

## ENTREVISTA

Pàg. 8

**Josep Maria Casasús**

Degà de la Facultat de Comunicació de la Universitat Pompeu Fabra

*"Ens va molt bé tenir a prop grans empreses de comunicació"*

## ENTITATS

Pàg. 4

**Cono Sud**

Difon la tasca de les cooperatives uruguaianes d'habitatge

## ACTIVITATS

Pàg. 6

**Cova da Serpe**

Celebra una nova edició de la festa gallega

## SERVEI PÚBLIC

Pàg. 6

**Mosquit tigre**

Cal vigilar l'aigua acumulada en recipients

## POLIESPORTIU

Pàg. 7

**Club Esportiu Júpiter**

Celebra el centenari amb la seva afició



# L'antiga fàbrica Can Framis, seu de la fundació Vila Casas

**MUSEU**

S'ha convertit en un museu d'art contemporani català

**ART**

Més de 270 obres en una superfície de 3.400 m<sup>2</sup>

**ARQUITECTURA**

Es manté l'estil arquitectònic de l'antiga fàbrica

Pàg. 3



## A punt de començar els treballs de l'escola bressol Clot de la Mel



Interior d'illa on es construirà la nova escola bressol.

L'equipament, situat a l'interior d'illa delimitat pels carrers Andrade, Lope de Vega, Conçili de Trento i Bilbao, tindrà una superfície total d'uns 1.000 m<sup>2</sup>, 569 m<sup>2</sup> construïts i 432,8 m<sup>2</sup> de jardí. El centre acollirà 81 nens i nenes entre 0 i 3 anys, dividits en sis grups i procedents del conjunt del districte de Sant Martí.

L'actuació s'insereix en l'últim Pla d'equipaments del barri, el qual posa èmfasi especial en els serveis educatius per a infants. És previst que el centre pugui obrir les seves portes coincidint amb l'inici del curs escolar 2010-2011.

Pàg. 5

**INFO ÚTIL****ATENCIÓ AL CIUTADÀ**

Oficina d'atenció al ciutadà (OAC) Districte Pl. de Valenti Almirall, 1.  
**Telèfon d'informació 010**  
 (0,45 € IVA inclòs d'establiment de trucada, més 0,06 cèntims IVA inclòs per minut tarifari per segon)  
**Telèfon del civisme** 900 226 226  
**Síndica de Greuges de Barcelona** 93 413 29 00  
 Ronda Sant Pau, 43-45, 3r.

**CENTRES CÍVICS I CULTURALS**

<b>C. cultural La Farinera del Clot</b> G. Via de les Corts Catalanes, 837.	93 291 80 80
<b>Centre cívic Besòs</b> Rambla de Prim, 87-89.	93 266 39 36
<b>C. cívic Poblenou-Can Felipa</b> Pallars, 277.	93 256 38 40
<b>Centre cívic Sant Martí</b> Selva de Mar, 215.	93 308 97 93
<b>Centre de barri La Palmera</b> Duada, s/n.	93 305 37 05
<b>Centre de barri La Pau</b> Pere Vergés, 1.	93 278 05 35
<b>Centre de barri Besòs</b> Cristòbal de Moura, 230.	93 313 29 42
<b>Centre de barri de Diagonal Mar</b> Selva de Mar, 22-32.	93 498 24 46
<b>Centre cívic Parc Sandaru</b> Buenaventura Muñoz, 21.	93 309 06 35

**BIBLIOTEQUES**

<b>Bibl. pública Xavier Benguerel</b> Av. Bogatell, 17.	93 225 18 64
<b>Bibl. pública Alòs-Moner</b> Rbla. Prim, 87-89.	93 266 39 36
<b>Bibl. pública Sant Martí de Provençals</b> Selva de Mar, 215.	93 308 68 03
<b>Sala de lectura Clot</b> Clot, 21-25.	93 246 39 28

**SERVEIS SOCIALS**

<b>Centre Clot-Camp de l'Arpa</b> G. Via de les Corts Catalanes, 837.	93 291 84 48
<b>Centre serveis socials Besòs</b> Rambla Prim, 87-89.	93 266 39 36
<b>Centre serveis socials Poblenou</b> Pallars, 277.	93 256 38 56
<b>Centre serveis socials Verneda</b> Selva de Mar, 215.	93 308 97 93

**GENT GRAN**

<b>Casal Joan Casanelles</b> Pl. Joan Casanelles, s/n.	93 485 03 24
<b>Casal Joan Maragall</b> Bermejo, 1-5.	93 313 08 96
<b>Casal Paraguai-Perú</b> Paraguai, 11-15.	93 305 12 04
<b>Casal de gent gran Parc</b> Buenaventura Muñoz, 21.	93 300 62 78
<b>Casal de gent gran del Taulat</b> Llull, 220.	93 485 25 40
<b>Casal de gent gran Sant Martí</b> Selva de Mar, 215.	93 308 97 93
<b>Casal de g. gran Verneda Alta</b> Binefar, 16-20.	93 305 17 54

**ALTRES SERVEIS**

<b>Arxiu municipal de Districte</b> Av. Bogatell, 17.	93 221 94 44
<b>Agència tributària Poblenou</b> Josep Pla, 163.	93 308 51 66
<b>C. de Normalització Lingüística</b> Clot, 228, 1r.	93 352 24 14

