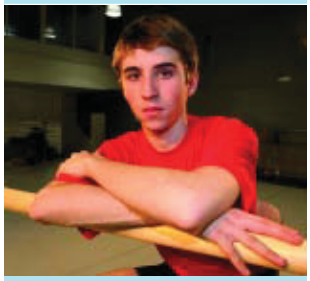
SANT MARTÍ
BARCELONA

www.bcn.cat

SUPLEMENT DEL DISTRICTE I DELS BARRIS • Març 2008

ENTREVISTA Pàg. 8



Aleix Martínez
Ballarí

"És una llàstima que al Liceu no hi hagi una companyia estable de dansa"

PLE DEL DISTRICTE Pàg. 4

El Plenari aprova el Pla d'alineació dels carrers del Joncar i de Ramon Turró

EQUIPAMENTS Pàg. 6

Escola Casas
Centre capdavanter en l'aprenentatge significatiu

SERVEI PÚBLIC Pàg. 6

Junta Arbitral de Consum
Al servei dels consumidors

POLIESPORTIU Pàg. 7

IV Cursa Interclubs de ciclisme
Roda pel Front Marítim

El Poblenou estrena els nous jardins de Teresa de Calcuta

EMPLAÇAMENT
Camí Antic de València, entre els carrers de Bilbao i Espronceda

RECONEIXEMENT
Els nous jardins són un homenatge a la figura de Teresa de Calcuta

MILLORES
També s'obren uns jardins a Pellaires amb Bac de Roda

Pàg. 3

Les empreses del 22@ donen més ordinadors a les entitats

La última sessió de donació d'ordinadors, el passat 19 de febrer.

Convertir la societat municipal 22@Barcelona en un projecte al servei dels ciutadans de Sant Martí. Aquest és un dels objectius de Districte Digital, iniciativa en què s'insereixen accions com la donació d'ordinadors portàtils a les entitats dels diversos barris. L'última cessió –de 28 aparells– va tenir lloc el passat 19 de febrer en un acte al qual van assistir el regidor Francesc Narváez i representants de les entitats del districte. L'acció, que pretén facilitar l'accés a la cultura digital, ha coincidit amb el primer aniversari de la iniciativa, que ja ha recollit més de 130 ordinadors. D'aquests, 58 ja funcionen a les entitats.

Pàg. 5

INFOÚTIL

ATENCIÓ AL CIUTADÀ

Oficina d'atenció al ciutadà (OAC) Districte
Pl. de Valentí Almirall, 1.
Telèfon d'informació 010
(0,39 € + IVA d'establiment de trucada, més 0,05 cèntims + IVA per minut tarifat per segon)
Telèfon del civisme *900 226 226*
Síndica de Greuges de Barcelona *93 413 29 00*
Ronda Sant Pau, 43-45, 3r.

CENTRES CÍVICS I CULTURALS

C. cultural La Farinera del Clot *93 291 80 80*
G. Via de les Corts Catalanes, 837.
Centre cívic Besòs *93 266 39 36*
Rambla de Prim, 87-89.
C. cívic Poblenou-Can Felipa *93 256 38 40*
Pallars, 277.
Centre cívic Sant Martí *93 308 97 93*
Selva de Mar, 215.
Centre de barri La Palmera *93 305 37 05*
Duoda, s/n.
Centre de barri La Pau *93 278 05 35*
Pere Vergés, 1.
Centre de barri Besòs *93 313 29 42*
Cristóbal de Moura, 230.
Centre de barri de Diagonal Mar *93 498 24 46*
Selva de Mar, 22-32.
Centre cívic Parc Sandaru *93 309 06 35*
Buenaventura Muñoz, 21.

BIBLIOTEQUES

Bibl. pública Xavier Benguerel *93 225 18 64*
Av. Bogatell, 17.
Bibl. pública Alòs-Moner *93 266 39 36*
Rambla de Prim, 87-89.
Bibl. pública Sant Martí de Provençals *93 308 68 03*
Selva de Mar, 215.
Sala de lectura Clot *93 246 39 28*
Clot, 21-25.

