



ENTREVISTA

Pàg. 8



Salvador Ribas
Director d'orquestra

*"Intento fer música
per a totes les orelles"*

ACTIVITATS

Pàg. 4

**Escacs gegants
a Can Rosés**

Hi seran cada primer
diumenge de mes

EQUIPAMENTS

Pàg. 6

**Diumenge toca
anar a l'escola...
per passar una bona
estona amb la família**

SERVEI PÚBLIC

Pàg. 6

Mosquit tigre

Cal vigilar l'aigua
acumulada en recipients

POLIESPORTIU

Pàg. 7

**Gran Cursa Ciclista
de les Corts**

Nou èxit de participació



Millores al camp municipal de futbol Arístides Maillol

NOVETATS

S'ha introduït
la gespa artificial en
els terrenys de joc

PRESSUPOST

576.000 euros per
renovar el complex
i introduir-hi la gespa

INAUGURACIÓ

Amb una festa popular
i esport es van celebrar
les noves instal·lacions

Pàg. 3



Es recupera una mitgera que homenatja el futbol



La nova paret mitgera de la travessera de les Corts, el dia de la inauguració.

La paret mitgera de travessera de les Corts, 72, presumeix des de fa setmanes d'un aspecte renovat. Molt propera al Camp Nou, s'ha escollit un cal·ligrama del periodista i escriptor Carles Sindreu, inspirat en un partit de l'any 1928 entre el FC Barcelona i la Real Sociedad, per complementar la reparació arquitectònica de la paret, tot enriquint visualment un espai urbà. La inauguració oficial de l'obra, el passat 22 de març, va comptar amb la presència de nombroses personalitats polítiques i institucionals, com també d'alguns familiars del desaparegut Sindreu.

Pàg. 5

INFOÚTIL

ATENCIÓ AL CIUTADÀ

Oficina d'Atenció al Ciutadà (OAC) Districte Pl. Comas, 18
Telèfon d'informació 010
 (0,45 € IVA inclòs d'establiment de trucada, més 0,06 cèntims IVA inclòs per minut tarifari per segon)
Telèfon del Cívisme 900 226 226
Síndica de Greuges de Barcelona 93 413 29 00
Ronda Sant Pau, 43-45, 3r.

CENTRES CÍVICS I CULTURALS

Centre cultural Les Corts 93 291 64 62
Dolors Masferrer, 33-35.
Centre cultural Riera Blanca 93 448 04 99
Riera Blanca, 1-3.
Centre cívic Can Deu 93 410 10 07
Pl. Concòrdia, 13.
Centre cívic Joan Oliver "Pere Quart" 93 339 82 61
Comandant Benítez, 6.
Casal de Barri de la Mercè 93 448 05 17
Torrent de les Roses, 41.

BIBLIOTEQUES

Biblioteca de les Corts-Miquel Llongueras 93 499 31 07
Riera Blanca, 1-3.
Biblioteca Can Rosés 93 419 19 29
Deu i Mata, 57.

SERVEIS SOCIALS

Oficina de Serveis Personals 93 291 49 64
Gandesa, 10, 11 va.
Centre serveis socials Zona Est 93 291 64 63
Dolors Masferrer, 29-31.
Centre serveis socials Zona Oest 93 448 04 99
Riera Blanca, 1.

GENT GRAN

Casal Sant Ramon 93 334 83 53
Cardenal Reig, 11 bis.
Casal Can Novell 93 409 88 46
Caballero, 29.
Casal de Gent Gran Joan Oliver "Pere Quart" 93 339 71 68
Comandant Benítez, 6.
Casal i Residència de Gent Gran Montnegre 93 439 41 41
Montnegre, 25.
Centre de Dia Àgora 93 490 22 87
Comtes de Bell-lloc, 180.
Centre Educacional Fundació ACE-Alzheimer 93 430 47 20
Marques de Sentmenat, 35-37.
Aviparc Centre de Dia 93 339 59 08
Comtes de Bell-lloc, 189-195.
Centre de Dia Sant Ramon 93 440 93 63
Fundació Santa Eulàlia
Cardenal Reig, 32.

ALTRES SERVEIS

Aula d'Extensió Universitària per a la Gent Gran-Est 93 410 10 07
Pl. Concòrdia, 13.
Aula d'Extensió Universitària per a la Gent Gran-Oest 93 448 04 99
Riera Blanca, 1-3.
Centre Espai i Convivència 93 224 48 23
Anglesola, 29.
Arxiu Municipal del Districte Dolors Masferrer, 29-31. 93 291 64 32
Punt d'Informació i Atenció a les Dones (PIAD) 93 291 64 91
Dolors Masferrer, 33-35.
C. de Normalització Lingüística 93 491 27 97
Guitard, 17.

SEGURETAT

U.T. Guàrdia Urbana de les Corts 93 291 49 80
Les Corts, 25.
Comissaria Mossos d'Esquadra
Travessera de les Corts, 319-321.
Emergències Guàrdia Urbana 092
Emergències Mossos d'Esquadra 088

SERVEIS URGENTS

Telèfon únic d'emergències 112
Urgències sanitàries 061
Cos Nacional de Policia 091
Bombers 080

SALUT

CAP Les Corts 93 227 55 90
Mejía Lequerica, s/n.
CAP Montnegre 93 495 58 85
Montnegre, 8-12.
Centre de Salut Mental Infantil i Juvenil 93 419 09 19
Numància, 107-109.
Centre de Salut Mental Infantil i Juvenil 93 227 56 67
Mejía Lequerica, 1.
Hospital Casa de la Maternitat 93 227 56 00
Sabino Arana, 1.

