



NOU BARRIS

PORTA • TURÓ DE LA PEIRA • CAN PEGUERA • LA GUINEUETA • CANYELLES • ROQUETES • LA PROSPERITAT
VERDUM • TRINITAT NOVA • TORRE BARÓ • CIUTAT MERIDIANA • VALLBONA • VILAPICINA I TORRE LLOBETA

ENTREVISTA

Pàg. 8



Marta Alonso

Tutora de 5è curs de Cicle Superior del CEIP Calderón de la Barca

"La col·laboració amb el Museu Barbier-Mueller ens ha convidat a treballar d'una nova manera"

ENTITATS

Pàg. 4

Centre de Formació d'Adults de Canyelles

Celebra 25 anys

VACANCES

Pàg. 6

Activitats d'estiu

Els infants poden triar entre 40 propostes diferents

SERVEI PÚBLIC

Pàg. 6

Guia de bona convivència entre veïns

POLIESPORTIU

Pàg. 7

Segona edició de la Milla de la Prosperitat
Aplega 150 atletes



Creativitat i compromís social a les escoles del districte

PROPOSTES

Nombroses activitats omplen un intens final de curs escolar

PARTICIPACIÓ

Centenars d'alumnes participen en les diverses propostes

YEHUDI MENUHIN

Un dels actes forma part d'un programa que va idear el violinista

Pàg. 3



Es proposa la nova imatge cromàtica de Canyelles



Vista aèria del barri de Canyelles.

L'Ajuntament de Barcelona ha presentat el nou Pla director tècnic i cromàtic per a la rehabilitació d'edificis al barri de Canyelles. El nou Pla, que significarà una inversió econòmica per al barri d'aproximadament 25 milions d'euros, permetrà unificar la imatge de Canyelles. A més, el projecte proposa de manera detallada les actuacions en matèria de rehabilitació d'edificis que s'hauran de dur a terme al barri els propers anys, d'acord amb els pactes als quals s'arribi amb les diferents comunitats de propietaris i l'Associació de Veïns i Veïnes de Canyelles, la qual des del principi del procés ha estat estretament implicada en la definició del nou Pla.

Pàg. 5

 **INFO ÚTIL**
ATENCIÓ AL CIUTADÀ

Oficina d'atenció al ciutadà (OAC) Districte Doctor Pi i Molist, 133.
 Telèfon d'informació 010
 (0,45€ IVA inclòs d'establiment de trucada, més 0,06 cèntims IVA inclòs per minut tarifats per segon)
 Telèfon del Civisme 900 226 226
 Síndica de Greuges de Barcelona 93 413 29 00
 Ronda Sant Pau, 43-45, 3r.

CENTRES CÍVICS I CULTURALS

Centre cívic Can Basté Pg. Fabra i Puig, 274.	93 420 66 51
Centre cívic Zona Nord Av. Rasos de Peguera, 25.	93 276 99 50
Centre cívic Les Basses Teide, 20.	93 407 29 29
Centre cívic Torre Llobeta Santa Fe, 2 bis.	93 358 56 14
Ateneu Popular de Nou Barris Portlligat, s/n.	93 353 95 16
Masia de la Guineueta Pl. Ca n'Ensenya, s/n.	93 359 40 00
Casal de barri de La Prosperitat Pl. Angel Pestaña, s/n.	93 353 86 44
Casal de barri de Torre Baró Escolapi Càncer, 1.	93 276 09 49
Centre cívic Porta-Sóller Pl. Sóller, 1.	93 359 36 55
Centre Ton i Guida i Casal de joves de Roquetes Romani, 6	93 354 87 21
Centre d'activitats Vallbona Oristà, 8-10.	93 350 93 81
Casal La Cosa Nostra Biure, 1	93 420 18 43

CULTURA

Arxiu municipal de Districte Doctor Pi i Molist, 133.	93 291 68 37
Bibl. pública Nou Barris Albert Einstein, 2-4.	93 291 48 50
Bibl. pública Roquetes Pla de Fornells, 31.	93 359 65 27
Bibl. pública Canyelles Rda. Guineueta Vella, 32-34.	93 274 94 74
Bibl. popular Torre Llobeta Santa Fe, 2 bis (CC Torre Llobeta).	93 358 56 14
C. Normalització Lingüística Marie Curie, 20.	93 359 06 00

SERVEIS SOCIALS

CSS Zona Nord Av. Rasos de Peguera, 25 (centre cívic).	93 276 99 57
CSS Zona Sud Teide, 20 (c. cívic Les Basses).	93 407 29 29
CSS Pau Casals Juan Ramón Jiménez, 4-6.	93 274 91 50
CSS Roquetes Alcántara, 22.	93 256 43 20

GENT GRAN

Casal Sant Jordi Pablo Iglesias, 102.	93 359 31 54
Casal Casa Nostra Maladeta, 38-40.	93 353 82 29
Casal Prosperitat Pablo Iglesias, 8.	93 350 29 04
Casal Pau Casals Juan Ramón Jiménez, 4-6.	93 274 91 35
Casal Turó de la Peira Doctor Pi i Molist, 39-63, int.	93 408 10 92
Casal Pedraforca Pedraforca, 8-10.	93 350 30 27
Casal Platja d'Aro Platja d'Aro, 6 bis.	93 276 06 51
Casal Verdum-Artesania Artesania, 96.	93 359 24 31
Casal Guineueta II Guineueta, 19.	93 427 14 29
Esplai Virrei Amat Felip II, 305.	93 351 00 03
Casal Roquetes Vidal i Gusch, 31.	93 353 48 92

