

ENTREVISTA

Pàg. 8

**Paul Beckmann**

Tretze anys. Un dels guanyadors dels Jocs Florals 2004

"M'agrada escriure, per a mi és una gran afició i no cal ser un intel·lectual per fer-ho"

CULTURA

Pàg. 4

Gràcia, punt de trobada de la cultura irlandesa

Festival El Feile, al Centre Artesà Tradicionàrius

HABITATGE

Pàg. 6

435 finques rehabilitades a Gràcia amb subvenció

Oficina de Rehabilitació

SERVEI PÚBLIC

Pàg. 6

Vacances per a infants i joves

Estiu 2005

POLIESPORTIU

Pàg. 7

Èxit de participació en la XV Mitja Marató de BCN

La Festa Major vol resoldre la manca de finançament

CONVERSES

Districte i entitats analitzen quines són les necessitats

COL·LABORACIÓ

S'ha fet una crida a les institucions perquè millorin les ajudes

ESPAIS

El preu dels locals de les comissions és el problema principal

Pàg. 3



Les entitats s'agrupen per tal de millorar els serveis



Els bastoners de Gràcia en una exhibició de l'última Mostra d'Entitats.

La pròxima celebració de la Mostra d'Entitats (15, 16 i 17 d'abril), fa que ara sigui un bon moment per fer un repàs a l'estat del moviment associatiu a Gràcia. S'observa una clara tendència a la concentració d'esforços per tal d'arribar a més socis. L'exemple més clar és la constitució del G6, un grup format per les entitats amb més història de la Vila de Gràcia, de cara a oferir serveis conjunts als seus socis a canvi de la quota que ja pagaven. De cara al futur, s'espera l'arribada de nous equipaments (biblioteca de Lesseps, locals de La Violeta) que milloraran la disponibilitat d'espais on fer activitats, una de les principals necessitats de les associacions.

Pàg. 5

 **INFOÚTIL**
ATENCIÓ AL CIUTADÀ

Oficina d'Atenció al Ciutadà (OAC)
Francisco Giner, 46.
Telèfon d'informació 010
(preu : 0,55 euros + IVA /cada 3 minuts o fracció).
Telèfon del Civisme 900 226 226
Síndica de Greuges de Barcelona 93 413 29 00
Ronda Sant Pau, 43-45, 3r.

CENTRES CÍVICS I CULTURALS

Centre Cívic El Coll 93 285 70 11
Aldea, 15-17.
Centre Cívic La Sedeta 93 207 36 13
Sicília, 321.
Casal de Barri Cardener 93 210 63 91
Cardener, 45.
Centre Artesà Tradicionari 93 218 44 85
Travessia Sant Antoni, 6-8.
L'Espai de Música i Dansa 93 241 68 10
Travessera de Gràcia, 63.

BIBLIOTEQUES

Biblioteca Vila de Gràcia 93 284 77 90
Torrent de l'Olla, 104.
Biblioteca Julià de Capmany 93 218 78 55
Torrent de l'Olla, 219.
Biblioteca del Centre de Treball i Documentació 93 217 95 27
Gran de Gràcia, 126.

SERVEIS SOCIALS

Centre El Coll-Zona Nord 93 285 72 67
Aldea, 15.
Centre Serveis Socials Gràcia 93 291 43 25
Pl. Rius i Taulet, 6.
Of. Serveis Socials Generalitat 93 284 27 21
Providència, 42.
Centre d'Atenció a Disminuïts (Infants) 93 458 99 08
Grassot, 3, 4t.

GENT GRAN

Casal d'Avis de Gràcia 93 217 94 11
Mozart, 24.
Casal d'Avis Montmany 93 285 04 74
Montmany, 45.
Casal d'Avis de Penitents 93 212 60 62
Pg. Vall d'Hebron, 76-78.
Casal d'Avis La Miranda 93 284 01 26
Av. Coll del Portell, 74.
Casal d'Avis Siracusa 93 219 10 40
Siracusa, 23-27.

ALTRES SERVEIS

Punt d'Informació Jove 93 284 75 73
Torrent de l'Olla, 104.
Oficina de Rehabilitació 93 291 65 55
Pl. Rius i Taulet, 2, 2n.
Centre de Recursos Barcelona Sostenible 93 237 47 43
Nil Fabra, 20.
Arxiu Municipal de Districte 93 285 03 57
Camèlies, 36-38.
Agència Tributària 93 237 41 80
Av. Príncep d'Astúries, 66.
Federació Festa Major de Gràcia 93 459 30 80
Iguada, 10.
C. de Normalització Lingüística 93 217 87 23
Príncep d'Astúries, 54, 2n.
Centre de Recursos Pedagògics 93 415 50 98
Topazi, 29.

