

## ENTREVISTA

Pàg. 8

**Núria Font**

Presidenta del centre parroquial Lluïsos d'Horta

*"Els Lluïsos són una clara mostra del dinamisme social i cultural d'Horta"*

## ACTIVITATS

Pàg. 4

**Stripart**

Arriba la gran mostra d'arts plàstiques

## ENTITATS

Pàg. 6

**Jove Orquestra d'Horta-Guinardó**

Fa la trobada inaugural aquest juny

## SERVEI PÚBLIC

Pàg. 6

**Barcelona amplia el nombre de sales d'estudi nocturnes**

## POLIESPORTIU

Pàg. 7

**7a edició de l'encontre entre Catalunya i França de Twirling**

# Avancen les obres de millora de l'Eix Fastenrath

**OBJECTIU**

Millorar la connexió entre el Carmel i la Teixonera

**ESPAI**

Sector de Calderón de la Barca, Segimon i Murtra

**CALENDARI**

Es preveu que les obres quedin enllestides el gener de 2009

Pàg. 3



## Èxit de la Mostra d'Entitats malgrat la pluja



Aspecte de la mostra durant la tarda de dissabte.

La 8a edició de la Mostra d'Entitats d'Horta-Guinardó ha tingut una durada més curta del que tenia previst a causa de la pluja caiguda diumenge 25 de maig, la qual va provocar el tancament de les carpes i l'anul·lació de totes les activitats previstes. Dissabte, però, l'assistència va ser massiva, sobretot a les activitats adreçades a infants i joves. El Sopar d'Entitats va congreguar 660 persones, entre les quals hi havia l'alcalde, Jordi Hereu, i la regidora del Districte, Elsa Blasco. En aquest sopar, la mostra va ser qualificada com a la Festa Major de les entitats i es va fer palès que ja és una celebració plenament consolidada al districte.

Pàg. 5

**INFOÚTIL**

**ATENCIÓ AL CIUTADÀ**

Oficina d'atenció al ciutadà (OAC) Districte Rda. Guinardó, 49.  
**Telèfon d'informació 010**  
 (0,45 € IVA inclòs d'establiment de trucada, més 0,06 cèntims IVA inclòs per minut tarifat per segon)  
**Telèfon del Civisme** 900 226 226  
**Síndica de Greuges de Barcelona** 93 413 29 00  
 Ronda Sant Pau, 43-45, 3r.

**CENTRES CÍVICS I CULTURALS**

<b>Centre cívic Casa Grogà</b>	93 418 65 31
Av. Jordà, 27.	
<b>Centre cívic El Carmel</b>	93 429 08 09
Santuari, 27.	
<b>Centre cívic El Guinardó</b>	93 450 39 87
Av. Mare Déu de Montserrat, 134.	
<b>Centre cívic La Teixonera</b>	93 429 12 05
Arenys, 75.	
<b>Centre cívic Matas i Ramis</b>	93 407 23 56
Feliu i Codina, 20.	
<b>Espai Jove Boca Nord</b>	93 429 91 41
Agudells, 37-45.	
<b>Centre juvenil Martí Codolar</b>	93 429 78 37
Av. Cardenal Vidal i Barraquer, 8-12.	

**BIBLIOTEQUES**

<b>Bibl. El Carmel-Juan Marsé</b>	93 407 28 70
Murtra, 135-145.	
<b>Bibl. Montbau-Albert Pérez Baró</b>	93 427 07 47
Àngel Marqués, 4-6.	
<b>Bibl. Guinardó-Mercè Rodoreda</b>	93 435 31 70
Camèlies, 76-80.	
<b>Bibl. Pavelló de la República</b>	93 428 54 57
Jorge Manrique, 9.	
<b>Bibl. Horta-Can Mariner</b>	93 420 82 85
Vent, 1	

**SERVEIS SOCIALS**

<b>C. serveis socials Guinardó</b>	93 450 39 87
Av. Mare Déu de Montserrat, 134-136.	
<b>C. serveis socials Vall d'Hebron</b>	93 429 12 05
Arenys, 75.	
<b>C. serveis socials Horta</b>	93 358 81 00
Santes Creus, 8.	
<b>C. serveis socials Carmel</b>	93 429 08 09
Santuari, 27.	
<b>Of. benestar social del Carmel</b>	93 420 90 36
Pl. Pastrana, 15.	

**GENT GRAN**

<b>Agrupació jubilats Baix Guinardó</b>	93 450 27 47
Lepant, 387.	
<b>Associació Nou Horitzó</b>	93 408 54 44
Art, 18.	
<b>Casal de la gent gran del Guinardó</b>	93 435 70 06
Garriga i Roca, 62.	
<b>Associació gent gran Canigó</b>	93 428 54 03
Canigó, 137.	
<b>Casal d'avis Sant Antoni de Pàdua</b>	93 429 03 03
Pedrell, 64.	
<b>Casal de gent gran d'Horta</b>	93 357 60 50
Tolrà, 13-21.	
<b>El Casalet Font Castellana</b>	93 219 67 57
Francesc Alegre, 19.	
<b>Grup gent gran Horta</b>	93 358 81 00
Pl. Santes Creus, 8.	

**ALTRES SERVEIS**

<b>Arxiu Municipal de Districte</b>	93 291 67 26
Rda. Guinardó, 49.	
<b>Centre de Normalització Lingüística</b>	93 435 96 13
Marina, 343.	

