

ENTREVISTA

Pàg. 8

**Mariló Casals**

Parapsicòloga

"Sempre adverteixo que sóc un ser humà i que em puc equivocar"

ENTITATS

Pàg. 4

Camí amic: foment de l'ús cívic del carrer

ABANS I ARA

Pàg. 4

Quan la rambla de Catalunya acollia Clavé

COMUNICACIÓ

Pàg. 4

La Vanguardia: nova seu, nova tecnologia

A Francesc Macià

POLIESPORTIU

Pàg. 7

Cursa atlètica de Sant Antoni

Es preveuen 1.500 atlètes



Sant Antoni celebra la Festa Major amb 90 actes

DATES

Comença el divendres 14 de gener i durarà fins al diumenge 23

PREGÓ

A càrrec de l'actor Mingo Ràfols, veí de Sant Antoni

EQUIP

La festa compta amb la participació de més de 80 entitats

Pàg. 3



L'estació de FGC de Provença ampliarà l'andana i el vestíbul



En el primer trimestre d'enguany es faran les obres per ampliar l'andana.

El primer trimestre d'aquest any començaran les obres que ampliaran l'espai actual de l'andana en direcció Sarrià a més del doble. Així mateix, el vestíbul de Rosselló gairebé triplicarà el seu espai útil. La mateixa obra servirà per fer accessibles les andanes i passadissos de correspondència amb el Metro. El vestíbul quedarà enllestit en 18 mesos i l'andana, en dos anys. Els treballs que es faran han de servir perquè l'estació de FGC superi la saturació actual. Entre les 7 i les 10 del matí, hi passen 11.500 persones, i és la segona estació més important, en volum, de la línia Barcelona-Vallès.

Pàg. 5

INFOÚTIL**ATENCIÓ AL CIUTADÀ**

Oficina d'Atenció al Ciutadà (OAC)
Aragó, 311.
Telèfon d'informació 010
(preu de la trucada: 0,55 euros + IVA/cada
3 minuts o fracció)

CENTRES CÍVICS I CULTURALS

Casa Golferichs	93 323 77 90
Gran Via de les Corts Catalanes, 491.	
Centre Cívic Ateneu Fort Pienc	93 232 78 27
Ribes, 14.	
Centre Cívic Cotxeres Borrell	93 324 83 50
Viladomat, 2-8.	
Centre Cívic Sagrada Família	93 446 26 20
Mallorca, 425-433.	
Centre Cultural Casa Elizalde	93 488 05 90
València, 302.	
Casal d'Associacions Juvenils de Barcelona	901 515 253
Ausiàs March, 60.	
Espai Jove de l'Eixample	93 232 06 13
Alli Bei, 120.	

BIBLIOTEQUES

Biblioteca Fort Pienc	93 265 24 35
Ribes, 12.	
Bibl. Inf. i Juvenil Lola Anglada	93 439 41 90
Rocafort, 236.	
Biblioteca Pública Joan Miró	93 426 36 57
Vilamari, 61.	
Biblioteca Pública Sofia Barat	93 231 77 67
Girona, 64.	

SERVEIS SOCIALS

CSS Dreta de l'Eixample	93 244 06 40
Ctra. Antiga d'Horta, 1.	
CSS Esquerra de l'Eixample	93 363 85 90
París, 64.	
CSS Sagrada Família	93 446 26 20
Mallorca, 425.	
CSS Sant Antoni	93 289 30 30
Manso, 24.	

GENT GRAN

Casal de Gent Gran Carlit	93 232 49 67
Roger de Flor, 162.	
Espai de Gent Gran	
M. Aurèlia Capmany	93 453 60 75
Enric Granados, 47.	
C. de Gent Gran Sant Antoni	93 451 67 36
Sepúlveda, 181, principal.	
Espai de Gent Gran Esq. Eixample	93 410 82 65
Rosselló, 78-80.	
Espai de Gent Gran Fort Pienc	93 232 78 27
Ribes, 14.	

ALTRES SERVEIS

Of. Rehabilitació Proeixample	93 457 05 22
València, 307, bxos. 2a.	
Institut Català de la Dona (ICD)	93 495 16 00
Viladomat, 319, entl.	
Arxiu Municipal de Districte	93 291 62 28
Aragó, 311.	
Agència Tributària	93 291 11 00
Pl. Letamendi, 13.	
Centre de Normalització Lingüística	93 451 24 45
Mallorca, 115-123, entl. 1a.	