FARMÀCIES

www.farmaciesdeguardia.com

L'AGENDA



Dijous 14 de maig
Dia del reciclatge

A les 17 h. Centre cívic Can Deu (pl. de la Concòrdia, 13)
 Taller de compostatge casolà.

Dijous 14 de maig
20a Mostra de Comerç

De 10 a 20 h. als carrers Manila, Capità Arenas i Doctor Ferran
 Associació de Comerciants El Mirall de Pedralbes.

Fira de Brocants i col·leccionisme

Tot el dia a l'avinguda Josep Tarradellas amb Gelabert
 Tots el dijous fins al 18 de juny.

Dissabte 16 de maig
Espai d'art i col·lectiu d'alimentació artesanal

Tot el dia a la Gran Via de Carles III
 Exposició i venda de productes artesanals. Obre els primers dissabtes de mes a la plaça Comas fins al 6 de juny.

Dilluns 18 de maig
Joves creadors

Tot el dia a l'avinguda Diagonal amb Gandesa
 Exposició i venda de productes de disseny. Aquesta fira es realitza tots els dilluns fins al 29 de juny.

Dilluns 25 de maig
Dia Internacional del claqué

A les 19 h. Centre cívic Can Deu (pl. de la Concòrdia, 13)
 Espectacle de claqué amb el duo Musitap.

Del 2 al 5 de juny
Setmana del Medi Ambient

Tardes. Centre cívic Can Deu (pl. de la Concòrdia, 13)
 Tallers, projecció del documental *Nòmades del vent*, contes sobre la natura, gimcana, exposicions i jocs.



Divendres 29 de maig
Déjame bostezar

A les 22 h. Auditori de les Corts (D. Masferrer, 33-35)
 Un estat d'espera sense objecte ni contingut. De la Companyia Nux.

Divendres 5 de juny
Charles, Mireia i altres

A les 22 h. Auditori de les Corts (D. Masferrer, 33-35)
 Un solo que arrenca d'un vespre mirant un curtmetratge de Charles Chaplin titulat *A la una de la madrugada*. Companyia Proceso.



Divendres 15 de maig
Sota les sabates

A les 18 h. Biblioteca Les Corts-Miquel Llongueras (Riera Blanca, 1-3)
 Conte sobre tots els petits animalets que hi ha al sòl.

Dissabte 23 de maig
Ballmanetes

A les 11 h. Biblioteca Les Corts-Miquel Llongueras (Riera Blanca, 1-3)
 Taller per a nens menors de tres anys.

Dimarts 2 de juny
El món dels tovets

A les 11 h. Bibl. Can Rosés (Deu i Mata, 57)
 Contes amb peluixos per a nadons.



Dijous 14 de maig
Concert de pop rock latino

A les 21 h. Casal de Joves (D. Masferrer, 33-35)
 Amb el grup SBR.

Divendres 17 de maig
Coral Lavinia

A les 18.30 h. C. cívic Pere Quart (Comandant Benítez, 6)
 Entre els cantaires hi ha mestres de la mateixa escola, àvies o mares d'exalumnes.

Dijous 28 de maig
Solistes amb l'Orquestra del CMMB

A les 20 h. Conservatori Mpal. de Música (Bruc, 112)
 Obres de Haydn, Bach i Marcello.



Del 4 al 29 de maig
Quan imaginem art

Centre cívic Riera Blanca (Riera Blanca, 1-3)
 Artistes: els nens i nenes de 6 a 12 anys de la ludoteca La Tardor. Exposició de pintures.

Fins al 19 de juliol
Els 24 graons

Fundació Joan Miró (av. Miramar, 1)
 24 graons són els que separen el visitant de l'univers mironià de les sales de la col·lecció permanent de l'Espai 13, dedicat a l'art emergent amb cinc nous artistes.

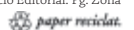


www.bcn.cat/publicacions
bcnrevistes@bcn.cat



Ajuntament de Barcelona

Una publicació de l'Ajuntament de Barcelona. Consell d'Edicions i Publicacions: Carles Martí, Enric Casas, Eduard Vicente, Jordi Martí, Jordi Campillo, Glòria Figuerola, Victor Gimeno, Màrius Rubert, Joan A. Dalmau, Carme Gibert, José Pérez Freijo. **Director:** Enric Casas. **Director editorial:** José Pérez Freijo. **Director de continguts:** Joan Angel Frigola. **Relacions Institucionals:** Joan Ariza. **Redacció:** Pilar Fernández, Felícia Esquinas, Núria Mahamud, Daniel Venteo, Pere S. Paredes, Josep Maria Contel, Joan Anton Font, Dolors Roset, Beatriu Sanchis, Daniel Romani, David Sabatè, Jordi Miró i Gemma Gálvez. **Coordinació general:** José Miguel Esteban. **Coordinació de fotografia:** Joan Soto i Rafael Escudé. **Fotografia:** Antoni Lajusticia, Pepa Álvarez, Cristina Diestro, Josep Maria Contel, Luis Chia, Julio Parralo, Ariadna Borrás, Vicente Zambrano i Ariadna Arnés. **Disseny:** Subirà i Associats. **Maquetació i preimpresió:** Agustín Viguera, Cristina Vidal. **Edició WEB:** Miquel Navarro. **Producció:** Maribel Baños. **Impressió:** Printer Indústria Gráfica Newco, SL. **Manipulació:** General Servei, SA. **Distribució:** M. Àngels Alonso i Serveis de Correus. **Administració:** Ascensió García. Departament d'Imatge i Producció Editorial. Pg. Zona Franca, 60. 08038 Barcelona. **Dipòsit legal:** B. 29.175-1994.



