

ENTREVISTA

Pàg. 8

**Carles Gaig**

Cuiner i propietari del restaurant Gaig

"No m'agradaria que la meva cuina perdés la memòria"

PROJECTES

Pàg. 4

Es mantindrà la conversió de carrers en eixos cívics

CULTURA

Pàg. 6

Insomni2007

L'Espai Jove acull la cinquena marató d'arts escèniques

SERVEI PÚBLIC

Pàg. 6

Bústies per opinar sobre els programes d'actuació

POLIESPORTIU

Pàg. 7

El parc Joan Miró estrena nou espai públic polivalent



El Districte vol fomentar la convivència i la cohesió social

OBJECTIUS

Es comencen a definir els camps d'actuació fins al 2011

PARTICIPACIÓ

El programa és obert a les idees i propostes de tothom

PRIORITATS

Es faran més centres escolars i sanitaris

Pàg. 3



Tothom és convidat a participar en la redacció del PAM



Es podrà participar per diversos canals.

El Programa d'Actuació Municipal (PAM) i els Programes d'Actuació dels Districtes (PAD) 2008-2011 són els documents marc a partir dels quals es desenvolupen els principals projectes de ciutat i dels diferents barris. Durant aquest mes i els primers dies de novembre se sotmetran a l'opinió dels barcelonins, tant en el terreny individual com entre els òrgans de participació ciutadana habitual. Tothom és convidat a participar-hi i aportar el seu gra de sorra als programes definitius que s'aprovaran en el Plenari abans de Nadal.

Pàg. 5


INFOÚTIL
ATENCIÓ AL CIUTADÀ

Oficina d'atenció al ciutadà (OAC)
Aragó, 31 1.
Telèfon d'informació 010
(0,39 € + IVA d'establiment de trucada, més 0,05 cèntims + IVA per minut tarifada per segon)
Telèfon del Civisme 900 226 226
Síndica de Greuges de Barcelona 93 413 29 00
Ronda Sant Pau, 43-45, 3r.

CENTRES CÍVICS I CULTURALS

Casa Gollerichs 93 323 77 90
Gran Via de les Corts Catalanes, 491.
Centre cívic Ateneu Fort Pienc 93 232 78 27
Ribes, 14.
Centre cívic Cotxeres Borrell 93 324 83 50
Viladomat, 2-8.
Centre cívic Sagrada Família 93 256 28 30
Mallorca, 425-433.
Centre cultural Casa Elizalde 93 488 05 90
València, 302.
Casal d'associacions juvenils de Barcelona 901 515 253
Ausiàs March, 60.
Espai jove de l'Eixample 93 232 06 13
Ali Bei, 120.

BIBLIOTEQUES

Biblioteca Sagrada Família 93 450 87 33
Provença, 480
Biblioteca Fort Pienc 93 265 24 35
Ribes, 12.
Bibl. inf. i juvenil Lola Anglada 93 439 41 90
Rocafort, 236.
Biblioteca pública Joan Miró 93 426 36 57
Vilamarí, 61.
Biblioteca pública Sofia Barat 93 231 77 67
Girona, 64.

SERVEIS SOCIALS

CSS Dreta de l'Eixample 93 244 06 40
Ctra. Antiga d'Horta, 1.
CSS Esquerra de l'Eixample 93 363 85 90
Paris, 64.
CSS Sagrada Família 93 256 28 28
Mallorca, 425.
CSS Sant Antoni 93 256 23 50
Manso, 24.

GENT GRAN

Casal de gent gran Carlit 93 232 49 67
Roger de Flor, 162.
Espai de gent gran M. Aurèlia Capmany 93 453 60 75
Enric Granados, 47.
C. de gent gran Sant Antoni 93 451 67 36
Sepúlveda, 181, principal.
Espai de gent gran Esq. Eixample 93 410 82 65
Rosselló, 78-80.
Espai de gent gran Fort Pienc 93 232 78 27
Ribes, 14.

ALTRES SERVEIS

Punt d'informació i Atenció a les Dones (PIAD) 93 256 28 19
Mallorca, 425
Of. de l'habitatge Proeixample 902 077 307
València, 307, boxes.
Institut Català de la Dona (ICD) 93 495 16 00
Viladomat, 319, entl.
Arxíu municipal de Districte Aragó, 31 1. 93 291 62 28
Agència Tributària 93 291 11 00
Pl. Letamendi, 13.
C. de normalització lingüística 93 451 24 45
Mallorca, 115-123, entl. 1a.

