hi aniria. Està molt bé que donin al bosc un altre ús.

ÀLBUM HISTÒRIC

J. M. Contel

Carretera de Ribes (i VII)

Com a cinquè i darrer tram de la carretera de Ribes al seu pas per Barcelona, se'n pot considerar el comprès entre l'entrada de la Trinitat Vella i el límit territorial de Montcada. Un tram que històricament transcorria totalment en territori de Sant Andreu a través de la Trinitat i les terres de la Torre del Baró o Quadra de Vallbona, però que després de la darrera divisió dels districtes de 1984, la part de la Torre del Baró i Vallbona va quedar inclosa en el districte de Nou Barris.

Tot i que aquest tram va ser, fins al primer terç del segle XX, un paratge amb poques edificacions –i gairebé totes rurals– i amb molta vinya, resulta força interessant per diversos motius. El primer, que al seu pas pel coll de Finesrelles és el tram més forcat de la carretera, gairebé un coll d'ampolla que fins avui encara és un lloc estratègic per a la ciutat de Barcelona. Segon, que a tocar de la carretera, en una part del turó de la Trinitat, al segle XIV s'hi va construir una forca per penjar-hi els malfactors i deixar-ne els cossos o les restes exposats als caminants o veïns dels pobles del voltant com a exemple. Era la coneguda com la "cinquena forca". Tercer, aquest indret va acollir la capella de la Santíssima Trinitat, construïda el 1413 i destruïda per les tropes napoleòniques durant la Guerra del Francès. Davant d'aquesta capella, s'hi va instal·lar inicialment la creu de terme de Sant Andreu. I quart, la construcció de la torre del Baró, element emblemàtic del barri de la Torre del Baró, al voltant de la qual es construïren les primeres cases, al costat de la carretera de Ribes.

Amb la construcció de l'autopista el 1967, tot aquest darrer tram de la carretera va quedar desdibuixat i modificat.

Si té fotografies o documents del seu barri, en pot fer donació a l'Arxiu Municipal del Districte, 93 291 62 28



Una autobús interurbà a la carretera de Ribes al seu pas per la Trinitat el 1932. (Foto: Arxiu Huertas)

EXPOSICIONS

El Pla Cerdà entra a les biblioteques de l'Eixample

Amb motiu del 150è aniversari del Pla urbanístic d'Ildefons Cerdà, a partir del 4 de novembre una exposició recorrerà les biblioteques del districte

Joan Antoni Font

Els 150 anys que s'aprova el Pla de Reforma i Eixample de Barcelona, d'Ildefons Cerdà, un pla urbanístic que transformà la ciutat i va fixar les bases de la Barcelona moderna. Un aniversari tan especial mereixia una celebració especial, i la Biblioteca Fort Pienc, especialitzada en arquitectura contemporània, urbanisme i disseny, va tenir la iniciativa de realitzar una exposició itinerant que recorrerà les sis biblioteques municipals del districte per tal de donar a conèixer als ciutadans el pla que feu possible la creació l'Eixample.

L'exposició, que durà el títol "L'Eixample i les persones", és organitzada pel Districte de l'Eixample i Biblioteques de Barcelona i s'inaugurarà el proper 4 de novembre a la mateixa Biblioteca Fort Pienc, on serà fins al 30 de novembre. La comissària de l'exposició, Anna Llopis, serà l'encarregada de fer-ne la presentació el mateix dia



L'actual quadrícula de l'Eixample.

de la inauguració. Un cop finalitzada l'exposició a la Biblioteca Fort Pienc, continuarà l'itinerari per la resta de biblioteques municipals del districte.

L'exposició s'estructurarà en tres apartats: primer, s'exposarà la figura de Cerdà i la seva idea per a l'Eixample; després, l'aplica-

L'exposició sobre el Pla Cerdà és una iniciativa nascuda de la Biblioteca Fort Pienc

ció real del pla i la seva alteració, i finalment, un apartat donarà a conèixer els esforços actuals de l'Ajuntament per recuperar l'esperit original del pla Cerdà, com s'està fent amb la recuperació d'interiors d'illa.