La gespa artificial arriba al camp municipal de futbol Arístides Maillol



La regidora del Districte, Montserrat Sánchez, amb uns nens durant la festa d'inauguració.

El passat dissabte, 18 d'abril, una festa popular i diversos partits de futbol van donar la benvinguda a la modernització del camp de futbol municipal Arístides Maillol, situat al carrer Joan XXIII, on s'ha introduït la gespa artificial als terrenys de joc

Daniel Venteo

La festa, que va començar a partir de les 11 hores, va comptar amb la participació de la presidenta del Consell Municipal del Districte,

Glòria Martín, la regidora del Districte, Montserrat Sánchez, acompanyada de nombrosos representats veïnals i socials dels barris de les Corts, com també represen-

tats d'entitats esportives. De fet, la incorporació de gespa artificial al camp d'aquest complex esportiu municipal era demanada pels seus usuaris des de feia temps.

Durant l'acte inaugural, des de la presidència de l'Agrupació de futbolistes de Catalunya es va agrair molt especialment la dedicació d'un dels membres de l'entitat, José Antonio Ortega, el qual ha lluitat molt i molt de temps per la millora del camp municipal de futbol Arístides Maillol. El president de l'Agrupació va pronunciar unes emotives paraules adreçades al Sr. Ortega, que van suscitar l'ovació dels assistents. Tant la presidenta del Consell Municipal com la regidora del Districte van coincidir a destacar que es tractava "d'un dia molt especial" per al l'esport i els barris de les Corts, un reconeixement de l'aposta municipal per la pràctica del futbol a les Corts. De fet, amb el pas dels anys, l'Arístides Maillol s'ha convertit en

un referent dels equips de futbol amateurs del barri i també un referent de la pràctica del futbol al districte de les Corts. Com no podia ser d'una altra manera, per inaugurar la nova gespa artificial del

El camp de futbol es troba a tocar del complex esportiu del Barça, al Camp Nou

camp es van jugar diversos partits. La sacada d'honor va anar a càrrec de la regidora Sánchez. A continuació, al camp A van competir l'equip Veterans de Catalunya contra el CF Llefia, i al camp B el PB Collblanc contra el FC Martinenc.

OBRES DE MILLORA

Les obres de millora dutes a terme en els últims mesos han permès actuar sobre una superfície aproximada de 6.150 m², amb la implantació de gespa artificial als terrenys de joc, on abans hi havia sauló. Aprofitant les obres també s'han creat totes les xarxes de drenatge i reg necessàries per garantir la viabilitat dels nous serveis, que permetran dur a terme la pràctica de futbol 11 i futbol 7.

La modernització del complex municipal esportiu Arístides Maillol ha suposat una inversió econòmica de 576.076 euros, incloent-hi la incorporació de la gespa artificial als camps de futbol del complex i la millora de la zona de vestidors que es realitzarà en una segona i tercera fase.

Quina és la seva opinió sobre la reforma del camp de futbol d'Arístides Maillol?



Pili González
Administrativa

Està molt bé, el canvi és meravellós. Abans era de terra i els dies de pluja s'enfangava. Però amb la reforma podrien haver fet grades per als espectadors.



Carles Alabart
Transportista

Ja era hora, és magnífic. Crec que feia molta falta i estem molts contents. Abans estava fet un desastre, els nens es feien mal. Amb la reforma s'han cobert les necessitats que teníem.



Josep Galán
Dissenyador gràfic

Perfecte, abans era de terra i quan plovia es posava tot fet un desastre. Ara és molt més còmode per als nens i també per a nosaltres, els pares.



Xavier Moreras
Arquitecte tècnic

Amb l'espai que hi havia, suposo que han volgut fer les mides més reglamentàries possibles, però penso que l'espai de l'espectador ha quedat una mica estret. Tot i això, n'estem contents.



Marta Falomir
Comptabilitat

Estem molt contents, perquè hi ha molta diferència entre entrenar-se sobre terra a fer-ho sobre gespa. Els partits a fora sempre són sobre gespa i així ara ja es podran entrenar en bones condicions.



Virgínia Murillo
Administrativa

Em sembla molt bé. Després de tenir un camp de terra, els nens agraïxen tenir-ne un de gespa. Ara només ens queden els vestidors i els seients per als espectadors. Molt positiu.

ÀLBUM HISTÒRIC

J. M. Contel

El carrer Berlín

Dins la línia divisòria dels districtes de les Corts i de Sants-Montjuïc, entre la plaça del Centre i Josep Tarradellas, hi ha el carrer Berlín. Com el de l'avinguda de Madrid, el seu planejament va sorgir també el 25 d'octubre de 1917, com un nou tram del carrer d'Indústria. En no ser possible la seva continuació, va canviar aviat el nom pel de París. Finalment, el 7 de juliol de 1942 es posà el nom de Berlín, en record de la ciutat alemanya.

