



ENTREVISTA

Pàg. 8



Antonio Balugo

Director gerent de l'USP
Institut Universitari Dexeus

"Per Setmana Santa tindrem acabat l'auditori i organitzarem conferències per al barri"

ENTITATS

Pàg. 4

ACAF

Dóna un cop de mà a les persones amb fibromiàlgia

EQUIPAMENTS

Pàg. 6

Institut Ausiàs March

Celebra els primers 75 anys de vida

SERVEI PÚBLIC

Pàg. 6

www.edubcn.cat

El web del procés de preinscripció escolar

POLIESPORTIU

Pàg. 7

V edició del Cros escolar de les Corts

Reuneix més de 1.000 atletes



Les Corts disposa de tretze escoles públiques de qualitat

EDUCACIÓ

Formació integral de l'infant i l'adolescent

CONTINUÏTAT

Hi ha un lligam estret entre les diferents etapes educatives

INFORMACIÓ

Els centres obren les portes per donar-se a conèixer

Pàg. 3



Els equipaments culturals despleguen l'agenda de l'any

Durant l'any passat, gairebé nou mil persones van assistir a algun dels espectacles o conferències i taules rodones que es van celebrar al centre cultural de les Corts. És només un exemple de l'èxit de la programació cultural del districte, que s'articula al voltant dels centres cívics i les biblioteques. La temporada de 2008 dedica una atenció especial a l'escriptora Mercè Rodoreda en el centenari del seu naixement, amb l'estrena a l'Auditori d'una de les seves peces teatrals. També s'han programat alguns espectacles infantils dedicats a l'aigua i el medi ambient amb motiu de l'Any Internacional del Sanejament.



La programació cultural del districte té un públic fidel.

Pàg. 5


INFOÚTIL
ATENCIÓ AL CIUTADÀ

Oficina d'Atenció al Ciutadà (OAC) Districte Pl. Comas, 18.
Telèfon d'informació 010
 (0,39 € + IVA d'establiment de trucada, més 0,05 cèntims + IVA per minut tarifats per segon)
Telèfon del Civisme 900 226 226
Síndica de Greuges de Barcelona 93 413 29 00
 Ronda Sant Pau, 43-45, 3r.

CENTRES CÍVICS I CULTURALS

Centre Cultural Les Corts 93 291 64 62
 Dolors Masferrer, 33-35.
Centre Cultural Riera Blanca 93 448 04 99
 Riera Blanca, 1-3.
Centre Cívic Can Deu 93 410 10 07
 Pl. Concòrdia, 13.
Centre Cívic Joan Oliver "Pere Quart" 93 339 82 61
 Comandant Benítez, 6.
Casal de Barri de la Mercè 93 448 05 17
 Torrent de les Roses, 41.

BIBLIOTEQUES

Biblioteca de Les Corts-Miquel Llongueras 93 499 31 07
 Riera Blanca, 1-3.
Biblioteca Can Rosés 93 419 19 29
 Deu i Mata, 57.

SERVEIS SOCIALS

Oficina de Serveis Personals 93 291 49 64
 Gandesa, 10, 1r 1a.
Centre Serveis Socials Zona Est 93 291 64 63
 Dolors Masferrer, 29-31.
Centre Serveis Socials Zona Oest 93 448 04 99
 Riera Blanca, 1.

GENT GRAN

Casal Sant Ramon 93 334 83 53
 Cardenal Reig, 11 bis.
Casal Can Novell 93 409 88 46
 Caballero, 29
Casal de Gent Gran Joan Oliver "Pere Quart" 93 339 71 68
 Comandant Benítez, 6.
Casal i Residència de Gent Gran Montnegre 93 439 41 41
 Montnegre, 25.
Centre de Dia Àgora 93 490 22 87
 Comtes de Bell-lloc, 180.
Centre Educacional Fundació ACE-Alzheimer 93 430 47 20
 Marques de Sentmenat, 35-37.
Aviparc Centre de Dia 93 339 59 08
 Comtes de Bell-lloc, 189-195.
Centre de Dia Sant Ramon 93 440 93 63
 Fundació Santa Eulàlia
 Cardenal Reig, 32.

ALTRES SERVEIS

Aula d'Extensió Universitària per a la Gent Gran-Est 93 410 10 07
 Pl. Concòrdia, 13.
Aula d'Extensió Universitària per a la Gent Gran-Oest 93 448 04 99
 Riera Blanca, 1-3.
Centre Espai i Convivència 93 224 48 23
 Anglesola, 29.
Arxiu Municipal de Districte Dolors Masferrer, 29-31. 93 291 64 32
Punt d'Informació i Atenció a les Dones (PIAD) 93 291 64 91
 Dolors Masferrer, 33-35.
C. de Normalització Lingüística Guitard, 17. 93 491 27 97

SEGURETAT

U.T. Guàrdia Urbana Les Corts 93 291 49 80
 Les Corts, 25.
Comissaria Mossos d'Esquadra Travessera de les Corts, 319-321.
Emergències Guàrdia Urbana 092
Emergències Mossos d'Esquadra 088