**SEGURETAT**

<b>U.T. Guàrdia Urbana Horta-Guinardó</b>	
Av. Cardenal Vidal i Barraquer, 47-51.	
<b>Comissaria Mossos d'Esquadra</b>	
Marina, 347.	
<b>Emergències Guàrdia Urbana</b>	092
<b>Emergències Mossos d'Esquadra</b>	088

**SERVEIS URGENTS**

<b>Telèfon únic d'emergències</b>	112
<b>Urgències sanitàries</b>	061
<b>Cos Nacional de Policia</b>	091
<b>Bombers</b>	080

**SALUT**

<b>CAP Maragall</b>	93 446 29 50
Pg. Maragall, 52.	
<b>CAP Horta</b>	93 407 27 50
Lisboa, 35.	
<b>CAP Sardenya</b>	93 567 43 80
Sardenya, 466.	
<b>CAP Sanllehy</b>	93 285 37 92
Av. Mare de Déu de Montserrat, 16-18.	
<b>CAP El Carmel</b>	93 357 18 53
Murtra, 130.	
<b>CAP Vall d'Hebron</b>	93 489 41 19
Pg. Vall d'Hebron, 119-129.	
<b>Hospital de la Vall d'Hebron</b>	93 274 60 00
Pg. Vall d'Hebron, 119-129.	

**FARMÀCIES**

www.farmaciesdeguardia.com

**L'AGENDA**



**Dissabte 14 de juny**  
**Anem a la platja**  
 A les 12 h. Bibl. Guinardó-M. Rodoreda (Camèlies, 76)  
 Cicle aperitius musicals per a tota la família.

**Dilluns 16 de juny**  
**El cau dels somnis**  
 A les 12 h. Bibl. Guinardó-M. Rodoreda (Camèlies, 76)  
 Cicle aperitius musicals per a tota la família.

**Dijous 19 juny**  
**Els corsaris de l'escuma**  
 A les 18.30 h. Centre cívic Teixonera (Arenys, 75)  
 Companyia de carrer Xip-xap. Animació i escuma.

**Dimecres 25 de juny**  
**Una tarda d'òpera**  
 A les 18 h. Bibl. Carmel-Juan Marsé (Murtra, 135)  
 Proposta per descobrir que darrere de la suggeridora música de l'òpera hi ha un munt d'històries. Gaudirem de les aventures de don Quixot i en Sancho, i d'un espectacle de titelles que don Quixot confon amb la realitat.

**Dimecres 2 juliol**  
**NOÏ Vine a la festa**  
 A les 12 h. Centre cívic Casa Grogà (av. Jordà, 27)  
 Espectacle d'animació.



**Fins al 6 juliol**  
**Mercès, Rodoreda**  
 Bibl. Guinardó-M. Rodoreda (Camèlies, 76)  
 Aquesta exposició pretén acompanyar, amb imatges originals d'Elisabeth Insenser produïdes especialment per a aquesta mostra, escrits previs que Mercè Rodoreda va fer per escriure –o mentre escrivia– els seus poemes.

**Fins al 3 d'agost**  
**Gobi/Atacama**  
 Casa Àsia (av. Diagonal, 373)  
 Videoinstal·lacions i fotografies del desert xinès i el del nord de Xile, el més àrid del món. De Magdalena Correa. Dos dels deserts més importants del món.

**Fins al 24 d'agost**  
**Hannah Collins**  
 Caixaforum (Marquès de Comillas, 6)  
 Les fotografies panoràmiques i les projeccions multipantalla de Hannah Collins són de les més grans que es poden trobar en l'art contemporani.



**Diumenge 15 de juny**  
**Concert de fi de curs de la Coral d'Horta**  
 A les 18 h. Foment Hortenc (Alt de Mariner, 15)  
 Primera part, coral infantil Notes.cat amb *La cantata del patufet*. Segona part, Grup Coral d'Horta, cantant obres de Queen, entre altres.

**Divendres 27 de juny**  
**Puro Vizio, Libertad Condicional i Orgasmic Sounds**  
 A les 22 h. Espai Jove Boca Nord (Agudells, 37-45)  
 Skapunkt, punk i ska.

**Dissabte 28 de juny**  
**Nativa Sur+ The Picos Pardo**  
 A les 22 h. Espai Jove Boca Nord (Agudells, 37-45)  
 Rock sureny.

**DIA INTERNACIONAL DE LA MÚSICA**

**Dissabte 21 de juny**  
**Circuit-concert de música clàssica**  
 A les 11 h. Parc del Guinardó  
**La Vella Dixiland + Star Brass Band**  
 A les 20 h. Rambla del Carmel (espai Mirador)



**Dimarts 10 de juny**  
**Grec '08 - El rei Lear**  
 A les 19.30 h. Biblioteca Horta-Can Mariner (Vent, 1)  
 Cicle Converses obre el Grec 2008. Presentació de l'espectacle "El rei Lear", amb Oriol Broggi, Joan Anguera, Mercè Pons i Carles Martínez.

**Dimarts 17 de juny**  
**Lluís Anton Baulenas**  
 A les 19.30 h. Bibl. Carmel-Juan Marsé (Murtra, 135-145)  
 Tertúlia amb aquest novel·lista i dramaturg guanyador de la XXV edició del Premi de les Lletres Catalanes Ramon Llull. Cicle Narra el Dors del Carmel.  
**III Certamen Literari per a la gent gran Nou Horitzó**  
 A les 18 h. Associació Nou Horitzó (Garrotxa, 25)  
 Lliurament dels premis del concurs.