SEGURETAT

U.T. Guàrdia Urbana Eixample
Nàpols, 42-62.
Comissaria Mossos d'Esquadra
Gran Via, 456.
Emergències Guàrdia Urbana 092
Emergències Mossos d'Esquadra 088

SERVEIS URGENTS

Telèfon únic d'emergències 112
Urgències sanitàries 061
Cos Nacional de Policia 091
Bombers 080

SALUT

CAP Ausiàs March 902 500 179
Ausiàs March, 39-4.
CAP Carles I 93 231 77 05
Marina, 168.
CAP Sagrada Família 93 507 25 80
Còrsega, 643.
CAP Eixample 93 227 9800
Rosselló, 161.
CAP Manso 93 325 28 00
Manso, 19.
CAP Sant Joan 93 232 97 67
Pg. Sant Joan, 20.
CAP València 902 500 179
València, 377-379
Dispensari del carrer València 93 227 93 00
València, 184


L'AGENDA
**Música**

Dimecres 10 d'octubre
Guillermo Mac Gill
A les 19.30 h. *Espai Caja Madrid (pl. Catalunya, 9)*
Flamenc-jazz. Mac Gill ha tocat amb grans músics de jazz i de flamenc com Barry Harris, Rafael Riqueni, Chano Domínguez, Jorge Pardo, Enrique Morente...

Dijous 18 d'octubre
Morning gate quarter

A les 20 h. *Centre cívic Sagrada Família (Mallorca, 425)*
Un jove grup de gospel que ha dirigit el Gran Coro de l'Institut de Gospel Barcelona al Palau de la Música.

Divendres 19 d'octubre
Mal te veo, de Rafa Pons

A les 20.30 h. *Casa Elizalde (València, 302)*
Cançons que surten de l'ànima per "vacilar-nos", emocionar-nos, aixafar-nos o fer-nos enfadar.

Dijous 25 d'octubre
Luiz Odé & Cia.

A les 20.30 h. *C. cívic Cotxeres Borrell (Viladomat, 2-8)*
Samba fusió electrònica i bossa nova del Brasil.

Dimecres 31 d'octubre
Nit d'ànimes celta

A les 18 h. *Centre cívic Sagrada Família (Mallorca, 425)*
Les tradicions celtas a través de la música i dels rituals, sense oblidar-nos dels panells i les castanyes.

**Exposicions**

Del 23 d'octubre al 9 de novembre
Dualitats
Casa Elizalde (València, 302)
Obres de Montse Baqués. L'artista posa de manifest la pertorbació que molts cops genera la dualitat i com això afecta les nostres consciències.

Del 23 d'octubre al 29 de novembre
Metamorfosi

Centre cívic Sagrada Família (Mallorca, 425)
Instal·lació de Marisa Ordóñez. Inauguració el 23 d'octubre a les 20 h amb *Desaladas Club*, peça de dansa que estudia la relació del cos de la dona amb l'espai i el temps.

Del 23 d'octubre al 29 de novembre
1977. Jasom aquí. Memòria d'EFE

Palau Robert (passeig de Gràcia, 107)
Quatre àmbits: El camí cap a les primeres eleccions democràtiques, Les eleccions del 15 de juny, La manifestació de l'Onze de Setembre i El retorn de Tarradellas.

**Teatre**

Dimecres 17 d'octubre
El arte de volar
A les 20.30 h. *Casa Elizalde (València, 302)*
La solució de conflictes és la nostra prova de foc davant qualsevol àmbit de la vida quotidiana. Coreografia i interpretació: Claudia Cardona i Dominik Borucki.

Dijous 18 d'octubre
Feas, muchas y malas

A les 20.30 h. *Casa Elizalde (València, 302)*
Las feas rescaten de l'oblit el decadent però fascinant gènere del vodevil i la revista. Cia. Las feas: Mireia Noguera i Maria Solà (cabaret).

Divendres 19 d'octubre:
Nit de monòlegs

A les 21.30 h. *Espai Jove de l'Eixample (Ali Bei, 120)*
A càrrec de Melina Pereyra.

Toco fondo

A les 22 h. *Centre cívic Cotxeres Borrell (Viladomat, 2-8)*
Un collage de sensacions amb un toc màgic i surrealista. De la companyia Colectivo La Mengana.

Dissabte 27 d'octubre:
Insomni 2007-Marató de teatre

De 18 a 4 h. *Espai Jove de l'Eixample (Ali Bei, 120)*
Festival-Espai d'intercanvi cultural obert, amb una gran diversitat de companyies del nostre país.

Divendres 9 de novembre
Bienvenido a Girasol

A les 22 h. *Centre cívic Cotxeres Borrell (Viladomat, 2-8)*
Una psicòloga clínica arriba a un centre de desintoxicació de toxicomanies. De la companyia La Intemperie.

**Infantil**

Diumenge 21 d'octubre
El món màgic de Jack
A les 12 h. *C. cívic Cotxeres Borrell (Viladomat, 2-8)*
Un nen apassionat per la màgia es veurà immers en un món al·lucinant. Teatre musical. Cia. Teresa Roig.
Els Pepsicolon
A les 12 h. *Casa Elizalde (València, 302)*
Espectacle d'animació fresc, divertit i sobretot molt participatiu. Marremango-animació.

Dimarts 6 de novembre
Els minairons

A les 18.15h. *Bib. Infantil i Juvenil Lola Anglada (Rocafort, 236)*
Contes tradicionals del cicle Sac de Rondalles.