GUÀRDIA URBANA

Unitat Territorial Eixample	
Nàpols, 42-62.	
Emergències	092
Tràmits (Guàrdia Urbana, 3-5)	93 291 50 22
Accidents (Guàrdia Urbana, 3-5)	93 291 50 17

SERVEIS URGENTS

Telèfon únic d'emergències	112
Urgències sanitàries	061
Mossos d'Esquadra	088
Cos Nacional de Policia	091
Bombers	080

SALUT

CAP Carles I	93 231 77 05
Marina, 168.	
CAP Còrsega	93 435 34 67
Còrsega, 544.	
CAP Eixample	93 227 98 00
Rosselló, 161, 1r, bxos.	
CAP Manso	93 325 28 00
Manso, 19.	
CAP Sant Joan	93 232 97 67
Dos de Maig, 301.	
CAP València	93 207 25 10
València, 377-379	
Hospital Clínic	93 227 54 00
Villarreal, 170.	

FARMÀCIES

www.farmaciesdeguardia.com

L'AGENDA**21, 22 i 23 de gener**
La Segona Simfonia de Brahms

Dv. a les 21 h, ds. a les 19 h i dg. a les 11 h.

L'Auditori (Lepant, 150)

Dirigida per Antoni Ros Marbà.

Dimarts 25 de gener**Kaida**

A les 20 h. Sala Gaudí-La Pedrera (pg. de Gràcia, 92)

Un duo holandès que combina obres acústiques i electroacústiques.

28, 29 i 30 de gener**Jazz simfònic amb Michel Camilo**

Dv. a les 21 h, ds. a les 19 h i dg. a les 11 h.

L'Auditori (Lepant, 150)

Amb *West Side Story*, de Bernstein, i obres d'Alberto García Demestres i Gershwin.

Divendres 11 de febrer**Niña Pastori**

A les 21.30 h. Palau de la Música (Sant Francesc de Paula, 2)

Presentació del seu nou àlbum.

VI Festival del Mil·lenni**Dimarts 18 i dimecres 19 de gener****Dulce Pontes**

A les 21.30 h. Palau de la Música (Sant Francesc de Paula, 2)

Un avanç del seu proper disc, que es publicarà al 2006.

Divendres 21 de gener**Martirio & Chano Domínguez**

A les 21.30 h. Palau de la Música (Sant Francesc de Paula, 2)

Acoplados, el seu últim treball, és una nova visió de temes clàssics de la música popular espanyola del segle XX.

Dimecres 26 de gener**Joan Pons & Isabel Rey**

A les 21.30 h. Palau de la Música (Sant Francesc de Paula, 2)

Rey és una jove soprano guardonada en concursos internacionals.

Divendres 28 de gener**Chambao**

A les 21.30 h. Palau de la Música (Sant Francesc de Paula, 2)

Amb *Endorfinas en la mente* va guanyar el premi en la categoria de Millor Àlbum de Noves Músiques.

Dimecres 2 de febrer**The London Community Gospel Choir**

A les 21.30 h. Palau de la Música (Sant Francesc de Paula, 2)

Un grup conegut pel seu estil *up-tempo gospel*, *swing-beat* i *rhythm and blues* tradicional.

Dimecres 9 de febrer**Viatge a Nova Orleans**

A les 21.30 h. Palau de la Música (Sant Francesc de Paula, 2)

Una revisió del jazz dels orígens. Direcció artística i clarinet: Oriol Romani.

Dissabte 12 de febrer**La locomotora negra**

A les 21.30 h. Palau de la Música (Sant Francesc de Paula, 2)

Un dels grups de jazz més antics a casa nostra.

**Dilluns 17 de gener****Cavalcada d'Els Tres Tombs**

Sortida a les 8,45 h de l'Escola Industrial (Urgell, 187)

Recorregut: Urgell, París, Muntaner, Rosselló, rambla de Catalunya, Còrsega, Enric Granados, Provença, Villarreal, Diputació, Borrell, Tamarit (entrada al Mercat de Sant Antoni), rda. Sant Pau, Urgell, Floridablanca, rda. Sant Antoni, pl. Universitat, Pelai, pl. de Catalunya, Fontanel·la, Via Laietana, Jaume I, Plaça de Sant Jaume, Jaume I, Via Laietana, pg. Colom, Marquès d'Argentera i parc de la Ciutadella.

Carnaval**Diuenge 30 de gener****Ambaixada**

A les 12 h. Plaça del Teatre (la Rambla)

Gran botifarrada popular davant el monument d'en Pitarrà.

Dijous 3 de febrer**L'arribada**

A les 18.30 h. Plaça de Sant Josep de Calassanç

Sortida del seguici d'ambaixadors. Recorregut: Rogent, Sèquia Comtal, plaça de la Font i Sagué.

Diuenge 6 de febrer**La Gran Rua de la Ciutat**

A les 17 h. Sortida: carrer Tarragona

Recorregut: Tarragona, Consell de Cent, Sants i Arizala. Amb el lema "Canvia de cara".