SERVEIS URGENTS

Telèfon únic d'emergències 112
Urgències sanitàries 061
Cos Nacional de Policia 091
Bombers 080

SALUT

CAP Les Corts 93 227 55 90
 Mejia Lequerica, s/n.
CAP Montnegre 93 495 58 85
 Montnegre, 8-12.
Centre de Salut Mental Infantil i Juvenil 93 419 09 19
 Numància, 107-109.
Centre de Salut Mental Infantil i Juvenil 93 227 56 67
 Mejia Lequerica, 1.
Hospital Casa de la Maternitat Sabino Arana, 1. 93 227 56 00

FARMÀCIES

www.farmaciedeguardia.com


L'AGENDA

Música
Diumenge 17 de febrer
Montserrat Torruella i Glòria Peig

A les 18 h. Centre cultural Riera Blanca (Riera Blanca, 1)
 Concert de la mezzosoprano M. Torruella acompanyada al piano per Glòria Peig.

Dijous 28 de febrer
Guillem Joan

A les 21 h. Casal de Joves (Dolors Masferrer, 33-35)
 Rock d'autor. Cicle Accions de Nit.

Diumenge 2 de març
L'amor i la música viatjant pel món

A les 18.30 h. Centre cívic Joan Oliver "Pere Quart" (Comandant Benítez, 6)
 Veü i guitarra (Neus Beaskoetxea i Claudio César).

Dijous 6 de març
Laia Carrera

A les 21 h. Casal de Joves (Dolors Masferrer, 33-35)
 Cançó d'autor. Cicle Accions de Nit.



Dijous 21 de febrer
Una veritat incòmoda
 A les 18.30 h. Escola Súnion (av. Tarradellas, 133)
 Videofòrum i projecció del documental d'Al Gore, amb el meteoròleg Francesc Mauri com a convidat.

Dissabte 23 de febrer
De Castellar del Vallès al santuari de la Salut

A les 8.30 h. Sortida de Fabra i Puig
 Excursió matinal organitzada per l'Aula d'Educació Ambiental de les Corts. Inscrits fins a tres dies abans al tel. 93 763 21 28 (dimecres de 16 a 20 h).



Del 4 al 22 de febrer
Foto Natura
 Centre cultural Riera Blanca (Riera Blanca, 1)
 Exposició fotogràfica col·lectiva.

Del 4 al 29 de febrer
Imatges quotidianas
 C. cívic Joan Oliver "Pere Quart" (Comandant Benítez, 6)
 Mostra de fotografies de Rodrigo Stocco.



Dimarts 19 de febrer
Contes extraordinaris
 A les 17.30 h. Bibl. Can Rosés (Deu i Mata, 57)
 Narracions orals a càrrec d'Elisabeth Ulibarri.

Divendres 22 de febrer
La caps dels sons
 A les 10 h. Ludoteca La Tardor (Riera Blanca, 1-3)
 Taller de joc entorn de diferents sons i músiques.
Sac de rondalles
 A les 18 h. Bibl. Les Corts Miquel Llongueras (Riera Blanca, 1)
 Contes tradicionals dels Països Catalans protagonitzats per éssers fantàstics.

Dissabte 1 de març
La caputxeta vermella
 A les 11.30 h. Clot d'en Salvi

Diumenge 9 de març
Màgic és el món
 A les 12 h. Auditori de les Corts (Dolors Masferrer, 33-35)
 Una maga i la seva ajudant desenvolupen tot un seguit de trucs. Cia. Alaigua.



Divendres 22 de febrer
L'épaisseur des choses
 A les 22 h. Auditori de les Corts (Dolors Masferrer, 33-35)
 Dansa contemporània de la Cia. Nux. El desig de viure cada instant a la vegada amb pes i lleugeresa.

Divendres 29 de febrer
Crustin
 A les 17.30 h. Auditori de les Corts (Dolors Masferrer, 33-35)
 Dansa amb la mexicana Melina Peña, de Tijuana, i música com la dels "narcocorridos" de Los Tigres del Norte.

Dissabte 1 i diumenge 2 de març
Miratges
 A les 21 h. Dg, a les 18.30 h. Auditori (Dolors Masferrer, 33)
 Comèdia sobre el món de la dona en diferents èpoques i el conflicte de la maternitat. Grup de Teatre Rialles. Organitza: Comissió per la Igualtat de les Dones de les Corts.

Dissabte 8 i diumenge 9 de març
Al cor de les paraules
 A les 21 h. Dg, a les 18.30 h. Auditori (Dolors Masferrer, 33)
 Poesia amb imatges de Montserrat Abelló per celebrar el seu 90è aniversari. Cia. Lapsus. Organitza: Comissió per la Igualtat de les Dones de les Corts.

Les escoles públiques garanteixen la continuïtat entre els cicles educatius



L'Institut d'Educació Secundària Les Corts.