**SEGURETAT**

<b>U.T. Guàrdia Urbana Sant Martí</b> Espronceda, 146.	
<b>Comissaria Mossos d'Esquadra</b> Bolivia, 30-32.	
<b>Emergències Guàrdia Urbana</b>	092
<b>Emergències Mossos d'Esquadra</b>	088

**SERVEIS URGENTS**

<b>Telèfon únic d'emergències</b>	112
<b>Urgències sanitàries</b>	061
<b>Cos Nacional de Policia</b>	091
<b>Bombers</b>	080

**SALUT**

<b>CAP Vila Olímpica</b> Joan Miró, 17.	93 221 37 85
<b>CAP Poblenou</b> Lope de Vega, 132.	93 433 77 00
<b>CAP Besòs</b> Alfons el Magnànim, 57.	93 278 82 35
<b>CAP El Clot</b> Concili de Trento, 25.	93 303 73 00
<b>CAP Sant Martí</b> Pl. Infància, s/n (cantonada Fluvial)	93 307 04 12
<b>CAP La Pau</b> Pere Vergés, 3.	93 278 86 60
<b>CAP Passeig Maragall</b> Pg. Maragall, 52-54.	93 446 29 50
<b>CAP Ramon Turró</b> Ramon Turró, 337-339.	93 446 57 00
<b>CAP Paraguai</b> Paraguai, 17-19.	93 314 73 19

**L'AGENDA****Dissabte 23 de maig**  
**Festa Apropem-nos**

Al matí. Plaça de Can Felipa  
 Intercanvi gastronòmic i moltes activitats més.

**Dimarts 26 de maig**  
**Fotografia i viatges: Colòmbia**

A les 19 h. Bibl. Xavier Benguerel (av. Bogatell, 17)  
 Imatges d'un país ple d'esperança, bellesa i creativitat.

**Dissabte 30 de maig**  
**Descobreix la Farinera del Clot**

A les 11.30 h. Farinera del Clot (Gran Via de les Corts, 837)  
 Visita comentada per l'antiga fabrica modernista. Cal inscriure's prèviament al centre cívic.

**Dissabte 6 i diumenge 7 de juny**  
**Festival Movistar Barcelona Extres**

A partir de les 9.30 h. Parc del Fòrum  
 Torna a Barcelona el millor esport extrem internacional. Els principals *riders* de skateboard, BMX, inline, FMX, *urban jibbing* i *wakeboard* participaran al parc del Fòrum en competicions professionals.

**Dissabte 13 i diumenge 14 de juny**  
**Bike show**

De 10 a 20 h. Parc del Fòrum  
 El programa d'activitats inclou els diferents usos de la bicicleta (esportiu, urbà, turisme, oci) per a diferents públics en les diferents modalitats esportives.

**Divendres 15 de maig**  
**No vaig demanar néixer**

A les 20.30 h. Parc Sandaru (Buenaventura Muñoz, 21)  
 Una història sobre el que realment és important.  
 A càrrec d'Impacta Teatre.

**Divendres 22 de maig**  
**Tenemos chico nuevo en la oficina**

A les 21 h. Can Felipa (Pallars, 277)  
 Monòleg inspirat en el realisme màgic.  
 De la Companyia Mullats.

**Divendres 22 de maig**  
**Campi qui pugui**

A les 22 h. Farinera del Clot (Gran Via de les Corts, 837)  
 Un espectacle que transcorre als baixos fons de la Barcelona del 1900. Escrita per Juli Vallmitjana (1873-1937), una figura insòlita dins del panorama literari.

**Dimarts 21 de maig**  
**Sac de rondalles**

A les 18 h. Bibl. Sant Martí de Provençals (Selva de Mar, 215)  
 Contes tradicionals dels Països Catalans.

**Dissabte 30 de maig**  
**Planetes grans i petits**

A les 18 h. Bibl. Xavier Benguerel (av. Bogatell, 17)  
 Cicle Mots en joc.

**Divendres 5 de juny**  
**Meitat tu, meitat jo**

A les 18 h. Bibl. Xavier Benguerel (av. Bogatell, 17)  
 Cicle de contes de petit format.

**Dissabte 13 de juny**  
**Arts i nens a Can Felipa**

A les 21 h. Can Felipa (Pallars, 277)  
 Un matí de dansa, teatre, música i plàstica per a nens i nenes acompanyats de pares, oncles, avis...

**Dimarts 19 de maig**  
**Al tran tran**

A les 20.30 h. Centre cívic Besòs (rambla de Prim, 87)  
 El resultat artístic d'un projecte pedagògic nascut a l'escola municipal de música de Montornès l'any 2004.

**De 28 al 30 de maig**  
**Primavera Sound**

Consulteu horaris. Parc del Fòrum  
 Entre el centenar d'artistes confirmats hi ha Neil Young, Sonic Youth i Michael Nyman. Més informació: [www.primaverasound.com](http://www.primaverasound.com).

**Del 19 al 30 de maig**  
**Tot un any de Casal!**

Centre cívic Besòs (rambla de Prim, 87)  
 Mostra de fotografies sobre el casal infantil El Vaixell.

**Fins al 19 de juliol**  
**Els 24 graons**

Fundació Joan Miró (av. Miramar, 1)  
 24 graons són els que separen el visitant de l'univers mironià de les sales de la col·lecció permanent de l'Espai 13, dedicat a l'art emergent amb cinc nous artistes.