Espai públic i cohesió social, principals eixos d'actuació



Es preveu completar la xarxa dels jardins interiors d'illa.

El Programa d'Actuació del Districte (PAD) que es proposa s'estructura en dos eixos d'intervenció amb l'objectiu de millorar el benestar dels ciutadans: la convivència i l'espai públic, i la cohesió social i les polítiques inclusives

Pel que fa a les polítiques de cohesió social, es promouran convenis amb comunitats de propietaris per a la millora de l'accessibilitat i ajuts a la instal·lació d'ascensors, es construiran nous equipaments escolars i nous centres d'atenció primària (CAP) i de serveis socials per reforçar el desplegament de la nova Llei de dependència. D'altra banda, durant aquest període també és previst definir els usos dels futurs equipaments de la presó Model i es preveu co-

mençar les obres de remodelació dels mercats de Sant Antoni i el Ninot i la caserna de Bombers. A més, se

Es preveu crear nous equipaments escolars, de serveis socials i d'atenció primària

seguiran construint pisos i apartaments de lloguer destinats a joves i gent gran (vegeu pàg. 5).

Núria Mahamud

El Programa d'Actuació del Districte (PAD) 2008-2011 és el document marc en què es basarà el govern municipal per millorar la qualitat de vida de les persones i crear nous equipaments i espais públics als barris de l'Eixample, després d'una àmplia consulta a tots els sectors socials i els veïns del districte.

El nou programa s'ha basat en dos punts fonamentals: la convivència i l'espai públic, i la cohesió social i les polítiques inclusives. Una trans-

formació que ha de passar, en paraules de la regidora, Assumpta Escarp, "per l'equilibri entre circulació i viants, lleure i convivència, activitats i domicili, tradició i modernitat, catalanitat i universalitat".

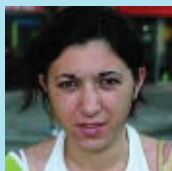
Com a mesures principals per millorar la convivència entre les persones i les diferents activitats que es desenvolupen a l'espai públic, es vol seguir avançant amb la transformació de carrers en eixos cívics, es preveu iniciar els treballs de reforma de la plaça de les Glòries, es com-

pletarà la xarxa de jardins interiors d'illa i es crearan més espais ciutadans. A més, és previst millorar la mobilitat i les afectacions de l'afluència turística als voltants del temple de la Sagrada Família.

MES ESPAIS VERDS

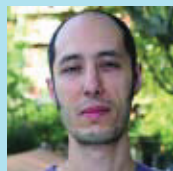
El Programa d'Actuació de l'Eixample proposa recuperar nous jardins en interiors d'illa, fins a arribar als 52. D'aquesta manera tothom tindrà un espai verd a menys de 300 metres de casa. D'altra banda, el PAD proposa seguir avançant en la creació d'eixos cívics: carrers que uneixen barris, equipaments i serveis amb un urbanisme que fa el viant encara més protagonista de l'espai públic, recuperant així l'esperit que Cerdà proposava per a l'Eixample.

El Dictricte de l'Eixample està preparant el Programa d'Actuació dels propers quatre anys. Vostè què faria? A què donaria prioritat?



Orisa Rojo
Estudiant

Echo de menos equipamientos deportivos y culturales. Hay algunos, pero son muy pocos.



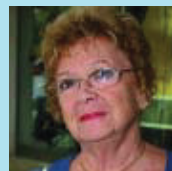
Jaime Riesco
Hoteleria

Creo que necesitamos más áreas verde de aparcamiento, porque con lo del bicimg, que está muy bien, nos han quitado hasta cuatro plazas para aparcar.



Juan Carlos Gómez
Administratiu

Principalment reforçaria la neteja, perquè el barri està bastant brut. També necessitem escoles bressol, perquè n'hi ha poques i hi ha molta demanda.



Roser Pérez
Jubilada

Sobretot l'enllumenat del carrer, que és molt deficient. I la seguretat, perquè no es veu cap policia. També milloraria el transport públic i faria que l'AVE no passés per sota la Sagrada Família.



Francesc Salas
Administratiu

Posaria més escoles bressol i hotels d'entitats perquè les entitats del barri tinguessin on fer les seves activitats.



Jordi Ortiz
Joier

Sobretot faria més aparcament públic i també augmentaria la neteja dels carrers.

ÀLBUM HISTÒRIC

J. M. Contel

El primer autobús

L'11 d'agost de 1906, es va inaugurar a Barcelona la primera línia d'autobús urbà, en clara competència amb el tramvia. Pocs mesos abans d'aquesta data, l'Ajuntament havia autoritzat la Compañía de Ómnibus y Tranvías "La Catalana" a fer les proves pertinents per posar en servei aquesta nova modalitat de transport. Amb aquesta finalitat, l'empresa va aconseguir de la Compagnie des Ómnibus de París que els enviés un autobús marca Brillie-Sghneider, amb imperial i capacitat per a 30 viatgers.