**Dimecres 18 de juny**  
**Qui té roba per rentar?**  
 A les 19 h. Centre cívic Matas i Ramis (Feliu i Codina, 20)  
 La presentació del llibre i catàleg de l'exposició *Qui té roba per rentar?*.

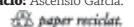


www.bcn.cat/publicacions  
 bcnevistes@bcn.cat



Ajuntament de Barcelona

**Una publicació de l'Ajuntament de Barcelona. Consell d'Edicions i Publicacions:** Carles Martí, Enric Casas, Eudard Vicente, Jordi Martí, Jordi Campillo, Glòria Figuerola, Víctor Gimeno, Màrius Rubert, Joan A. Dalmau, Carme Gibert, José Pérez Freijo. **Director:** Enric Casas. **Director editorial:** José Pérez Freijo. **Director de continguts:** Joan Àngel Frigola. **Relacions Institucionals:** Joan Ariza. **Redacció:** Pilar Fernández, Gerard Maristany, Felícia Esquinas, Núria Mahamud, Daniel Venteo, Pere S. Paredes, Josep Maria Contel, Joan Antoni Font, Dolors Roset, Beatrú Sanchis, Daniel Romani, David Sabaté, Jordi Domingo. **Coordinació general:** José Miguel Esteban. **Coordinació de fotografia:** Rafael Escudé. **Fotografia:** Antoni Lajusticia, Pepa Álvarez, Cristina Diestro, Josep Maria Contel, Luis Clua, Julio Parralo, Ariadna Borràs i Vicente Zambrano. **Disseny:** Subirà i Associats. **Maquetació i preimpresió:** Agustín Viguera, Cristina Vidal. **Edició WEB:** Miquel Navarro. **Producció:** Maribel Baños. **Impressió:** Printer Industria Gráfica Newco, SL. **Manipulació:** General Servei, SA. **Distribució:** M. Àngels Alonso i Serveis de Correus. **Administració:** Ascensió García. Departament d'Imatge i Producció Editorial. Pg. Zona Franca, 60. 08038 Barcelona. **Dipòsit legal:** B. 29.175-1994.





# Les obres de transformació de l'Eix Fastenrath avancen



L'eix Fastenrath facilita la connexió entre els barris del Carmel i Teixonera.

És previst que les obres, les quals van començar el passat mes de febrer, estiguin enllestides el gener del 2009 i contribueixin a millorar la connexió entre el Carmel i la Teixonera, especialment dels vianants

**Daniel Venteo**

No hi ha dubte que l'Eix Fastenrath és una de les principals vies de comunicació entre el Carmel i la Teixonera. El carrer travessa tota la Teixonera, des de la ronda de Dalt, i s'endinsa fins al carrer Murtra, enmig del mercat i el parc del Carmel. Es tracta d'un eix que facilita la connexió viària entre tots dos barris, però que té una estructura complexa i fins i tot sinuosa. Per això, des de final del 2006 s'hi estan duent a terme diverses operacions de transformació.

Després d'una primera actua-

ció, entre els carrers d'Arenys i Sant Crispí, la segona fase que ara hi ha en marxa permetrà la

*El pressupost de les obres és d'uns 1,75 milions d'euros*

remodelació del tram comprès entre els carrers Santuari i Hortal. Entre les actuacions de millora, cal destacar la renovació del paviment i la millora del traçat del carrer allà on sigui possible, atesa la dificultat orogràfica que presenta el carrer. Per afavorir l'accessibilitat

dels veïns, s'incrementa l'amplària de les voreres, es renova la senyalització vertical i horitzontal i s'instal·len nous elements de mobiliari urbà, com ara pilones, papereres, cadires, baranes i la plataforma de bus, entre d'altres. Les obres també permetran la renovació d'escocells i la formació de nous embornals de recollida d'aigua i connexió al clavegueram, formació de nous guals normalitzats per a vianants i vehicles, substitució de l'enllumenat existent i soterrament de les línies aèries elèctriques i de telefonia. Al final de l'obra,

l'arbrat s'incrementarà en 65 unitats, entre arbres de l'amor (*Cercis Siliquastrum*) i til·lers.

L'objectiu és optimitzar la xarxa viària interna del barri i també en relació amb la resta de vies del districte, sense oblidar la dificultat afegida que té donar resposta a la forta demanda d'aparcament a la zona. Amb una inversió al voltant d'1,75 milions d'euros, l'obra es preveu que estigui acabada cap al gener del 2009.

Amb motiu de les esmentades obres, es procedirà al tall de circulació del carrer de Calderón de la Barca, en el tram comprès entre la carretera del Carmel i el carrer de Segimón. El tancament del carrer per als vehicles es farà del 20 al 28 de juny. El Districte informará els veïns sobre el recorregut alternatiu proposat i sobre el nou recorregut del autobusos de les línies 86 i 119.