**Fins al 13 de febrer****George Rouault (1871-1958)**

La Pedrera (pg. de Gràcia, 92)

Pintura, dibuixos i gravats d'aquest pintor parisenc.

Fins al 27 de febrer**La màgia de Pertegaz**

Palau Robert (pg. de Gràcia, 107)

Sant Antoni celebra una festa major que es vol rejuvenir



La festa de Sant Antoni l'organitza una comissió formada per 47 entitats.

Gerard Maristany

Durant deu dies, el barri de Sant Antoni viurà una festa major per a tots els gustos, perquè conviuran cervaviles, exposicions, concerts

joves, concursos fotogràfics i els tres tombs, amb la tradicional benedicció dels animals, amb un Correbars amb "molta birra i molta barra", entre moltes altres propostes.

Tot hi cap, ja que la festa està organitzada per una comissió de 47 entitats, entre agrupaments escoltes, corals, institucions, equipaments de la ciutat, entitats juvenils i fins i

És la primera festa major de l'any. El barri de Sant Antoni obre el calendari festiu de Barcelona amb una celebració que compta amb 90 actes programats entre els dies 14 i 23 de gener

tot una penya barcelonista. A més cal afegir-hi 40 institucions, empreses i entitats més que col·laboren en la festa d'una manera o altra. Tot-hom hi pot organitzar activitats, però a condició que no costin diners a l'organització, la qual té un pressupost d'uns 90.000 euros per tirar-ho tot endavant.

En Toni Sánchez, portaveu de l'associació de veïns, ens fa de guia pel programa. "La nostra festa continua muntant l'envelat tradicional", diu Sánchez per resumir el caràcter de la primera festa major de l'any. Enguany han apostat "per rejuvenir l'oferta" i per això programen a l'envelat un festival de reggae, un concert de rock jove i el Sopar Jove, que enguany arriba a la novena edició.

Preguntat per les seves recomanacions personals, Sánchez traça un recorregut per la festa que passa pel Correbars ("recorrem el barri

acompanyats de percussió"), el pregó ("finalment hem aconseguit que a l'actor Mingo Ràfols no li coincideixi la festa amb cap *bolo*, i ens el farà ell"), diverses represen-

La Festa Major de Sant Antoni és de les poques que mantenen el tradicional envelat

tacions teatrals ("el teatre té molt d'espai al barri i a la festa"), el concurs de paelles ("hi haurà arròs per a 200 persones") i el correfoc final ("hem arribat a atraure-hi 15.000 persones"). En acabar les explicacions, Sánchez ens revela un detall que li prometem subratllar: bona part dels promotors de la festa ja no viuen al barri. "Molta de la gent que ens movem aquí no podem pagar els preus d'aquests pisos".

Alguns hits del programa



- Divendres 14, 21.00 h. V Correbars. Venda de tiquets la mateixa nit, a Can Conesa (Casanova, 22)
- Dissabte 14, 21.30 h. Rock jove (5 grups). Envelat
- Dissabte 15, 13.00 h. Pregó. Ronda Sant Antoni, entre Urgell i Villarroel
- Dilluns 17. 11.00 h. Els Tres Tombs i benedicció dels animals. Escola Pia Sant Antoni
- Diumenge 23. 20.00 h. 20è Correfoc. Sortida de l'envelat

Vegeu el programa complet a www.xarxantoni.net/festamajor

Què és el que més li agrada de les festes de Sant Antoni?



Joan Gutiérrez Carnisser

Les festes dels barris són molt maques i s'han de seguir. Des que sóc un nen que he participat a les festes de Sant Antoni. S'hauria de potenciar més la tradició dels Tres Tombs.



Antonio Berenguer Comerciant

M'agrada la festa, tot i que malauradament crec que la segueix sobretot la gent gran, la que l'ha celebrat tota la vida. Al barri cada vegada queda menys gent jove.



Josep Garcia Jubilat

Tota la meva família som nascuts al barri, i sempre l'hem seguit amb il·lusió. Ara hi porto els meus néts, perquè els agrada molt. És una tradició que s'ha de mantenir i incrementar.



Montserrat Ribot Comerciant

Creo que s'ha perdut el sentit tradicional de la festa i ara se celebra perquè s'ha de fer. Vénen quatre cavalls amb unes vestimentes plenes de sargits que no estan a l'alçada.



Belén Gamero Comerciant

Lo que más me gusta de las fiestas es cuando el capellán bendice a los animales el día de San Antón. Yo siempre traigo a mi hámster y a mi perro, ¡cada año lo esperan!



M. del Mar Galdón Dependenta

Me gustaría que el mercado estuviese más implicado en las fiestas, que las celebraciones entrasen en el mercado. Si fuese así, yo traería a mis dos patitos para bendecirlos.