Els centres educatius públics de les Corts destaquen per la coordinació que existeix en tots els nivells d'aprenentatge i un lligam estret entre els centres de bressol, primària i secundària

la mestra a aquell centre i es tracta amb molta cura, perquè el nou professor pugui ajustar la seva intervenció educativa des del primer dia d'escola".

Caballé també subratlla que les escoles bressol, a banda de coordinar-se d'una manera regular, promouen els cen-

tres públics del barri oferint informació a les famílies sobre la qualitat que aquests ofereixen. Pel que fa als infants, s'intenta apropar-los a la idea del que és una escola de nens i nenes grans. "Per reforçar aquesta idea en l'infant, visitem una escola pública", assenyala Caballé.

Daniel Castillo

Es a punt de començar el període de reflexió en què les famílies han d'escollir el centre educatiu on matricularan els fills. Al llarg del mes de febrer i fins al mes de maig, les escoles públiques de les Corts ofereixen les jornades de portes obertes en què es convida els pares i les mares de l'alumnat a visitar els centres educatius perquè puguin valorar la possibilitat de matricular-hi l'infant o el jove.

En l'actualitat, les Corts disposa de tretze escoles públi-

ques, que tenen un denominador comú: tant els infants com els joves hi reben una educació de qualitat basada en un procés de construcció d'identitat, de coneixement i de valors democràtics.

Són tretze centres en què es vetlla per la formació integral de l'alumne, el desenvolupament de totes les seves capacitats i el foment i el respecte per la seva autonomia personal i la dels altres.

Però un dels aspectes més destacats de l'escola pública al districte és la coherència curricular, o sigui, la coordi-

nació que existeix en tots els nivells d'aprenentatge i un lligam estret entre els centres de bressol, primària i secundària.

En aquest sentit, la directora de l'escola bressol municipal Can Bacardí, Roser Caballé, explica com aquest darrer curs s'ha iniciat el traspàs d'informació de l'escola bressol al centre de primària on es matricula l'infant per garantir la continuïtat entre els dos cicles d'educació infantil i el seguiment de l'alumne. "La informació la dona directament

ELS CENTRES EDUCATIUS

ESCOLES BRESSOL

- Bambi www.bcn.cat/escolesbressol
- Can Bacardí www.bcn.cat/escolesbressol
- Xiroi www.bcn.cat/escolesbressol

CENTRES D'EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

- Ausiàs March www.xtec.cat/ceipausiasmarch
- Barcelona www.xtec.cat/ceip-barcelona
- Duran i Bas www.xtec.cat/ceipduraniibas
- Ítaca www.xtec.cat/ceipitaca
- Lavinia www.xtec.cat/ceiplavinia
- Les Corts www.xtec.cat/ceiplescorts
- Pau Romeva www.xtec.cat/ceip-paumeva

INSTITUTS D'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

- Ausiàs March www.iesausiasmarch.com
- Joan Bosca www.iesjoanbosca.org
- Les Corts www.xtec.cat/ieslescorts

Què opina de l'escola pública?



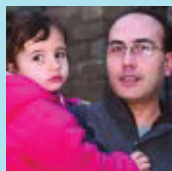
Eulàlia Laporta
Administrativa

N'estem contents; si no, no hi portariem el nen. Trobo correcte el nivell d'educació que s'hi aconsegueix.



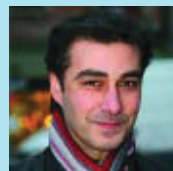
Günther Gust
Comercial

Doncs bé, molt bé. Vam buscar aquesta escola perquè en tenim bones referències i perquè està a prop de la feina.



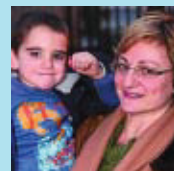
David Martínez
Zofer

Está bien, tiene buenas instalaciones y los profesores se preocupan por los niños. Estamos muy contentos.



Josep Solé
Funcionari

Jo crec que està a un nivell mitjà, podria ser millor, però també pitjor. N'estem contents, tot i que no podem comparar-la amb l'escola privada, perquè no en tenim experiència.



Rosa Casas
Administrativa

Jo n'estic molt contenta. L'ensenyament és totalment correcte, la dotació d'instal·lacions és perfecta i el professorat és molt professional.



Mònica Godall
Veterinària

De moment, encara no puc fer-ne una valoració completa, perquè és el primer any que hi portem la nostra filla. El que sí que puc dir és que la nena ve contenta a l'escola. La impressió inicial és bona.

ÀLBUM HISTÒRIC

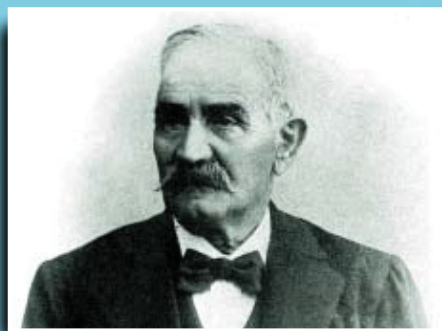
J. M. Contel

Guerau Piera i Piera

Guerau Piera i Piera, el qui va ser el darrer alcalde del poble de les Corts, va néixer en aquest municipi el 1831, fruit del matrimoni entre Bru Piera i Vidal i Maria Anna Piera i Castelló. Anomenat en ocasions Gerard, també era conegut pels sobrenoms de Guelardo o Galardo. Arrendatari, com a masover de l'heretat Sòl de Baix, propietat de la família Comas i Masferrer, Guerau Piera fou home de confiança sense cap dubte de Josep Comas i Masferrer, industrial i polític que va arribar a ser president de la Diputació i senador per Barcelona.