**Què li semblen les millores que s'estan fent al carrer?**



**Inocencio Martín Jubilat**

*Em semblen bé, tot i que encara falta molta cosa, perquè aquí al barri no s'havia fet res en molts anys. Espero que quedi molt maco.*



**Montse Nogore Mestra**

*Penso que hi ha aspectes molt positius, es millora el barri i això és bo per a tothom, encara que n'hi d'altres, com l'ampliació de les voreres, que fan que no puguem aparcar.*



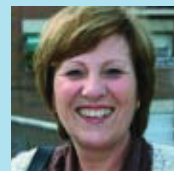
**Juan Francisco Elías**  
Electricista

*Aunque pienso que las mejoras son necesarias, no estoy muy contento, porque hace muy poco que habían puesto la acera y la han vuelto a levantar.*



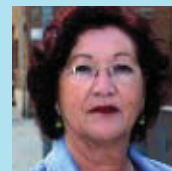
**Carmen Cruz**  
Mestressa de casa

*Està bé, però s'ha de conservar i mantenir, perquè hi ha zones ja rehabilitades on els ascensors ja no funcionen.*



**Ana Úbeda**  
Pelletera

*En realidad de cómo estaba a cómo está ha habido una mejora y esperamos que quede perfecto. También hay otras calles que necesitan mejorar.*



**Rosario González**  
Mestressa de casa

*Estoy muy contenta, siempre hace falta mejorar el barrio, hace muchos años que vivo aquí y está mejorando mucho.*

## ÀLBUM HISTÒRIC

J. M. Contel

## L'hotel Mas Casanovas

En un espai segregat dels terrenys del Mas Casanovas, delimitat pels carrers de Cartagena, Castillejos, Mas Casanovas i la ronda del Guinardó, darrere de l'hospital de Sant Pau, es va aixecar, al començament del segle passat, un hotel de luxe d'estil eclèctic i amb pretensions de castell medieval. Amb més de trenta habitacions i una central elèctrica autònoma pròpia, el que havia de ser el modern hotel Mas Casanovas, admiració de la ciutat, no va tenir l'èxit esperat i es va convertir en un espai d'acollida de diferents activitats. De bon començament va deixar durant una temporada una part del seu terreny al FC Barcelona, mentre que els jugadors utilitzaven algunes habitacions com a vestidors. Després, aquest espai també va ser utilitzat per l'exèrcit com a camp de maniobres i, en un moment donat, la família Casanovas va cedir l'edifici a la Guàrdia Civil, perquè aquest cos el fes servir com a caserna. El 1934, la Generalitat de Catalunya va instal·lar-hi el Grup Escolar Pau Iglesias. Acabada la Guerra Civil, l'any 1939, l'edifici es va tornar a convertir en caserna de la Guàrdia Civil, una etapa que va durar fins al 1950, quan de nou es converteix en escola, amb el nom de Grupo Escolar Obispo Iruirita.

En la seva funció de centre escolar van anar passant els anys, mentre l'edifici es deteriorava cada vegada més, fins que el 1986 es van emprendre les obres de remodelació i ampliació de l'escola. Van començar les classes el setembre de 1987, però no va ser inaugurada oficialment fins al 1989, per la regidora d'Ensenyament Marta Mata. Aquest mateix any va canviar el seu nom pel de Mas Casanovas. Actualment acull el CEIP Mas Casanovas.

**Si té fotografies o documents del seu barri, en pot fer donació a l'Arxiu Municipal del Districte, 93 291 67 26**



Maniobres militars en els terrenys del Mas Casanovas.  
(Foto: Blog de fotosdebarcelona.com)

## ACTIVITATS

## Arriba Stripart, la gran mostra d'arts plàstiques



Propostes exposades a la passada edició de l'Stripart.

**L'exposició multidisciplinària difondrà l'obra d'artistes novells entre el 4 i l'11 de juliol al centre cívic Guinardó**

**David Sabaté**

La pàgina web de l'Stripart, [www.stripart.org](http://www.stripart.org), ho deixa ben clar: aquesta és una mostra adreçada a tots aquells artistes que treballen amb les tècniques més diverses d'una forma innovadora i fan servir llenguatges artístics nous. El propòsit de la convocatòria, segons Rafael Tubau, director del centre cívic Guinardó, que acollirà l'Stripart del 4 a l'11 de juliol, "és oferir oportunitats d'exposició als artistes joves, fent prevaler les propostes que continguin trets innovadors i contemporanis". L'Stripart va néixer el 1996 impulsat per diversos col·lectius de joves creadors relacionats amb el centre cívic i que en aquells moments no tenien alterna-

tives per donar a conèixer la seva obra. Des d'aleshores, hi tenen cabuda el disseny, l'interiorisme, la dansa, l'escultura, la fotografia, la poesia visual, la moda, la pintu-

*En la seva tretzena edició, l'Stripart ha rebut una setantena de propostes*

ra o la performance, entre altres disciplines. "Més que una selecció temàtica concreta, un dels nostres fets diferenciadors és la barreja d'estils, disciplines i accions. D'altra banda, moltes de les propostes actuals són difícils de classificar", apunta Tubau. Per participar-hi,

només cal tenir una idea interessant, presentar-la –el termini va finalitzar el passat 22 de maig– i esperar a formar part de la selecció final. A aquesta tretzena edició, oberta a tota la ciutat, s'hi han presentat unes setanta propostes artístiques. "Aquest any predomina la fotografia, però continuem tenint mostres de pintura, instal·lacions, plantilles i escultura". El premi? Establir contactes i fer-se un nom en el difícil món de l'art. "El nostre compromís és difondre les obres i intentar connectar-les amb altres mostres". Una missió més que lloable de tota una "referència cultural del districte d'Horta-Guinardó".

**Més informació:**

**Centre cívic Guinardó**  
**Ronda Guinardó, 113-141**  
**Telèfon: 93 450 39 87**  
**[www.stripart.org](http://www.stripart.org)**



Sportman és un llibre il·lustrat amb algunes de les millors portades publicades per les revistes pioneres de l'esport català. Inclou més de 200 imatges, de gran qualitat, sobre els inicis del futbol, l'atletisme, l'aviació o el ciclisme a la ciutat de Barcelona.