Aquest carrer, que es va començar a obrir el 1927, discorre en la seva totalitat per les antigues terres de Can Novell, uns camps que s'estenien sobre el que avui seria el perímetre que configuren els carrers de Marquès de Sentmenat, Josep Tarradellas –aquests trams bastant regulars al traç del carrer–, Robrenyo, Violant d'Hongria i Galileu –amb un traçat molt sinuós–, els quals, al llarg del segle XIX, es van anar parcel·lant i canviant de propietari. Una singularitat del traçat d'aquest carrer és que només el tram comprès entre Josep Tarradellas i Numància manté la mateixa direcció que els carrers de l'Eixample, mentre que entre Numància i la plaça del Centre la direcció del carrer gira uns graus cap a muntanya.

Per la seva construcció fou necessari enderrocar un grup de cases amb façana a la plaça del Centre i que pertanyien a l'heretat de Can Novell, a més d'altres afectacions de diferents propietats, com una bòbila que hi havia en terres de la família Cuyàs i que era coneguda com la bòbila Pepet de Reus. El primer tram d'aquest nou carrer va ser entre la riera de Magòria i el torrent del Carril, que era conegut també com el camí fondo de les Corts, avui a l'alçada del carrer Numància.

Si té fotografies o documents del seu barri, en pot fer donació a l'Arxiu Municipal del Districte, 93 221 94 44



Imatge de la masia de Can Novell. (Foto: Arxiu Municipal districte Sants-Montjuïc. Recollida per B. Batlle i Piera)

ACTIVITATS

Escacs gegants a Can Rosés cada primer diumenge de mes



Els escacs gegants, el dia de la seva estrena.

Fins a l'octubre hi haurà partides d'escacs gegants a la plaça Can Rosés

Jordi Miró

No es tracta d'una activitat diürna per entretenir i educar només els més joves, sinó també per als grans i per a gent de totes les edats i condicions en general. Gràcies a un acord entre el Districte i l'associació cultural l'Espiga de les Corts, van quedar inaugurats el diumenge 19 d'abril els escacs gegants de la plaça Can Rosés, una activitat que es repetirà cada primer diumenge entre abril i octubre. La idea és bàsicament portar aquest antiquíssim joc de taula al carrer perquè la gent pugui aficionar-s'hi i compartir l'emoció del joc amb la resta de veïns. El mètode serà el següent: els escacs estaran emmagatzemats a les

dependències de l'Espiga, es muntaran i desmuntaran cada primer diumenge de mes, entre les 11 i les 14 hores, i durant aquella estona

L'activitat és gràcies a l'acord entre el Districte i l'associació l'Espiga

s'hi jugaran partides, hi haurà propostes de problemes per resoldre, es reproduiran algunes jugades i partides històriques... Tot plegat amb ànim entre lúdic i educatiu. En total, el tauler fet de lona mesura al voltant de tres metres quadrats, amb fitxes que fan entre 43 i 64 centímetres aproximada-

ment, i simultàniament es col·loquen també quatre taulers petits en dues taules perquè els aficionats puguin jugar amb qui vulguin. Més de 50 persones van fer acte de presència i es van implicar en les partides que es van fer amb aquests escacs de mida XXL el dia de la seva estrena. Entre els assistents hi havia una sèrie de personalitats de l'àmbit local, com la regidora del Districte de les Corts, Montserrat Sánchez, la presidenta del Consell Municipal, Gloria Martín, i representants de l'Espiga, els quals van poder intercanviar amb el públic les seves experiències en aquest joc.

En el projecte d'urbanització de la plaça del 2010 està previst la incorporació de manera permanent al carrer d'un tauler al terra per poder fer les partides d'escacs gegants.



BARCELONA CARNET DE VOYAGE

Un dia al Born

El barri del Born amb els seus racons, els seus personatges, les seves botigues... els sorolls, les olors, els colors... l'ambient, els productes, alguns comentaris... La vida al Born mirada amb ulls de passejant, de veí, de viatger...

Autora: Juliet Pomés. Edició bilingüe: català, castellà. 2008, 96 pàgines.
Format: 16 x 20,7 cm. PVP: 15 €. ISBN: 978-84-9850-142-1

En venda a les principals llibreries i a Sala Ciutat



Ajuntament de Barcelona

Inaugurada la "Mitgera Futbol" en homenatge al Barça i a Sindreu

La paret ha estat restaurada i guarnida amb la reproducció del cal·ligrama "Futbol", del periodista Carles Sindreu, introductor d'aquest gènere poètic en les publicacions esportives

David Sabaté

Una paret mitgera és una paret divisòria entre edificis que queda al descobert com a conseqüència dels canvis urbanístics. La situada a travessera de les Corts, 72, té des del passat mes de març una nova fesomia. Se la coneix ja com la "Mitgera Futbol". I no només perquè estigui situada davant del Camp Nou, sinó perquè s'ha volgut anar més enllà de la simple reparació per incorporar-hi el cal·ligrama esportiu "Futbol", escrit pel periodista i escriptor Carles Sindreu (1900-1974), pioner en la incorporació del cal·ligrama i del gènere poètic en les publicacions esportives. Els cal·ligrames són