GUÀRDIA URBANA

Unitat Territorial Gràcia
Trilla, 10.
Emergències 092
Tràmits (Guàrdia Urbana, 3-5) 93 291 50 22
Accidents (Guàrdia Urbana, 3-5) 93 291 50 17

SERVEIS URGENTS

Telèfon únic d'emergències 112
Urgències sanitàries 061
Mossos d'Esquadra 088
Cos Nacional de Policia 091
Bombers 080

SALUT

CAP Pare Claret 93 208 25 70
Sant Antoni Maria Claret, 19-23.
CAP Larrard 902 011 040
Travessera de Dalt, 79.
CAP Vallcarca (Parc Sanitari Pere Virgili) 93 259 44 22
Av. Hospital Militar, 169-205.
(Edifici Pedraforca)
Servei d'Urgències de l'Hospital de l'Esperança (24 h) 93 367 41 00
Av. Santuari de Sant Josep de la Muntanya, 12.
Centre de Salut Mental d'Adults de Gràcia 93 218 93 02
Mare de Déu del Coll, 41.

FARMÀCIES

www.farmaciesdeguardia.com

 **L'AGENDA**
**Dijous 21 d'abril**
Victoria Abril

A les 21.30 h. *Palau de la Música (Sant Francesc de Paula, 2)*
Putcheros do Brasil, un recorregut per la bossa nova.

Divendres 22 d'abril
Dúmbala Canalla

A les 22 h. *CAT (Travessia Sant Antoni, 6-8)*
Tzigane, klezmer, circ, manouche, pop i jazz.

Divendres 29 d'abril
Hiru Truku

A les 22 h. *CAT (Travessia Sant Antoni, 6-8)*
Un acostament a la cançó tradicional basca.

Divendres 29 d'abril
Luis Eduardo Aute

A les 21.30 h. *Palau de la Música (Sant Francesc de Paula, 2)*
Amb *Autorretratos*, Aute reinterpreta les seves cançons.

Festival de Guitarra de Barcelona**Dijous 14 d'abril**
Tomatito Sexteto

A les 21.30 h. *Palau de la Música (Sant Francesc de Paula, 2)*
Presentació d'*Agua dulce*.

Dissabte 23 d'abril
Aziz featuring Dalbir Singh

A les 21.30 h. *Luz de Gas (Muntaner, 246)*
Blues asiàtic.

Dilluns 2 de maig
Madredeus

A les 21.30 h. *Palau de la Música (Sant Francesc de Paula, 2)*
Presentació del disc *Un amor infinito*.

Dimarts 3 de maig
Milton Nascimento

A les 21.30 h. *L'Auditori (Lepant, 150)*

Dimecres 4 de maig
Larry Coryell Trio

A les 21.30 h. *Bikini (Deu i Mata, 105)*

Dijous 5 de maig
Noa & Solis Quartet

A les 21.30 h. *L'Auditori (Lepant, 150)*

Divendres 6 de maig
Diego el Cigala

A les 21.30 h. *Palau de la Música (Sant Francesc de Paula, 2)*
Un dels millors cantadors de flamenc.

**Diumenge 16 d'abril**
El Passeig de Sant Joan a Gràcia

A les 11 h. *Punt de sortida: Pg. de Sant Joan/av. Diagonal*
Passeig amb detall pel traçat gracienc d'aquest passeig.
Organitza el Taller d'Història de Gràcia.
Inscripció prèvia: 93 225 0357

Dimecres 27 d'abril, 19 h
Peret. L'ànima d'un poble

A les 19 h. *Biblioteca Vila de Gràcia (Torrent de l'Olla 104)*
Presentació de la biografia del popular cantant a càrrec de Peret i Cèlia Sánchez-Mustich.

Dijous 5 de maig
Barcelona, com era i com és

A les 20 h. *Biblioteca Vila de Gràcia (Torrent de l'Olla 104)*
Tertúlia a càrrec de Josep M. Huertas i Gerard Maristany, periodistes. Amb motiu de l'aparició del seu llibre.

**Fins al 26 d'abril**
Dones de Gràcia

Centre Cívic La Sedeta (Sicília, 321)
Exposició documental realitzada per la Vocalia de la dona de l'Associació de Veïns de la Vila de Gràcia.

Fins al 5 de juny
Turner i Venècia

CaixaForum (av. Marquès de Comillas, 6)
Reuneix més d'un centenar d'obres procedents de les col·leccions de la Tate Britain.

Fins al 9 d'octubre
El Quixot i Barcelona

Saló del Tinell-Museu d'Història de la Ciutat (pl. del Rei)
Sobre la visita del Quixot a la Ciutat Comtal i l'activitat de la ciutat durant els segles XVI i XVII.

**12, 13, 14 i 15 de maig**
Gossos de ciutat/Cuerpo seco de sed

A les 22 h. *Dg. a les 19 h. L'Espai (Travessera de Gràcia, 63)*
Peça de dansa de Beбето Cidra.

18 i 19 de maig
What's up?