Editat el 2008, 191 pàg. Format: 24 x 26 cm  
Autor: Gabriel Perrat. PVP: 30 €  
ISBN 978-84-9867-228-2

Coeditat amb:



Ajuntament de Barcelona



La Magrana





# La pluja escurça el programa d'actes de la Mostra d'Entitats

La pluja caiguda durant el cap de setmana de la Mostra d'Entitats va provocar l'anul·lació de totes les activitats previstes per a l'últim dia

**Pilar Fernández**

**M**algrat l'escurçament obligat de la durada, a causa de la pluja persistent caiguda durant tot el matí de diumenge 25 de maig, la 8a Mostra d'Entitats d'Horta-Guinardó ha pogut ser qualificada d'exitosa, ja que dissabte va congrega una gran quantitat de públic, sobretot dissabte a la tarda, quan el nivell de participació de joves i infants va ser massiu. Sense oblidar el Sopar d'Entitats, que va comptar amb l'assistència de 660 persones, entre les quals hi havia l'alcalde, Jordi Hereu, i la regidora d'Horta-Guinardó, Elsa Blasco.

Durant aquest sopar es va posar en relleu que la mostra ja és una activitat plenament consolidada al districte i tal



L'alcalde Jordi Hereu i la regidora Elsa Blasco, moments abans del Sopar d'Entitats.

com va assenyalar en el seu torn de paraules la presidenta de la Coordinadora d'Entitats d'Horta, Roser Vallonesta, "és com una Festa Major de les

*El Sopar d'Entitats va comptar amb l'assistència de 660 persones*

entitats". El punt final del sopar, que de fet va ser el punt final no previst d'aquesta festa d'entitats, el va posar una ac-

tuació dels diables, que van ser els encarregats de la cloenda.

En aquesta edició, les entitats han guanyat més protagonisme. N'hi han participat 227, un nombre superior al de l'any passat. Aquest any també hi havia més activitats organitzades per les entitats i més actes centrals. Ha destacat també la participació de tres emissors estrictament del districte: Ràdio Horta-Guinardó, Boca Ràdio i Ràdio i TV del Carmel, que van emetre en directe.

A la Mostra Gastronòmica es va poder gaudir de degustacions d'arreu, gràcies a les propostes presentades per Treballem per Cuba, Treballem per Boyeros, que portava plats típics del Carib; Teixonera-Centre cultural Floklòric Andalús, que oferia *pescado frito* i tapes; i Agermanament Horta Guinardó amb Boyeros, que va posar la nota de color amb els seus *mojitos*.

## → NOTÍCIES

### La Vella Dixieland tanca el cicle

La Vella Dixieland i Star Brass Band seran els protagonistes del concert de cloenda del cicle "Clàssica", que tindrà lloc el proper dissabte 21, a la rambla del Carmel (a les 20 hores). També hi participaran alumnes de les escoles de música Pausa i del Guinardó, així com grups corals. El mateix dia, però a les 11 h, alumnes de totes les escoles de música del districte faran un circuit-concert al parc del Guinardó.

### Cloenda de la Primavera de la Gent Gran

La Primavera de la Gent Gran tanca aquesta edició el dijous 12 amb un homenatge als avis i àvies centenaris del districte. L'acte se celebra al nou casal de gent gran del Baix Guinardó, inaugurat no fa gaire, a les 17.30 hores. La 7a Primavera de la Gent Gran d'Horta-Guinardó va començar el passat 16 d'abril amb el tradicional ball d'inauguració, que va tenir lloc al poliesportiu municipal Guinardó.

### Audiència Pública a Teixonera

Dimarts 17 de juny se celebra una nova sessió d'Audiència Pública. L'Audiència Pública és un òrgan municipal de participació ciutadana al Districte. En aquesta ocasió tindrà lloc a les 19 hores al centre cívic Teixonera (carrer Arenys, 75).

### Can Mariner dedica una sala a Pep Montanyès

La Biblioteca Horta-Can Mariner, especialitzada en teatre, va retre homenatge a Pep Montanyès posant el seu nom a la sala polivalent. Nascut a Horta, recordem que va ser director de l'Institut del Teatre i director artístic del Teatre Lliure. En un acte celebrat el passat 19 de maig, la regidora del Districte, Elsa Blasco, va descobrir la placa commemorativa en presència de familiars de Montanyès i del director del Teatre Lliure, del director i professors de l'Institut del Teatre i d'actors i actrius de la ciutat.



## UNA GUIA MOLT ÚTIL

Aprofitant l'escenari de la Mostra d'Entitats, el Districte ha començat a repartir la nova Guia dels Equipaments i Serveis Públics d'Horta-Guinardó, que es pot recollir a la Oficina d'Atenció al Ciutadà. És un desplegable totalment actualitzat on consten tots els equipaments educatius, socials, sanitaris, ludicoculturals, esportius i mediambientals del districte, amb les adreces, i els telèfons i la seva situació en el mapa.

# Temps de festes majors a Horta-Guinardó



Una de les moltes activitats de Festa Major del districte.