Arribat el cotxe a Barcelona, pintat de groc clar i mostrant encara als seus costats el nom de la companyia francesa, començà el període de prova, mentre arribaven cinc vehicles més. Amb aquesta petita flota, la qual va ser exhibida pels seus propietaris com a reclam per diferents carrers de la ciutat, es va arribar al dia de la inauguració. Els cotxes sortiren de la plaça Catalunya en direcció a l'Arrabassada pel passeig de Gràcia, el carrer Gran de Gràcia i l'avinguda de la República Argentina. Ja de tornada, es va oferir a tots els convidats un banquet al restaurant La Maison Dorée.

L'endemà dia 12, la línia que cobria l'itinerari de la plaça de Catalunya fins a la de Trilla a Gràcia quedava oberta al públic, el qual, encuriós per aquell nou mitjà, pagava 10 cèntims per trajecte, o 5 cèntims abans de les 7 h del matí. Als autobusos que anaven en direcció a la plaça Trilla els costava bastant pujar a bona marxa, i el soroll dels motors i el fum causaven molèsties constants a viatgers i vianants. A més, els cotxes s'espatllaven sovint i les reparacions eren lentes. Finalment, l'Ajuntament va suprimir aquesta línia el 23 de desembre de 1908.

Si té fotografies o documents del seu barri, en pot fer donació a l'Arxiu Municipal del Districte, 93 291 62 28



Un dels autobusos al passeig de Gràcia. (Foto: JMC)

PROJECTES

Es mantindrà la conversió de carrers en eixos cívics



Inauguració del tram renovat de l'avinguda de Roma.

El nou Programa d'Actuació que es proposa, preveu la creació de nous equipaments educatius i més habitatge dotacional per a joves i gent gran

Redacció

Un dels principals objectius que proposa el Programa d'Actuació del Districte 2008-2011 és la creació d'un eix cívic a cada barri, el qual pugui actuar com a espai de centralitat i eix d'unió entre els barris. És previst que al seu voltant es puguin trobar els principals equipaments de proximitat, com escoles bressol, biblioteques i centres d'atenció primària. Són carrers on prenen protagonisme els vianants i les bicicletes.

Exemples d'eixos cívics són el carrer Provença, al barri de la Sagrada Família, el qual compta amb un carril bici, o el carrer Borrell, a la Nova Esquerra de l'Eixample, amb voreres am-

plés i velocitat limitada a 30 km/h per als vehicles a motor. Entre els projectes que es preveuen tirant endavant, hi ha acabar la reforma de l'avinguda de Roma, la pri-

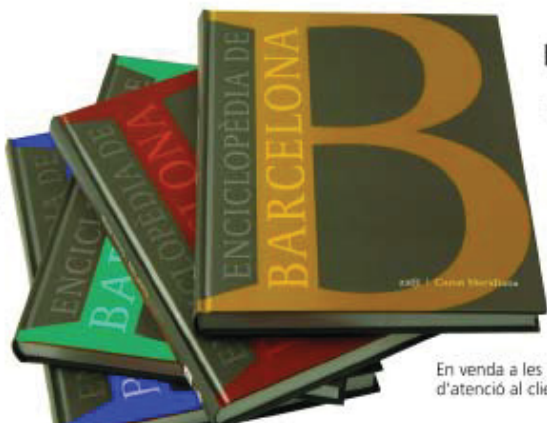
Els eixos cívics de barri han d'actuar com a espai de centralitat

mera fase de la qual ja es va fer el mandat anterior. Així, es pretén que la nova avinguda de Roma actuï com a eix d'unió cívic entre els barris de l'Antiga Esquerra de l'Eixample i la Nova Esquerra de l'Eixample, a l'hora que es converteix en el centre d'aquest barri. El projecte de renovació de

l'avinguda de Roma, que es va dur a terme durant el passat mandat, va fer-se després d'un ampli procés participatiu entre veïns i entitats, amb els quals es va consensuar el projecte definitiu.

Pel que fa a equipaments, el Programa d'Actuació que es proposa preveu la construcció de nous equipaments escolars, per als diferents cicles, i nous equipaments socio-sanitaris (centres d'atenció primària i de serveis socials). També preveu avançar en la construcció d'habitatges de lloguer per a joves i apartaments tutelats per a gent gran.

Una altra de les propostes que es preveu dur a terme és completar la xarxa de jardins als interiors d'illa, de manera s'arribi a la fita que tothom que visqui a l'Eixample pugui gaudir d'una zona verda a menys de 300 metres de casa seva.



Enciclopèdia de Barcelona

Barcelona necessitava disposar d'una recopilació de tot el contingut de la ciutat. Organitzada en quatre volums i per ordre alfabètic, hi podem trobar totes les dades de la història, l'economia, l'urbanisme, l'art, la ciència, la biologia, la societat... Profusament il·lustrada amb més de mil imatges.