SEGURETAT I SERVEIS URGENTS

U.T. Guàrdia Urbana Nou Barris Marie Curie, 20.	
Comissaria Mossos d'Esquadra Aiguablava, 33.	
Emergències Guàrdia Urbana	092
Emergències Mossos d'Esquadra	088
Telèfon únic d'emergències	112
Urgències sanitàries	061
Cos Nacional de Policia	091
Bombers	080

SALUT

CAP Guineueta Pg. Valldaura, 135.	93 274 95 32
CAP Roquetes Garigliano 23-27.	93 276 80 66
CAP Chafarinas Chafarinas, 2-8.	93 354 16 22
CAP Río de Janeiro Av. Río de Janeiro, 83-91.	93 276 99 04
CAP Ciutat Meridiana Sant Feliu de Codines, 2.	93 353 19 44
CAP Turó Cadi, 58-62.	93 407 40 52

FARMÀCIES

www.farmaciedeguardia.com

 **L'AGENDA**
**Tot el mes de juliol
Prospe Beach 09**

Diversos horaris. Plaça Àngel Pestaña

Activitats per a tothom, petits i grans: volei, cinema a la fresca, festa de l'escuma... Organitza: Comissió Prospe Beach, Casal de Joves de Prospe, Grup Muntanyes, Coordinadora Infantil i Casal de Barri Prosperitat. Programació a: www.casalprospe.org.

**Divendres 17 de juliol
Torneig Futbol: Camarón vs Ronaldinho**

A les 18 h. Centre cívic Zona Nord (av. Rasos de Peguera, 25)
Per a nois i noies a partir de 12 anys. Inscripcions al centre cívic.

**Del 17 al 19 de juliol
Festa Major de Vallbona**

Més informació: www.bcn.cat/noubarris

**Diumenge 19 de juliol
Spooky cinema**

A les 19.30 h. Centre cívic Les Basses (Teide, 20)
Cinema de terror sèrie B. Pel·lícules i curtmetratges.

CIRCUIT DE NIT**16, 23 i 30 de juliol
Cinema a la fresca**

A les 22 h. Centre cívic Can Basté (pg. Fabra i Puig, 274)
Gratuït.

**Divendres 17 de juliol
Cabaret Diva**

A les 22 h. Centre cívic Can Basté (pg. Fabra i Puig, 274)
Divas és un cabaret-clown amb essència de dona on l'humor i l'amor estan assegurats.

**Divendres 17 de juliol
Les nits amateurs. Pop-rock**

A les 21 h. Centre cívic Torre Llobeta (Santa Fe, 2 bis)
Concert de pop-rock amb Dj Raja, Audio i D. A.

**Dijous 23 de juliol
Dansa**

A les 21 h. Centre cívic Les Basses (Teide, 20)
Espectacle multidisciplinari de dansa, música i vídeo "E esto" dins del cicle "Circuit de Nit". Moviments al voltant de la cerca de sentit. A càrrec de Soyuz.

**Divendres 24 de juliol
Les nits amateurs. Punk acústic**

A les 21 h. Centre cívic Torre Llobeta (Santa Fe, 2 bis)
Amb el grup Mateolika (punk acústic).

**De l'1 de juliol al 15 de setembre
Fotollibre de vacances 2009**

Si t'agrada la lectura i la fotografia, si vols compartir les teves vacances, participa a l'exposició "Fotollibre de vacances 2009". Pots recollir les bases a la Biblioteca de Nou Barris (Albert Einstein, 2-4) o al web www.bcn.cat/bibnoubarris. De 12 a 16 anys.

**Dimecres 5 d'agost
Arriba el circ a la biblioteca**

A les 18 h. Bibl. Nou Barris (Albert Einstein, 2-4)
Amb la introducció d'un conte de circ podreu convertir-vos en equilibristes i acrobates. A càrrec de la Companyia Sifó.

**Concert de músics del metro**

A les 21 h. Centre cívic Porta Sóller (baixos plaça)
Amb Santiago Castillo, Huno i Walter Gonzales.

**Dissabte 18 de juliol
Concert electro-tecno**

A les 22.30 h. Plaça de Les Basses
Amb Aton (electrònica-psychedelic) i Dj Tejon (techno/IDM/electro/house/breakbeat).

**Dijous 23 de juliol
Hip-hop**

A les 22 h. Centre cívic Porta Sóller (baixos plaça)
Amb Dj Titoo i Triple formato.

**Dissabte 25 de juliol
Rumba**

A les 22.30 h. Casal La Cosa Nostra (Biure, 1)
Amb Rumba2 i La banda del panda.

**Del 7 al 24 de juliol
SONS: la música a través dels instruments**

Centre Ton i Guida (Romani, 6)
Mostra a càrrec de Víctor Ruiz.