Com a regidor de l'Ajuntament de les Corts, va substituir interinament, el 1871, el seu alcalde, el qual, per motius personals, va haver de deixar la població. Quan era alcalde provisional, es convocaren noves eleccions municipals el 1872, i com que el seu antecessor havia deixat de residir a la població, fou escollit alcalde. Sembla que Guerau Piera va ser un bon gestor i una persona estimada entre els seus veïns, els quals l'anaren reelegint encara que se'l considerés com l'"home de palla" Josep de Comas i Masferrer, en una etapa del segle XIX prou convulsa, amb canvis constants de govern, revoltes, aldarulls, la proclamació de la primera República, la Restauració, etc. Eren temps en els quals s'havia de fer mans i mànigues per tirar endavant. El seu mandat s'extingí el 20 d'abril de 1897, quan la reina regent Maria Cristina va signar el decret d'annexió dels diferents pobles del pla —entre els quals les Corts— a Barcelona. Casat amb Mercè Serra i Compte, va tenir vuit fills. Va morir el 28 de març de 1906.

Si té fotografies o documents del seu barri, en pot fer donació a l'Arxiu Municipal del Districte, 93 291 64 32



Guerau Piera i Piera, darrer alcalde del poble de les Corts, el 1896. (Foto: Donació: Gabriela Armengal - Arxiu municipal del districte de les Corts)

ENTITATS

L'ACAF dóna un cop de mà a les persones amb fibromiàlgia



Els tallers d'activitat física són essencials per a les persones amb fibromiàlgia.

Des de l'associació es fan grups d'ajuda mútua i tallers de memòria i activitat física adaptats a les característiques de la malaltia

Núria Mahamud

La fibromiàlgia és una malaltia que es caracteritza per dolor crònic generalitzat, no articular, i sensació dolorosa a la pressió d'uns punts sensibles específics. Molt sovint és acompanyada d'una altra malaltia incompresa: la síndrome de fatiga crònica, la qual provoca un profund cansament que no permet a la persona malalta fer tasques que qualsevol persona sana fa sense cap esforç. Per als qui la pateixen —el 90% dones—, representa un canvi radical a la seva vida que les aboca normalment a una depressió. Des de l'Associació Catalana d'Afectats de Fibromiàlgia (ACAF) s'ofereix acompanyament i comprensió a través de tallers d'activitat física i

grups d'ajuda mútua. "La gent arriba a nosaltres molt desorientada i deprimida", explica la Vicky, una de les coordinadores d'ACAF. Moltes han perdut la feina o estan continuament de baixa, perquè "no hi ha manera que

L'ACAF també acull persones amb síndrome de fatiga crònica

et reconeixin que és una malaltia invalidant". Habitualment, són els mateixos metges que han diagnosticat la malaltia els qui recomanen consultar l'ACAF. Però des de l'associació volen deixar una cosa molt clara: "aquí no podem curar la gent", afegeix l'Anna Maria, una altra co-

ordinadora, "però sí donar suport per assumir la malaltia i portar-la de la millor manera possible". En aquest sentit, els tallers d'activitat física són essencials, perquè cal mantenir-se actiu, però una persona amb fibromiàlgia no podria mantenir el ritme de la classe en cap gimnàs. Amb l'ajut de monitors voluntaris es fan tallers adaptats de moviment i relaxació amb música, i un taller de memòria amb jocs i exercicis per exercitar la concentració al centre cultural Riera Blanca. "Com em va dir un metge, amb la fibromiàlgia ni aturar-se ni cansar-se", sentència la Vicky.

Més informació:

ACAF
Centre cultural Riera Blanca (Riera Blanca, 1-3)
lescorts@fibromialgia-cat.org

La ciutat infinita

A través de les Barcelones i Catalunya viscudes o imaginades

Crònica fascinant, gairebé una novel·la, en la tradició del millor reportatge internacional de la realitat metropolitana. Per entendre l'evolució del creixement urbà que ha configurat una realitat en la qual els ciutadans vivim en un municipi, treballem en un altre i podem divertir-nos en un tercer, fins també el vessant polític de la gestió d'una realitat metropolitana de Barcelona.

Andreu Uribe, text
 Oriol Molins, fotografia
 PVP: 20€
 ISBN: 978-84-9850-049-1



Ajuntament de Barcelona

www.bcn.cat/publicacions

Una oferta cultural completa sense sortir del barri

Qui diu que el teatre és car o que la música clàssica és només per a una minoria? Els equipaments culturals del districte desmenteixen els tòpics



El teatre té un gran protagonisme als equipaments del districte.