ABANS I ARA**J.M. Contel**

Quan la rambla de Catalunya acollia Clavé

Josep Anselm Clavé, promotor dels cors d'obrers, va morir el 24 de febrer de 1874. Nou anys després es va posar la primera pedra del monument que el volia recordar, a la rambla de Catalunya amb València, que va ser inaugurat per l'alcalde Rius i Tauler del 24 de novembre de 1888. Des del primer instant es va veure que el monument no s'adeia amb aquell lloc amb tan poc espai. La talla de bronze va ser obra de Manuel Fuxà i Leal, mentre que la base ve ser construïda per Josep Vilaseca, va rebre tota mena de crítiques en ser considerada desproporcionada amb el cos. En els anys 20, l'Ajuntament va intentar canviar-lo d'emplaçament, però la pressió dels cors va aturar el trasllat. Finalment, en l'època de l'alcalde Porcioles, aquest va ser traslladat al passeig de Sant Joan.

Si té fotografies o documents del seu barri, en pot fer donació a l'Arxiu Municipal del Districte, 93 291 62 28.



Abans El conjunt monumental dedicat a Clavé, a la rambla de Catalunya.



Ara Amb la seva desaparició, la rambla de Catalunya va recuperar la perspectiva.

SOCIETAT

Camí amic, una iniciativa comunitària per educar en valors

Amb l'objectiu de fer del carrer un espai de relació, educatiu i d'enriquiment personal per a tothom, s'ha posat en marxa el projecte Camí amic a l'Eixample.

Dolors Roset

Aquest projecte comunitari d'educació en valors parteix d'uns objectius específics, com ara urbanitzar els carrers i les places perquè siguin espais de relació i de trobada; sensibilitzar els agents socioeducatius sobre el carrer i les places, que són una aula cívica on es poden potenciar determinats models de conducta; remodelar alguns trams centrals dels carrers per prioritzar les persones sobre els vehicles; fomentar els valors ambientals aprenent des de petits a identificar els problemes, i analitzar críticament la lògica de l'ús poc solidari de l'espai públic.

Els objectius es podran assolir si diversos col·lectius, com ara l'Ajuntament, la societat, els educadors i els tècnics en urbanisme, s'hi impliquen. En aquest moment el projecte l'integren 27 entitats.

Per realitzar aquest projecte es proposen diversos àm-



El Camí amic vol fomentar un ús del carrer respectuós amb totes les persones.

bits d'actuació, com ara estudis per conèixer àmpliament la realitat dels espais que ens envolta, publicacions com a suport de la informació, treball a les esco-

El projecte està localitzat als barris de l'Esquerra de l'Eixample i Sant Antoni

les i a les diferents entitats del barri, i activitats culturals i de lleure. També es tindran contactes amb els regidors i regidores del Districte, per tal de presentar les peticions i explicar-los com evoluciona el projecte.

Entitats integrants del projecte

CEIP i AMPA Joan Miró, Auró, Llorers, Diputació, Ferran Sunyer, Escola Pia Sant Antoni, IES i AMPA Maragall, Ernest Lluch, associacions de veïns de l'Esquerra de l'Eixample, Sant Antoni, Parc Joan Miró, Veïns i Comerciants del Cercle d'Or, SACC Sant Antoni Comerç, Esplai Totikap, Col·lectiu Joves del barri de Sant Antoni, Escoltes Sant Ferran, Associació Esportiva l'Eixample, Poliesportiu Municipal Joan Miró, Poliesportiu Aiguajoc, Biblioteca Joan Miró, Centre Cívic Golferichs, Centre Cívic Cotxeres Borrell i Districte de l'Eixample.



el Sant Andreu Teatre et desitja bon any 2005

Oferta 2x1 Aprofita els DIES saTI!

Compra dues entrades al preu d'una, presentant aquesta postal!
Una bona manera de començar l'any.

28, 29 i 30 de gener, 2005 / Cia: La vi e bel
CABARET NÓMADA

25, 26 i 27 de febrer, 2005 / Cia: Las Rosas de Papel
TOT ALLÒ QUE ÉS MEU HO DUC AMB MI

18, 19 i 20 de març, 2005 / Cia: Mondo Cane
QUERER Y NO PODER

...i estigues atent/a a la programació.
Hí haurà més DIES saTI!

saTI: Sant Andreu Teatre (c/ Neopàtria, 50-54) Tel. 933 457 930

L'estació de Provença estarà dos anys en obres d'ampliació



Imatge virtual de l'adequació que es farà a l'andana de Provença.