Segons el director de la Bi-

blioteca Fort Pienc, Walter Llorach, "l'exposició vol ser molt didàctica. Vol explicar com l'aplicació del pla urbanístic de Cerdà va millorar la vida de les persones a la ciutat". Així mateix, Llorach destaca que "s'adreça al públic en general i vol ser entenedora per a tots, no només per a iniciats en la matèria". La voluntat és que les visites dels ciutadans a l'exposició es complementi amb visites escolars.

L'exposició es complementarà amb l'exposició de tot el fons bibliogràfic relacionat (llibres, revistes, DVD...) i amb l'edició d'una guia de recursos de tot el que hi ha editat sobre Cerdà i l'urbanisme a Barcelona.

Més informació:

Biblioteca Fort Pienc

Telèfon: 93 265 24 35

www.bcn.cat/bibfortpienc

Carnets de voyage; Born i Poble Sec-Montjuïc



Autor: Juliet Pomés Leiz
PVP: 15 €
ISBN: 978-84-9850-142-1

El racons, les botigues, els colors,
les olors, la gent... de cada barri

En venda a
les principals
llibreries i a

**Sala
Ciutat**
carrer ciutat 2

www.bcn.cat/publicacions



Dibuixos: Manel Andreu / Text: Xavier Moret
PVP: 15 €
ISBN: 978-84-9850-173-5

Torna la "Tardor a l'illa" amb la dansa com a protagonista



Un dels esbarts dansaires que es va presentar a la darrera edició.

Aquest octubre tothom que vulgui conèixer millor el folklore català té una cita amb "Tardor a l'illa"

Matilde Alsina

Amb la doble finalitat de facilitar als ciutadans de l'Eixample el coneixement dels esbarts dansaires i la seva feina de conservació de la cultura popular i de posar en contacte amb aquestes entitats tothom que estigui interessat a participar-hi, el Districte de l'Eixample ha preparat una nova edició de "Tardor a l'illa".

La iniciativa, que proposa diverses sessions de danses tradicionals i de rondalla, es porta a terme durant tres diumenges d'aquest mes d'octubre i un de novembre als barris de Nova Esquerra i Antiga Esquerra de l'Eixample, Sagrada Família, Fort Pienc i Dreta de l'Eixample. Presenta sempre el mateix format: tallers de danses adreçats a un públic familiar de totes les edats i una jornada de de-

mostració per part dels esbarts participants. Els tallers van a càrrec del grup Ballets de Catalunya -Sant Antoni i Nova i Antiga Esquerra- i l'Esbart Gaudí -Sagrada Família, Fort Pienc i Dreta- i les activitats s'inicien el 4 d'octubre als Jardins Safo i a l'interior d'illa Lina Odena (a les 18 h i les 12 h, respectivament).

Combina tallers de danses tradicionals i espectacles de demostració

Al llarg del mes, hi ha previstos tallers de danses tradicionals el dia 18 (Jardins Sebastià Gasch i interior d'illa Clotilde Cerdà, a les 12 h); el dia 25 (Jardins Maria Mercè Marçal i interior d'illa Mont-

serrat Roig, a les 12 h), i l'1 de novembre (carrer Enric Granados, entre Consell de Cent i Diputació i a l'interior d'illa Carne Biada, a les 18 h i les 12 h, respectivament). I els espectacles de dansa tradicional dels dos esbarts se celebren els dies 4 (Jardins Safo, 18 h) i 25 (interior d'illa Montserrat Roig, 12 h). Els grups encarregats dels tallers tenen una llarga trajectòria de recuperació i difusió de la cultura popular: des de la seva fundació el 1953, Ballets de Catalunya treballa en la formació permanent dels seus membres i en l'organització de festes al carrer, tallers i espectacles. Per la seva part, l'Esbart Gaudí Escola de Ballet Català es dedica des del 1949 a la difusió del folklore català en festivals i recitals no només al nostre país, sinó també a l'estranger. Establert al barri de la Sagrada Família, té un repertori amb danses de Catalunya, les Illes i el País Valencià, i balls de nova creació.