Nuria Mahamud

Teatre, música, espectacles infantils, dansa, videofòrums, sortides culturals, exposicions, conferències... Tot un ventall d'oferta cultural és a l'abast dels cortsenques als equipaments del districte de manera totalment gratuïta o a preus molt populars.

Com cada any, bona part de la programació girarà al voltant d'algunes dates importants, com el Dia de la Dona o la Festa Major. Aquest és l'Any Rodoreda i l'Auditori de les Corts retrà homenatge a una de les nostres millors escriptores amb l'estrena d'*Un dia*, una obra teatral escrita per ella que va ser l'embrió de la coneguda novel·la *Mirall trencat*. La representació anirà a càrrec de la Companyia ICC Teatre Obert –una de les quatre companyies

cortsenques “residents” a l'Auditori–, que commemorarà així el seu 15è aniversari. La temporada de dansa combinarà la disciplina contemporània amb coreografies

L'Auditori celebra l'Any Rodoreda amb l'adaptació teatral de “Mirall trencat”

que s'obren al teatre i les marionetes i la dansa oriental. Pel que fa als espectacles infantils, l'Auditori, les biblioteques i la ludoteca La Tardor tornen a comptar amb bona part de les companyies que van triomfar la passada temporada amb propostes on la màgia, les titelles i la

dansa són els elements protagonistes.

Els diumenges són els dies reservats a la música. El centre cultural Riera Blanca ha programat una temporada amb una especial atenció als recitals d'òpera. Els cicles d'abril a juny i d'octubre a desembre es realitzen en col·laboració amb l'Associació per l'Altre Cor Cremat, una entitat d'ajuda al quart món. També els diumenges, el centre cívic Joan Oliver “Pere Quart” oferirà una programació una mica més eclèctica amb concerts clàssics i de músiques del món. Però qui s'estimi més el rock o la música d'autor, té el seu lloc al Casal de Joves, on cada dijous actuen noves veus al cicle Accions de Nit.

UN TAST DE NOVES TECNOLOGIES I CONSCIÈNCIA AMBIENTAL

Tot i estar tancat a causa de les reformes, el centre cívic Can Deu continua oferint les seves xerrades-berenar dels dijous sobre temes de sostenibilitat. Dimecres, en canvi, és un bon dia per tastar els minitallers informàtics que organitza l'Aula de Noves Tecnologies, ubicada al centre cívic de les Corts.

→ NOTÍCIES

“Bons veïns, millor barri”

El projecte municipal “Bons veïns, millor barri” organitzarà jornades d'activitats a diverses escoles del districte al llarg d'aquest any. A les jornades, s'hi treballen els valors de bon veïnatge, respecte i convivència amb els alumnes, mitjançant jocs i tallers. Hi participen els centres de primària Pau Romeva, Duran i Bas, i les Corts.

“Una veritat incòmoda”, a l'escola Súnion

El 21 de febrer, a les 18.30h, l'escola Súnion (Av. Josep Tarradellas, 133) farà un vídeo-fòrum sobre el documental *Una veritat incòmoda*, d'Al Gore, que coordinarà el metereòleg de TV3 Francesc Mauri. L'acte és gratuït i obert a tothom. D'altra banda, el Districte inicia uns tallers de sensibilització mediambiental per a nens a les escoles de primària. El primer es fa el 26 de febrer a l'escola Barcelona.

Taula rodona sobre els casals de joves

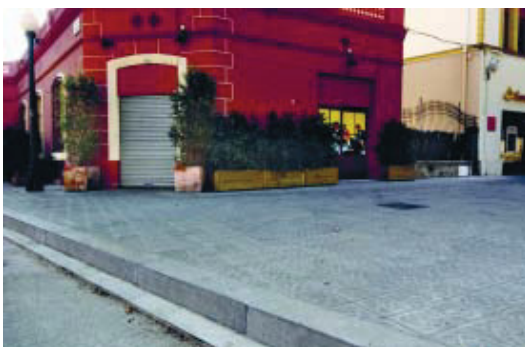
El casal de joves de les Corts va cloure la celebració del seu vintè aniversari amb una taula rodona sobre els casals de joves de Barcelona, acte que va tenir lloc el 19 de gener passat. A més de revisar la història d'aquests centres i els projectes que actualment funcionen, a la taula es va presentar el nou model d'instal·lació i programació que ha dissenyat la Regidoria de Joventut per a aquests equipaments.



Dia de la Dona al centre Riera Blanca

El centre cultural Riera Blanca organitza un concert de piano a quatre mans sobre dones compositoras, a càrrec de les músiques Cristina Morales i Lourdes Aymerich, amb motiu el Dia de la Dona Treballadora. Es farà el diumenge 16 de març a les 18 i l'entrada és gratuïta. Fins al 25 de febrer, el centre també convoca un concurs de dibuix infantil sobre el Dia de la Dona. Més informació: T. 93 448 04 99.

S'acaben les obres a diversos espais del districte



La plaça Pedralbes és un dels espais reurbanitzats.