SERVEIS SOCIALS

Centre Clot-Camp de l'Arpa *93 291 84 48*
G. Via de les Corts Catalanes, 837.
Centre serveis socials Besòs *93 266 39 36*
Rambla Prim, 87-89.
Centre serveis socials Poblenou *93 256 38 56*
Pallars, 277.
Centre serveis socials Verneda *93 308 97 93*
Selva de Mar, 215.

GENT GRAN

Casal Joan Casanelles *93 485 03 24*
Pl. Joan Casanelles, s/n.
Casal Joan Maragall *93 313 08 96*
Bermejo. 1-5.
Casal Paraguai-Perú *93 305 12 04*
Paraguai, 11-15.
Casal de gent gran Parc *93 300 62 78*
Buenaventura Muñoz, 21.
Casal de gent gran del Taulat *93 485 25 40*
Llull, 220.
Casal de gent gran Sant Martí *93 308 97 93*
Selva de Mar, 215.
Casal de g. gran Verneda Alta *93 305 17 54*
Binèfar, 16-20.

ALTRES SERVEIS

Arxiu municipal de Districte *93 221 94 44*
Av. Bogatell, 17.
Agència tributària Poblenou *93 308 51 66*
Josep Pla, 163.
C. de Normalització Lingüística *93 352 24 14*
Clot, 228, 1r.

SEGURETAT

U.T. Guàrdia Urbana Sant Martí
Espronceda, 146.
Comissaria Mossos d'Esquadra
Bolívia, 30-32.
Emergències Guàrdia Urbana *092*
Emergències Mossos d'Esquadra *088*

SERVEIS URGENTS

Telèfon únic d'emergències *112*
Urgències sanitàries *061*
Cos Nacional de Policia *091*
Bombers *080*

SALUT

CAP Vila Olímpica *93 221 37 85*
Joan Miró, 17.
CAP Poblenou *93 433 77 00*
Lope de Vega, 132.
CAP Besòs *93 278 82 35*
Alfons el Magnànim, 57.
CAP El Clot *93 303 73 00*
Concili de Trento, 25.
CAP Sant Martí *93 307 04 12*
Pl. Infància, s/n (cantonada Fluvià)
CAP La Pau *93 278 86 60*
Pere Vergés, 3.
CAP Passeig Maragall *93 446 29 50*
Pg. Maragall, 52-54.
CAP Ramon Turró *93 446 57 00*
Ramon Turró, 337-339.
CAP Paraguai *93 314 73 19*
Paraguai, 17-19.

L'AGENDA

DIA INTERNACIONAL DE LA DONA

Dimarts 11 de març
Dona. Més enllà de la maternitat
A les 17 h. Centre cívic Besòs (rambla de Prim, 87-89)
Taula d'experiències amb el testimoni de cinc dones i les seves vivències com a mares.

Dijous 13 de març
Les filles del silenci
A les 17 h. Farinera del Clot (Gran Via de les Corts, 837)
Fòrum sobre les dones que s'autoimmolen com a terroristes suïcides. A càrrec de: Associació de Cooperació per l'Afganistan (ACAF).
La viudeta es vol casar
A les 18 h. Centre cívic Besòs (rambla de Prim, 87-89)
A càrrec del grup de teatre de l'Associació de dones Àmbar-Prim.

Dissabte 8 de març
Cava concert
A les 22 h. Centre Moral i Cultural (Pujades, 176-178)
Obres de Bach, Haendel, Debussy, Borodin, Txaikovski. Amb Eleonora, Xènia Dyakonova i Marc Renau.

Dissabte 15 de març
Vermout Session
A les 12 h. C. cívic Parc Sandaru (Buenaventura Muñoz, 21)
Vine a gaudir de bona música mentre et prens el vermut del dissabte. Aquest cop amb el grup de RNR.