→ NOTÍCIES

Activitats a l'Aula Ambiental

L'Aula Ambiental del Punt Verd de la Sagrada Família (c. Lepant, 281 / T. 93 435 05 47) farà un taller per aprendre senzilles tècniques de reparació d'aparells elèctrics i petits electrodomèstics el 23 i el 25 d'octubre. El 27 d'octubre hi haurà una tertúlia-bernar per parlar sobre els criteris ambientals a l'hora d'escollir qui ens subministra electricitat. Més informació: www.aulambiental.org

Propostes escèniques de petit format

El centre cultural La Casa Elizalde (C. València, 302 / T. 93 488 05 90) engega aquest octubre un cicle de propostes escèniques de petit format que es farà tots els dijous, a les 20.30 h. El 15 d'octubre, Rubén Martínez escenificarà una narració on la paraula és la protagonista de les seves històries. El 29 d'octubre, el grup Planeta Impro improvisarà un xou teatral amb l'ajuda del públic.

Campanya "Obert per obres"

Coincidint amb aquesta època de gran desenvolupament d'obres, l'Ajuntament posa en marxa la campanya "Obert per obres" per minimitzar al màxim els efectes dels treballs de millora i contribuir a la captació de clients. La campanya preveu situar torretes informatives amb el nom de tots els comerços de la zona als carrers més propers a les obres o l'edició de revistes als diferents eixos comercials.

Nens i nenes imaginem la nova Diagonal

"Infants i joves imaginem la nova Diagonal" és una exposició que mostra les idees de 800 alumnes de primària i secundària de 23 centres educatius sobre la transformació de l'avinguda Diagonal. Espais més amples, llocs on poder jugar, potenciació del transport públic o millora de l'accessibilitat són algunes de les propostes dels nois i noies. Es pot visitar gratuïtament a la Sala Ciutat (C. Ciutat, 2).



La Sagrada Família estrena seu d'entitats de cultura popular



Els Castellers de la Sagrada Família podran assajar a la nova seu.

N. M.

Les entitats de cultura popular i tradicional de la Sagrada Família estrenaran en poques setmanes una seu social comuna. Es tracta d'un local diàfan de 130 metres quadrats situat al passatge Sant Pau. El local té prou alçada perquè els Castellers de la Sagrada Família puguin assajar amb comoditat els seus pilars i castells. A més, s'hi està ha-

bilitant un petit magatzem per guardar el material de cada colla.

Juntament amb els castellers, la nova seu serà també la casa de la colla La Farfolla, els Bestialots Espurnats (els diables del barri), els Gegants de la Sagrada Família, l'Esbart Gaudí i els grups de grallers i timbalers de cada entitat. Els gegants i la bestiola de foc, no obstant això, continuaran pre-

sident el vestíbul de la Biblioteca Sagrada Família. L'Ajuntament de Barcelona signarà un conveni de reglament d'ús intern amb les entitats i s'establiran, entre altres normes, les de seguretat, entre les quals la de no emmagatzemar material pirotècnic a la seu. Aquestes normes de convivència seran consensuades posteriorment per les parts implicades.

SERVEI PÚBLIC

Sessions informatives sobre la nova etapa de la gestió dels residus i la neteja



José María Dempere

A partir de mitjan setembre i de manera esglaonada, es porten a terme a tots els barris de la ciutat sessions informatives sobre la nova etapa de la gestió dels residus i la neteja a la ciutat. Les sessions són convocades pels diferents districtes i compten amb el suport de tècnics i representants municipals de l'Àrea de Medi Ambient i del mateix Districte, que s'encarreguen d'explicar els detalls i les novetats de la nova etapa de neteja i gestió de residus de la ciutat, així com aclarir els dubtes dels ciutadans.

Amb la nova contracta de neteja i recollida de residus 2009-2017, que es posa en marxa a partir del 2 de novembre, es millorarà el servei en diferents aspectes: el servei de neteja de la via pública augmentarà la seva freqüència mitjana, que passarà de 5 a 6 cops a la setmana; hi haurà nous contenidors, més a prop i més accessibles; la recollida de la matèria orgànica s'estendrà a tot Barcelona, i les empreses que ofereixen el servei adoptaran millores ambientals, com l'ús de combustibles sostenibles i la disminució del consum d'aigua, entre d'altres.

De la mateixa manera, l'Ajuntament durà a terme campanyes de sensibilització per conscienciar la ciutadania sobre la recollida selectiva i el reciclatge, facilitar eines i donar a conèixer com s'ha de fer la selecció de la brosa orgànica. Així mateix, acompanyarà els ciutadans en l'adopció d'hàbits més sostenibles en la recollida i el reciclatge dels residus. La implantació de la nova contracta de neteja a la ciutat de Barcelona es farà de manera esglaonada i durarà 4 mesos.