**Fins al 17 de juliol
10è concurs de còmic de Nou Barris**

Centre cívic Porta-Sóller (Estudiant, s/n, baixos Pl. Sóller)
Horari de visites: de dilluns a divendres de 9.30 a 13 h i de 16 a 21 h.

La música, la dansa i la investigació agermanen cinc centres escolars



Presentació del treball "Perciudes" dels alumnes de 5è de l'escola Calderón de la Barca.

Alumnes de cinc escoles de Nou Barris van representar el passat 5 de juny l'espectacle *L'Univers*. Aquesta és una de les activitats d'un intens final de curs escolar al Districte

el 24 de maig a l'estany del parc Central de Nou Barris, també durant la Festa Major; l'Audiència de nens i nenes del Districte, feta a finals d'abril per part d'alumnes de les escoles Àgora, Antaviana, Elisenda de Montcada, Palma de Mallorca, Tibidabo i del centre concertat Aloma. A més, cal subratllar el concert de l'Orquestra de músics per la pau, formada per nens i nenes en edat escolar, celebrat el 27 de maig al pati de la seu del Districte. També ha estat notícia el fet que tres treballs d'alumnes de Batxillerat van ser seleccionats per participar a la Mostra de Re-

cerca Jove a Barcelona "La química de la neteja. El blanqueig tèxtil", del centre concertat Amor de Dios, "Mida i color de les papallones", de

L'espectacle formava part del programa Mus-E, ideat pel violinista Yehudi Menuhin

l'institut Sant Andreu, i "Projecte d'enjardinament de l'IES Flos i Calcat", de l'institut Flos i Calcat.

Més informació a la pàgina 8.

Daniel Romani

Dansar tot fent una rotllana, fer la roda, picar de mans a terra seguint el ritme de la música... Tot això i molt més va configurar l'espectacle *L'Univers*, el qual van representar alumnes de primer a sisè de cinc escoles de Nou Barris el passat 5 de juny a l'escola Ferrer i Guàrdia. Entre les diverses escenes de *L'Univers*, espectacle inspirat en el *land art* (art de la terra), un narrador anava explicant-lo. Aquesta va ser una de les activitats de final de curs de les escoles Elisenda de Montcada, El Turó, Mestre Morera, Ciutat Comtal

i l'amfitriona, Ferrer i Guàrdia. L'activitat formava part del programa "Mus-E", ideat per Yehudi Menuhin (1916-1999), violinista i humanista excepcional que considerava que la música havia de ser una part important de l'educació i accessible a tothom. El final de curs escolar ha estat especialment intens a Nou Barris. Cal destacar l'actuació del grup de dansa Ballcel de l'institut Barcelona-Congrés -que enguany ha estat guardonat amb un dels Premis Nou Barris-, conjuntament amb el grup de dansa de l'institut Valldemossa, el

passat el 22 de maig amb motiu de la Festa Major de Nou Barris; la presentació de la performance "Perciudes", fet pels alumnes de cinquè de primària de l'escola Calderón de la Barca, juntament amb el Museu Barbier-Mueller d'Art Precolombí, que va tenir lloc

UN VIATGE PER L'UNIVERS AMB FINAL FELIÇ

Els alumnes de cinc escoles de Nou Barris van representar galàxies, planetes, meteorits, estels, astronautes... L'univers era el tema d'aquest espectacle de música i dansa. A mitja representació va començar a ploure, però va ser només una breu estona; al final, quan tots els nens i nenes van aixecar un mirall fet de paper d'alumini per ells mateixos, va sortir el sol.

Quina és la seva opinió sobre la trobada d'Intercentres "Mus-E"?

<p>Hanah Sarroukh Alumna de 6è, CEIP Ciutat Comtal</p>	<p>Glòria Sardà Artista "Mus-E"</p>	<p>Damiana Gómez Mestra, CEIP Elisenda Moncada</p>	<p>Dayana Ortuño Alumna de 5è, CEIP Turó</p>	<p>Dunia López Directora del CEIP Ferrer i Guàrdia</p>	<p>Anabel Domínguez Gerent de la Fundació Yehudi Menuhin</p>
<p><i>Aquest programa m'ha agradat molt, perquè no havia fet mai res d'igual i sobretot perquè hi he après moltes coses, com ara la meua capacitat per al teatre i la dansa.</i></p>	<p><i>Era molt necessari fer-la i ha estat molt bé. La trobada és el resultat de l'experiència de la dansa durant mig any de preparació. El programa ajuda els nens a entendre el seu univers personal.</i></p>	<p><i>Ha estat molt positiu. Penso que afavoreix que els nens i nenes de la zona facin una activitat comuna amb un objectiu comú amb altres centres, i això està molt bé.</i></p>	<p><i>M'ha agradat molt. He pogut conèixer nens i nenes d'altres escoles. La professora diu que no es fa a tot el món, i a nosaltres ens agradaria que s'hi fes, perquè hi aprens molt.</i></p>	<p><i>Ha estat molt interessant i una aposta molt forta. És una posada en comú des del treball individual de cada centre, per finalment coordinar-nos entre cinc escoles.</i></p>	<p><i>Ha sido la conclusión de un sueño que distintos centros pudieran trabajar individualmente y después poner en común el trabajo de cada niño, maestro y artista.</i></p>

ÀLBUM HISTÒRIC

J. M. Contel

La carretera de Ribes (V)

Pel que fa al que podríem considerar com a tercer tram de l'antiga carretera de Ribes, cal dir que seria el traçat que avui ocupa el carrer Gran de la Sagrera, entre la torre del Fang i l'antiga riera d'Horta.