Ambient que hi havia el dia de la inauguració de la mitgera.

composicions procedents de l'avantguardisme del segle XX que, a través de la cal·ligrafia o la tipografia, recreen el tema d'un poema. En aquest

Es creu que la composició reproduceix una aturada de l'exporter Franz Platko

cas, es creu que "Futbol" està inspirat en l'accidentada final dels campionats d'Espanya que el FC Barcelona i la Real

Sociedad van jugar a Santander el 20 de maig de 1928. En el partit, el davanter centre del Barça, Josep Samitier, i el seu porter, Franz Platko, van acabar ferits, aquest últim inconscient. Els experts consideren que el cal·ligrama, i, per extensió, les lletres en relleu de la nova mitgera, de 155 m², representen els braços de Platko aturant la pilota sota l'escaire d'una porteria. A l'acte inaugural de la renovada paret, el passat 22 de març, hi van assistir, entre altres personalitats, la regidora del Districte de les Corts, Montserrat Sánchez; el delegat d'Esports, Pere Alcover; el president de l'Agrupació Barça Veterans, Ramon Alfonseda; el president de l'Institut del Paisatge Urbà i la Qualitat de Vida, Ramon Garcia-Bragado, i familiars de Carles Sindreu. Es pot veure un vídeo sobre la transformació de la mitgera, si introduïm les paraules *paisatge lletres i esport* al cercador de www.youtube.com.

PAISATGES URBANS I POÈTICS

L'Institut del Paisatge Urbà i la Qualitat de Vida treballa per integrar les parets mitgeres a l'escena urbana de Barcelona. És el cas de la Mitgera dels Gats, al Raval; La Mitgera de les Formigues Amigues, a la Ribera; o el Diàleg de Mitgeres d'en Brossa i Junoy, a la Dreta de l'Eixample. Actualment s'està restaurant una nova mitgera en una plaça de Nou Barris que incorporarà una instal·lació artística de Perejaume i que es preveu inaugurar al setembre.

NOTÍCIES

Sant Jordi a les Corts

A part de les parades de llibres i roses, la celebració de Sant Jordi ha estat ben visible al districte de les Corts. L'avinguda Sant Ramon Nonat va tornar a ser l'escenari del Sant Jordi Medieval durant la Diada i el centre cívic Joan Oliver "Pere Quart", l'escenari del concurs de poesia, en les categories escrita i visual. Les poesies visuals participants es poden veure al centre fins al 8 de maig.

"Caminar és salut"

"Caminar és salut" és un programa concebut pel Consell sectorial de salut de les Corts per ensenyar a les persones grans que habitualment no fan activitats esportives els beneficis que caminar té per a la salut. El 22 d'abril es va fer un recorregut pel districte, en el qual van participar persones d'entre 65 i 75 anys procedents dels tres centres d'atenció primària, dels casals de gent gran i de l'entitat Mou-te. La concentració va sortir de la plaça de la Concòrdia i va acabar al parc de la Maternitat, on es van fer exercicis.



Cloenda del curs d'educació viària en bici

La terrassa Corte Inglés Diagonal va esdevenir el passat 4 d'abril el circuit on representants dels alumnes que van participar en el curs de bicicleta per a escoles del districte van fer una demostració de les habilitats que havien après. Uns 1.200 alumnes de tretze escoles van participar al mes de març en aquest curs d'educació viària, que es fa cada any.

Els grans fem contes per als nens i les nenes

El 21 d'abril es va presentar al centre cívic Can Deu el llibre *Els grans fem contes per als nens i les nenes*, un recull de contes que és el resultat d'una tasca de col·laboració intergeneracional en què petits i grans comparteixen experiències i idees, gràcies al treball conjunt del centre de recursos pedagògics de les Corts, els casals de gent gran i unes quantes escoles.

Pedralbes Centre ha estat guardonat amb un dels premis Top 10



El quart tinent d'alcalde, a la dreta, amb els premiats.

Redacció

El centre comercial Pedralbes Centre ha estat un dels guardonats amb els premis Top 10 2008, amb què Turisme de Barcelona reconeix els aparadors més originals, creatius i innovadors, que ajuden a promocionar Barcelona com a ciutat de comerç i de projecció internacional. El Pedralbes Centre, que va ser inaugurat l'any 1989, ha rebut el premi "per l'atmosfera creada

en el conjunt d'accessos i l'atri central amb llum dinàmica, aportant una imatge d'unitat i identitat pròpia". Els premis Top 10 es dirigeixen a totes les botigues del Shopping Line de Barcelona, un recorregut de cinc quilòmetres que va des del mar fins a la zona alta de la Diagonal, passant per la Rambla, el centre històric i la zona d'influència del passeig de Gràcia i la rambla de Catalunya. La marca

Barcelona Shopping Line agrupa 183 establiments singulars que donen personalitat a la ciutat, 16 eixos comercials, cinc centres comercials, quatre grans magatzems, un centre d'artesanía i un outlet. Un total de 75 botigues es van presentar a l'edició d'enguany, els premis de la qual van ser lliurats durant una cerimònia que va tenir lloc a la Fundació Francisco Godia el passat 15 d'abril.