# Inaugurat a Can Framis el nou museu de la Fundació Vila Casas



Acte d'inauguració del museu de la Fundació Vila Casas a Can Framis.

Nombrosos representants de la vida política i cultural catalana van assistir el passat 27 d'abril a la inauguració del museu que la Fundació Vila Casas ha instal·lat a Can Framis

**Jordi Miró**

“A vui, amb un equipament així, em sento orgullós de Barcelona i de Catalunya”. Amb aquestes paraules va resumir l'alcalde, Jordi Hereu, el sentiment que tenia a l'hora d'inaugurar l'Espai de pintura contemporània Can Framis que la fundació privada Vila Casas ha instal·lat a l'antic complex fabril que hi ha a la cruïlla entre els carrers Roc Boronat i Sancho Dàvila. La inauguració d'aquest nou museu, que exposarà 270 obres d'artistes catalans contemporanis en un espai de

3.400 m<sup>2</sup> del fons permanent de la fundació, va tenir lloc al pati de Can Framis i no hi van faltar nombroses personalitats del món polític i cultural català, entre ells el conseller

*Permet contemplar 270 obres d'artistes catalans contemporanis, com Tàpies i Cuixart*

de Cultura i Mitjans de Comunicació, Joan Manuel Tresserras, i el president de la Funda-

ció Vila Casas, Antoni Vila Casas, fundada per ell mateix l'any 1986.

Tant Hereu, com Tresserras i Vila Casas, van voler destacar el doble propòsit de la recuperació de l'antiga fàbrica de cotó i la seva adaptació com a equipament cultural en un barri, el 22@, en canvi constant: la promoció de l'art contemporani i la preservació del patrimoni arquitectònic del país.

El nou espai conserva les pautes museístiques contemporànies (sales àmplies, austeritat formal i parets blanques) i s'hi podran veure

obres dels principals artistes catalans, entre ells Tàpies, Cuixart, Hernández Pijoan i Joan Ponç.

A més de l'espai expositiu, el nou Can Framis disposa d'una àrea pedagògica dedicada a l'aprenentatge de diverses tècniques artístiques utilitzades en les obres del fons. Amb la inauguració d'aquest nou espai, la Fundació Vila

Casas (dedicada a promoure la pintura, escultura i fotografia) dona per acabat el seu període d'expansió. Compta amb dos espais expositius a l'Empordà: l'Espai de Fotografia Contemporània Palau Solterra, a Torroella de Montgrí, i l'Espai d'Escultura Contemporània Can Mario. A més, a Barcelona també té dos espais més, el VolART i VolART2.



**Quina és la seva opinió sobre el nou espai de pintura catalana ubicat a Can Framis?**



**Pau Mestre**  
Cap d'obra Can Framis

*Com a obra trobo que és molt bona, perquè recupera una de les antigues fàbriques contraposant-la amb els mòduls de formigó que s'han creat. Això fa que doni un contrast molt bo.*



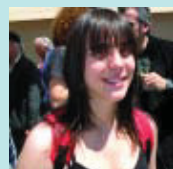
**Lluís Puiggròs**  
Pintor

*És molt bo. El fet que sigui privat és important, ja que fa evident que aquest sector està molt interessat a potenciar la cultura. No només l'administració pública s'ha de fer càrrec d'espais culturals.*



**Francesca Minguela**  
Mecenatge cultural

*Em sembla absolutament exemplar en tots els aspectes perquè expressa la passió d'una persona per alguna cosa, i això és molt important.*



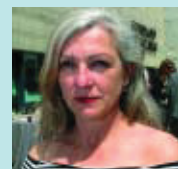
**Míriam Gómez**  
Periodista

*Penso que és una bona opció per al barri. També és un inici per impulsar l'art al 22@, que s'hauria d'encarar més en aquest context.*



**Ignacio de Lassaletta**  
Galerista

*És immillorable, sobretot la figura de Vila Casas, que és una persona molt important en la cultura catalana. I és també molt valent de fer el que fa en un moment com aquest.*



**Francesca Llopis**  
Artista visual

*És una iniciativa molt bona. Aquest espai i els altres que hi ha reparatits pel territori, ja que fa que hi hagi una representació molt elevada de la cultura catalana actual. És molt positiu i espectacular.*

**ÀLBUM HISTÒRIC**

J. M. Contel

**Carretera de Ribes (III)**

Es pot considerar com a primer tram de l'antiga carretera de Ribes el que anava des del portal Nou de la muralla de Barcelona fins a l'entrada del barri del Clot, al municipi de Sant Martí de Provençals. Una part d'aquest camí encara du avui el nom de carrer de Ribes. Entre aquestes dues poblacions i en territori de Sant Martí de Provençals, l'any 1719 s'hi va construir el Fuerte Pio, un fort avançat que tenia la missió de salvaguardar en primera instància la seguretat de la muralla de qualsevol atac d'un exèrcit hostil i que va ser batejat amb el nom del seu promotor, el capità general Francisco Pio de Saboya, marquès de Castel-Rodrigo. Amb el pas dels anys, aquest fort, catalanitzat com a Fort Pienc, ha donat nom a un barri de la ciutat.

Fins a mitjan segle XIX, aquest recorregut anava pel mig dels camps, perquè una normativa militar prohibia construir edificis a menys de 1.500 vares (1.253,857 metres) de distància de la muralla, i aquest límit arribava gairebé fins a l'entrada del barri del Clot.