Un nucli poblacional es va formar al costat de l'església parroquial de Sant Martí, que també fou el nucli fundacional del poble de Sant Martí de Provençals, del qual depenia la Sagrera, que rebé aquest nom perquè inicialment era un terreny sagrat.

La sagrera o celler era la porció de terreny, de trenta passes de radi que hi havia al voltant de capelles i esglésies consagrades. Un terreny protegit on també es construïen cellers o sitges per guardar vi i gra per salvaguardar-los de les possibles lluites que es produïen més enllà d'aquest espai, que en aquells temps era considerat sagrat i que donava certa immunitat als qui s'hi refugiaven.

Amb el pas dels anys, la Sagrera va anar creixent i si inicialment era un territori eminentment agrícola, a partir de 1844 s'hi van començar a construir fàbriques, cosa que va atraure la presència de nou obrers, els quals, a poc a poc, van anar canviant la fisonomia de la carretera de Ribes i els seus usos, uns usos que també van canviar amb l'expansió del ferrocarril, ja que el seu traçat era paral·lel a l'antiga carretera, i anys després amb la construcció de l'estació de la Sagrera. Amb el temps, les fàbriques també van canviar i es van adaptar a nous productes. Com a exemple, es pot citar la Indústria Harinera Barcelonesa, la qual al començament del segle XX es va convertir en la fàbrica d'automòbils Hispano Suïza, més tard Pegaso, o la farinera La Esperanza, transformada en la fàbrica de bolígrafs i estilogràfics Inoxcrom. Finalment, gairebé totes les fàbriques han donat pas a nous habitatges.

Si té fotografies o documents del seu barri, en pot fer donació a l'Arxiu Municipal del Districte, 93 291 68 36



Imatge del carrer Gran de la Sagrera el 1900.
(Foto: Arxiu Xavier Basiana -Nau Ivanow)

ENTITATS

El Centre de Formació d'Adults de Canyelles fa 25 anys

El centre ha celebrat l'aniversari amb una xerrada a principi de curs, una sardinada popular per Carnestoltes i publicaran un llibre al final d'any

Dolors Roset

Des del seu inici, el Centre de Formació d'Adults de Canyelles ha donat resposta a la necessitat de formació de les persones adultes que en el seu dia no van poder estudiar. En aquests moments, la demanda més alta és en els cursos per preparar les proves d'accés al grau mitjà i grau superior dels mòduls professionals i les classes d'anglès, català i informàtica. La majoria d'alumnes són persones que treballen i que volen millorar les seves condicions laborals a través de la formació, així com nois i noies que no van aprovar l'ESO o més grans de 20 anys i que volen accedir als mòduls professionals.

Tot i que continuen fent els cursos d'alfabetització i per obtenir el Certificat d'Escolaritat, que van ser l'origen d'aquest centre, les necessitats de formació han evolucionat i cada cop hi ha menys gent que els fa. Al centre, ara li estan dema-



Una classe al Centre de Formació d'Adults.

nant preparació per a l'accés a la universitat dels més grans de 25 anys. És un servei que no ofereix cap escola d'adults de Nou Barris, i el centre de Canyelles ha sol·licitat recursos per poder impartir aquests cursos.

La majoria d'alumnes volen millorar a la feina o accedir als mòduls professionals

El centre es va crear el 1984, dintre del programa d'alfabetització de la Generalitat de Catalunya, que va destinar dues mestres a Canyelles. Ben aviat es va ampliar el nombre de cursos, i una tercera mestra es va afegir a l'equip pedagògic. Els deu

primers anys, les classes es feien en uns locals cedits per l'associació de veïns i l'escola Tomàs Moro.

L'any 1994, el centre es va traslladar on és ara i es va incorporar una quarta mestra a l'equip. S'oferia ensenyament reglat bàsic, des de l'alfabetització fins al Graduat Escolar, i es van començar els cursos de català i anglès. Amb l'augment de la demanda de formació per accedir als mòduls professionals ha fet necessari, a l'inici del curs 2008-2009, incorporar un professor de secundària.

Més informació:

Centre de Formació d'Adults de Canyelles
Rda. Guineueta Vella, 22
Telèfon 93 428 59 04
Horari: de 8.30 a 20.30 h, durant el curs

Barcelona B-side

Set recorreguts per
la Barcelona musical

www.bcn.cat/publicacions



PVP: 20 €
ISBN: 978-84-9850-129-2

En venda a
les principals
llibreries i a
Sala Ciutat
carrer ciutat 2

Nou pas endavant en la millora urbana del barri de Canyelles



La gamma de colors va des dels grocs i taronges fins als verds.