L'actuació servirà per guanyar espai al vestíbul de Rosselló i a l'andana en direcció Sarrià

Gerard Maristany

L'estació de Provença estarà dos anys en obres per tal d'ampliar els seus espais més saturats: l'andana en direcció a Sarrià i el vestíbul de Rosselló. En el cas del vestíbul, els seus dos nivells en multiplicaran l'espai útil, que passarà de 500 a 1.335 m². Com és sabut, aquest vestíbul acull un gran nombre de passatgers a causa de la seva correspondència amb les línies 3 i 5 del Metro. Les obres d'ampliació s'aprofitaran per millorar l'accessibilitat de l'estació. En aquest sentit, s'instal·larà al cantó Rosselló un conjunt de tres ascensors i escales mecàniques a la boca de la cantonada muntanya/Besòs. També

es posaran rampes a les escales dels passadissos que connecten els FGC amb les línies de Metro.

L'actuació al vestíbul es completa amb la millora de la seva ventilació de confort i d'emergència. Per aconseguir-ho, s'obriran tres noves reixes de ventilació als xamfrans Balmes-Rosselló, cosa que farà necessària l'ampliació de les voreres.

Pel que fa a l'andana en direcció a Sarrià, les obres permetran que passi dels 2,80 metres d'amplada actuals fins als 7,85 metres. Com s'aprecia en la imatge adjunta, això implicarà l'excavació d'una nova galeria paral·lela a l'actual andana. Gràcies a l'ampliació, l'andana podrà absorbir les 11.500 persones que arriben a passar-hi entre les 7 i les 10 del matí. Totes aquestes actuacions costaran 18,2 milions d'euros que sortiran dels pressupostos de GISA, l'empresa pública de la Generalitat

que promou l'obra. L'ampliació començarà a fer-se el primer trimestre d'aquest 2005. Els primers resultats es començaran a veure al cap de 18 mesos, quan s'enllesteixin les obres d'ampliació del vestíbul Rosselló.

El vestíbul de Rosselló haurà de tancar-se en alguns moments de l'obra

Més llarga serà la intervenció a l'andana. La complexitat tècnica de l'excavació farà que aquesta feina duri fins al començament de 2007. Les obres no afectaran el trànsit dels trens, però des de la Conselleria de Política Territorial i Obres Públiques expliquen que caldrà tancar al públic, en diversos moments, el vestíbul de Rosselló. L'estació de Provença és la segona més important en volum de passatgers.

→ NOTÍCIES

Els estudiants s'adrecen al Parlament

Alumnes de l'Eixample, delegats del Consell Escolar Municipal del districte, van lliurar a la Comissió de Política Cultural un document sobre la participació dels alumnes als centres educatius de secundària i el paper dels delegats. Aquesta és la primera vegada que uns estudiants s'adrecen, per iniciativa pròpia, al Parlament de Catalunya, per proposar mesures per millorar la seva situació de representació.

L'exposició del civisme

Fins a mitjan gener es pot visitar l'exposició que recull totes les activitats que, durant l'any 2004, s'han dut a terme per promocionar el civisme. Nou plafons il·lustrats amb fotografies i comentaris de les activitats cíviques ens ensenyen com molta gent del districte s'ha sensibilitzat i conscienciat per ser més respectuosos amb l'entorn. Lloc: Vestíbul de la Seu del Districte al carrer Aragó, 311.

Promoció del medi ambient

La Fira de la Sagrada Família ha organitzat diversos tallers per estimular la participació activa de la societat en la promoció de la sostenibilitat i el medi ambient i fer una ciutat més amable i habitable. La regidora del Districte, Assumpta Escarp (a la dreta de la foto), va assistir, per donar suport a aquesta iniciativa, a un d'aquests tallers: el de plantació d'arbrat.



Homenatge teatral a Oscar Wilde

En el marc de la Festa Major de Sant Antoni, el grup de teatre el Triangle retrà homenatge a l'escriptor Oscar Wilde (1854-1900) amb l'obra *Un marit ideal*. Es tracta d'un retrat irònic i mordaç d'una societat de l'època que no s'allunya gaire de l'actual. La representació tindrà lloc el 21 de gener a les 22 hores i el 23 de gener a les 17.30 hores al Teatre dels Salesians, carrer de Rocafort, 42.

Comença el període d'inscripció als centres cívics



S'inicien els cursos i tallers d'hivern.

Els cinc centres cívics del districte de l'Eixample, la Casa Elizalde, el de Sagrada Família, la Casa Golferichs, l'Ateneu Fort Pienc i el de Cotxeres Borrell, inicien aquest mes de gener el cicle de cursos i tallers de l'hivern. Per poder-hi participar cal fer una inscripció prèvia en unes dates que varien segons cada centre. El període d'inscripcions s'obre aquest gener, excepte al centre cívic Sagrada Família, que ja ho va fer

el mes de desembre i que inicia els seus cursos el 10 de gener. La resta de centres comencen els cursos el 24 de gener.