A les 22 h. *Dg. a les 19 h. L'Espai (Travessera de Gràcia, 63)*
Una coreografia de Dominik Borucki.



www.bcn.es/publicacions
bcnrevistes@mail.bcn.es



Una publicació de l'Ajuntament de Barcelona. Consell d'Edicions i Publicacions: Ferran Mascarell, Enric Casas, Joaquim Balsera, Alfredo Jorge Juan, Màrius Rubert, Joan Conde, Glòria Figuerola, Joan A. Dalmau, Oriol Balaguer, Josep M. Lucchetti i José Pérez Freijo. **Director:** Enric Casas. **Director editorial:** José Pérez Freijo. **Director de continguts:** Dídac Boza. **Sotsdirector:** Joan Àngel Frigola. **Redacció:** Felícia Esquinas, Carmen Anfoso, Nuria Mahamud, Pilar Fernández, Gerard Maristany, Daniel Venteo, Pere S. Paredes, Josep Maria Contel, Joan Anton Font, Dolors Roset, Beatriu Sanchis, Isabel Deniel. **Coordinació:** Andreu Parera. **Fotografia:** Rafael Escudé, Antoni Lajusticia, Pepa Álvarez, Cristina Diestro, Josep Maria Contel, Luis Clua, Julio Parralo, Manel Socias, Laura Llach, Jordi Hernández. **Disseny:** Subirà i Associats. **Maquetació i preimpresió:** Agustín Viguera, Cristina Vidal. **Edició WEB:** Miquel Navarro. **Producció:** Joan Isern i Maribel Baños. **Impressió:** Mateu Press SA. **Manipulació:** General serveis. **Distribució:** M. Àngels Alonso i Serveis de correus. **Administració:** Ascensió Garcia Departament d'Imatge i Producció Editorial. Pg. Zona Franca, 60. 08038 Barcelona. **Dipòsit legal:** B. 29.175-1994.

La Festa Major reclama més finançament institucional



Veïns del carrer Joan Blanques (de dalt) durant la Festa Major de l'any passat.

Gerard Maristany

“Si comparem els ajuts públics amb l’abast real de la Festa Major, queda clar que hi han d’entrar més diners”, diu el regidor del Districte, Ricard Martínez. Aquesta és la principal con-

clusió pràctica del debat sobre la Festa Major que s’ha dut a terme en els últims mesos, i que ha volgut comptar amb tots els implicats. S’ha fet evident que el sobreesforç que fan els veïns per cobrir les despeses (el lloguer del local

de cada comissió i les activitats, a banda del guarniment) converteixen la Festa en una epopeia de barri que podria tenir els dies comptats, tal com avui la coneixem. El Districte ja ha enviat cartes a les institucions per tal

La Festa Major ha estat objecte, els últims mesos, d’un ampli debat amb tots els implicats en l’organització. El principal problema detectat: el sobreesforç que fan els veïns per finançar la festa

que millorin les ajudes que fan a una festa que, el 1997, va ser declarada “d’interès nacional”. A la Diputació, que fins ara no hi posava diners, se li demanen 60.000 euros. També s’estudia instaurar un cànon per tal que els bars que ampliïn l’espai de barra durant la Festa hi col·laborin econòmicament. Convé tenir en compte que, segons la Federació Festa Major, l’any passat es van rebre 215.000 euros de subvencions entre l’Ajuntament i la Generalitat, que es van dedicar en bona part a les pròpies activitats.

Les noves injeccions pressupostàries haurien de servir per ajudar a pagar els lloguers de la vintena de locals on cada comissió prepara el seu guarniment durant l’any. El president de la Federació, Albert Torres, valora la iniciativa de Ricard Martínez, però assegura que “m’agradaria veure els números”, perquè

els lloguers són “un import molt gros de calers”.

El debat ha apuntat altres qüestions no menys rellevants, com ara l’obligatorietat que qui faci festa garanteixi un tram de carrer, la millora del transport públic per “evacuar” els visitants quan acaba la música, o la necessitat que

El Districte ha iniciat contactes amb diverses institucions per obtenir més ajudes

qui vulgui fer festa compleixi les normes de la Federació i arribi a un acord amb els veïns del carrer implicat. Aquest últim punt s’ha inclòs en referència a les anomenades festes alternatives que des de fa una dècada s’organitzen a la plaça del Diamant i que, en les últimes edicions, s’han estès a altres espais.



POSSIBLES NOVETATS DEL 2005



Encara queden mesos, però ja s’estan apuntant algunes novetats:

- La plaça del Nord s’incorpora com a nou espai festiu, de la mà dels Lluïsos
- S’estudia ocupar les places on no es feia festa amb noves propostes, com jocs infantils o una fira del vi

Què opinen els graciencs sobre la Festa Major?



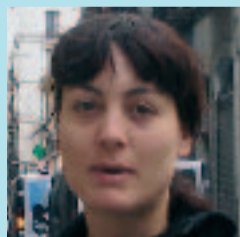
Pilar Salleres
C/ Vic

M’agrada la festa, però sempre hi ha masa soroll. A les nits no es pot dormir. No calen tants diners, que facin alguns guarniments i que el veïnat s’aplegui, que és el que és important.



Maria Josefa Mendilla
Plaça Rius i Taulet

És una festa de tants anys que és molt emblemàtica. Sí, es necessiten més diners per poder fer més coses. Jo hi participo sempre i m’agrada molt. A mi no em molesta gens ni mica.



Laia Soler
C/ Fraternitat

Espero que no es perdi mai. Es pot participar i adaptar-te al soroll, o pots anar-te’n de vacances perquè no et molestin. Hi ha molt de moviment i gresca, per això espero que hi hagi més subvencions.