El nou Pla tècnic i cromàtic de Canyelles configurarà la nova imatge del barri en definir els colors i les textures que es poden aplicar als edificis

Daniel Venteo

El nou pla presentat pel Patronat Municipal de l'Habitatge, que ha comptat des del principi amb la participació de l'Associació de Veïns del barri, es preveu desenvolupar en diverses fases. El Pla ha d'orientar des del punt de vista tècnic sobre com han de ser les actuacions en matèria de rehabilitació dels edificis, especialment proposant la gamma de colors

que ha de conformar la futura imatge del barri, amb una integració més adequada amb el seu entorn. De les actuacions previstes, se'n podria beneficiar un total de 2.524 habitatges distribuïts en 65 edificis que, per la seva part, s'agrupen en cinc tipologies diferents. A les façanes, s'hi proposa aplicar sistemes d'aïllament exterior, amb un conjunt de capes sobre el tancament actual a fi

d'eliminar esquerdes, fer-hi millores d'aïllament i evitar possibles despreniments. L'aïllament tèrmic i la impermeabilització també són objectius de les actuacions a les cobertes dels edificis.

Pel que fa a l'aspecte dels edificis, el Pla defineix de manera detallada les gammes de colors que s'utilitzaran a les cobertes, les mitgeres i els accessos, en una paleta cromàtica que va des dels grocs i taronges fins als verds. Els porxos i els accessos, es proposa pintar-los amb la gamma de colors establerta als edificis. I també es proposa unificar els elements auxiliars, com ara baranes, gelosies, reixes i portes, a la imatge pròpia de cada edifici.

El pressupost total estimat d'aquestes actuacions és d'uns 25 milions d'euros, assumit principalment per la Generalitat de Catalunya (60%), l'Ajuntament de Barcelona (25%) i finalment els propietaris dels habitatges de les finques on s'hagin de fer les reparacions.

LA RECUPERACIÓ DE CANYELLES

Els últims anys, Canyelles ha iniciat un ambiciós projecte de rehabilitació urbana arreu del barri. L'any 2006, la Generalitat aprovava ajuts extraordinaris per corregir les patologies estructurals dels seus edificis. I, paral·lelament, des de l'Ajuntament s'ha dut a terme una profunda renovació integral dels seus espais interiors, amb la millora de la qualitat urbana del seu espai i la millora de la xarxa d'equipaments públics.

→ NOTÍCIES

6a edició del "Circuit de nit"

El juliol és el mes del "Circuit de nit", un cicle d'activitats lúdiques i culturals que organitzen els centres cívic de Torre Llobeta, les Basses i Porta-Sóller. S'han programat concerts, dansa, teatre, cinema, campionats de futbol sala i jocs de rol, a més a més dels programes de "Fotografia a la fresca" (xerrades dels dimecres i divendres) i "Cinema a la fresca" (els dijous, a les 22 hores). Més informació: www.canbaste.com.

Música al parc

Un any més el parc Central de Nou Barris es torna a convertir en el magnífic escenari d'estiu d'un cicle de bons concerts de músiques d'estils diferents i, a més, gratuïts. Dijous 16, el conjunt de veus de Son del sur mostrarà la riquesa i varietat de la música llatinoamericana. El dia 23 serà el torn de Gloria Torres Sextet, que oferirà una combinació de funk i jazz amb versions dels anys 80 i 90. El cicle tanca el dia 30 amb Las migas, que exhibiran el seu repertori de flamenc fresc i dolç. Els concerts comencen a les 21.30 hores.



Exposició sobre instruments musicals

"Sons. La música a través dels instruments" és una exposició que del 13 al 31 de juliol relata una petita història de la música a través de la informació que es facilita sobre els instruments que s'exhibeixen, o bé en fotografia o en format dibuix. La mostra, que està amenitzada amb música clàssica obtinguda amb els instruments que hi són presents, es pot visitar al centre Ton i Guida (Romaní, 6).

Prospe Beach 09

Durant el mes de juliol, la plaça Àngel Pestaña es transforma en una platja, on a més de sorra i aigua hi haurà activitats per a públics de totes les edats, des de cinema a la fresca fins a festes de l'escuma. Es pot consultar la programació al web www.casalprospe.org.

Aportacions de Nou Barris al II Congrés de les Dones de Barcelona



Una de les sessions de treball.

F.E.

Arran de la celebració, el 16 i 17 d'octubre, del II Congrés de les Dones de Barcelona, s'ha portat a terme un procés participatiu que a Nou Barris s'ha desenvolupat del 2 al 18 de juny. El Consell de les Dones del Districte ha organitzat quatre grups de treball, un per cadascun dels eixos que es debatran el mes d'octubre.

El primer, "Les dones transformen des de la ciutadania", es

va fer el 2 de juny i el va conduir la Vocalia de Dones de Roquetes a l'Associació de Veïns d'aquest barri. El 4 de juny, el Grup Dones de Porta/Grup Dones La Cosa Nostra van coordinar el grup sobre espai públic i vida quotidiana al centre cívic Porta Sóller. La tercera trobada es va fer el 15 de juny al centre cívic Torre Llobeta, sota la supervisió de Dones en Forma, i es va dedicar al temps i el treball. De l'últim grup,

"Les dones transformen des de la cultura", se'n va encarregar el grup Acció Violència de Gènere, i es va celebrar el 18 de juny al centre cívic Can Basté.