A partir del 4 de març
Assassinat al museu
Museu de les Ciències Naturals (parc de la Ciutadella)
Una exposició sorprenent on el misteri es barreja amb el rigor científic per mostrar com treballen els professionals de la criminologia per resoldre casos.

Fins al 4 de maig
Prínceps etruscs
Caixaforum (av. Marquès de Comillas, 6-8)
El poble etrusc és el més conegut de tots els que van ocupar la península italiana durant l'antiguitat. En tot just dos segles, entre el X i el IX aC, van arribar a dominar una gran part de la Itàlia preromana.

Divendres 14 de març
Sac de rondalles
A les 18 h. Bib. Ramon d'Alòs-Moner (rambla de Prim, 87)
Contes tradicionals dels Països Catalans protagonitzats per éssers fantàstics.

Diumenge 6 d'abril
La senyora Botons i l'inspector Vinagre
A les 12 h. C. cívic Parc Sandaru (Buenaventura Muñoz, 21)
Espectacle multidisciplinari de la Cia. Quasi i Punt.
La princesa encantada
A les 12 h. Farinera del Clot (Gran Via de les Corts, 837)
Un castell d'aquells que surten als contes, on viu un rei amb el seu majordom. De la companyia Jove Partiquí.

Divendres 14 i dissabte 15 de març
Refugiats
A les 22 h. Farinera del Clot (Gran Via de les Corts, 837)
Els mitjans de comunicació, els dictadors, la manipulació del "tot s'hi val" per l'audiència televisiva.

Dissabte 29 i diumenge 30 de març
Àtic
A les 22 i 18 h, resp. Centre Moral i Cultural del Poblenou (Pujades, 176-178)
Una obra d'Àfrica Ragel, dirigida per Manel Puyal, a càrrec de la Secció de Teatre del centre.

Dissabte 5 d'abril
Què dius de què
A les 22 h. Farinera del Clot (Gran Via de les Corts, 837)
A càrrec de la companyia Fatalitats. Si el llenguatge és per als humans l'eina bàsica de comunicació, també és cert que moltes vegades es converteix en una disfressa.

Dimecres 26 de març
T'interessa
A les 11.30 h. C. c. Parc Sandaru (Buenaventura Muñoz, 21)
Comentari d'*El Quijote*.

Divendres 28 de març
Nòmades a l'Argentina! Una volta al món
A les 20 h. C. cívic Parc Sandaru (Buenaventura Muñoz, 21)
Un nòmada ens explicarà la seva vivència mitjançant fotos, vídeos, música, olors, sabors, etc...

SANT MARTÍ BARCELONA
www.bcn.cat/publicacions
bcnrevistes@bcn.cat
Ajuntament de Barcelona

Una publicació de l'Ajuntament de Barcelona. Consell d'Edicions i Publicacions: Carles Martí, Enric Casas, Eduard Vicente, Jordi Martí, Jordi Campillo, Glòria Figuerola, Víctor Gimeno, Màrius Rubert, Joan A. Dalmau, Carme Gibert, José Pérez Freijo. **Director:** Enric Casas. **Director editorial:** José Pérez Freijo. **Director de continguts:** Joan Àngel Frigola. **Relacions Institucionals:** Joan Ariza. **Redacció:** Pilar Fernández, Gerard Maristany, Felicia Esquinas, Núria Mahamud, Daniel Venteo, Pere S. Paredes, Josep Maria Contel, Joan Anton Font, Dolors Roset, Beatriu Sanchís, Daniel Romaní, David Sabaté, Joan Soto. **Coordinació general:** José Miguel Esteban. **Coordinació de fotografia:** Rafael Escudé. **Fotografia:** Antoni Lajusticia, Pepa Álvarez, Cristina Diestro, Josep Maria Contel, Luis Clua, Julio Parralo, Ariadna Borràs i Vicente Zambrano i Marçal Llenas. **Disseny:** Subirà i Associats. **Maquetació i preimpressió:** Agustín Viguera, Cristina Vidal. **Edició WEB:** Miquel Navarro. **Producció:** Maribel Baños. **Impressió:** Printer Industria Gráfica Newco, SL. **Manipulació:** General Servei, SA. **Distribució:** M. Àngels Alonso i Serveis de Correus. **Administració:** Ascensió García. Departament d'Imatge i Producció Editorial. Pg. Zona Franca, 60. 08038 Barcelona. **Dipòsit legal:** B. 29.175-1994.
paper reciclat

Entren en funcionament dos nous jardins al barris de Sant Martí

Els nous jardins, situats entre Bac de Roda i Pellaires.