Quatre volums
PVP: 100 € volum (IVA inclòs)
PVP: 399,98 € col·lecció (IVA inclòs)
ISBN obra: 84-412-394-1

En venda a les llibreries de Barcelona i al telèfon d'atenció al client d'Enciclopèdia Catalana 902 170 128



El Districte convida tothom a participar en el disseny del futur

Durant sis setmanes, els veïns podran opinar sobre els futurs projectes a través de les bústies dels equipaments, el web i el mòbil

N. Mahamud

La ciutadania té l'última paraula. El nou Programa d'Actuació del Districte (PAD) recull els projectes d'intervenció social i urbanística que es faran realitat durant els propers quatre anys al districte de l'Eixample, però encara falten definir molts detalls. Durant sis setmanes (d'octubre fins al principi del mes de novembre), els veïns i veïnes de l'Eixample podran expressar la seva opinió sobre els projectes que concerneixen els seus barris. Ho podran fer, per exemple, omplint una butlleta que es podrà trobar a l'OAC del Districte (c. Aragó, 328) i dipositant-la en alguna de les bústies que s'han habilitat als equipaments del districte (centres cívics, biblioteques i la mateixa Oficina

d'Atenció al Ciutadà del carrer Aragó), però també a través del web municipal i amb missatges de mòbil al número 7010 + PAD + EIX + missatge (preu del missatge: 0,15 €).

Tothom podrà expressar la seva opinió sobre els projectes del barri

La butlleta de participació planteja cinc preguntes amb quatre respostes tancades i una d'oberta sobre diferents qüestions que afecten l'Eixample.

Paral·lelament es convocaran les diferents comissions i consells en els quals participen les entitats (comerç, dona, joventut, salut, gent

gran, consell escolar, etc.) per discutir els projectes. El procés s'iniciarà amb la presentació del Programa d'Actuació al Consell Ciutadà de l'Eixample, màxim òrgan de participació del Districte. Després es convocaran els sis consells de barri amb participació d'entitats i de persones de títol individual. D'altra banda, també es realitzarà una enquesta més global perquè els ciutadans donin la seva opinió sobre alguns dels projectes de ciutat més destacables dels propers anys, enquesta que serà repartida amb els diaris gratuïts de Barcelona i podrà ser resposta igualment a través del web municipal (www.bcn.cat). És previst que el Consell Ciutadà faci un seguiment de tot el procés. El resultat final es discutirà en una sessió de Consell Ciutadà a final de novembre i es preveu que el plenari del Districte l'aprovi el mes de desembre.



Imatge d'arxiu d'un consell de barri.

→ NOTÍCIES

10è aniversari d'"El Periódico" en català

El Periódico de Catalunya celebrarà el proper 28 d'octubre el desè aniversari de la sortida del seu primer número publicat en català. Al matí hi haurà jocs infantils. I després, un concurs de truites de patates i la coccio de la botifarra més gran del món, que serà rècord Guinness. A la tarda, hi haurà un concert gratuït. Les activitats es duran a terme al passeig de Sant Joan, entre Aragó i plaça Tetuan, i als carrers Consell de Cent i Diputació, entre Bailèn i Roger de Flor.



Jornada dedicada a les dones

El dissabte 20 d'octubre i de deu del matí a vuit del vespre tindrà lloc al centre cívic Casa Elizalde una jornada participativa de reflexió sobre l'envelliment, les seves conseqüències i el canvi social que implica. El programa consta de taules rodones a les quals participaran dones dels àmbits polític, cultural i social. Com a cloenda hi haurà música i poesia a càrrec d'Assumpció Forcada i Fina R. Palau.

Inici d'activitats a l'Aula Ambiental

L'Aula Ambiental de la Sagrada Família inicia el seu programa d'activitats d'aquest trimestre amb tallers, xerrades i exposicions obertes a tothom i gratuïtes. Els dies 16 i 18 d'octubre hi haurà un taller de cosmètica natural, a càrrec de la naturòpata Esther Pardo, i el 24 d'octubre es passarà un documental sobre la problemàtica de l'accés als medicaments i el paper de la indústria farmacèutica.

2a Mostra de Laboratori d'Arts Escèniques

La Mostra de Laboratori d'arts escèniques TÍSNER torna a presentar, del 4 al 7 d'octubre, i per segon any, innovadors projectes artístics a l'Espai Escènic TÍSNER (centre cívic Cotxeres Borrell). Moltes companyies emergents s'han consolidat gràcies al suport que el Laboratori ofereix als creadors per desenvolupar els seus projectes artístics en l'àmbit de les arts escèniques.

Jocs tradicionals per als nens a les illes de l'Eixample



La tardor omplirà els interiors d'illa de jocs.

F. E.

Enren jocs que sorgien espontàniament a la plaça, a la cantonada, al camp ras que hi havia davant de casa en l'època que els nens podien baixar o sortir sols al carrer. La vida ha canviat i avui això és impensable. A més, l'arribada de noves formes d'oci i l'oferta tecnològica contribueixen també que els nostres fills ja no gaudeixin de molts dels jocs de la nos-

tra infància. Amb l'objectiu de donar-los a conèixer, la setena edició del cicle Tardor a l'Illa està dedicada als jocs populars i tradicionals catalans, activitats que porta a les illes de l'Eixample aquest octubre. La proposta està adreçada als infants petits, grans i, per què no?, de totes les edats.