El II Congrés de Dones estarà dedicat a la dona com a agent de transformació de la ciutat. Les propostes que en surtin guiaran les polítiques municipals dels propers anys.

Més informació: www.bcn.cat/congresdones09

SERVEI PÚBLIC

Guia de bona convivència entre veïns

Jordi Miró

Té gairebé quaranta pàgines i du com a títol *Guia de suport per a l'organització de comunitats de veïns i veïnes*. Es tracta d'un manual, publicat fa unes quantes setmanes per l'Ajuntament de Barcelona, que persegueix un objectiu que de vegades és molt difícil d'aconseguir: la bona convivència entre els ciutadans que comparteixen el mateix edifici. "Les ciutats, els barris, les comunitats de veïns on vivim són els escenaris en què ciutadans i ciutadanes coneixem els valors cívics i construïm les relacions socials que ens permeten viure en comunitat", escriu l'alcalde Jordi Hereu en el pròleg d'aquesta guia que forma part del Programa de suport a les comunitats de veïns. "Són els infants, els adolescents, els joves, la gent gran, els nouvinguts –en definitiva, els ciutadans i les ciutadanes– els protagonistes d'aquesta construcció de valors i, per tant, de comunitat", hi afegeix.

En total, la guia conté onze apartats destinats a evitar problemes entre els veïns, entre els quals la definició de la comunitat de propietaris i el perquè i com s'ha d'organitzar, els òrgans de govern, la regulació interna, la delimitació dels espais comuns i dels individuals... A més, dedica un capítol a la gestió econòmica i un altre a les adreces i els telèfons d'interès d'organismes relacionats amb les comunitats de propietaris.

La regidoria d'Habitatge i la Direcció de Prevenció de l'Ajuntament ha publicat 5.000 exemplars d'aquesta guia, els quals es distribuïran a les comunitats considerades sensibles, i també a aquelles que la demanin a través de les Oficines d'Habitatge i de les Secretaries Tècniques de Prevenció de cada Districte.

Més informació:

Oficines de l'Habitatge de Barcelona

www.bcn.cat/habitatge

Tel: 010. (Preu establiment de la trucada 0,45 €. Preu trucada 0,06 €/minut, tarifàt per segons. IVA inclòs).



ESTIU

Els infants poden triar entre 40 activitats d'estiu diferents



Casal d'estiu al CEIP Ciutat de Mallorca.

Casals amb tot tipus de tallers i activitats lúdiques, rutes o colònies són algunes de les activitats que poden fer els nens i nenes de Nou Barris el mes de juliol

Jordi Miró

L'objectiu de les activitats d'estiu organitzades al districte de Nou Barris és doble: alleujar la preocupació dels pares quan arriba el mes de juliol i els seus fills ja no han d'anar a escola, i fer que els infants es diverteixin amb activitats que no fan durant l'any escolar. I a Nou Barris s'acompleix. Més de 40 activitats ofereix aquest districte per a nens i nenes de totes les edats, des de ben petits fins a l'adolescència. "Un any més, associacions, federacions, empreses socials i AMPA (associacions de mares i pares) de tots els barris de la ciutat han treballat plegats per garantir

una amplíssima oferta lúdica a les barcelonines i els barcelonins més joves", declara l'alcalde, Jordi Hereu, a la introducció d'aquesta nova edició de les activitats d'estiu organitzades per tots els districtes de la ciutat.

Els casals fan tot tipus d'activitats esportives i lúdiques: sortides a la platja, a museus, tallers...

Al districte de Nou Barris, les criatures poden triar aquest any entre més de 40 activitats, a través dels casals d'es-

tiu, els campaments o les rutes (campaments mòbils seguint un itinerari). Entre els 0 i els 3 anys, al districte hi ha tres escoles bressol i dels 3 als 17 anys hi ha quatre campaments d'estiu, tres activitats esportives, quatre colònies i 22 casals d'estiu. Els casals d'estiu fan tot tipus d'activitats esportives i lúdiques (sortides a la platja, a museus, tallers...), i costen entre 80 i 100 euros la setmana (amb dinar inclòs) i entre 50 i 60 euros (si no hi ha dinar). "Als més joves només em queda dir-vos que aquest pot ser l'estiu de la vostra vida. Qui sap si d'aquí a vint anys, quan hi penseu, en tindreu uns records emocionants... Qui sap... En tot cas, s'ha d'intentar", afegeix Jordi Hereu.

Més informació:

www.bcn.cat/vacances

EL TAULELL

Joan Anton Font

Fotografia, targetes, detalls i un tracte molt personal



A les targetes i els detalls, s'hi va afegir la fotografia.

El barri de sempre havia conegut aquest establiment com "la botiga dels batejos", ja que era on s'encarregaven tant les targetes d'invitació com els detalls de record. Fa dotze anys que el Manuel Román es va quedar Targentina. Tot i que és fotògraf, a més d'introduir-hi la fotografia va mantenir el servei de targetes i detalls per a batejos, comunions i casaments, aprofitant el fet que els veïns ja coneixien la botiga per aquest servei. El Manuel Roman combina els reportatges fotogràfics de casaments, tema so-

cial i del sector de la construcció amb el treball a l'establiment, que va de les fotos de carnet a les targetes, detalls, llibres de casament, enquadernacions, estampacions, fotocòpies i molts altres treballs. És d'aquells establiments que acaben sent de gran ajuda, sobretot si, com en aquest cas, saben escoltar-te i fan l'esforç d'entendre què és el que necessites.