Més informació:

www.bcn.cat/mediambient

COMERÇ

"BCN Moda al carrer" torna a desfilat davant de la Pedrera

És una passarel·la de moda professional, amb la diferència que tot allò que porten les models es troba a les botigues del barri. Es fa el 22 d'octubre al carrer Provença i l'organitza CorEixample

Felicia Esquinas

La passarel·la "BCN Moda al carrer" torna al carrer Provença, entre Pau Claris i passeig de Gràcia, per celebrar la seva segona edició. La cita serà el 22 d'octubre, a les 20.30 hores, i hi assistirà la regidora del Districte, Assumpta Escarp. Amb la Pedrera de nou com a

El 16 d'octubre també es fa una passarel·la davant del Mercat de Sant Antoni

marc de fons, les models desfilaran amb les últimes tendències en moda de dona, perruqueria, pelleteria, joieria, complements i òptica per a aquesta tardor. La diferència amb altres passarel·les professionals és que tot allò que porten les models es troba a les botigues de la Dreta de l'Ei-



Un moment de la desfilada de l'any passat.

xample. És el lema de la desfilada: "Demà, a 5 minuts d'aquí, ho pots comprar". "L'objectiu és promoure el comerç de proximitat, dignificar-lo, donar a conèixer el seu producte i captar el client que viu al nostre barri", explica Carme Izquierdo, presidenta de l'Eix Comercial CorEixample, que organitza l'esdeveniment amb la col·laboració de la Fundació Barcelona Comerç. La desfilada és un acte obert i gratuït. Es farà en una gran passarel·la de 50 m² i amb models professionals. Enguany, l'obrirà una orquestrina amb instruments fets per un conegut lutier del barri, que vol mostrar el seu treball al públic. Izquierdo espera repetir l'èxit de la primera

convocatòria. "Va anar meravellós", diu. Recorda que es van omplir les 500 cadires al voltant de la catifa vermella i que molta gent va seguir l'acte a peu dret. En aquesta ocasió, s'instal·laran entre 750 i 1.000 cadires. CorEixample aplega al voltant de 200 botigues de la Dreta de l'Eixample. "El petit comerç s'ho està passant malament", comenta Izquierdo. "És un moment complicat. Per això sortim al carrer amb iniciatives com aquesta".

A Sant Antoni

El 16 d'octubre també es fa una passarel·la de moda al carrer Manso, davant del Mercat de Sant Antoni, que organitza Sant Antoni Centre Comercial.

EL TAULELL

Joan Anton Font

La vida torna a rodar al bar Velódromo



El nou Velódromo respecta l'essència de l'antic bar.

L'emblemàtic bar Velódromo, situat al carrer Muntaner, va tornar a obrir el passat mes de juliol. Els ciutadans podrem gaudir-ne de nou, tant de la seva vessant gastronòmica, a càrrec del prestigiós xef Carles Abellán, com de la lúdica. La restauració duta a terme per Moritz respecta no tan sols l'essència arquitectònica, sinó també el *charme* del seu ambient i estil. El Bar Velódromo es va inaugurar el 1933. En aquells anys fou centre de tertúlies i reunions polítiques. Durant els anys vuitanta i noranta

va ser un local de copes molt de moda. Quan l'establiment va tancar, l'any 2000, Cerveses Moritz va adquirir-lo per recuperar-ne l'aspecte original art déco i convertir-lo, com havia estat en el passat, en punt de trobada del món cultural barceloní, mitjançant la seva oferta gastronòmica i les diverses activitats culturals i artístiques que s'hi desenvoluparan.

Bar Velódromo

C. Muntaner, 213 / Telèfon: 93 430 60 22

POLIESPORTIU

Més de 10.000 atletes prenen els carrers en la cursa de la Mercè



La cursa d'enguany va tornar a ser el tret de sortida de les festes de la Mercè.