Amb l'enderroc de les muralles i la inclusió d'aquesta zona dins del projecte d'Ildefons Cerdà del nou Eixample aprovat el 1859, els terrenys de les voravies de la carretera es començaren a urbanitzar. Una de les primeres construccions fou l'estació del Nord, el 1861, obra de l'arquitecte P. Andrés Puigdollers i que esdevingué amb el temps punt de concentració de nombrosos transportistes. El 1893, quatre anys abans de l'annexió de Sant Martí de Provençals a Barcelona, la part de Fort Pius va ser segregada per integrar-la a Barcelona a causa de la construcció del col·lector del Bogatell per part de l'Ajuntament.

**Si té fotografies o documents del seu barri, en pot fer donació a l'Arxiu Municipal del Districte, 93 221 94 44**



L'antiga carretera de Ribes al seu pas pel barri de Fort Pienc. (Foto: Arxiu JMC)

**ENTITATS****Cono Sud difon les cooperatives uruguaianes d'habitatge**

Socs de Cono Sud a la seu de l'entitat.

**L'ONG projecta un documental per donar a conèixer a Catalunya l'experiència de les cooperatives d'habitatge a l'Uruguai****Jordi Miró**

**H**istoria de una construcción colectiva és un documental que va produir l'estiu passat l'ONG de Sant Martí Cono Sud a l'Uruguai. Es basa en l'experiència del moviment cooperativista d'habitatges per ajuda mútua que va néixer al principi de la dècada dels anys setanta del segle passat: mitjançant l'autoorganització i autogestió dels sectors populars de rendes baixes, s'ha resolt el problema de l'habitatge, amb construccions de qualitat, a més de 20.000 famílies en un país que no passa de tres milions i mig d'habitants, la meitat de la població catalana.

Aquest documental es va

projectar el passat 29 d'abril a la seu de l'ONG de cooperació internacional Nord-Sud, amb la presència del regidor del Districte de Sant Martí, Francesc Narváez, en

**L'experiència de l'Uruguai va ajudar més de 20.000 famílies**

un acte pensat per sensibilitzar la població catalana sobre un experiment social que podria aplicar-se al nostre país. "De vegades ens pensem que ho sabem tot i no mirem les experiències enriquidores d'altres països com Uruguai", explica un dels representants de l'associació, Gabriel Abascal.

Amb el suport financer de diverses cooperatives catalanes d'habitatge, afiliades a la Federació Catalana de Cooperatives d'Habitatge (Proha, Porfont i Suma), el documental té una durada de 25 minuts i explica les dificultats que tenen els sectors populars per accedir a l'habitatge, a més d'entrevistes a protagonistes del moviment cooperativista als afores de Montevideo, on aquests cooperativistes exposen com han pogut solucionar els seus problemes de sostre. Segons explica Cono Sud, el que diferencia les cooperatives uruguaianes d'altres sistemes de construcció d'habitatge social és la participació de les famílies en forma de construcció dels habitatges i en l'administració autogestionària de les obres.

**Més informació:**  
[www.conosud.org](http://www.conosud.org)

**BARCELONA CARNET DE VOYAGE**  
**Un dia al Born**

El barri del Born amb els seus racons, els seus personatges, les seves botigues... els sorolls, les olors, els colors... l'ambient, els productes, alguns comentaris... La vida al Born mirada amb ulls de passejant, de veí, de viatger...

Autora: Juliet Pomés. Edició bilingüe: català, castellà. 2008, 96 pàgines.  
Format: 16 x 20,7 cm. PVP: 15 €. ISBN: 978-84-9850-142-1

En venda a les principals llibreries i a **Sala Ciutat**



Ajuntament de Barcelona



# L'escola bressol Clot de la Mel obrirà les portes el 2010

**Al principi d'estiu començaran les obres del futur equipament, d'uns 1.000 m<sup>2</sup> sumant-hi l'edifici i el jardí. El centre tindrà capacitat per a 81 nens i nenes entre 0 i 3 anys distribuïts en sis grups**



Interior d'illa on s'ubicarà la nova escola.

**David Sabaté**

Amb el projecte gairebé finalitzat, és previst que els treballs de construcció de l'escola bressol Clot de la Mel comencin d'aquí a poques setmanes. L'equipament, que previsiblement es posarà en marxa el setembre de 2010, coincidint amb l'inici del curs escolar, tindrà una capacitat màxima per a 81 nens i nenes entre 0 i 3 anys, organitzats en sis grups diferents: un per als més petits, dos per als mitjans i tres per als més grans. L'escola bressol, situada a l'interior d'illa delimitat pels carrers Andrade, Bilbao, Concili de Trento i Lope de

Vega, tindrà una superfície útil interior de 569 m<sup>2</sup>, distribuïts en sis aules, un menjador i una sala pels professors,

*L'escola s'ubicarà a l'interior d'illa entre Lope de Vega, Bilbao, Concili de Trento i Andrade*

una cuina, el despatx de direcció, la bugaderia i vestidors. D'altra banda, el conjunt comptarà amb un pati

enjardinat a l'aire lliure destinat a l'esbarjo i amb una superfície de 432,8 m<sup>2</sup>. L'escola bressol Clot de la Mel contribuirà a completar el mapa educatiu de Sant Martí i, tot i estar ubicada al barri del Clot-Camp de l'Arpa, el seu àmbit d'influència s'estendrà al conjunt del districte. L'actuació s'insereix en l'últim Pla d'equipaments del barri, que posa especial èmfasi en els serveis educatius per a infants. En aquest marc, l'equipament constituirà un element decisiu per a la conciliació de la vida laboral i familiar de les famílies del districte, un objectiu reforçat pel programa "Temps de barri", que busca fer compatibles les activitats educatives fora de l'horari lectiu amb les necessitats horàries de mares i pares. El barri del Clot-Camp de l'Arpa és pioner a Sant Martí en el desplegament de "Temps de barri", el qual en aquests moments s'està desenvolupant també a La Verneda.