### Redacció

**É**s temps de Festa Major a Horta-Guinardó. La major part dels barris del districte celebren les seves festes entre maig i principi de juliol. El més matiner ha estat el Guinardó, al mes de maig. El juny s'ha iniciat amb les festes del Baix Guinardó i Teixonera-Mas Falcó-Penitents, i la de Font d'en Fargues, fins al dia 15. Can Baró la celebra del 6 al 15, amb un últim acte el 23 de juny: re-

vetlla de Sant Joan a la pista poliesportiva municipal Can Baró (c. Tenerife, 50), a les 22 h. El parc de la Vall d'Hebron també organitza una revetlla després de la seva Festa Major (13-15 de juny). Serà la nit del 23 als jardins de Can Brasó, a les 22,30 h. Hi haurà cava i coca i cal fer reserva prèvia. La Festa Major de Sant Genís dels Agudells s'inicia el 20 de juny amb un concert gratuït de l'Orquestra Municipal de Bar-

celona a la plaça de Meguidó (19.30 h) i es tancarà el 23, a la mateixa plaça, amb una revetlla a base de "tablao" flamenc i música cubana (20 h). La primera quinzena de juliol és el torn del Carmel (dies 4 al 13). Dins del programa, hi destaca la fi de festa amb un espectacle de dansa boliviana (20 h) i castell de focs a l'escenari central de la rambla del Carmel. La festa de La Clota arribarà el 25, 26 i 27 de juliol.

## SERVEI PÚBLIC

## S'amplia el nombre de sales d'estudi nocturnes



**Joan Anton Font**

Barcelona amplia a disset el nombre de sales d'estudi nocturnes durant la recta final del curs acadèmic actual. Les sales nocturnes són un servei que s'ofereix als estudiants perquè puguin disposar d'un espai adequat per a l'estudi en horari nocturn. Les sales d'estudi nocturnes també ofereixen la possibilitat de participar en activitats relacionades amb l'aprenentatge d'idiomes, la formació i la cultura. Hi ha set sales permanents que funcionen al llarg del curs acadèmic, de dilluns a divendres de 21 a 1 h i el cap de setmana anterior a les PAU. Ara s'amplia l'oferta amb deu sales d'estudi puntuals, amb el mateix horari, però amb l'excepció que són obertes de dilluns a dijous.

Les sales són espais acollidors i tranquils on els estudiants poden concentrar-se en la lectura, fer treballs amb els companys, fer fotocòpies, intercanviar llibres i apunts, i consultar diccionaris i enciclopèdies.

Pel que fa al servei d'aprenentatge d'idiomes, es pot formar part d'un grup de conversa o d'intercanvi d'idiomes. Per participar-hi, cal inscriure-s'hi abans.

També es poden fer activitats de formació que ajuden a perfeccionar les tècniques d'estudi, potenciar la concentració, aprendre a relaxar-se..., habilitats que ajudaran a millorar l'eficàcia en l'estudi.

Xerrades, debats i videofòrums són altres activitats que es duen a terme a les sales i que permeten posar-se en contacte amb la realitat associativa i cultural de l'entorn. Totes les activitats de les sales d'estudi nocturnes són gratuïtes.

**Més informació:**

[www.bcn.cat/joventut](http://www.bcn.cat/joventut)

Ciaj (Centre d'Informació i Assessorament per a Joves)

C. Sant Oleguer 6-8

Telèfon 93 442 29 39

## EQUIPAMENTS

## La Jove Orquestra d'Horta-Guinardó fa la trobada inaugural aquest juny

L'orquestra, un nou espai de formació per a músics joves, es presentarà en públic durant la seva primera trobada que tindrà lloc entre els dies 20 i 27 de juny

**Redacció**

La Jove Orquestra d'Horta-Guinardó (JOHG) es posa en marxa amb una trobada que tindrà lloc entre els dies 20 i 27 de juny i que culminarà amb la presentació pública de la nova orquestra en un concert inaugural. La JOHG ha nascut per oferir un espai de formació orquestral als músics entre 14 i 20 anys. L'orquestra funcionarà per trobades. En principi se'n faran dues cada any, on es treballarà un repertori amb professors especialistes. Després la JOHG l'interpretarà en concert a sales de Barcelona i també fora de la ciutat.

Es tracta d'un projecte d'UT: Música Associació Cultural, entitat creada el 2006 per un grup de músics professionals vinculats a UT Centre d'Estudis Musicals (UT és el nom antic de la nota Do). L'han impulsat a causa de "la manca d'espais formatius d'aquestes característiques i oferirà una experiència comple-



La JOHG oferirà formació a músics entre 14 i 20 anys.

mentària a la rebuda en formacions orquestrals estables de les escoles de música", explica Albert Sampablo, codirector del Centre d'Estudis Musicals. "L'objectiu és que la JOHG esdevingui una institució musical i cultural em-

*El 26 de juny es farà un assaig obert al públic i el 27 de juny, el concert inaugural*

blemàtica del districte".

L'orquestra ha estat possible gràcies a la col·laboració de l'Escola de Música de Sant Andreu, l'Orquestra Concertante i el Districte d'Horta-Guinardó.

En aquesta primera trobada,

hi participen quaranta joves intèrprets seleccionats entre vint escoles de música de Catalunya. La seva presentació en públic "permetrà mostrar la qualitat del treball musical i pedagògic que defineix aquest projecte", diu Sampablo.

El concert inaugural serà el dia 27, però en el moment de tancar aquesta edició estava pendent de determinar el lloc on es farà. A més hi haurà un assaig obert al públic el dijous 26 de juny a les 16 hores, en un lloc també encara pendent de determinar.

**Més informació:**

UT Centre d'Estudis Musicals

C. Amílcar, 173

T. 93 347 89 54

[johg@utmusica.com](mailto:johg@utmusica.com)

[www.utmusica.com](http://www.utmusica.com)

## EL TAULELL

Joan Anton Font

## Una cantina per assaborir el millor de Mèxic



A Chihuahua tenen una àmplia bodega de vins.