El Poblenou estrena dos nous jardins, el primer situat a la confluència dels carrers de Bac de Roda i Pellaires i el segon, que durà el nom de Teresa de Calcuta, al Camí Antic de València entre els carrers de Bilbao i Espronceda

Daniel Venteo

El passat diumenge 10 de febrer van entrar en funcionament, enmig d'una festa amb música, animacions infantils i esmorzar popular, dos nous jardins als barris de Diagonal Mar i Front Marítim del Poblenou i al nucli històric del Poblenou. Acompanyat per la presidenta del Consell Municipal del Districte, Montserrat Ballarín, el regidor del Districte, Francesc Narváez, i els presidents de les respectives associacions de veïns, l'alcalde de Barcelona, Jordi Hereu, va participar en l'entrada en funcionament dels nous jardins, que va qualificar de "punt de trobada de la tradició i el futur, dels veïns de tota la vida i també dels nous", a qui va convidar a fer-se seu el barri.

Els nous jardins de Teresa de Calcuta es troben situats al Camí de Antic de València, entre els carrers de Bilbao i Espronceda, i culmina el procés de transformació de l'espai públic situat entre la rambla del Poblenou i l'avinguda de la Diagonal. Duran el nom de Teresa de Calcuta.

La vorera, com la resta del Camí Antic de València, continua donant la prioritat als vianants i ha estat pavimentada a un sol nivell. La major part dels més de deu mil metres quadrats de l'espai estan ocupats per zones enjardinades, estructurades a l'entorn de formes rectangulars alineades de formes diverses que donen a l'espai un atractiu singular, en el qual també destaquen noves zones de jocs infantils amb paviment de cautxú, nou mobiliari urbà i la renovació integral de la xarxa de clavegueram i de recollida de residus urbans. Als nous jardins, s'hi han plantat til·lers i castanyers de l'Índia, en homenatge a la figura de la lluitadora social.

Una nova plaça

Amb més de 4.000 m², la nova plaça s'ha situat entre el carrer de Pellaires i del passeig del Taulat amb Bac de Roda. Disposa de diversos espais de jocs infantils i ha permès guanyar aquest espai per a ús cívic, amb la modernització integral de la xarxa de sanejament, l'enllumenat i el mobiliari urbà, entre d'altres.

Obert el procés per donar nom als nous jardins del carrer Pellaires amb Bac de Roda

HOMENATGE A TERESA DE CALCUTA

Nascuda l'any 1910 a la ciutat macedònia d'Skopje –que llavors encara formava part de l'Imperi otomà– aquesta monja missionera catòlica nascuda amb el nom d'Agnes Gonxhe Bojaxhiu va dedicar la seva vida a la millora de la condicions de vida dels més pobres arreu del món. Establerta a Calcuta des de 1931, va adoptar el nom de "Mare Teresa" i posteriorment es va nacionalitzar índia. Fundadora de la congregació de les Missioneres de la Caritat, va ser guardonada amb nombrosos premis i, l'any 1979, amb el Premi Nobel de la Pau.

Què li semblen els nous jardins?

Mercedes López
Diagonal Mar i Front Marítim

Em semblen molt macos. El problema és que no els cuidem prou. La veritat és que som un barri privilegiat, perquè tenim molts parcs.

Juanita Perellón
Diagonal Mar

Penso que falten jardins a la ciutat i no pas tants edificis de color gris. Estic molt contenta que s'hagi fet aquest parc.