J. A. Font

Ja s'han acabat les obres de millora de l'espai públic a la plaça Pedralbes, carrer Poblet i avinguda Espasa. A la plaça de Pedralbes, s'hi han soterrat les línies elèctriques i s'hi ha eliminat un antic transformador en desús. També s'ha pavimentat el sòl, que abans era de terra, s'han fet accessibles els passos de vianants i s'ha eliminat el reclus de la parada d'autobusos

amb l'alineació de les voreres, amb l'arbrat de nous arbres. S'ha obert el carrer Poblet, que quedava tallat per dues cases, per millorar la comunicació des del carrer Collblanc. A l'avinguda Espasa, límit entre les Corts i Sarrià, s'hi ha pavimentat el cantó de la vorera de les Corts, vorera que havien malmès les arrels dels

arbres. D'altra banda, han començat les obres a Sabino Arana i Mejía Lequerica en els trams que envolten l'edifici de la Clínica Dexeus. A Mejía Lequerica, s'hi amplien voreres, s'hi planten arbres, s'hi posa nou enllumenat i es treu la tanca del cantó muntanya per obrir el jardí al carrer. A Sabino Arana, s'hi amplien voreres, s'hi planten arbres i s'instal·la un semàfor a l'accés a la ronda.

SERVEI PÚBLIC

www.edubcn.cat, el web del procés de preinscripció escolar



Redacció

Amb motiu de l'inici del procés de preinscripció i matrícula del curs escolar 2008-2009, el Consorci d'Educació de Barcelona ha posat en marxa el nou web informatiu www.edubcn.cat. L'objectiu del web és donar suport als centres en les tasques que duen a terme en el procés i facilitar a les famílies la informació necessària per participar-hi: des de la consulta de les àrees territorials de proximitat o l'accés al full de sol·licitud de preinscripció, fins als procediments que cal fer per obtenir una plaça escolar. A mesura que vagi avançant el procés, la pàgina anirà actualitzant la seva informació.

La posada en marxa del web coincideix amb la celebració, com cada any, de les jornades de portes obertes als centres escolars de tota la ciutat de Barcelona, amb l'objectiu que les famílies puguin conèixer de primera mà els centres abans de realitzar la preinscripció. Els dies de portes obertes combinen la visita lliure o guiada al centre amb una sessió informativa. Els centres informen sobre la normativa vigent, que inclou els criteris d'admissió, el calendari i els procediments que se segueixen a la matriculació de l'alumnat. A més, expliquen la seva oferta de places, el seu projecte educatiu, les activitats extraescolars i els serveis escolars que ofereixen, entre d'altres.

Paral·lelament a la celebració de la jornada de portes obertes, l'Ajuntament edita la guia de centres i serveis educatius de la ciutat, la qual inclou l'oferta d'ensenyament prevista per al curs 2008-2009 i que es distribueix gratuïtament per correu. En aquesta guia es pot trobar, entre altres coses, tota l'oferta educativa dels centres públics i privats concertats/subvencionats, prevista per al curs.

EQUIPAMENTS

L'Institut Ausiàs March celebra els primers 75 anys de vida

Un acte institucional i una trobada amb alumnes, professors i altres persones vinculades a l'institut durant aquests anys són els actes centrals de la festa

Dolors Roset

Per les seves aules hi han passat més de 85.000 alumnes. Això sense comptar-hi els professors i altres persones que hi han fet la seva aportació personal durant aquests 75 anys que ara compleix l'IES Ausiàs March. Al mes de maig, en una festa on aquestes persones són convidades, serà l'ocasió per retrobar-se amb els companys.

Aquest institut, un dels més antics de Catalunya, també vol celebrar l'aniversari solemnement. Serà en un acte institucional, presidit per Jordi Pujol, expresident de la Generalitat i antic alumne, també al mes de maig. Una exposició sobre la història del centre i una publicació amb testimoniatges d'alumnes, professors i personal de serveis de totes les èpoques completen les celebracions previstes.

L'institut es va crear el 1933 com una filial de l'Institut-Escola del parc de la Ciutadella. Estava al carrer Camp-



L'Ausiàs March és un dels instituts més antics de Catalunya.

many, a Sarrià, a la vora d'on és ara l'Institut Químic. El projecte educatiu, en coeducació, tenia per objectiu la

L'institut ha destacat sempre pel seu nivell acadèmic i per la convivència escolar

formació integral de l'alumne. Al final de la Guerra Civil, es va tancar l'institut i els professors van ser depurats. El curs 1939-1940 va tornar a funcionar, al carrer Muntaner, i va conservar el mateix nom, a diferència d'altres instituts de la ciutat. Amb tots els professors nous, el centre era només per a nois. L'any 1961, va passar provisional-

ment on és ara l'Institut Emperador Carles. Finalment, el 1967 van començar les classes a l'edifici actual, a tocar del parc Cervantes.

Pel seu compromís social, educatiu i l'adaptació als nous temps, l'institut va ser pioner en l'elecció democràtica del seu director, la normalització del català com a llengua vehicular i la importància que va donar a les llengües estrangeres. L'any 1979 va tornar a adoptar la coeducació.