## UNA ALTRA ESCOLA BRESSOL PER AL BARRI

L'escola bressol Clot de la Mel no és l'únic equipament d'aquestes característiques que el districte guanyarà el 2010. Fruit, en part, de la injecció de més d'un milió d'euros del fons estatal d'inversió local i de la corresponent modificació del Pla General Metropolità aprovada en el Plenari del passat mes de març, Sant Martí tindrà l'any que ve una nova escola bressol a la cruïlla de l'avinguda Meridiana amb els carrers Trinxant i Degà Bahí. L'indret comptarà també amb zones verdes i un aparcament subterrani.

## NOTÍCIES

### Memòria virtual de la gent gran

El proper dia 27 de maig se celebrarà la festa de cloenda del projecte "Memòria virtual de la gent gran de Sant Martí", acte que tindrà lloc a partir de les 11 hores, al centre cívic Parc Sandaru. La Memòria virtual de la gent gran de Sant Martí és un projecte multimèdia socioeducatiu en què alumnes, entre 10 i 17 anys, i persones grans col·laboren en la recuperació de la memòria històrica del districte, alhora que els adults prenen contacte amb les noves tecnologies.

### VII Setmana del Comerç a Sant Martí

Del 2 al 7 de juny se celebrarà a diferents espais del districte la 8a Setmana del Comerç a Sant Martí, organitzada pel Consell de Comerç de Sant Martí. Al programa d'actes, s'han previst tallers, xerrades, taules rodones i col·loquis, que tenen com a objectiu entendre el comerç com un element important en la cohesió social dels barris.

### Ús social dels centres educatius

El Districte de Sant Martí ha signat convenis amb catorze centres educatius del districte per a l'ús social de les seves instal·lacions. Mitjançant aquests convenis, signats el passat 2 d'abril, es regulen les activitats que es realitzen als centres fora de l'horari lectiu i que complementen les que organitzen les associacions de mares i pares. Així es multiplica l'oferta d'activitats en horari de tarda.

### Placa en memòria de l'Espai Vilarasau

El passat dia 25 de maig, es va celebrar l'acte de col·locació d'una placa en commemoració de l'anomenat Espai Vilarasau. La placa recorda un espai que els veïns del grup Civit van fer-se seu entre els anys 1978 i 1997, data en què va desaparèixer per donar pas a la urbanització de l'avinguda Diagonal. L'acte va comptar amb l'assistència del regidor del Districte, Francesc Narváez, i el president de la Fundació La Caixa, Josep Vilarasau.



# Nova seu de l'Oficina de l'Habitatge



Interior de la nova Oficina de l'Habitatge.

## Redacció

L'Oficina de l'Habitatge de Sant Martí, la primera que es va inaugurar a Barcelona, s'ha traslladat a final d'abril a una nova seu situada a la rambla del Poblenou, 154, davant d'on hi havia les antigues instal·lacions.

El canvi no afecta els serveis que ofereix, que tenen com a objectiu facilitar als ciutadans l'accés a l'habitatge o la gestió de qualsevol assumpte que hi

estigui relacionat. Pel que fa a l'habitatge protegit i social, l'oficina informa sobre les promocions que es fan a la ciutat, i gestiona i fa les inscripcions al Registre de Sol·licitants d'Habitatges amb Protecció Oficial de Barcelona.

En l'àmbit de la rehabilitació, els ciutadans s'hi poden informar i fer gestions sobre ajuts per a la rehabilitació d'habitatges i edificis i per a la instal·lació d'ascensors.

Altres serveis són la Borsa Jove d'Habitatge i la Borsa d'Habitatge de Lloguer Social; la informació i tramitació dels ajuts per pagar el lloguer i de la Renda Bàsica d'Emancipació, i el suport a problemàtiques vinculades a l'habitatge, com ara l'assetjament immobiliari. També la gestió d'emergències socials que impliquin una necessitat d'habitatge.

**Més informació:**

[www.bcn.cat/habitatge](http://www.bcn.cat/habitatge)

**SERVEI PÚBLIC****Vigilar l'aigua acumulada per evitar el mosquit tigre****Redacció**

Com ja és habitual en els últims anys, amb l'arribada de l'estiu cal extremar les precaucions davant les picades dels mosquits, especialment de l'anomenat mosquit tigre. El seu nom prové del fet que el seu cos és negre i amb ratlles transversals de color blanc brillant. La seva grandària oscil·la entre els 2 i els 10 mm. El mosquit tigre es reproduïx en recipients que contenen aigua, com ara gerros, plats sota els testos, pots, cendrers, ornaments de jardí, pneumàtics que estiguin a l'aire lliure, etc. Sempre es tracta de petites masses d'aigua. Per tant, sempre que sigui possible, cal evitar la presència de recipients en terrasses i jardins on es puguin acumular l'aigua. En el cas que els recipients no es puguin retirar, cal eliminar-ne l'aigua acumulada o canviar-la setmanalment.