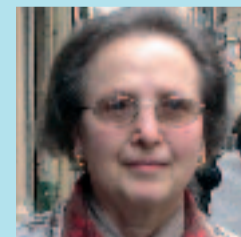
José Arronis
C/ Llibertat

A mi no m’agrada gaire, no per la festa en si, que és bonica, sinó per les conseqüències. Tot queda brut i patim moltes molèsties. Si els donen més diners, tindrem més festa i pitjors conseqüències.



Raquel Ruíz
Plaça Rius i Taulet

Abans m’agradaven més. Espero que tinguin més subvencions perquè cada vegada es pugui fer millor. Ara la trobo avorrida. Hem de col·laborar tots per millorar-la.



Lydia Canalucho
C/ Torrent de l’Olla

Ha canviat molt tot. Abans els veïns pagàvem una petita quota i feiem una rifa amb un número que tenies cada any. Tot i els canvis i la necessitat de més diners, espero que cada any sigui més important.

ABANS I ARA

J.M. Contel

El cinema Smart, després Proyecciones

El 7 de maig l'any 1910 va obrir les portes una sala de cinema amb el nom d'Smart a la finca del carrer Gran de Gràcia, 118-110, cantonada amb el carrer Ros de Olano. L'edifici es va construir sobre unes antigues cotxeres o quadres, conegudes com a "Can Tralles", i l'obertura del cinema va anar acompanyada d'una gran campanya publicitària. Un dels fets destacables de la història d'aquesta sala va ser l'estrena a Gràcia, el 4 d'abril de 1929, del primer film sonor, *El cantor de Jazz*, només disset dies després de la seva estrena a Barcelona. En esclatar la Guerra Civil, el cinema va ser confiscat per la CNT-FAI. Un cop restablerta la propietat, la sala va tornar a obrir el setembre de 1939 sota el nom de Proyecciones, fins que el 12 d'abril de 1970 va tancar les portes definitivament. Va ser enderrocat i al seu lloc s'hi va aixecar un immoble d'habitatges.

Si té fotografies o documents del seu barri, en pot fer donació a l'Arxiu Municipal del Districte. T. 93 285 03 57



Abans El cinema Smart a la cantonada de Ros de Olano amb Gran de Gràcia, l'any 1932.



Ara Un gran immoble d'habitatges domina la cantonada.

CULTURA

Gràcia, punt de trobada dels amants de la cultura irlandesa



El grup Celtic Caos ha participat al festival El Feile, al Centre Artesà Tradicionari.

Gràcia es converteix en la capital europea de la música irlandesa gràcies al festival El Feile, el més gran que se celebra fora d'Irlanda

Daniel Venteo

El festival de música irlandesa més gran de tot Europa que se celebra fora d'Irlanda ha tingut lloc, per segona vegada, a Barcelona. Del 16 al 20 de març, Gràcia i molts altres espais de la ciutat s'han convertit en l'escenari d'aquest festival de les arts i la cultura irlandesa.

Coincidint amb el dia de Sant Patrici, festivitats del patró d'Irlanda que se celebra a tot el món el 17 de març, el festival El Feile omple de música irlandesa i cèltica la ciutat que visiten. En la seva segona edició, aquest lloc ha estat fonamentalment el districte de Gràcia. Les seves places, carrers i teatres s'han om-

plert de tot tipus de propostes entorn de la cultura irlandesa, amb demostració de jocs tradicionals de gaèlic i hurling (tant d'hommes com de dones), música

Els amants de la cultura irlandesa tenen diverses cites a Barcelona

tradicional i contemporània, teatre, dansa, presentacions de còmics, literatura, així com propostes gastronòmiques singulars en els nombrosos bars irlandesos de la ciutat.

En la seva segona edició, enguany el festival El Feile ha portat de nou a Barcelona a bandes representati-

ves del panorama irlandès, com ara The Doonan Family Band, The Undertones, The Barnyard Boys, Claddagh Ring Dancers, Thin Lizzy i el grup català de balls irlandesos Celtic Caos.

El Centre Artesà Tradicionari va acollir, entre d'altres, tallers de música i dansa tradicionals, i el Teatre del Centre, l'actuació dels còmics Karl Spain i Eddie Bannon amb els seus *Seanachai*, contes per entretenir.

Els amants de la cultura irlandesa tenen una nova cita a The Dubliner-Irish Cultural Centre, situat al carrer de Ros d'Olano, 10, que del 7 al 9 d'abril organitza unes nits de comèdia amb humoristes de parla anglesa. I l'any vinent, de nou per Sant Patrici, El Feile.

Més informació sobre el festival: www.elfeile.com



- Ordena l'espai públic i facilita l'aparcament.
- Millora la qualitat ambiental.
- Descongestiona el centre de la ciutat.