Els diumenges, els interiors d'illa esdevindran grans ludoteques amb dinamitzadors

que explicaran els jocs. Hi haurà jocs d'habilitat (baldufes, rutils, xarranca, curses de sac...) i de colla (peixos i pescadors, moros i cristians, el mocador, jocs de rotllana amb cançons...) Les properes cites de Tardor de Jocs a l'Illa són el diumenge 21 d'octubre als jardins de Flora Tristan (Padilla, 210) i el diumenge 28 d'octubre als jardins de Lina Òdena (Sardenya, 172). Horari: de 12 a 14 hores.

SERVEI PÚBLIC**Bústies per opinar sobre els programes d'actuació****Redacció**

A banda de la possibilitat de trucar al telèfon del civisme (900 226 226), d'enviar correus electrònics al web del Districte o de l'Ajuntament i missatges de text amb mòbil, els ciutadans poden utilitzar mitjans més tradicionals per fer arribar les seves opinions sobre els programes d'actuació, com és l'ús de les butlletes impreses per l'Ajuntament amb aquesta finalitat, tant les que pregunten sobre els programes del Districte com les que ho fan sobre el Programes d'Actuació de la ciutat en el seu conjunt. Aquestes butlletes es poden enviar per correu postal o dipositar-les a les bústies col·locades en punts estratègics del districte. A l'Eixample, les urnes per al procés de participació estan situades als punts següents:

Oficines d'Atenció al Ciutadà

- Aragó, 311

Biblioteques

- Sagrada Família (Provença, 480)
- Fort Pienc (Ribes, 12)
- Joan Miró (Vilamarí, 61)
- Sofia Barat (Girona, 64)

Centres cívics

- Ateneu Fort Pienc (Ribes, 14)
- Casa Golferichs (Gran Via de les Corts Catalanes, 491)
- Cotxeres Borrell (Viladomat, 2-8)
- Sagrada Família (Mallorca, 425-433)
- Casa Elizalde (València, 302)

Mercats municipals

- El Ninot (Mallorca, 133)
- La Concepció (Aragó, 311 bis)
- Sagrada Família (Padilla, 255)
- Fort Pienc (Ribes, 16)
- Sant Antoni (Comte d'Urgell, 1)

En aquests mateixos llocs es pot recollir el fullet explicatiu i la butlleta per participar en l'elaboració del Programa d'Actuació del Districte.

CULTURA**L'Espai Jove acull la cinquena marató d'arts escèniques Insomni2007**

Espectacle d'una edició anterior del festival.

El festival, que se celebra el 27 d'octubre, ofereix dotze hores de teatre, cabaret, màgia, clown i música per combatre l'insomni

Núria Mahamud

Duen els experts que una de les maneres més eficaces de combatre l'insomni és distreure'ns de les preocupacions del dia. Així, doncs, ¿per què no passar una nit veient alguns dels més innovadors i alternatius espectacles teatrals de petit format del moment? No cal agafar la motxilla ni fer una llarga jornada en tren. Aquí mateix, al cor de Barcelona.

El 27 d'octubre, l'Espai Jove de l'Eixample torna a acollir el festival Insomni, una marató

nocturna de dotze hores per veure una selecció de les millors propostes escèniques de petit format en la intimitat d'un cafè-teatre. Pel preu del que ens costaria una copa (9 euros), el públic podrà gaudir d'una vintena d'espectacles d'una hora de duració com a màxim. Alguns són fragments d'obres més llargues. D'altres, especialment els que surtin a l'escenari de matinada, peces curtes de 10 o 15 minuts.

Organitzat pel grup de teatre Companyia Nocturna, el festival s'ha convertit en una

plataforma de llançament per a grups novells o professionals amb una obra per estrenar. Molts grups que han acudit a la marató escènica han estrenat després en sales alternatives i teatres de la ciutat i han participat en altres festivals. I és que entre els insomnes espectadors també s'amaguen programadors i crítics teatrals.

Els espectacles de matinada tenen una duració de 10-15 minuts

Com cada any, la programació del festival ha tingut en compte una àmplia varietat de gèneres: teatre, màgia, clown, dansa, música show, cabaret... En altres edicions també s'han representat flamenc i espectacles de mentalisme. Tot hi cap en aquest calaix de sastre escènic. Lamentablement, al tancament d'aquesta edició encara quedaven per confirmar algunes companyies.

Més informació:

Espai Jove de l'Eixample Alí Bei, 120.

Horari: de 17 a 22 h.