L'Ajuntament està aplicant aquestes mateixes recomanacions en els espais públics, adopta les mesures preventives necessàries per evitar l'expansió del mosquit i col·labora amb els grups de treball que s'han organitzat des de les administracions. També s'han establert canals de coordinació amb els centres d'atenció primària.

Si es detecta un mosquit tigre a l'edifici o als voltants, convé eliminar-ne els punts amb aigua acumulada. En el cas que detecteu un mosquit tigre a la via pública, ho podeu comunicar a l'Agència de Salut Pública.

L'Agència de Salut Pública de Barcelona porta a terme des del 2005 un Programa de Vigilància i Control del Mosquit Tigre per tal d'evitar que l'insecte proliferi. L'Agència es coordina especialment en la lluita contra el mosquit als cementiris, els parcs i jardins, Collserola i les fonts ornamentals, entre d'altres. En un any, l'Agència fa prop de 340 inspeccions per mosquit tigre i s'atenen 280 incidències. Els casos positius de presència de mosquit tigre s'acosten al 20% dels analitzats. Sempre es preparen mesures d'actuació i es fa un seguiment.

**Més informació:**

**Agència de Salut Pública**  
Telèfon: 93 238 45 45  
[www.aspb.cat](http://www.aspb.cat)

**ACTIVITATS****Cova da Serpe celebra una nova edició de la festa gallega**

Moment de l'actuació de l'Agrupación Cultural Galega Agarimos.

**La festa, celebrada els dies 24, 25 i 26 d'abril al parc de Sant Martí, és una invitació a redescobrir la cultura gallega a casa nostra**

**Daniel Venteo**

L'edició d'enguany va coincidir amb el 24è aniversari de la fundació del Festival Musical Galego organitzat per l'Associació Cultural Cova da Serpe. En el festival, hi participen diversos grups folklòrics, a més dels integrants de l'escola de l'associació. Un dels principals atractius de les jornades festives, com ja és habitual, són les parades promocionals de productes artesans gallegos instal·lada a la zona de viants del parc, on també és possible degustar especialitats de la gastronomia gallega. Es tracta d'un vinculat amb la riquesa gastronòmica que caracteritza la cultura gallega, cal destacar la celebració, com també és tradicional, del gran sopar-ball que l'entitat celebrà

el primer dia de les jornades festives, el passat divendres 24 d'abril, amb més de 150 participants. Les vesprades del festival converteixen el parc en un gran escenari musical, amb diverses orquestres que fan de la música i la diversió les protagonistes indiscutibles. I la

*Fa catorze anys que se celebra aquesta manifestació cultural gallega a la ciutat*

xocolatada popular esdevé la protagonista de la jornada festiva de diumenge al matí. Amb motiu de la festa, l'entitat edita des de fa setze anys la revista *Arxela*.

Cada any la festa galegobarcelonina està dedicada a donar a conèixer una població de Galícia, la qual esdevé la convidada d'honor de la celebració i té l'oportunitat de mostrar les seves particularitats tant pel que fa a l'artesanaria, com als costums i al folklore. Enguany aquesta població ha estat la de Navia de Suarna, de la província de Lugo, l'alcalde del qual, José Fernández Fernández, ha participat de manera activa en la festa del parc de Sant Martí. L'entitat ja treballa en l'organització de l'edició del 2010, la qual coincidirà amb el 25è aniversari de la creació d'aquesta associació cultural fortament arrelada als barris de Sant Martí.

**Més informació:**

**Associació Cultural Cova da Serpe**  
C. Alcalá de Guadaíra, 7  
Telèfon: 93 307 36 60  
[covadaserpe@telefonica.net](mailto:covadaserpe@telefonica.net)

**EL TAULELL**

Joan Anton Font

**La cuina mediterrània del Pont del Treball Digne**

Abans de restaurant era un petit bar familiar.

Fa cinc anys que el Josep Calvo i la seva esposa, l'Olga Trabado, van convertir el petit bar, del que aleshores era el Pont del Treball, que la família duia des del 1969, en un gran restaurant. Gràcies al suport que han tingut al barri, el temps els ha demostrat que aquella decisió va ser tot un encert. El restaurant Sant Martí és un lloc per gaudir d'una cuina elaborada i mediterrània. Al migdia podem triar el menú, a un preu molt raonable. És un bon lloc per a celebracions, ja que disposen de quatre menús per a

grups i, si convé, poden fer-nos un menú a mida. A la carta hi ha un apartat d'arrossos, amb delícies com l'arròs caldós amb llamàntol i l'arròs cremós de calamars. La carta de vins és àmplia i recull 26 denominacions d'origen, des de les més tradicionals fins a les emergents, les quals permetran fer el maridatge perfecte i elevar l'experiència gastronòmica al màxim grau.