Ajuntament de Barcelona

010

0,55 euros cada tres min. IVA inclòs

www.bcn.es

Oficina de l'Àrea Verda
Plaça Carles Pi i Sunyer, 8-10
08002 Barcelona

B per Barcelona

Les associacions es preparen per a la Mostra d'Entitats

Gràcia mostrarà l'estat de salut del seu moviment associatiu en la Mostra d'Entitats dels dies 15, 16 i 17 d'abril

Gerard Maristany

A mitjan abril, Gràcia celebrarà al passeig de Sant Joan la seva III Mostra d'Entitats. En aquesta trobada de caràcter bianual s'hi podrà veure una novetat significativa: l'estand del "G6". Sota aquest nom, tan propi de l'alta política o del futbol, s'han agrupat sis de les entitats amb més pes de l'antiga Vila de Gràcia: l'Orfeó Gracienc, els Lluïsos de Gràcia, el Centre Moral i Instructiu, el Cercle Catòlic, la Federació de Festa Major i la Federació de Colles de Sant Medir. Aquestes entitats s'han agrupat per oferir serveis comuns als seus socis, els quals, a canvi d'una única quota –la que ja pagaven– es beneficiaran de serveis que presten les altres entitats, com ara les sessions de teatre



Una imatge de l'última Mostra d'Entitats, fa dos anys.

amateur a preu reduït. La consellera de Participació del districte, Dolors Martínez, saluda la iniciativa i la titlla de "fantàstic exemple" de modernització. El també conseller Albert Musons (responsable

Les entitats amb més història han pactat oferir serveis conjunts als socis

de Cultura) subratlla que mesures com aquesta són necessàries "per tal d'atraure els nous veïns que van arribant a Gràcia. Les entitats augmenten de socis, obtenen més recursos i es renoven amb gent jove".



La tendència a l'agrupació s'ha accentuat també amb la constitució d'una coordinadora de les colles de cultura popular, que pretén ordenar la feina d'aquestes entitats (geganters, bastoners, castellers...) de cara a les festes populars que ja celebra el districte, i potenciar-ne de noves.

Menció a part mereix la manca de locals i l'increment del seu preu, cosa que representa un seriós problema per a moltes entitats [vegeu article sobre la Festa Major a la pàgina 3]. En aquest sentit, "la reforma del CAT, la recuperació dels locals de la Violeta [i l'habilitació] de l'escola Osi" –diu Dolors Martínez–, "i la propera inauguració de la biblioteca de Lesseps" –completa Musons– podrien ser bones notícies per a les entitats que necessiten d'un espai on poder celebrar les seves activitats.

La Mostra d'Entitats se celebrarà del 15 al 17 d'abril al passeig de Sant Joan. S'espera la presència d'una cinquantena d'entitats que mostraran els seus projectes i faran activitats especials.

NOTÍCIES

Cicle de conferències per a pares i mares

El Consell Municipal Escolar de Gràcia ha organitzat un cicle de conferències per a pares i mares amb la intenció de contribuir a l'acció educativa de les famílies i de l'escola. Durant el mes d'abril se'n faran dues a l'entorn de l'adolescència, els dies 12 i 19 d'abril respectivament. Tindran lloc a les 21 h, a la sala d'actes del Districte de Gràcia, plaça Rius i Taulet, 2. www.bcn.es/paresimares

La Revolta de les Quintes de Gràcia

Aquest és el primer any que s'ha fet coincidir l'acte de lliurament dels premis Vila de Gràcia dins el mes de commemoració de l'aniversari de la Revolta de les Quintes. Per a aquest mes s'han organitzat activitats com la Jornada Castellera o la tertúlia "Gent de Gràcia en Temps de Revolta". El dia 14 se celebrarà el lliurament dels Premis Vila de Gràcia 04 a la seu del Districte.

Sant Jordi diferent i sostenible a Gràcia

Enguany, per Sant Jordi, es posarà en marxa el Mercat d'intercanvi de llibres. De l'11 al 21 d'abril es poden portar llibres (fins a 3) a les biblioteques A. J. Capmany o Vila de Gràcia i rebreu 1 punt per cada llibre. Els llibres han d'estar en bon estat. El dia 22, a les 17 h, a la plaça Rius i Taulet, es podran canviar 3 punts per llibres no llegits. A més hi haurà música, teatre i dansa.



Gràcia tindrà una nova plaça enjardinada

L'Ajuntament de Barcelona ha aprovat el projecte per crear una plaça enjardinada, situada damunt d'un aparcament. El nou espai, a l'illa delimitada pels carrers Santa Àgata, Torrent de l'Olla i Mateu i Badia, tindrà 2.227 m² i disposarà, entre d'altres espais d'estada, d'una zona de jocs infantils. El pressupost destinat per a aquest nou espai públic és de 62.304 euros.

Internet i noves tecnologies a l'abast del Coll



Imatge del fullet informatiu del Centre Cívic El Coll abril-juny 2005.