Per a inscripcions:

Centre Cívic

Ateneu Fort Pienc
Carrer de Ribes, 14.
Telèfon: 93 232 78 27
Del 10 al 15 de gener.

La Casa Elizalde

València, 302.
Telèfon: 93 488 05 90

Del 10 al 15 de gener.

Casa Golferichs

Gran Via, 491.
Telèfon: 93 323 77 90

De l'11 al 14 de gener: cursos i tallers. A partir del 17 de gener: itineraris.

C. Cívic Cotxeres Borrell

Viladomat, 2-8.
Telèfon: 93 324 83 50
Del 10 al 21 de gener.

C. Cívic Sagrada Família

Les inscripcions es van fer al mes de desembre.

SERVEI PÚBLIC**Atenció i informació a consumidors i usuaris**

Redacció

Barcelona disposa d'un servei públic específicament destinat a donar suport als consumidors. L'OMIC, l'Oficina Municipal d'Informació al Consumidor, és un servei de la Direcció de Comerç i Consum de l'Ajuntament que té com a objectiu ajudar consumidors i usuaris perquè facin valer els seus drets, tant amb informació prèvia com amb la recepció de reclamacions en temes de consum. Es tracta d'un servei municipal d'atenció directa i gratuït. La seu física de l'OMIC es troba a la ronda de Sant Pau, núm. 43 i l'horari d'atenció és de dilluns a divendres, des de les 9 del matí fins a les 14 hores. Els usuaris i consumidors també tenen la possibilitat de formular reclamacions a través del web municipal, concretament a través de l'adreça

www.omic.bcn.es

Els serveis d'atenció i assessorament al consumidor de l'Ajuntament de Barcelona es van posar en marxa l'any 1983. Actualment, l'Oficina Municipal d'Informació al Consumidor ofereix:



- Atenció personalitzada de consultes.
- Anàlisi i tramitació de denúncies, queixes i reclamacions.
- Mediació entre les parts per a la resolució de determinades qüestions.
- Campanyes d'informació i orientació als consumidors.
- Edició de materials informatius com ara els "avisos als consumidors".
- Documentació tècnica i arxiu sobre normatives i legislació.

L'OMIC
Oficina Municipal d'Informació al Consumidor
Ronda Sant Pau, 43
08015 Barcelona
Fax. 93 402 78 27
omic@mail.bcn.es

COMUNICACIÓ**La Vanguardia, nova seu tecnològica a Francesc Macià**

La Torre Barcelona és, des de fa uns mesos, la nova seu de l'històric diari, que comparteix edifici amb el "Mundo Deportivo" i RAC 1.

Núria Mahamud

Un segle després d'instal·lar-se al carrer Pelai, *La Vanguardia* ha canviat de casa. I ho ha fet en un triplex de la Torre Barcelona (Diagonal, 477), que ocupa les plantes 6, 7 i 9, totes tres comunicades. L'antiga seu, llogada a la germana de l'actual comte de Godó, necessitava una bona remodelació. "Com que ja teníem algunes plantes a l'edifici de Diagonal, vam decidir comprar-ne més i impulsar la reforma de l'edifici. Ara tenim 14 plantes", explica Màrius Carol, director de comunicació del Grup Godó. Les obres, encarregades a Aguirre Newman Arquitectos i Carlos Aizpún, ha suposat una millora tecnològica important. Tots els periodistes treballen amb ordinadors de pantalla plana, sense cables; poden informar-se de les últimes notícies a través de televisors, també plans, on sintonitzen un centenar de canals internacionals; els espais entre les taules són més amples, i el subministrament de llum en cas de tall elèctric està assegurat gràcies a un potent grup



El remodelat edifici de Diagonal té 22 plantes.

electrogen. A més, l'antiga hemeroteca ha traspassat tots els seus fons a format digital. A l'última planta, la 22, la direcció del Grup Godó li ha destinat un ús més social. Hi està previst fer simposis, sopars o classes del màster de *La Van-*

guardia. La planta baixa i primera, que ocupaven els estudis de City TV, encara esperen destí. A la resta de l'edifici s'ubiquen *El Mundo Deportivo*, RAC 1, RAC 105, *La Vanguardia Digital* i les revistes i suplementos que edita el grup.

CINC SEUS EN 124 ANYS

A la seu modernista de Pelai, 28, *La Vanguardia* va passar 103 anys i per la seva porta giratòria van passar col·laboradors com Casas i Nonell, que van fer d'il·lustradors. Però la seu de Pelai no en va ser l'única. *La Vanguardia* va veure la llum a l'ombrívol carrer Heures l'any 1881, com a veu del Partit Liberal. Set anys més tard, ja com a diari independent, s'instal·lava al carrer Marqués de Barberà, i de 1892 a 1902 va ocupar un espai que ja no existeix a la Rambla dels Estudis.