SERVEI PÚBLIC

Vigilar l'aigua acumulada per evitar el mosquit tigre

Redacció

Com ja és habitual en els últims anys, amb l'arribada de l'estiu cal extremar les precaucions davant les picades dels mosquits, especialment de l'anomenat mosquit tigre. El seu nom prové del fet que el seu cos és negre i amb ratlles transversals de color blanc brillant. La seva grandària oscil·la entre els 2 i els 10 mm. El mosquit tigre es reproduïx en recipients que contenen aigua, com ara gerros, plats sota els testos, pots, cendrers, ornaments de jardí, pneumàtics que estiguin a l'aire lliure, etc. Sempre es tracta de petites masses d'aigua. Per tant, sempre que sigui possible, cal evitar la presència de recipients en terrasses i jardins on es puguin acumular l'aigua. En el cas que els recipients no es puguin retirar, cal eliminar-ne l'aigua acumulada o canviar-la setmanalment.

L'Ajuntament està aplicant aquestes mateixes recomanacions en els espais públics, adopta les mesures preventives necessàries per evitar l'expansió del mosquit i col·labora amb els grups de treball que s'han organitzat des de les administracions. També s'han establert canals de coordinació amb els centres d'atenció primària.

Si es detecta un mosquit tigre a l'edifici o als voltants, convé eliminar-ne els punts amb aigua acumulada. En el cas que detecteu un mosquit tigre a la via pública, ho podeu comunicar a l'Agència de Salut Pública.

L'Agència de Salut Pública de Barcelona porta a terme des del 2005 un Programa de Vigilància i Control del Mosquit Tigre per tal d'evitar que l'insecte proliferi. L'Agència es coordina especialment en la lluita contra el mosquit als cementiris, els parcs i jardins, Collserola i les fonts ornamentals, entre d'altres. En un any, l'Agència fa prop de 340 inspeccions per mosquit tigre i s'atenen 280 incidències. Els casos positius de presència de mosquit tigre s'acosten al 20% dels analitzats. Sempre es proposen mesures d'actuació i es fa un seguiment.

Més informació:

Agència de Salut Pública

Telèfon: 93 238 45 45

www.aspb.cat

EQUIPAMENTS

Com passar una bona estona amb la família a l'escola

El CEIP Les Corts obre els matins de dissabte i diumenge perquè els infants del barri puguin fer ús lliure de les instal·lacions exteriors. Altres escoles hi programen activitats familiars un cop al mes

Núria Mahamud

Qui ha dit que a l'escola només s'hi ha d'anar a estudiar els caps de setmana? Els centres educatius són també el millor lloc per compartir el temps de lleure amb la família. En col·laboració amb la Regidoria d'Usos del Temps, la Fundació Jaume Bofill i l'Institut Municipal d'Educació, el Districte de les Corts ha posat en marxa el projecte "Temps de barri" amb l'objectiu de dotar d'una oferta de recursos i activitats de qualitat a infants, adolescents i les seves famílies fora de l'horari lectiu dels centres escolars.

De moment, només s'ha obert el pati del CEIP Les Corts, que funciona dissabtes i diumenges de 10.30 a 13.30 h i en algunes ocasions en períodes de vacances, com ara la Setmana Santa. Els infants poden fer servir les seves instal·lacions del pati per jugar o fer esports de forma totalment lliure, amb



Exhibició del taller de màgia al CEIP Barcelona.

independència de l'escola on vagin, i sota la supervisió d'un monitor que vetlla pel bon ús de l'equipament. Des de fa uns quants mesos, també s'hi fan activitats programades per do-

El pati de l'escola Les Corts obre els matins de dissabtes i diumenges

nar a conèixer aquesta oferta lúdica i de proximitat al barri. Són els "Diumenges en família", que ofereixen a pares i mares un espai on interrelacionar-se amb altres veïns i veïnes. El proper està dedicat a les activitats mediambientals (10 de maig) i el següent és la festa de

cloenda d'aquest programa familiar amb inflables, esmorzar i jocs, en col·laboració amb l'AMPA del centre (14 de juny). Altres escoles de les Corts també estan obrint de manera puntual els diumenges per acollir activitats familiars com ara tallers i espectacles. La programació s'ha concertat amb les AMPA del districte i està recollida en uns targetons trimestrals que es poden trobar a l'Oficina d'Atenció al Ciutadà (OAC) i repartits per totes les escoles i equipaments públics del territori. Els propers actes són un taller de tabals i una xocolatada al l'escola Ítaca (24 de maig) i un taller de danses del món, des del Carib a Àfrica passant per Bollywood, a l'escola Les Corts (21 de juny).

EL TAULELL

Joan Anton Font

Un restaurant que viu de cara als clients i al barri



El restaurant és ideal per a celebracions.

El restaurant Atenea és conegut per molta gent de negocis que treballa a les Corts i que l'ha convertit en el seu lloc de referència per anar a dinar els dies feiners. Molts veïns també el coneixen pel fet de ser el restaurant de l'Apartment Hotel Atenea, però per damunt de tot és un restaurant que es preocupa d'oferir un bon servei als clients i que s'obre del tot a la gent del barri. L'Ignasi Bergonyó és el director i cap de cuina, i un dels seus principis bàsics sempre ha estat oferir un tracte humà i proper. El restau-

rant Atenea és un lloc ideal per a celebracions, com ara casaments, comunions i bateigs, ja que ofereixen un menú adaptat a les necessitats i l'economia de cadascú. Fan cuina catalana amb productes frescos, de temporada i cada dues setmanes renoven la carta. És una bona opció per menjar bé, variat i a un preu raonable.