**Restaurant Sant Martí**  
C. Pont del Treball Digne, 11  
Tel.: 93 313 10 83



## POLIESPORTIU

# El Júpiter estrena les noves instal·lacions del seu camp

Va ser el 12 de maig de 1909 quan es va constituir el Club Esportiu Júpiter a Poblenou en una reunió a la cerveseria Cebrián, avui orxateria Tío Che

**Pere S. Paredes**

La història del futbol català, en general, i de Sant Martí, en particular, està d'enhorabona, ja que aquesta temporada 2009-2010 el Club Esportiu Júpiter celebrarà el centenari amb un seguit d'actes esportius i culturals, acompanyat de tots els seus seguidors i amics.

Els historiadors expliquen que va ser el 12 de maig de 1909 quan, en una reunió a la cerveseria Cebrián -avui orxateria Tío Che-, es va constituir el CE Júpiter. Els artífexs d'aquest fet van ser els germans Mauchan, súbdits britànics que treballaven en una fàbrica del Poblenou. A causa de la creixent popularitat del futbol, David Mauchan va fer portar una pilota de les Illes Britàniques i va engrescar uns quants companys per fundar un club. El nom de l'entitat va sorgir a



Moment dels parlaments en la inauguració de la remodelació del camp de futbol.

conseqüència d'un concurs de globus lliures que se celebrava aquella tarda a la platja de la Marbella. El globus guanyador es deia Júpiter, i la recent estrenada directiva va decidir que l'entitat s'anomenés igual: Club Esportiu Júpiter. Entre les activitats previstes per celebrar el centenari, el club vol organitzar un concurs de globus aerostàtics.

El pròxim 12 de maig es farà la presentació oficial de tot el programa esportiu i cultural que el CE Júpiter té previst per a aquesta gran i única celebració, entre el qual destacaran

la presentació del cartell del centenari dissenyat per Xavier Mariscal, o la gran festa que s'està preparant el setembre on es vol reunir el més gran nombre d'exjugadors de totes les categories del CE Júpiter.

*El cartell oficial del CE Júpiter ha estat dissenyat per Xavier Mariscal*

Els organitzadors del centenari d'aquest històric club de futbol de Sant Martí també volen donar un toc original a les celebracions i per això organitzaran el I Torneig de Futbol Platja Centenari, que volen que punti per a la Copa de Futbol Platja de Catalunya. També s'estan organitzant les jornades Júpiter Salut, amb diverses xerrades i conferències sobre esport i salut, a més de tot un seguit d'actes culturals oberts als socis i al públic en general.

## NOVES INSTAL·LACIONS

Els actes del centenari van tenir una prèvia, el passat 5 d'abril, amb la inauguració oficial de la remodelació del camp municipal del Júpiter. A l'acte, van participar el president de l'entitat, Antonio Iniesta, el president de Federació Catalana de Futbol (FCF), Ricard Campoy, i el regidor del Districte de Sant Martí, Francesc Narváez. Durant la jornada, el president de la FCF va lliurar al Júpiter una placa commemorativa.

## Subvencions per a persones en atur als centres cívics i esportius municipals

**Pere S. Paredes**

A partir de l'1 de juny d'aquest any, l'Ajuntament de Barcelona subvencionarà les activitats formatives, esportives i culturals que es realitzin en equipaments i centres cívics municipals a les persones en atur. La proposta, presentada pel grup municipal d'ERC, es va aprovar per unanimitat en el Con-

sell Plenari de març.

Tots els grups municipals han acordat la creació d'una partida econòmica per subvencionar íntegrament les quotes ordinàries d'accés a les activitats dels centres públics de l'Ajuntament de Barcelona. Aquesta mesura, que afectarà els 66 centres cívics i els 106 equipaments esportius de titularitat mu-

nicipal, ajudarà les persones que es trobin en situació d'atur durant el període de realització de l'activitat formativa, cultural o esportiva. L'alcalde de Barcelona, Jordi Heireu, va defensar que es tracta d'una mesura "rellevant i responsable", mentre que Jordi Portabella, president del grup municipal d'ERC, va explicar que l'objectiu final d'aquesta iniciativa és "evitar la fractura social que pot produir-se en una societat on l'atur creix de manera molt alta".

## MULTIMÈDIA

### TELEVISIÓ

#### Barcelona Televisió

"Connexió Barcelona"  
De dilluns a divendres, de 12 a 14.30 h  
Canal 39 UHF i Canal 26 TDT  
[www.barcelonatv.cat](http://www.barcelonatv.cat)

#### Sant Martí Televisió

[www.tvclot.com](http://www.tvclot.com)

### PUBLICACIONS

#### La Veu de Sant Martí de Provençals

AVV Sant Martí de Provençals  
Andrade, 176, baixos. Tel. 93 314 17 04  
[santmarti.prove@yahoo.es](mailto:santmarti.prove@yahoo.es)

#### El Butlletí

AVV Clot-Camp de l'Arpa  
Joan Sibelius, 3. Tel. 93 232 46 10

#### Poblenou

AVV del Poblenou  
Pallars, 277. Tel. 93 266 44 41

#### A tot esport

Associació Sant Martí Esport  
Campo Arriaza, 99. Tel. 93 266 44 41

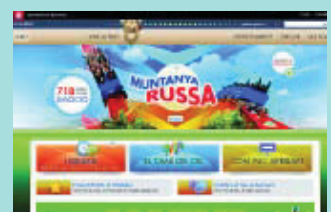
### INTERNET

#### Ordenances fàcils



Ja es poden consultar les ordenances i altres normatives municipals, redactades de manera més comprensible. Això és possible per mitjà d'un cercador que permet buscar les ordenances per matèries i títols, i tant en català com en castellà.  
[www.bcn.cat/ajuntament](http://www.bcn.cat/ajuntament)