El Centre Cívic El Coll disposa d'un espai multimèdia, que ofereix cursos, accés lliure a Internet, jocs en xarxa i consulta de correu electrònic, entre altres serveis. Pròximament al centre es faran 4 cursos. El primer és el de Creació de pàgines web, Consta de 8 sessions i tindrà lloc del 3 al 26 de maig, el dimarts i el dijous de 20 a 22 h. El preu d'aquest curs és de 23 €. El segon curs és el d'Iniciació

a la informàtica musical. Tindrà lloc de l'1 al 27 de juny, en 8 sessions, el dilluns i el dimecres de 19 a 21 h. El preu és també de 23 €. El tercer és el d'Imatge Digital, Es farà del 2 al 30 de juny, en 8 sessions, el dimarts i el dijous de 20 a 22 hores. En aquest cas el preu és de 20 €. Per a més informació: C/ Duran i Borrell, 24. Tel. 93 285 72 63. emultimedia@gracia-net.org.

El Centre Cívic El Coll és un espai municipal que compta amb ludoteca infantil, casal de joves, punt de dinamització infantil, tallers per a tot-hom, espai d'exposicions temporals, sala d'actes amb capacitat per a 150 persones i diverses sales polivalents. El centre ofereix la possibilitat de cedir i llogar espais. L'edifici acull també un centre d'atenció social i Ràdio Gràcia.

SERVEI PÚBLIC

Oberta la inscripció per a les vacances d'estiu



Les activitats van adreçades a infants i joves fins a 17 anys.

N.M.

Un cop més s'acosta l'estiu i l'Ajuntament, en col·laboració amb entitats de lleure, posa a disposició dels nois i noies de fins a 17 anys activitats per gaudir de les vacances a un preu assequible. Per als qui es queden a ciutat, l'oferta inclou els casals d'estiu, que tenen lloc a escoles, casals, centres cívics, etc. i s'adrecen a infants de fins a 14 anys; els casals esportius (de 6 a 14 anys), i els Campus Olímpia, que es fan en torns de 5 o 10 dies a les instal·lacions esportives municipals. Hi ha diferents modalitats: el pre-campus (de 3 a 7 anys); el campus poliesportiu (de 8 a 16 anys); l'específic (de 8 a 16 anys), amb un esport preferent i altres complementaris; el de natura, que durant la segona setmana es trasllada al medi rural, i l'especial, adreçat a infants amb algun tipus de discapacitat psíquica.

Els qui s'estimin més agafar la motxilla i conviure amb joves de la mateixa edat tenen una bona oferta de colònies, campaments i rutes fora de la ciutat; el període d'inscripció comença el 30 d'abril i cal adreçar-se a cada entitat organitzadora. En aquelles instal·lacions on es preveu molta demanda es farà un sorteig previ per determinar l'ordre d'inscripció. Cal recollir número a la instal·lació corresponent del 16 al 26 d'abril, ambdós inclosos. L'Ajuntament també atorgarà ajuts econòmics a famílies amb dificultats econòmiques, amb un límit de 7.182 euros d'ingressos bruts anuals per a cada membre de la unitat familiar. El període de sol·licitud és del 30 d'abril al 21 de maig i la llista de beneficiaris sortirà el 6 de juny.

Més informació: OAC (Francisco Giner, 46) www.bcn.es

HABITATGE

435 finques s'han rehabilitat amb subvenció des del 2000

L'Oficina de Rehabilitació de Gràcia és l'organisme que ofereix assessorament i tramita les sol·licituds d'ajuts de les obres de rehabilitació que es fan al districte. Des de l'any 2000, 435 edificis de Gràcia han obtingut ajuts per actuar sobre elements comuns, i 115 habitatges particulars s'han rehabilitat en l'interior



Les subvencions suposen el 30% del cost de les obres de rehabilitació.

Redacció

L'Oficina de Rehabilitació del Districte de Gràcia dona informació i assessorament als veïns que volen demanar ajuts per fer obres de rehabilitació, ja sigui als elements comuns d'una finca o a l'interior del seu habitatge. L'oficina tramita tots els expedients de sol·licitud de subvencions que es demanen al Districte, tant si es tracta d'ajuts concedits per la Generalitat, com els que atorga l'Ajuntament a través de la campanya Barcelona Posa't Guapa. També facilita els documents necessaris per poder gaudir de les subvencions, les

quals s'han de demanar abans d'iniciar les obres. Des del mes de maig del 2000, 435 finques (5.387 habitatges) han fet actuacions de rehabilitació d'elements

Cal un informe sobre l'estat de l'edifici abans de demanar les subvencions

comuns o han instal·lat ascensor, i més de 115 habitatges s'han rehabilitat en l'interior, amb subvenció. El nucli antic de Gràcia, declarat Àrea de Rehabilitació,

disposa d'uns recursos reservats per a subvencions d'1.600.000 euros durant l'any 2005 (últim any de vigència de l'actual Pla d'Habitatge). Les subvencions constitueixen el 30% del cost de les obres en tots els tipus d'actuacions.

A la resta del districte, les condicions són les mateixes que per a tot Catalunya i queden recollides en el nou decret. Un dels trets més destacats d'aquest decret és la necessitat de disposar, prèviament a la sol·licitud, d'un informe sobre l'estat de l'edifici, informe que és gratuït i que s'ha de sol·licitar a la mateixa oficina. El Decret també estableix que el percentatge de subvenció és variable en funció del tipus d'obres que es vulguin fer, i que hi ha un període anual per demanar aquest ajut, també sempre que es faci la sol·licitud abans del començament de les obres.