Entrar a la cantina mexicana Chihuahua és com tenir el cel als nostres peus. L'original decoració del local representa una escenografia mexicana a l'inrevés, amb els cactus, les roques del desert i els elements d'una casa típica penjant del sostre. Però això no és l'únic que sorprèn d'aquest restaurant que porta el Jordi Bueno; la cuina de base mexicana amb aportacions mediterrànies també sedueix. Podem assaborir plats com els "nachos Chihuahua", amb dos formatges, pollastre, xoriço i fesols. Hi des-

taquen també el pollastre Popocatepetl, els "tacos chingones" o la "cochinita Pibil", feta igual que a Mèxic. Tenen una àmplia bodega de vins i una gran varietat de cerveses mexicanes. És un lloc ideal tant per als amics del menjar picant com per a aquells que el temen, ja que hi ha plats per a tots els gustos.

**Chihuahua**

Passeig Maragall, 107 / Tel. 93 446 03 91

[www.elchihuahua.com](http://www.elchihuahua.com)



POLIESPORTIU

# 7a edició de l'encontre entre Catalunya i França de twirling

**El twirling és una disciplina gimnasticoesportiva, que uneix l'ús d'un petit bastó i els moviments del cos executats amb música**

**Pere S. Paredes**

L'encontre Catalunya-França de twirling és una competició que va néixer fa set anys, després d'un acord entre la Federació Catalana i la Federació Francesa de Twirling, amb l'objectiu de promocionar aquest esport a Catalunya. Enguany es durà a terme a l'Àrea Esportiva Municipal de la Vall d'Hebron al final d'aquest mes.

En aquest encontre, coorganitzat pel Club Can Baró d'Horta-Guinardó, hi participaran uns dotze clubs representants de la Federació Catalana i de tres regions de la Federació Francesa de Twirling, amb una participació d'uns 250 esportistes. Segons Ramon Hernández, de la Federació Catalana de Twirling, aquests encontres són la millor forma de promoció del twirling català en l'àmbit internacional "i, a més a



L'encontre se celebrarà a l'Àrea Esportiva Municipal de la Vall d'Hebrón.

més, serveixen de preparació als esportistes que han de participar a escala internacional, abans d'assistir als europeus o mundials".

L'encontre amb França serveix per comprovar quin és el potencial dels participants catalans a través de la confrontació amb esportistes "d'una de les federacions més potents d'Europa i del món", afirma Hernández.

També en aquesta competició es dona l'oportunitat a esportistes catalans que no poden arribar a participar en campionats del món o europeus, de participar en una competició internacional.

El bastó del twirling és una barra metàl·lica d'una longitud d'entre 50 i 70 centímetres, als extrems de la qual hi ha dos taps de cautxú, un de petit, anomenat tip, i l'altre gros (ball).

Aquest aparell s'utilitza per crear imatges visuals, realitzades amb

destresa i velocitat, tant a prop com al voltant del cos, i a vegades el llancen enlaire.

"La disciplina requereix que tot vagi simultani amb la música, la utilització del temps i espai per demostrar un nivell òptim de tècnica i expressió artística, per crear un conjunt total", explica Hernández.

## L'esport va irrompre a Catalunya al final dels 70 per mitjà dels grups de majors

L'esport del twirling va irrompre a Catalunya al final dels anys 70, per mitjà dels coneguts grups de majors, gràcies als contactes que alguns d'aquests grups tenien amb clubs de França.

**Més informació:**  
fectwirling@hotmail.com



MULTIMÈDIA

TELEVISIÓ

**Barcelona Televisió**

"Hola Barcelona"  
De dilluns a divendres, de 12.30 a 15.30 h  
Canal 39 UHF i canal 26 TDT

**Horta-Guinardó Televisió**  
www.tvhortaguinardo.com

RÀDIO

**COM Ràdio - 91.0 FM**

Travessera de les Corts, 139  
Tel. 93 508 06 00

**Boca-Ràdio - 90.1 FM**

Agudells, 37-45. Tel. 93 429 91 41

**Ràdio Horta-Guinardó - www.rhg.cat**

Av. Mare de Déu de Montserrat (IES Joan Brossa). Tel. 93 456 04 58

**www.radioytelevisiodelcarmelo.com**

Calderón de la Barca, 99.  
Tel 93 420 08 05

PUBLICACIONS

**Ressò.** Associació de Veïns Montbau Roig i Soler, 31. Tel. 93 428 29 34

**La Vall d'Horta-Guinardó**

Alt de Pedrell, 18. Tel. 902 36 23 55

**La guineu.** AV Baix Guinardó

Pl. Alfons X el Savi, 3. Tel. 93 436 81 80

**L'informador.** AV de La Clota

Alarcón, 3. Tel. 93 358 65 13

**Temps d'Horta.** AV d'Horta

La Plana, 10. Tel. 93 407 20 22

INTERNET

**Canal Cultura**



El nou Canal Cultura compagina informació de caràcter textual, a partir de notícies i cròniques d'actualitat cultural i d'agendes recomanades, amb continguts audiovisuals molt rellevants. Permet veure un butlletí audiovisual en què es presenten algunes de les propostes del dia més destacades que tenen lloc a la ciutat.