#### Web del Tibidabo



El Parc d'Atraccions Tibidabo ha començat una nova temporada que té com a protagonista la nova muntanya russa. A més, el Tibidabo estrena un nou web, accessible per a persones amb discapacitat, que permet comprar les entrades en línia i gaudir de promocions.  
[www.tibidabo.es](http://www.tibidabo.es)

**ENTREVISTA****Josep Maria Casasús**, degà de la Facultat de Comunicació de la Universitat Pompeu Fabra

# “Ens va molt bé tenir a prop grans empreses de comunicació”

**Josep Maria Casasús (Barcelona, 1944) és degà de la Facultat de Comunicació de la Universitat Pompeu Fabra, doctor en Ciències de la Informació i també ha estat sotsdirector de La Vanguardia**



**Daniel Romani**

## Què s'estudia al Campus de la Comunicació-Poblenou?

Comunicació audiovisual, periodisme, publicitat i relacions públiques, traducció i interpretació, enginyeries d'informàtica i de telecomunicacions. **Una alta xemeneia que s'ha mantingut i restaurat ens recorda que els edificis on ara hi ha el Campus de la Comunicació albergaven una fàbrica.**

Sí, la xemeneia que es troba a la plaça, que hem batejat com a plaça Gutenberg, pertanyia a Ca l'Aranyó, una de les fàbriques tèxtils que formaven l'anomenat "Manchester català".

## Quants estudiants hi ha actualment al Campus de la Comunicació-Poblenou?

2.722, incloent-hi graus, llicenciatures, màsters i doctorats.

## N'hi ha força, d'estrangers?

No gaires; només als màsters i als doctorats.

## El periodisme és un dels estudis eminentment pràctics, oi?

Sí. Comptem amb tres platós de televisió. Un de molt gran, en el qual es poden enregistrar obres dramàtiques; un de mitjà, per a espots de publicitat; i un de més petit, per a informatius de televisió. Al costat d'aquest últim plató, hi ha una aula amb 80 places, des de la qual es veu com es grava un informatiu de ràdio o de televisió.

## La Facultat de Periodisme de la Universitat Pompeu Fabra s'inspira en algun model de l'estranger?

El nostre model és la University of Missouri-Columbia School of Journalism, dels Estats Units. El diari que fan els estudiants de periodisme d'aquesta Universitat és el diari de la ciutat.

## El Campus de la Comunicació-Poblenou es troba al 22@, envoltat de nombroses empreses de comunicació.

Sí, hi tenim molta relació. Una de les principals preocupacions dels estudiants de periodisme és la inserció laboral, i ens va molt bé que hi hagi tan a prop grans empreses de comunicació.

## Actualment, assistim a un procés de convergència dels mitjans de comunicació; en aquest procés, Internet té una gran im-



Casasús, a un plató de la Facultat de Comunicació.

## portància. Com es reflecteix això en els vostres estudis?

Tenim una assignatura de periodisme electrònic, que es realitza en col·laboració amb una universitat d'Holanda i una de Suècia.

*“El periodista ha de tenir sempre presents els valors de la veritat, la justícia, la llibertat i la solidaritat”*

## L'edició digital dels diaris ha fet baixar les vendes de la de paper.

Sí, però el diari imprès no desaparixerà. Això sí, serà més especialitzat i tindrà una tirada molt menor. En el futur, una minoria de ciutadans estaran disposats a comprar un diari sense publicitat, amb tirada curta i fet per una plantilla de 30 o 40 periodistes, i no de 300 o 400. I el preu de venda serà més o menys el preu real del producte.

## Creu que hi ha desprestigi dels periodistes?

Les crítiques més fortes al periodisme s'han produït al segle XX. No crec que hi hagi més desprestigi ara que abans; als anys vint o trenta, hi havia periodistes que rebien sobres de torens, perquè parlessin bé d'ells; això, ara, no passa...

## Però hi ha programes de televisió que difonen una informació poc rigorosa.

No es pot considerar periodista la persona que utilitza testimonis que són actors. No es pot considerar periodista la persona que envia notícies falses o rumors per Internet. El periodista ha de tenir sempre presents els valors de la veritat, la justícia, la llibertat i la solidaritat. I quan està en joc la pau, el periodista ha d'estar a favor de la pau.

## Ha de prendre partit, doncs?

El periodista ha de militar a favor de la pau. El Codi deontològic del Col·legi de periodistes no ho diu, i me'n queixo, i en canvi sí que ho diuen el de la UNESCO i el del Consell d'Europa. Abans es definia el periodista com la persona capaç d'obtenir notícies i exposar-les de manera entenedora. Ara ha d'anar més lluny: cal que tingui un compromís ètic.



Futur Prometedor

**Ismael Prados va estudiar FP, és cuiner, autor de llibres i empresari.**

Cuinar és una feina creativa que et permet desenvolupar-te com a professional i com a persona. Ismael Prados n'és el millor exemple. Avui, a més de cuiner és presentador i empresari. El 61% dels titulats d'FP a Barcelona aconseguix feina en 6 mesos. A més a més de ser una garantia de treball amb accessos a les noves professions, estudiant FP pots aconseguir beques Erasmus per estudiar a l'estranger.