Més informació
Oficina de Rehabilitació
Plaça Rius i Taulet, 2,
2a planta
Tel. 93 291 66 55

EL TAULELL

Joan Anton Font

Un bar on s'escolten ecos de bohèmia



La barra del local, amb algunes de les guitarres.

Casa Quimet és coneguda amb el sobrenom de "les guitarres". El bar és ple d'aquests instruments; n'hi ha al voltant de 200, ja que en Joaquim Arcas, fundador de l'establiment l'any 1939, les va anar col·leccionant en el transcurs de la seva vida. Per aquest local han passat gairebé tots els membres de la Nova Cançó (Ovidi Montllor, Quico Pi de la Serra, Serrat, Núria Feliu...), que s'hi reunien per tocar. També hi ha tocat Narciso Yepes i hi han actuat de manera espontània molts altres artistes que han passat

pel local, com ara Peret, Antonio Molina i Los Panchos. Les parets són plenes de cartells i fotos que donen fe de la història d'aquest bar d'esperit bohemi. Es cedeixen les guitarres a aquell que s'anima a tocar-les. És habitual demanar un moscatell i també és molt típica la limonada a la menta sense alcohol. Mentrestant, la música de jazz sona de fons.

Casa Quimet "les guitarres"
C/ Rambla de Prat, 9

POLIESPORTIU

Èxit de participació a la XV edició de la Mitja Marató de Barcelona

La prova, pels carrers de Barcelona, ha estat dissenyada per realitzar una cursa ràpida i fàcil, amb un circuit que recorre llocs emblemàtics barcelonins

Pere S. Paredes

Gran èxit de participació i de climatologia a la XV edició de la Mitja Marató de Barcelona, que es va realitzar el passat 6 de març amb un circuit per bona part dels carrers de Barcelona.

Amb el tret de sortida donat per Pere Alcober, regidor d'Esports de l'Ajuntament de Barcelona, uns 2.000 participants va iniciar aquesta cursa urbana de mig fons que va permetre als atletes inscrits córrer per llocs tan emblemàtics de la ciutat com el Front Marítim, la Gran Via de les Corts Catalanes, l'avinguda Diagonal o les Rambles, entre d'altres.

La climatologia també va fer costat a l'organització i als participants, i



Uns 2.000 atletes van córrer per Barcelona el 6 de març.

amb un dia assolellat, esplèndid i amb molt bona temperatura per a la pràctica de l'atletisme, els 21.097 metres de la Mitja Marató van ser un veritable passeig. Passeig per al kenyà Edwin Kibet i per a la donostiarra Isabel Eixmendi, guanyadors respectivament en categories masculina i femenina. El primer lloc per als participants en cadires de rodes el va aconseguir Roger Puigbó.

Per Albert Roure, de 41 anys i veí de Gràcia, seria un somni ser professional de l'atletisme: "ja m'agradaria, però només ho puc fer per hobby, que ja és!"

"Avui fa un dia perfecte per córrer –va assenyalar Roure el dia de la cursa–, fa una mica de sol i no fa molt fred. L'objectiu que m'he plantejat és acabar la cursa en menys de 1 hora i 45 minuts".

El kenyà Kibet i la donostiarra Eixmendi, guanyadors de la Mitja Marató de Barcelona.

Amb un dels lemes d'aquesta XV edició de la Mitja Marató de Barcelona, "Córrer no fa malbé la capa d'ozó", els organitzadors es van proposar promoure l'atletisme com un dels millors i més complets esports que es poden practicar.



MULTIMÈDIA

TELEVISIÓ

Gràcia TV

Martínez de la Rosa, 61
Notícies i reportatges per a BTV
Canal 39-UHF

RÀDIO

Ràdio Gràcia - 107.7 FM

Aldea, 15.
Tel. 93 284 49 69

COM Ràdio - 91.0 FM**Freqüència Barcelona**

BCN (de dilluns a divendres, de 13.00 a 14.00 h)

L'espai d'informació local de Barcelona

PUBLICACIONS

L'Independent de Gràcia

La Perla, 31.
Tel. 93 217 44 10

Revista Gracinova

Muntaner, 521, entl.
De l'Associació de Comerciants Gracinova
Tel. 93 284 77 13

Revista de Barcelona

Juan de Sada, 48, entl. Tel. 93 339 32 00

Transversal

www.transversalweb.com
info@transversalweb.com

INTERNET

Transversal Web, revista digital

Transversal Web és la revista digital dels barris i la Vila de Gràcia. És el resultat de la implicació d'un conjunt de persones en la comunicació local des de la xarxa d'Internet. Aquest mitjà digital, que va obtenir el premi Vila de Gràcia l'any 2002, presenta una àgil agenda d'actes.
www.gracianet.org/transversal

Teatralnet: tot el teatre de Barcelona

És una revista digital d'arts escèniques independent, fundada l'any 1997, que no té vinculació amb grups o empreses teatrals. Inclou la cartellera de Barcelona i l'àrea metropolitana, notícies, reportatges i també seccions de crítica i informació de serveis per a gent del teatre, ja siguin companyies professionals o amateurs.

www.teatral.net

ENTREVISTA

Pol Beckmann, guanyador del 2n Premi de Poesia dels Jocs Florals Escolars de Gràcia 2004

“M’agrada escriure, per a mi és una gran afició. A més, no cal ser un intel·lectual per fer-ho”

Aquest jove estudiant de l'escola Vila de Gràcia, de 13 anys, va guanyar l'any passat un dels premis dels Jocs Florals escolars. Sota l'atenta mirada de la seva mare, que no intervé mai en les respostes, en Pol parla sobre la seva dèria d'escriure



Beatriu Sanchís

Com vas decidir participar en el concurs?