Més informació:

Per rebre invitacions, indiqueu la promoció a: 75aniversari@iesausias-march.com
T. 93 203 33 32
Av. d'Esplugues 38-42, 08034 Barcelona

EL TAULELL

Joan Anton Font

Una font de plaer en les nostres celebracions



A Chocolate Fondue venen i lloguen fonts de xocolata.

La xocolata per ella mateixa ja és temptadora, però si a més la veiem rajar d'una font encara és més irresistible. Chocolate Fondue és una empresa pionera en la venda i lloguer a Espanya de fonts de xocolata. L'efecte és espectacular i és tot un plaer per als sentits. La xocolata cau en cascada d'una font amb la base il·luminada i arriba el moment de deixar-se seduir, apropar-s'hi, sentir l'olor de la xocolata, submergir la fruita i fer gaudir el paladar. Casaments, festes d'aniversari, reunions d'empresa,

convencions... qualsevol esdeveniment es pot convertir en especial gràcies a la màgia de la xocolata. A més de llogar les grans fonts per als esdeveniments i encarregar-se de tota la logística, a Chocolate Fondue també podem comprar fonts petites per a casa nostra i fer més llamineres les nostres celebracions familiars i les festes amb els amics.

Chocolate Fondue

C. Taquígraf Serra, 9 / Telèfon: 93 419 94 69

POLIESPORTIU

Més de 1.000 atletes en la V edició del Cros escolar de les Corts

Aquesta prova, juntament amb les de Sant Martí, Sants-Montjuïc, Ciutat Vella i Nou Barris, formen la III Challenge de Cros Escolar Barcelona Ciutat

Pere S. Paredes

Feia goig el passat 20 de gener veure més de 1.000 atletes preparats per disputar, en un circuit especialment preparat en el parc de la Maternitat, el V Cros escolar de les Corts.

Maite López, del Club Esportiu Universitari, organitzador de la cursa, ja veia clar a primera hora del dia que aquest any superaria els anteriors. "Segur que hem d'ampliar els carrers per on correran, sobretot els més petits. N'hi ha molts".

El cros és atractiu, "ja que dóna la possibilitat de córrer per diferents tipus de terra, asfalt o gespa; és un esport amb molt poques lesions", explica Maite López.

L'atletisme també és especial i López el descriu com "un esport individual,



Els atletes, just abans de l'inici de la cursa.

en el qual has de valorar el teu esforç i les teves millores. En un partit de futbol, per exemple, guanya un equip i perd l'altre. En proves atlètiques, guanya un i perden seixanta o setanta. No pots estar pensant en aquesta quantitat de contrincants i per això s'hi fan moltes amistats".

Aquest sentiment d'amistat també el recullen Oriol Rodríguez, de dotze anys, i Carla González, de nou, participants en el cros, que expliquen que "a més a més de fer salut i estar personalment bé, trobes i fas

molts amics". La salut també és un dels motius que mouen Martí Junyent, de nou anys, a fer atletisme: "A mi m'agrada molt el llançament de pes, i l'atletisme et serveix per no fer el dropo, per divertir-te i per tenir molta salut".

Amistat i salut són dos dels principals motius que mouen els atletes a practicar aquest esport

En aquesta edició del cros, en la qual corrien nens i nenes nascuts entre els anys 1990 i 2001, també s'hi van escollir els campions de Barcelona.

Aquest cros forma part d'una iniciativa de promoció de l'atletisme del Consell de l'Esport Escolar de Barcelona, que ha organitzat la III Challenge Escolar de Cros Barcelona Ciutat, amb la col·laboració dels districtes municipals de les Corts, Sant Martí, Sants-Montjuïc, Nou Barris i Ciutat Vella.



COSES DEL BARRI

per MANEL



MULTIMÈDIA

TELEVISIÓ

Barcelona Televisió
"Hola Barcelona"
De dilluns a divendres, de 12.30 a 15.30 h
Dissabte i diumenge, de 14 a 15.30 h
Canal 39 UHF i Canal 26 TDT

RÀDIO

COM Ràdio - 91.0 FM
Travessera de les Corts, 139
Tel. 93 508 06 00

PUBLICACIONS

Zona Alta
Juan de Sada, 48, entl.
Tel. 93 339 32 00

Gent del barri
Bethencourt, 12
Tel. 93 411 08 00
monmedia@monmedia.net

INTERNET

Barcelona World Race



Nou embarcacions i divuit tripulants van sortir el passat 11 de novembre de Barcelona per iniciar la primera volta al món de vela a dues mans i sense escales. Per seguir l'aventura en directe, el web de la Barcelona World Race posa a disposició de tothom la informació més actualitzada sobre el periple que estan vivint totes i cadascuna de les embarcacions.