Targentina

C. Alella, 39

Telèfon: 93 535 74 41 / 625 59 33 11

POLIESPORTIU

La Milla de la Prosperitat aplega 150 atletes a la seva segona edició

La cursa, una iniciativa del Club d'Atletisme Nou Barris, es va celebrar el 6 de juny dins del marc de la Festa Major de la Prosperitat

Felicia Esquinas

La Prosperitat va celebrar la seva segona Milla atlètica el 6 de juny, dins del marc de la Festa Major del barri. La cita va ser a la Via Júlia, un matí de dissabte un xic ennuvolat, ideal per recórrer els 1.609 metres de longitud que constitueixen aquesta prova de mig fons. La proposta va engrescar 150 atletes de totes les edats i condicions. Gent del Club d'Atletisme Nou Barris (CANB), organitzador de la cursa i veïns del barri, però també atletes de Mataró, Canovelles, Mollet, Premià o de la Fundació Amisi, entitat dedicada a la integració.



Atletes corrent la Milla a la Via Júlia.

El CANB ha introduït enguany quatre categories més que a la primera edició. De les dues curses que es van fer el 2008 (nens i adults) s'ha passat a les sis d'enguany, amb categories que anaven, dels nens menors de 7 anys fins als adults amb més de 50.

La prova es va desenvolupar entre les 10 i les 12 hores. A les 11, la regidora, Carmen Andrés, que va assistir a la Milla, va lliurar els premis als guanyadors de les categories superiors. A la categoria d'Open masculí (de 19 a 35 anys), va arribar en primer lloc Kamal Jamali, del club Pratenc, que va aconseguir una bona marca amb 4 min 23 s; en segon, Xavi Planas, i en tercer lloc, Abdelali El Bouchikhi. A l'Open femení, les guanyadores van ser Sònia Julià, Cristina Güidas i Rebeca Serrano. A la categoria Veterà A masculí (de 35 a 49 anys), les me-

dalles van ser per a José Luis Lozano, Josep Marcè i Pere Melero; i a la Veterà A femenina, per a M. Elena Gaeta, Anita Pineda i Ascensión Villa. Pel que fa als Veterans B (de més de 50 anys), a la modalitat masculina van guanyar Adolf Dieste, José González i Quino González, i a la femenina, M. Rosa Busquets i Antònia Martínez.

Els guanyadors de la categoria juvenil (de 16 a 18 anys) masculina van ser Moustafa El Bouchikhi, Gerard Casellas i Youssef Kouah. Finalment, van rebre medalla dins de la categoria de cadets (14 i 15 anys) Daniel Gallart Gámez, Marc Álvarez Cortés i Ricard Martín, a la modalitat masculina, i Anna Traver i Judith March, a la femenina.

Més informació:

www.canb.cat

www.milladelaproperitat.com



Nova edició de la cursa popular de Nou Barris

Pere S. Paredes

El passat dia 31 de maig, dins dels actes esportius de les Festes Majors de Nou Barris, es va celebrar la tradicional Cursa Atlètica Popular del districte en la qual va participar un total de 739 atletes.

Aquest any, que la prova arribava a la seva XXIII edició, va comptar amb una gran majoria d'atletes masculins (650) i 89 dones.

L'organització vol remarcar la gran

participació dels més joves, que van prendre part en les categories de promoció "el bressol del futur", en compatibilitzar 68 participants en la categoria aleví; 72, a benjamí; 22, a cadet; 21 a infantil, i més de 55 entre els més menuts.

L'atleta del Club Atletisme Tarragona, Jaume Garcia, amb 35 min 00 s, i Iolanda Riera, amb 41 min 29 s, van ser els guanyadors en les seves respectives categories, masculina i femenina.



MULTIMÈDIA

TELEVISIÓ

Barcelona Televisió

"Connexió Barcelona"

De dilluns a divendres, de 12 a 14.30 h

Canal 39 UHF i Canal 26 TDT

www.barcelonatv.cat

RÀDIO

Ràdio Línea IV- 103.9 FM

Joaquim Valls, 82

Ràdio RSK- 107 FM

Centre cívic Can Basté

Pg. Fabra i Puig, 274-276

PUBLICACIONS

Què podem fer?

Guia de les activitats de Nou barris a tots els equipaments Municipals.

Calidoscopi

Publicació trimestral de les biblioteques del Districte.

L'Ateneu

Totes les activitats de l'Ateneu de Nou Barris, a l'abast.

Tel. 93 350 94 75

Gent del barri

La revista de Nou Barris

Passeig Valldaura, 162.