**www.bcn.cat/canalcultura**  
**www.bcn.cat/canalculturatv.cat**

**Biblioteca General**



Possibilita l'entrada al Catàleg de les Biblioteques de l'Ajuntament de Barcelona i la consulta a les ordenances municipal. També permet consultar les publicacions periòdiques i monografies municipals, incloent-hi les exhaurides, i s'hi pot trobar una selecció de recursos web.

**www.bcn.cat/bibliotecageneral**

COSES DEL BARRI?

per MANEL



## ENTREVISTA

Núria Font, presidenta del centre parroquial Lluïsos d'Horta

## “Els Lluïsos són una clara mostra del dinamisme social i cultural d'Horta”

Des de la seva fundació, l'any 1866, els Lluïsos d'Horta han estat una peça clau de l'entramat social i cultural del barri. Núria Font presideix actualment l'entitat, que el proper mes de novembre rebrà la Medalla d'Honor de la Ciutat en reconeixement de la seva trajectòria



J. A. Font

### 1866, la història ve de lluny...

La nostra entitat té molta història. Tot va començar quan el mossèn de la parròquia va veure que a Gràcia s'havia creat uns Lluïsos, una associació de joves que feien diferents activitats, entre les quals l'acadèmica, i activitats de caire cultural, com el teatre, i també esportives, i va voler fer el mateix amb els joves d'Horta. Al principi l'entitat feia d'escola, ja que no n'hi havia cap altra aleshores. Quan els germans de la Doctrina Cristiana van obrir la seva escola, es va deixar l'ensenyament i va continuar el caràcter lúdic i cultural.

### El teatre ha tingut de sempre una presència notable als Lluïsos.

Sí. La secció que sempre s'ha mantingut constant des del començament és el teatre. És com l'eix vertebrador. Durant molts anys s'hi havia representat la Passió i molta gent venia d'arreu de Catalunya per veure-la. Després es van fer obres de caire més modern, com *Crist* i *Misteri* amb els estudis teatrals de Josep Montanyès. El que sí que es manté

de sempre és la representació d'*Els Pastoretors*. És una tradició molt estimada on intentem que hi participi d'una manera o altra gent de totes les seccions. A part de les més tradicionals, representem obres de teatre de tota mena i actualment tenim un grup de teatre força nombros i dos d'infants que s'inicien.

### Però no tot és teatre...

Hi ha altres seccions amb molts anys d'existència, com el tennis de taula i la fotogràfica, que en tenen al voltant de quaranta, o l'esbart, que també és antic. Hi ha activitats per a gent de totes les edats i per a tots els gustos. Tenim la secció de manualitats, que agrupa una vintena de voluntàries que fan de mestres. Es reuneixen un cop per setmana i fan pintura, macramé, puntes de coixí, policromia... La canalla també té el seu protagonisme. La vocalia d'animació infantil es dedica a fer activitats per als més menuts: tallers de plastilina, titelles, narració de contes...

També tenim cinema, sobretot infantil, i al mes de novembre fem la Setmana del Cinema Espiritual, amb pel·lícules que transmeten valors humans i espirituals. A més de la Setmana, destinada als adults, durant tot el mes promovem les pel·lícules a les escoles i ve una per-



Per a Núria Font, la medalla és un reconeixement a tots els qui han treballat als Lluïsos.

sona que modera el debat i fa participar els nens.

### Parlant de valors, cal ser creient per participar en els Lluïsos?

No, l'entitat és oberta a tothom. Al començament sí que era una entitat que atreia principalment la gent de la parròquia, però amb el temps s'ha anat

*“Volem obrir-nos a les noves tendències i a allò que la societat demana avui”*

obrint i ara acull gent molt diversa. Això sí, és un centre parroquial catòlic i sempre s'ha fonamentat en valors cristians. Les activitats religioses, però, es duen a terme a la parròquia.

### I cal ser soci per prendre part a les activitats?

Si es vol formar part d'una de les seccions, sí que cal ser-ne soci, però tenim activitats que són obertes a tothom, on pots apuntar-te puntualment, com és el cas de cursos, tallers, o venir a veure espectacles. Ara bé, si el que vols és participar activament en les seccions, com

per exemple formar part d'un grup de teatre, sí que has de fer-te soci. Actualment estem per sobre dels 600 socis.

### Quins són els reptes de futur?

Volem obrir-nos a les noves tendències i a allò que la societat demana avui dia, és a dir, una societat més plural, més oberta, que aposti per noves iniciatives. D'altra banda, estem en un món basat en les noves tecnologies, en la informàtica i l'audiovisual, i amb les noves reformes que farem volem que aquests aspectes es potenciïn i rejoinir la imatge de l'entitat. Un altre repte és estar en xarxa amb altres entitats de Catalunya. Formem part de la Federació d'Ateneus de Catalunya i volem intercanviar experiències i veure què es fa a altres entitats i quines són les tendències actuals.

### I què fa que Horta sigui tan especial?

Conserva molt bé el caràcter de poble. Quan vas pel carrer encara saludes molta gent. És un barri amb molt dinamisme social i cultural, una clara mostra en són els Lluïsos i també altres entitats centenàries, com el Foment Hortenc, l'Ateneu i el Tennis Horta. Totes aquestes entitats tenen grups de teatre i això demostra que l'art dramàtic sempre ha estat molt estimat a Horta.



## Visca Horta-Guinardó! Visca Barcelona!

Aquesta és una campanya, com el seu nom indica, de tots els que vivim a Barcelona. Per això, si et ve de gust, pots unir-te al nostre web, però, al teu web, i dir-ni la teua.

[www.culturaviscaabarcenosa.com](http://www.culturaviscaabarcenosa.com)