La participació era voluntària i m'agrada molt escriure. Els professors ens van avisar que tots els escrits podien optar al concurs que organitza cada any l'Ajuntament. Així que hi vaig presentar la meua poesia, "Poema surrealista". Vaig guanyar al col·legi i automàticament vaig participar en el del districte dins la meua categoria que era, l'any passat, de primer cicle de Secundària obligatòria. I vaig guanyar el segon premi en la categoria de poesia.

Què vas pensar quan et van dir que havies guanyat?

Em va fer molta il·lusió, és clar, però, va passar un temps fins que ho vaig saber. Ens ho van comunicar per fax des del Districte i després a l'escola m'ho van dir personalment. A més, per Sant Jordi d'aquest any es publicarà un llibre, com es fa cada any, amb tots els treballs guanyadors de l'any 2004.

En què et vas inspirar a l'hora d'escriure "Poema surrealista"?

La veritat és que en res en particular. Ja tenia una estrofa escrita i en vaig afegir dues més. El meu poema tracta sobre els elements, el mar, les tempestes, un home que fa un camí i es troba amb tots aquests obstacles. Volia que tot plegat fos sense sentit, i d'aquí ve el títol.

Has dit que t'agrada escriure, però sobre què?

M'agrada molt escriure contes i també poemes. Històries que siguin divertides i originals, sobretot d'humor.

D'on et ve aquesta afició a la literatura?

Sens dubte és gràcies als meus oncles, l'Albert i en Vicenç, que sempre em deixen llibres i em recomanen lectures.

Quines lectures?

Per exemple, llibres de Pere Calders com *Cròniques de la veritat oculta*.

Aquest tipus de lectures no són gaire habituals en gent tan jove.

Sí, ho sé, però a mi m'agraden.

I l'últim llibre que has "devorat", quin és?

Interface amb mosca de Joaquim Carbó. El vaig agafar a la biblioteca una mica a l'atzar i m'ha agradat molt. També



Pol Beckmann, segon premi de poesia dels Jocs Florals Escolars de Gràcia 2004.

m'encanten els llibres de còmics sobre Tintín.

Com t'ho fas per escriure, llegir i fer els deures de l'escola?

Escric i lleigeixo a estones lliures, tot i que últimament no tinc gaire temps amb la feina del col·legi i els estudis de piano. De totes maneres, sempre hi ha temps per mirar la tele, estudiar i jugar amb l'ordinador o anar al cine. Es pot escriure i fer altres coses alhora.

"L'afició per la literatura em ve dels meus oncles, l'Albert i en Vicenç, que sempre em deixen llibres i em recomanen lectures"

Et veus com a escriptor, quan siguis gran?

No ho sé... s'ha d'anar veient, a poc a poc. Encara no he pensat què vull estudiar quan sigui gran. Ara fa sis anys que faig piano i m'agrada també la música, però he de veure, quan passi el temps,

si continuo o no. M'agraden molt les lletres, potser cursaré alguna carrera relacionada amb la literatura.

Com van els estudis? Fas cara de bon estudiant...

(Riu i es posa vermell) La veritat és que molt bé, no em puc queixar.

Canviant de tema... el teu pare és alemany i la teua mare de Gràcia.

Has viscut sempre al barri?

Sí, sempre. Aquest és el meu barri i la meua ciutat. A l'estiu visitem la família del meu pare a Alemanya i tot allò és molt maco, però a mi m'agrada molt Barcelona, tot i que voldria més parcs al barri. Aquí és on visc i d'on trec les meves idees.

Com veu una persona de 13 anys i des de Gràcia tots els conflictes que hi ha al món?

Crec que hauríem d'avançar molt per canviar moltes coses al món. Evitar les guerres i sobretot repartir el menjar entre tots els humans. Prendre mesures radicals en molts temes.

Per últim, què diries a la gent de la teua edat que vol escriure?

Que ho facin, si els agrada com a mi, és una gran afició i no cal ser un intel·lectual. Tots podem escriure.



HI HA UN SEMÀFOR AVARIAT?

Truca al Telèfon del Civisme

Si veus un contenidor ple, o un banyí, o una branca d'arbre caiguda. Si creus que cal repintar el pas de vianants de davant de l'escola, o has vist un semàfor espatllat. Si vols que et passen a recollir un trosset vell... truca al nou telèfon gratuït del civisme.

Ser cívic no costa res.

900 226 226
el telèfon del civisme