La popular prova atlètica, que aquest any compleix la seva trentena edició, continua la tradició de demanar una participació oberta i massiva pels carrers de Barcelona

Pere S.Paredes

El passat 20 de setembre, la Festa Major de la ciutat de Barcelona va començar, com cada any, en el moment que es va donar la sortida de la popular cursa de la Mercè, que aquest any ha arribat a la seva XXX edició. Aquest any, la cursa de la Mercè va continuar fidel als seus principis i va atraure un bon nombre de participants —10.180— de totes les edats, sexes, religions i cultures. Però a més a més, aquesta edició va ser la més

solidària, ja que als participants, en el moment de formalitzar la seva inscripció, se'ls va demanar una aportació simbòlica de 5 euros, els quals aniran adreçats totalment al projecte "L'esport per al desenvolupament i la pau", una iniciativa de l'ONG ANUE, l'Associació per a les Nacions Unides a Espanya que promou l'apropament de les escoles educatives del Senegal a la pràctica de l'atletisme. El marroquí Ilias Fifi, amb un temps de 30 minuts i 7 segons, es va procla-

mar vencedor en la categoria masculina, mentre que la seva compatriota Hasna Bahom, que ja va guanyar l'anterior edició de la cursa, ho va fer en categoria femenina, amb un temps de 36 minuts i 39 segons.

Per a Joaquim Sunset, de l'Eixample, aquesta edició "ha estat especial, ja que he vingut a participar amb el meu fill, que és la primera vegada que corria". I per a l'Àngel Sunset, de 14 anys, córrer amb el seu pare "ha estat

Els marroquins Ilias Fifi i Hasna Bahom, han estat els guanyadors d'aquesta XXX edició

bé, però el millor ha estat l'ambient, quan la gent del públic t'apludia al teu pas!".

Del mateix parer era la Marta Prats, de Nou Barris: "mentre corria, se m'han posat els pèls de punta cada vegada que algú del públic m'apludia. El que més m'ha agradat, com cada any, han estat els companys i la festa que acompanya aquesta cursa, a més a més del to solidari que li han donat els organitzadors".

La família Mas, que va ajuntar set membres, va voler tornar a casa seva, a Ciutat Vella, corrent "ja que els 10 quilòmetres de la cursa ens han semblat poc", explicaven amb cert to d'humor quan enfilaven l'avinguda del Paral·lel després d'acabar la cursa.



MULTIMÈDIA

TELEVISIÓ

Barcelona Televisió
"Connexió Barcelona"
De dilluns a divendres, de 12 a 14.30 h
Canal 39 UHF i Canal 26 TDT
www.barcelonatv.cat

RÀDIO

COM Ràdio - 91.0 FM
Travessera de les Corts, 139
Tel. 93 508 06 00

PUBLICACIONS

Revista Esquerra de l'Eixample
Associació de Veïns i Veïnes
Av. Roma, 139. Tel. 93 453 28 79

Revista Cor Eixample
Consell de Cent, 352. Tel. 93 487 12 43

Revista ACeObert Sagrada Família
c/ Indústria, 137-141. Tel. 93 446 32 10

Revista ACeObert Sant Antoni
c/ Indústria, 137-141. Tel. 93 446 32 10

Revista Fort Pienc
Nàpols, 146. Tel. 93 231 11 46

Revista Sagrada Família
Associació de Veïns Sagrada Família.
València, 417, local 4. Tel. 93 459 31 64

Sant Antoni 2000 L'Informatiu
Associació de Veïns de Sant Antoni
Av. Mistral, 30, pl. baixa.

INTERNET

Scanner FM



És el resultat de la col·laboració entre l'Ajuntament de Barcelona i l'equip de la ràdio en línia especialitzada en música independent i cultura urbana Scannerfm, la primera ràdio per Internet dedicada les 24 hores del dia de manera íntegra a la música composta pels grups i artistes de l'escena barcelonina.
www.bcn.cat/scannerbcn

Pla Barcelona Intercultural



Plataforma de coneixement i participació per a totes les persones que vulguin implicar-se en l'elaboració d'aquest pla que ha impulsat l'Ajuntament durant l'any 2009 i que vol donar respostes als nous reptes i les noves necessitats de la ciutat.
www.bcn.cat/scannerbcn

ENTREVISTA

Joan Rovira, president del Club de la Bona Taula

"La restauració a Barcelona està a la primera línia"

85 anys. De professió enginyer químic. En jubilar-se, es va convertir en president del Club de la Bona Taula, entitat que enguany celebra el 40è aniversari. Cada any, a més a més, s'encarreguen de l'elecció del Gourmet Barceloní de l'Any



Miquel Pellicer

Jubilar-se i ser-ne el president. Arribar i moldre...