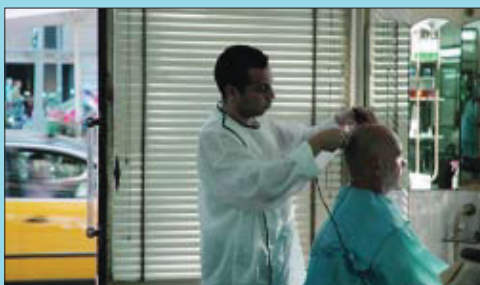
Tel. 93 232 06 13

El programa del festival es pot consultar al web dels organitzadors:

www.companyanocurna.com

EL TAULELL

Joan Anton Font

Una barberia que ens aboca a la nostàlgia

La barberia manté la decoració de l'època del xarleston.

En un món envaït pel disseny, un pot preguntar-se què se n'ha fet de les barberies d'abans. Doncs encara n'hi ha, però poques, i menys de tan peculiars com la Barberia Amat de la Gran Via. Va ser el 1929 quan en Vicenç Amat i Cortès es va fer càrrec de la barberia, la qual encara avui manté la decoració de l'època del xarleston. Les cadires de porcellana, fusta i reixa, la pica, els miralls, els penjadors, l'armari dels estris per enllustrar les sabates... tot és antic i provoca la nostàlgia. El negoci va passar,

amb el temps, a mans del fill del fundador, en Vicenç Amat i Ortega, el qual va deixar de fer de professor de llatí per fer de barber, perquè el seu pare li ho va demanar. D'aquí ve la paraula "Tonsoria" del rètol, que en llatí vol dir "barberia". En Vicenç recorda com amb la moda dels Beatles la barberia va perdre clientela i no la va recuperar fins que Felipe González, un cop al govern, es va tallar els cabells.

Barberia Amat / Gran Via, 588

POLIESPORTIU

El parc Joan Miró estrena nou espai públic polivalent



La nova zona polivalent, al principi de setembre, abans que s'acabessin les obres.

Els veïns i usuaris del parc Joan Miró poden gaudir d'un nou espai per fer un munt d'actes culturals, lúdics, festius o esportius

Pere S. Paredes

Els usuaris del parc Joan Miró tenen un nou espai públic a l'antic parc de l'Escorxador. Dintre del parc, on abans hi havia un espai obert poliesportiu amb dues pistes de bàsquet i uns vestidors, el Districte hi ha dut a terme una remodelació i s'ha creat una zona, poliesportiva i polivalent, oberta al públic i totalment coberta, amb dos nivells, apta per fer un munt d'activitats, tant culturals com esportives. A partir d'ara, els veïns i usuaris de l'antic parc de l'Escorxador tenen un nou espai polivalent totalment remodelat que a primer cop d'ull compta amb dues pistes de bàsquet, les quals podran funcionar també com a camps de futbol sala,

d'hoquei o de voleibol.

Aquesta remodelació també s'ha fet als vestidors, els quals han passat de ser l'element separador i diferenciador de les antigues pistes, a ser la base sobre la qual s'ha instal·lat una terrassa polivalent.

L'espai compta amb una terrassa que pot servir per a moltes activitats culturals

La nova coberta permetrà que totes les activitats esportives es puguin dur a terme amb independència dels factors climàtics i que esports com el patinatge o l'hoquei puguin practicar-se sense proble-

mes encara que plougi.

Aquest nou espai, emmarcat dintre de la nova reordenació i remodelació del parc Joan Miró, vol donar més vida social al parc i s'ha projectat d'acord no només amb les activitats esportives que hi tindran lloc, sinó amb les possibilitats d'acollir noves propostes culturals per al barri.

Així, les entitats cíviques o associacions diverses de l'Eixample podran utilitzar aquest nou espai per fer-hi les activitats que vulguin i que, per les seves característiques, els calgui un espai cobert amb tots els serveis que necessitin, com ara sopars populars, festivals culturals, activitats extraescolars, concerts, balls, representacions teatrals, etc.

Més informació:

Parc Joan Miró
C. Aragó, 2
Telèfon: 010

MULTIMÈDIA

TELEVISIÓ

Barcelona Televisió

"Hola Barcelona"
De dilluns a divendres, de 12.30 a 15.30 h
Dissabte i diumenge, de 14 a 15.30 h
Canal 39 UHF i Canal 26 TDT

RÀDIO

COM Ràdio - 91.0 FM

Travessera de les Corts, 139
Tel. 93 508 06 00

PUBLICACIONS

Revista Esquerra de l'Eixample

Associació de Veïns i Veïnes
Av. Roma, 139. Tel. 93 453 28 79

Revista Cor Eixample

Consell de Cent, 352. Tel. 93 487 12 43

Revista Fort Pienc

Nàpols, 146. Tel. 93 231 11 46

Revista Sagrada Família

Associació de Veïns Sagrada Família.
València, 417, local 4. Tel. 93 459 31 64

Sant Antoni 2000 L'Informatiu

Associació de Veïns de Sant Antoni
Av. Mistral, 30, pl. baixa.

INTERNET

Coneix els parcs de la ciutat!