www.barcelonaworldrace.com

Barcelona Publicacions



Totes les revistes municipals es poden consultar al web de Publicacions de l'Ajuntament de Barcelona. Així, estan disponibles publicacions com ara *Barcelona Informació*, *Barcelona Metròpolis* o *Barcelona Economia*. En aquest espai, també s'hi troben les novetats editorials així com els mapes de tots els districtes de la ciutat, entre altres serveis.

www.bcn.cat/publicacions

ENTREVISTA

Antonio Balugo, director gerent de l'USP Institut Universitari Dexeus

“Per Setmana Santa tindrem acabat l'auditori i organitzarem conferències per al barri”

Antoni Balugo, el nou gerent de l'Institut Universitari Dexeus, ha tornat al barri on va néixer. En aquesta entrevista ens explica el gran salt que ha significat per a la clínica privada el trasllat a l'espai de l'antic Institut Tomàs Dolsa de les Corts



Núria Mahamud

Per què es va decidir traslladar l'USP Institut Universitari Dexeus al barri de les Corts?

L'antiga Dexeus del carrer Calatrava s'havia fet petita i necessitavem un espai més gran per desenvolupar aquest projecte. La veritat és que zones catalogades com a sanitàries a Barcelona n'hi ha molt poques, i encara menys d'aquesta grandària. A més, les Corts té l'atractiu que és un barri jove, en creixement, i van veure que l'antic frenopàtic reunia les condicions que volien.

L'hospital s'ha fet gran i no només en nombre de metres quadrats...

L'antiga clínica Dexeus ha estat sempre coneguda pels serveis de ginecologia i posteriorment també per traumatologia. Ara som un hospital general, fem de tot, i tenim un dels millors serveis d'oncologia i cardiologia de Catalunya. Amb el canvi hem incorporat la millor tecnologia; és com quan et compres un cotxe nou. Tenim dos quirò-

fans intel·ligents, un TAC de setze corones, un PET-TAC, ressonància magnètica, medicina nuclear... Hem incorporat totes les especialitats i una UCI (unitat de cures intensives) potentíssima. I evidentment, un servei d'urgències d'una clínica privada, que abans el barri no tenia.

I es va apostar per conservar l'antiga façana.

Va ser una idea que sorgí de tots. Els arquitectes i els dissenyadors ens van dir que no era difícil conservar la façana i quan ens van presentar el projecte de seguida vam dir que sí. I la veritat és que ha quedat preciós. En aquest edifici hi ha ara el Departament d'obstetrícia, ginecologia i reproducció.

Traslladar tot un hospital suposo que devia ser una feina molt complicada, oi?

El trasllat es va fer el 14 de juliol, tot en un sol dia. Si ho planifiques bé, és més fàcil del que sembla. Pensa que nosaltres no traslladàvem maquinària; tots els equipaments i els quiròfans són nous. La setmana anterior van deixar de programar intervencions quirúrgiques perquè l'hospital es buidés al màxim possible. Els poquets



Balugo, davant la nova seu de l'USP Institut Universitari Dexeus.

malalts que quedaven van ser traslladats en ambulàncies del RACC, i els que estaven a la unitat de cures intensives en UVI mòbil.

La Dexeus havia crescut fora dels murs de l'antiga clínica amb petites consultes externes. Ara tots aquests serveis són aquí?

Tot és aquí. Conserven l'edifici del Planetari per fer altres coses, però totes les consultes que abans estaven escam-

matologia senzills.

Des de l'antiga seu feien una tasca divulgativa important amb programació de conferències obertes al públic. Aquí m'imagino que també...

Per Setmana Santa estarà acabat l'auditori, el qual que tindrà capacitat per a unes 150 o 160 persones. La idea és organitzar jornades de tot tipus, des de congressos científics internacionals fins a conferències per a la gent del barri. A partir de l'abril començarem a fer coses. Si l'Ajuntament ens demana anar a fer conferències a les residències d'avis, evidentment ho farem. Esperem ser la clínica del barri i volem que tothom parli de la Dexeus. I em fa especial il·lusió, perquè jo vaig néixer aquí al costat, a la Maternitat, i vaig estudiar al Pare Manyanet. Tota la meua família viu a les Corts.

Quan s'acabaran les obres del palaet-habtatge?

En teoria entrarà en funcionament entre l'1 d'abril i l'1 de maig. Allí aniran les consultes externes de maxil·lofacial, dermatologia, odontologia, la Unitat del Son del doctor Estivill, una part de traumatologia...

“L'hospital conserva la façana de l'antic frenopàtic i els jardins catalogats”

pades són al nou edifici: traumatologia, Unitat del Son, psicologia i psiquiatria, ginecologia... i també alguns metges que tenien despatx fora.

Què en faran, de l'edifici del Planetari a la Bonanova?

Encara no està decidit, però possiblement quedarà per a consultes externes i servei ambulatori, bàsicament per a tractaments de cirurgia estètica i der-

Nova guia de centres i serveis
Curs 2008-2009

Amb aquesta guia
aprendràs molt

Aconseguix-la
a partir del 25 de febrer a les Oficines d'Atenció al Ciutadà
i a l'Oficina d'Escolarització



Ajuntament de Barcelona



www.bcn.cat/educacio