Sí. Jo treballava a Catalana de Gas portant el màrqueting. Un dia, vaig conèixer la gent del club. Ens vam entendre bé i me'n vaig fer soci. Després, em van oferir la possibilitat de ser-ne el president. Així va ser, ara fa 20 anys.

Tot i així, el club va néixer abans, l'any 1969...

Aquell any, diversos *maitres* d'hotels de la ciutat es van associar. En aquells moments, no podien constituir-se com a associació professional, perquè el règim franquista no ho permetia, i es van inventar la fórmula del club.

El club va néixer amb un caire professional, però actualment quin perfil de gent hi ha?

Tenim mestresses de casa, amants de la bona cuina, restauradors, professionals de la cuina, etc. Tenim gairebé 300 associats de perfils ben di-

ferents, no només de la ciutat sinó d'arreu de Catalunya.

Quines activitats realitzen?

Organitzem jornades amb especialistes gastronòmics, tècnics, fabricants d'aparells i molts altres professionals relacionats amb el món de la cuina que habitualment realitzem a la Sala Golferichs. Tenim comptabilitzades centenars d'activitats entre les quals també hi ha sortides arreu del país per conèixer caves i fàbriques i empreses alimentàries, per exemple.

I escullen el Gourmet Barceloní de l'Any.

Exacte. Entre les persones que pensen que han destacat en el món gastronòmic, en qualsevol de les seves diverses facetes, realitzem un sopar on s'entrega una placa i una medalla a la persona escollida. Val a dir que entre les persones que han estat distingides s'hi troben Manuel Vázquez Montalbán, Manuel Raventós, Pere Tàpias, Josep Maria Subirachs o Jordi Estadella, entre d'altres.

Amb tanta cultura gastronòmica, a casa és dels que es posa davant dels fogons?

Per què no? Habitualment no, per-



Rovira considera que la diversitat de la ciutat té molt a veure amb la seva gastronomia.

què tinc una senyora que cuina molt bé i m'agrada més lloar la seva cuina. Ara bé, cal puntualitzar que nosaltres som el Club de la Bona Taula, no de la bona cuina. A taula, el que vulguis. És important saber agrair un bon plat.

"És important saber agrair un bon plat"

La cuina barcelonina és de bons plats?

La restauració a Barcelona està a la primera línia. Té un gran nivell, perquè és la primera cuina d'Espanya. La restauració barcelonina és molt important en qualitat i diversitat. Tenim cuina mediterrània i de tots els països de món.

Quin plat representaria aquesta cuina barcelonina?

Pel que fa a pastisseria, és evident que cada diada té el seu pastís o producte representatiu, però pel que fa a plats en general seria difícil triarne un només. La cuina barcelonina

és varietat, una varietat que té molt a veure amb la diversitat social dels seus ciutadans.

Cada cop hi ha més interès per les cuines del món?

Sí, s'han fet diverses xerrades i el pròxim any volem parlar, per exemple, de cuina japonesa i d'altres parts del món, des del sushi fins a la cultura de l'arròs a l'Àfrica, i volem trobar també gent que ens expliqui les diverses cuines del món.

Cada cop hi ha més programes de televisió especialitzats en gastronomia, més llibres, els cuiners són més mediàtics...

Tenim els grans cuiners del món, com el Ferran Adrià, i està clar que quan vénen estrelles com la Carme Ruscalleda o el Cristian Escribà la Golferichs està plena a vessar. La gent està molt interessada en la cultura gastronòmica.

40 anys de bona taula. Què significa aquest aniversari?

Fer noves amistats i entrar en el món de la cuina que té un gran reconeixement. La cuina et permet una diversitat de gustos i presentacions a l'entorn d'una bona taula.

BARCELONA WIFI: LA XARXA QUE ET MOU PER INTERNET.

200 estacions d'enllaç, repartides per diferents espais públics de la ciutat, et portaran a milions de destins per visitar. Gaudeix del viatge.

www.bcn.cat/barcelonawifi

Visca Barcelona!