EL TAULELL

Joan Anton Font

Una botiga amb una decoració que guareix tots els mals

La farmàcia Bolós es va fundar l'any 1902.

La decoració modernista de la farmàcia Bolós crida l'atenció de lluny, amb la seva façana imposant. La decoració de l'establiment la van realitzar els germans Falguera seguint la concepció artística vigent al principi del segle XX. La farmàcia va obrir l'onze de gener de 1902. El seu fundador va ser Antoni Novellas i Roig. El 1927, el senyor Novellas va vendre la farmàcia a Antoni de Bolós i Vayreda, que la traspassà al seu fill, Jordi de Bolós Capdevila, i aquest al seu fill i actual propietari, Jordi de

Bolós i Giral. En Jordi constitueix la 17a generació d'una nissaga de farmacèutics que han mantingut la vocació familiar al llarg dels anys. La família Bolós ha sabut conservar la decoració del local tot i la introducció dels canvis necessaris per adequar als temps i a les exigències professionals actuals un model de botiga concebut en una època molt diferent.

Farmàcia Bolós
Rambla de Catalunya, 77

POLIESPORTIU

La cursa atlètica de Sant Antoni creix en nombre de participants

És una de les cites esportives més populars. L'organitzen l'Associació de Veïns de Sant Antoni i la penya barcelonista Eixample-Can Conesa

Pere Paredes

La cursa atlètica Barri de Sant Antoni, que se celebra aquest 16 de gener, arriba a la seva XX-VII edició, amb la il·lusió, dels organitzadors de comptar amb més de 1.500 participants pels carrers de l'Eixample.

Josep Maria Conesa, un dels organitzadors d'aquesta prova atlètica de 10 km, explica com cada any la cursa s'ha fet més i més popular. "No tan sols corren els veïns i veïnes d'aquest barri, vénen d'altres llocs de Barcelona i de fora de la ciutat". Hi ha curses



Els organitzadors esperen superar enguany la xifra de 1.500 participants.

de 200 i de 1.650 metres per a nens i nenes i, fins i tot, n'organitzen una de 10 quilòmetres per a cecs.

Moltes setmanes abans de la data prevista per a la prova, la comissió de festes majors de l'Associació de Veïns del barri de Sant Antoni i la penya barcelonista Eixample-Can Conesa, organitzadors de la cursa, ja estaven entusiasmats perquè esperaven superar els registres obtinguts en les passades edicions. La cita esportiva compta amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona-Districte de l'Eixample, la Generalitat de Catalunya i la Diputació de Barcelona, amb la col·laboració dels clubs esportius Rocafort i Aiguajoc, i l'ONCE-Catalunya. L'edició d'enguany és el X Memorial Anto-

nio Rodríguez, fundador d'aquesta prova molt arrelada ja en la festa major del barri, però també en la vida pública del barri de l'Eixample.

Setmanes abans del 16 de gener, les inscripcions feien preveure l'èxit de convocatòria

Aletes reconeguts com Domingo Català o Benito Ojeda, participants d'altres anys, han posat el llistó molt alt per a l'edició d'enguany, però, tal com afirma Josep Maria Conesa, "la força que demostren totes les entitats i persones que s'impliquen en la cursa fan preveure una magnífica i notable participació al 2005".



Xavier Bonastre, periodista de TV3, en una de les curses recents.

MULTIMÈDIA

TELEVISIÓ

BTV Informatiu Eixample
Produït per la Televisió de l'Eixample
Cada dimarts a les 13.35 hores
Canal 39 UHF

RÀDIO

COM Ràdio - 91.0 FM
Freqüència Barcelona
BCN (de dilluns a divendres, de 13 a 14 hores)
L'espai d'informació local de Barcelona

PUBLICACIONS

Revista El Ninot
València, 168-170.
Tel. 93 453 79 88

Revista Fort Pienc
Nàpols, 146. Tel. 93 231 11 46

La Revista de Barcelona
Juan de Sada, 48, entl. Tel. 93 339 32 00

Sant Antoni 2000 L'Informatiu
Revista editada per l'Associació de Veïns de Sant Antoni.
Av. Mistral, 30 baixos

Butlletí de l'AV Sagrada Família
València, 558, 1r. Tel. 93 231 41 61

Butlletí de l'AV Esq. Eixample
Av. Roma, 139, baixos. Tel. 93 453 28 79

INTERNET

Vilaweb, edició local de l'Eixample



En el panorama de la informació local a l'Eixample, on no abunden les publicacions de paper, juga un rol destacat l'edició del portal Vilaweb dedicada als barris del districte. Posa atenció especial a notícies que generen entitats, associacions de veïns, associacions de pares i mares de les escoles, etc.
www.vilaweb.com/eixample