Tel. 93 427 33 61

INTERNET

Web de platges



Informa dels serveis i equipaments a la platja i ofereix consells de bones pràctiques i normativa d'ús (suport de socorristes, codi de banderes, etc.). També facilita informació en temps real sobre l'estat de la mar i la gestió ambiental de cadascuna de les platges i inclou dues webcams que mostren imatges de l'àrea del litoral continuament actualitzades.

www.bcn.cat/platges

Web de la Diagonal



Coincidint amb el començament de la segona fase del procés participatiu de la Diagonal, el web d'I.de.a Diagonal renova la seva imatge i hi incorpora nous continguts per convertir-se en un espai més interactiu que facilitarà la participació dels ciutadans i ciutadanes. Així, podeu omplir la butlleta informativa i ser un donant d'idees per reformar la Diagonal.

www.bcn.cat/diagonal

ENTREVISTA

Marta Alonso, tutora de 5è curs de Cicle Superior del CEIP Calderón de la Barca

“La col·laboració amb el Museu Barbier-Mueller ens ha convidat a treballar d’una nova manera”

Per segon any, l’escola, l’Institut d’Educació i el Museu Barbier-Mueller han col·laborat per despertar l’interès per l’educació artística entre els més joves



Daniel Venteo

Quin és l’origen del projecte “La ciutat del cel”?

Va ser una proposta de l’Institut d’Educació i del mateix Museu, amb qui ja havíem col·laborat el curs passat amb el projecte “Els tres camins cap a Amèrica”, que va implicar els cicles Inicial, Mitjà i Superior, i va funcionar molt bé. Enguany hem tingut el privilegi de repetir. Ha estat des del primer moment un veritable treball d’equip, entre el Museu, l’Institut d’Educació, el Consorci Educatiu, l’equip directiu de la nostra escola, l’equip de mestres, els alumnes, les famílies i els artistes. Voldria subratllar la tasca de l’especialista d’educació artística de l’escola, Esperança Miñarro.

I en què consisteix el projecte exactament?

És molt engrescador: consisteix a crear un projecte des de l’escola amb un grup d’alumnes de Cicle Superior, per treballar totes les matèries curriculars implicades pels diferents mestres amb una especial atenció a l’educació artística, és

a dir, música i plàstica. Per tant, durant els tres mesos que ha durat el projecte, corresponent al segon trimestre, ens han ajudat en el nostre propòsit les matemàtiques, l’anglès, les llengües catalana i castellana, les ciències socials, les ciències naturals, l’educació física, i, envoltant totes, l’educació artística, és a dir, la música i la mal entesa moltes vegades plàstica. Es tractava de fer treballar junts els nens, els mestres i també els artistes, tots acompanyats pels pares. No sabíem què en sortiria de tot aquest treball, però sabíem que n’aprendríem molt. Hem compartit coneixements, vivències i, sobretot, hem crescut personalment.

Com ha afectat això el dia a dia de l’escola?

Després de l’acceptació plena del projecte per part del claustre del centre, perquè això implicava modificació d’horaris a tota l’escola, vam haver de fer un replantejament de la nostra pròpia programació educativa i d’acord amb la inspecció educativa per assegurar que es continuaven treballant totes les matèries curriculars.

Quines activitats han dut a terme?



“Hem crescut personalment gràcies a aquest projecte”, diu Marta Alonso.

Les activitats dins i fora de l’escola han estat moltes: visites a museus com el mateix Barbier-Mueller, el Macba o la Fundació Godia, tallers d’artistes, visites per espais del barri, experiències artístiques totalment noves per als alumnes com ara música amb “tinajas” i dibuix al carbonet, visionat de pel·lícules i vídeos, representació teatral... Tot el que hem treballat ho hem reflectit en un dossier, però estic segura que el millor del que hem viscut és dins nostre.

“Estic segura que el millor del que hem viscut és dins nostre”

I quina valoració en fan?

Molt positiva. Ha significat un esforç molt gran per part de tota la gent que ha estat implicada en el projecte, cosa que ha representat molta feina per a l’escola i també per als pares. Nosaltres, com a professors, també hi hem après molt. Ens ha obligat a treballar en equip d’una altra manera, i treballar en equip ja se sap que mai és fàcil. I crec que ho

hem aconseguit. També els pares han quedat molt contents. Es tractava de treballar en grup, amb les noves tecnologies, de treballar fora de l’escola, de treballar amb els artistes fora de l’escola. I tot això ho hem aconseguit.

Per cert, per què el nom de “La ciutat del cel”?

És la utopia que tenim cadascú de nosaltres per a la nostra vida, el nostre barri i la nostra ciutat. També és molt maco el nom de la *performance* final que vam fer al llac del parc central de Nou Barris: “Perciudes”, és a dir, persones-ciutat-desitjos. Durant setmanes vam estar recollint desitjos de diferents persones, els enrotllàvem i els posàvem dins d’una ampolla buida. Vam recollir molts desitjos i els vam recopilar en un volum on es parla de les necessitats del barri i de les persones. I amb una banda sonora d’una pel·lícula vam fer la instal·lació artística. Malauradament, al cap d’uns dies uns actes vandàlics la van destruir, cosa que va ser un cop molt dur per als alumnes i per a tots nosaltres. Però tot i ser una experiència trista, també va servir perquè els alumnes s’adonessin de l’important que és el respecte als altres.



MR. SÒNIC

SILENCIEM EL SOROLL

Barcelona pel Medi Ambient