El web Aparcat es renova amb nous reportatges sobre els parcs de la Ciutadella, Sant Martí, el Guinardó o el Jardí de les Hores. Visiteu aquests parcs de Barcelona i en podreu conèixer la història i tots els secrets que amaguen.

www.bcn.cat/aparcat/ca/aparcat.htm

Web de Bombers



Entre altres seccions, el nou web de Bombers de Barcelona, inclou un apartat d'actualitat com també consells de Protecció Civil i Prevenció. A més, es pot consultar Fahrenheit 451, la revista dels Bombers de Barcelona i veure fotos històriques del cos.

www.bcn.cat/bombers



ENTREVISTA**Carles Gaig**, cuiner i propietari del restaurant Gaig

“No m'agradaria que la meva cuina perdés la memòria”

Nascut al barri d'Horta el 1948, va passar de la mecànica dels cotxes a la passió dels fogons i continuà el negoci de quatre generacions. El seu restaurant Gaig està reconegut amb una estrella Michelin per la seva unió de la cuina tradicional catalana amb la modernitat



Miquel Pellicer

D'Horta a l'Eixample. Un canvi forçat?

La Fonda Gaig es va establir el 1869 al que avui és el passeig Maragall i va passar de generació en generació, fins a la quarta, que era jo. El 2003 vam haver d'anar-nos-en perquè la zona estava afectada. Ara hi ha un forat amb tres plantes d'aparcament i, aviat, pisos. Buscant una nova ubicació vam arribar a un acord amb el propietari de l'hotel Cram, del carrer Aragó. Sempre tens una mica d'enyorrança per l'antic restaurant, però ara, amb l'establiment que tenim a l'Eixample, la feina va molt més bé.

Carles Gaig és cuiner de vocació tardana?

És normal que no et sedueixi especialment el negoci de fonda i hospedatge, perquè em feia empipar sovint i era molt esclau, perquè veia com els meus amics sortien cada diumenge i jo no en tenia la possibilitat. Però va

arribar un moment que, en tornar de fer servei militar, em vaig trobar que la mare, que era la que duia els fogons, ja era gran i em vaig posar al capdavant del negoci, perquè si no ho feia se n'anava en orris.

La seva passió de jove, però, era la mecànica, oi?

Sí, abans d'anar a la mili la meua passió era la mecànica de competició i el trucatge de motors. M'agradava molt, fins al punt que les tardes que podia, me n'anava corrents al taller que tenia el meu cunyat.

On ha quedat aquesta passió?

Aquesta passió ha quedat en el record, perquè la realitat és que has de viure i tirar la casa endavant.

Continua pensant que els cuiners són més artesans que artistes?

Sempre he pensat que els cuiners formem part de l'artesania, perquè despertem emocions; en certa manera, fer despertar les emocions està vinculat amb l'art.

Però actualment podríem dir que els cuiners són més mediàtics que artesans, oi?

Des de fa una dècada, els cuiners cada



Als set anys s'enfilava en una caixa per enrotllar canelons a la cuina de la fonda.

cop som més mediàtics, perquè a la gent cada cop més li interessa la cuina. Hauríem de procurar posar aquest col·lectiu en fila, perquè la figura de la mare cuinera està desapareixent. Entre tots hem d'engrescar la gent perquè, ni que sigui un o dos cops a la setmana, torni a entrar a la cuina.

“Hem d'engrescar la gent perquè torni a posar-se a la cuina”

Quines són les seves fonts d'inspiració?

Sense cap mena de dubte, veure el producte, anar al mercat o anar a pagès per veure com es conrea. Allà veus en directe aquells productes que et fan voltar el cervell i imaginar què hi pots fer.

Quin tipus de cuina defineix el senyor Gaig?

Una cuina que va endavant, perquè intento que els meus plats siguin contemporanis, frescos i amb modernitat, però, això sí, mai deixo de mirar

enrere. Sempre intento tenir aquest petit raconet de memòria que ens transporta quan ens posem alguna cosa a la boca. No m'agradaria que la meua cuina perdés la memòria.

Des de l'any 1993, estrella Michelin. Aquest guardó dona més autoritat a la seva cuina?

És molt important, és clar, però no tot s'acaba aquí, perquè l'autèntic crític és el client que entra al restaurant cada dia.

Fa uns anys, París era l'epicentre de la cuina. Actualment Catalunya és un referent. Quins han estat els factors que han produït aquest canvi?

La cuina tradicional ha anat evolucionant amb l'avantguardisme i la modernitat. Barcelona té un cert pes des d'una mica abans dels Jocs Olímpics com a lloc de turisme i tota aquesta gent que ens visita poden tastar una cuina realment bona. La cuina mediterrània i el rebost de productes que tenim és gairebé únic. La muntanya, el mar, la pesca de què gaudim no la tenen a quasi cap lloc del món. Hi ha una eclosió que ha fet que la gent ens miri i admiri el que fem.



28 d'octubre de 2007

DIUMENGE FOTOGRÀFIC **Nikon**

CIUTAT DE BARCELONA

INSCRIU-TE GRATUÏTAMENT: www.nikonistas.com
(del 10 al 26 d'octubre a) Telèfon informació (audiotex): 93 481 00 00