Dedicar una estrella virtual



Més de 20.000 dedicatòries han deixat els barcelonins a través del web de l'Ajuntament amb la iniciativa "Dedica una estrella", un dels llocs d'Internet més visitats durant les passades festes de Nadal. Escollir una estrella del firmament virtual i dedicar-la a algú amb un missatge ha resultat un èxit entre els internautes.
www.bcn.es/firmament



ENTREVISTA**Mariló Casals**, una parapsicòloga amb intuïció de futur

“Sempre adverteixo que sóc un ser humà i que em puc equivocar”

Mariló Casals és una persona divertida, desenfadada i familiar que des del seu recolliment pot transmetre moltes coses, però la més important és la seva sinceritat.



Josep Maria Contel

Pensava que em rebria vestida amb túnica?

No és el meu estil, ni la imatge que vull donar d'aquesta professió.

Professió?

Parapsicòloga.

Per què?

Per casualitat, mai no havia pensat d'entrar en aquest món.

I doncs?

Un dia vaig comprar un joc de tarot per a la meua filla; en trobar-lo complicat, jo m'hi vaig enganxar.

Quina desil·lusió, em pensava que això venia de l'obscurantisme?

No, el que succeeix és que durant el franquisme, aquestes coses s'havien de fer d'amagat, perquè estaven perseguides per la Llei de perillositat social.

Què li aporta aquesta feina?

Sent realistes, a més d'un mitjà de vida, la satisfacció de poder donar un cop de mà a la gent i de passada poder treballar amb els meus fills.

Per què la vénen a veure?

Normalment en moments de dubte,

busquen algú que els doni un cop de mà per reorientar-se.

I abans qui feia aquesta feina?

El confessor, l'Elena Francis, però els demanaven resignació. Nosaltres, en canvi, mirem de millorar l'ànim.

Llegir el futur no està mal vist?

Sí, encara. Ningú no hi creu, però tot-hom té un amic o amiga que els ha explicat com va.

Per fer la feina que vostè fa, com s'ha de ser?

S'ha de ser intuïtiu, tenir allò que diuen sisè sentit, i posar-lo en funcionament a base de fer-lo servir.

Què passa quan t'equivoques?

Res, sempre adverteixo que sóc un ser humà i que em puc equivocar, el que no he fet mai és enganyar ningú.

Això té a veure amb la integritat?

Al cent per cent. Potser he arribat on estic, perquè sempre m'he mantingut fidel a una línia.

És fàcil de trencar aquesta línia?

És temptador.

Quina és la temptació?

Els diners i la popularitat.

Però aquest món comporta una certa parafernàlia...

Hi ha un públic que la busca, però hi ha un altre que no. El món l'hauríem de



Mariló Casals, sensitiva i personal.

dividir com si fos una caixa de formatge en porcions, sí, no.

Recorren a vostè per ansietat?

La gent necessita buscar alguna cosa que li doni esperances per continuar endavant.

És lògic cobrar per parlar de futur?

Sí, perquè no és tan sols parlar del futur, sinó que moltes vegades després d'escoltar has d'aconsellar-los que va-

“La gent necessita buscar alguna cosa que li doni esperances per continuar endavant”

gin al psicòleg, a l'advocat, al metge, a cercar la solució d'un professional, ja que aquesta no està en les meves mans.

O sigui, que vostès fan la competència als capellans?

La religió ha decebut molta gent i pocs es creuen això de la recompensa del cel. La majoria vol resultats aquí a la terra.

Però això no és una mica materialista?

Jo diria pràctic. Això no vol dir que haguem perdut el sentit espiritual, sinó que mirem de viure el millor possible, en el moment que ens ha tocat existir i conviure amb el nostre entorn. I això no és ser materialista.

Parli'm dels seus fills?

Tot aquest projecte no hauria estat possible sense els meus fills; ells són el motor d'una empresa que és com la de l'auca del senyor Esteve.

Quan surt al carrer pren alguna mesura?

No, miro els semàfors.

Així que no viu en permanent estat de vigília?

No. Visc molt tranquil·la i molt bé, perquè tinc una professió que m'apassiona.

Què fa quan està sola?

Llegir, faig mitja, miro la televisió, passejo i penso.

Com valora l'amistat?

L'amistat de debò no té preu.

Té molts amics?

Pocs, tinc molts coneguts.

Per últim, no he vist cap escombra per aquí?

És que ja hem escombrat aquest matí.

www.bcn.es/publicacions

Ajuntament de Barcelona



BARCELONA 2005
ANY DEL
LIBRE
I LA LECTURA