Restaurant Atenea

C. Joan Güell, 207-211

Telèfon: 93 490 66 40

POLIESPORTIU

Nou èxit de participació en la Gran Cursa Ciclista de les Corts

L'antic corredor Juan Crespo Hita ha estat el personatge homenatjat en aquesta XXII edició de la popular prova ciclista de les Corts

Pere S. Paredes

El passat 19 d'abril es va celebrar la XXII edició de la Gran Cursa Ciclista de les Corts, en la qual van participar més de 80 corredors, fins i tot arribats des d'Andorra.

El corredor del Club Ciclista Campo Claro Ajuntament de Tarragona, Benjamí Prades, va ser el més fort en aquesta cursa, la tercera de les disset proves del calendari de la copa Crítèrium.

El ciclista del conjunt tarragoní va superar per un punt Mauricio Muller (Azysa), vigent guanyador d'aquesta competició organitzada per l'Esport Ciclista de Catalunya, i per cinc punts Jordi Soler (Ajuntament de Lleida). La cursa, que va transcórrer en un circuit urbà tancat, es va desenvolupar amb total normalitat sobre un re-



Els corredors van fer voltes per l'avinguda Gran Via Carles III.

corregut de 90 quilòmetres amb una pronunciada pujada i baixada per l'avinguda Gran Via Carles III, que els corredors havien de recórrer en 45 voltes. Els 82 corredors participants van ser testimonis de l'homenatge a Juan Crespo Hita, antic corredor i vinculat a l'organització de diverses curses com ara la Vuelta a Espanya, la Setmana Catalana i l'Escalada a Montjuïc. Per a Abraham Merino, corredor del Campo Claro de Tarra-

gona, que ja va competir fa tres anys, aquesta edició serà especial "ja que es fa a Barcelona. M'encanta córrer, però sobretot, a qui no li agrada participar en una cursa que es fa a Barcelona?"

Els ciclistes van fer 45 voltes de circuit per arribar als 90 quilòmetres

Abraham no considera que el traçat de 90 quilòmetres, de pujada i baixada, sigui dur: "les curses les fan dures els corredors, no els circuits per on passen". De la mateixa opinió va ser Arnau Fandiño, del Valles Sport Hospitalet, que participava per primer cop en la cursa ciclista de les Corts: "el circuit està molt bé! És ràpid i crec que, sobretot en les corbes, és on has d'anar més amb compte de no caure". Fandiño va plantejar la seva cursa "anant al límit, ja que així crec que tinc moltes oportunitats en front d'altres corredors més professionals que jo".



Subvencions per a persones en atur als centres cívics i esportius municipals

Pere S. Paredes

A partir de l'1 de juny d'aquest any, l'Ajuntament de Barcelona subvencionarà les activitats formatives, esportives i culturals que es realitzin en equipaments i centres cívics municipals a les persones en atur. La proposta, presentada pel grup municipal d'ERC, es va aprovar per unanimitat en el Con-

sell Plenari de març.

Tots els grups municipals han acordat la creació d'una partida econòmica per subvencionar íntegrament les quotes ordinàries d'accés a les activitats dels centres públics de l'Ajuntament de Barcelona. Aquesta mesura, que afectarà els 66 centres cívics i els 106 equipaments esportius de titularitat mu-

nicipal, ajudarà les persones que es trobin en situació d'atur durant el període de realització de l'activitat formativa, cultural o esportiva. L'alcalde de Barcelona, Jordi Heireu, va defensar que es tracta d'una mesura "rellevant i responsable", mentre que Jordi Portabella, president del grup municipal d'ERC, va explicar que l'objectiu final d'aquesta iniciativa és "evitar la fractura social que pot produir-se en una societat on l'atur creix de manera molt alta".

MULTIMÈDIA

TELEVISIÓ

Barcelona Televisió
"Connexió Barcelona"
De dilluns a divendres, de 12 a 14.30 h
Canal 39 UHF i Canal 26 TDT
www.barcelonatv.cat

Xarxa.com
Xarxa audiovisual local (XAL)
Trav. de les Corts, 131-159
Recinte de la Maternitat
Pavelló Cambó
www.xarxacom.cat

RÀDIO

COM Ràdio - 91.0 FM
Travessera de les Corts, 139
Tel. 93 508 06 00

PUBLICACIONS

Zona Alta
Juan de Sada, 48, entl. Tel. 93 339 32 00

Linia les Corts
Felix Ferran, 30, Tel. 93 519 43 93
liniabarcelona@comunicacio21.com

DIGITALS

www.lamalla.cat

INTERNET

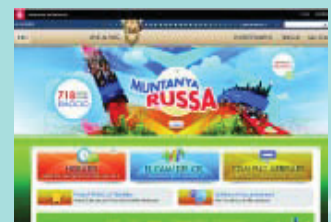
Ordenances fàcils



Ja es poden consultar les ordenances i altres normatives municipals, redactades de manera més comprensible. Això és possible per mitjà d'un cercador que permet buscar les ordenances per matèries i títols, i tant en català com en castellà.

www.bcn.cat/ajuntament

Web del Tibidabo



El Parc d'Atraccions Tibidabo ha començat la nova temporada que té com a protagonista la nova muntanya russa. En aquest sentit, el Tibidabo estrena un nou web, accessible per a persones amb discapacitat, que permet comprar les entrades en línia i gaudir de promocions.

www.tibidabo.es

ENTREVISTA

Salvador Ribas, director d'orquestra

“Intento fer música per a totes les orelles”

Per amor a l'art, Salvador Ribas va fundar l'any 1985 una orquestra de cambra de joves músics aficionats de les Corts, la qual, amb els anys i a còpia d'assajar els dissabtes a la tarda, s'ha anat fent gran i ha arribat fins i tot a tocar convidada a Alemanya



Jordi Miró

Cada primer d'any ofereix el “Gran concert de Nadal” a l'Auditori Wintertur de Barcelona i durant la temporada té “bolos” per tot Catalunya. “Com a bons amants de la música mai no deixarem de tocar; seguirem tocant mentre hi hagi algú per escoltar-la, per respectar-la i per aprendre a estimar-la”, diu a la seva pàgina web. Ningú millor que ell per parlar d'amor, passió i respecte per la música i l'art d'ensenyar. Es nota en la seva mirada, en la manera com parla de la seva orquestra, dels seus alumnes. L'entrevista amb el mestre Ribas és a l'escola de música que regenta juntament amb la seva dona, i durant la mitja hora llarga que dura arriben alguns estudiants. N'hi ha força que fa més de vint anys que aprenen amb ell.

Com es va decidir a crear una orquestra de cambra a les Corts?

Vaig veure que no hi havia orquestres de formació clàssica a les Corts. De

fet, no n'ha existit mai cap a les Corts. Al principi, l'any 1985, érem un grup petit d'estudiants, i de mica en mica s'hi va anar apuntant més gent. Fèiem coses molt senzilles, amb estudiants encara molt tendres. Jo m'asseia amb ells, tocant el violí, i els vaig anar ensenyant què és una orquestra. Després vam afegir-hi les guitarres (som l'única orquestra que incorpora la guitarra clàssica), violes, violoncelles, flautes travesseres...

I ara s'ha fet gran, ja amb més de vint anys.

Sí, a l'últim concert que vam fer, a Caldes de Montbui, vam ser 24 músics, d'entre vuit i quaranta anys (assenyala les fotos de diferents concerts que hi ha penjades a la paret). Actualment tenim un repertori de més de 150 obres. Al principi gairebé no ens movíem: fèiem un concert a l'any o dos a tot estirar, i de mica en mica, a partir de 1990, vam fer concerts a pobles, esglésies, i ara potser fem entre 15 i 20 concerts cada any. Vam anar a Alemanya i hem actuat també a Santa Maria del Mar i al Liceu. Vull dir que tampoc és una cosa tan d'aficionats. La veritat és que sona molt bé.



Salvador Ribas, a l'escola que té al carrer Maria Barrientos, de les Corts.

Dirigir una orquestra així deu ser una feina molt sacrificada.

Sí, és una feina dura, molt sacrificada. Perquè faig els arranjaments i adaptacions de totes les músiques, n'escric les partitures, i això és una feina de “xinos”. Però és molt gratificant veure com aprenen. La veritat és que jo sóc un boig de la música i quan dirigeixo quedo enecat. També és sacrificat per a ells, que han de combinar les seves feines professionals amb la música.

“Hi ha una relació molt especial: familiars i alumnes em coneixen molt bé, i jo a ells també”

Quin tipus de música feu?

El repertori és molt extens i molt divers. Fem igual temes clàssics, com bandes sonores, temes de sarsueles, temes amb solistes (de clarinet, de trompeta, de soprano...). Tant podem interpretar una obra de Mo-

zart, com *Il Trovatore* de Verdi, *Qual-sevol nit pot sortir el sol*, de Jaume Sisa, *Jesucristo Superstar*, *Cinema Paradiso*, de Morricone, *Bailando con Lobos*, *The Beatles*, *El señor de los anillos*. Intento fer un repertori, cada cop que fem un concert, per a totes les orelles. Crec que ho aconseguim, perquè la gent m'ho diu. A més, estem preparats per fer un concert de bandes sonores, de música clàssica...

I no és difícil ensenyar els qui són més joves?

No, normalment quan vénen aquí és perquè tenen molta afició a l'instrument. Ara per exemple estem incorporant nois i noies de vuit, nou i deu anys. Com que fa molts anys que toquem junts amb gairebé tots ells, sé quines són les virtuts i les mancances de tots, i és fàcil d'adaptar-s'hi, encara que siguin molt petits. A més, als pares els serveix com d'esplai. Estan tranquils de saber que els seus fills estan un dissabte a la tarda a l'escola de música i no al carrer. Tenim una relació molt especial, familiar: ells em coneixen molt bé, i jo a ells també.



Futur Prometedor

Isma Prados
va estudiar FP,
és cuiner, autor de
llibres i empresari.

Cuinar és una feina creativa que et permet desenvolupar-te com a professional i com a persona. Ismael Prados n'és el millor exemple. Avui, a més de cuiner és presentador i empresari. El 61% dels titulats d'FP a Barcelona aconseguix feina en 6 mesos. A més a més de ser una garantia de treball amb accés a les noves professions, estudiant FP pots aconseguir beques Erasmus per estudiar a l'estranger.