Maria Alsina
Diagonal Mar i Front Marítim

A mi em semblen molt macos; a més, aquest està davant d'una escola, que podrà gaudir-ne. A aquesta zona li feia falta una mica de vida.

Manel Pasqual
Poblenou

Em sembla bé. Penso que al costat dels grans edificis que s'estan construint a la zona està molt bé que es facin aquests espais, perquè és important la proximitat amb el veí.

Jaume Brull
Poblenou

D'entrada penso que espais com aquest fan falta al barri, perquè fa que la gent es pugui esplaiar una mica. Solament veure gent passejant i prenent el sol ja fa goig.

Anna Fabré
Poblenou

Està molt bé que l'Ajuntament faci espais com aquest. Especialment en aquest jardí, on els bancs són més alts del normal i van molt bé per a la gent gran.

CIUTADANS OPINEN

ÀLBUM HISTÒRIC J. M. Contel

El barri de rere el cementiri

L'any 1773, davant la necessitat de treure els cementiris de dins de la ciutat i per encàrrec del bisbe de Barcelona, Josep Climent, es va començar a construir el cementiri de l'Est, més conegut com del Poblenou, al costat de la platja de la Mar Bella. Arrasat pràcticament durant la guerra del francès, fou refet després de l'expulsió dels francesos en acabar aquesta i va ser inaugurat l'any 1819 pel bisbe Pau de Sitjar. Anys després, entre la platja i el cementiri es va fer passar el traçat del primer ferrocarril de l'Estat, que feia el trajecte de Barcelona a Mataró i que fou inaugurat el 28 d'octubre de 1848.

Cap a la dècada de 1870, l'espai que hi havia entre el traçat de la via i la paret del cementiri es va començar a poblar de petites autoconstruccions o les barraques de rere el cementiri, com van ser conegudes. Prop d'aquest assentament, amb el temps se'n van formar dos més, el de la Mar Bella, a tocar de la bateria de costa que hi havia a la platja davant del cementiri, però a l'altra banda de la via, i les del Bogatell, al costat de l'estació del mateix nom. Aquests dos darrers assentaments estaven en terrenys públics i les persones que hi habitaven no pagaven cap import pels seus habitatges. En canvi, el terreny existent entre la necròpolis i el tren sí que tenia propietari, i els habitants d'aquest petit barri es veien obligats a pagar l'any 1929 un lloguer mínim de 18 pessetes mensuals.

El barri de rere el cementiri, on hi havia moltes petites cases fetes amb molta dignitat, va desaparèixer el març de l'any 1990, amb la nova urbanització de la zona amb motiu dels Jocs Olímpics del 1992.

Si té fotografies o documents del seu barri, en pot fer donació a l'Arxiu Municipal del Districte, 93 221 94 44

Un dels carrers del barri de rere el cementiri, l'any 1976. (Foto: Arxiu Municipal del Districte de Sant Martí.)

PLE DEL DISTRICTE

El Plenari aprova el Pla d'alineació dels carrers Joncar i Ramon Turró

El carrer Ramon Turró, des del carrer Castanys.

El Consell Plenari del Districte, reunit el passat 6 de febrer, va aprovar diversos plans urbanístics per a la millora de l'espai públic a Sant Martí

Joan Anton Font

El Ple del Districte de Sant Martí, celebrat el 6 de febrer, va aprovar el Pla de millora urbana que té l'objectiu d'alinear els carrers del Joncar i Ramon Turró, entre els carrers de Marià Aguiló i Castanys. Segons el regidor del Districte, Francesc Narváez, aquesta actuació "permetrà una millora de l'accessibilitat i la mobilitat. Les obres donaran prioritat als vianants, en una zona d'una gran vida comercial."

També s'aprovà el Pla especial urbanístic per a la concreció dels paràmetres d'edificació i d'ús de l'equipament 7@ de l'illa delimitada pels carrers Pallars, Veneçuela, Josep Pla i Agricultura, la qual acollirà 742 places per a estudiants i un edifici destinat a recerca. Així mateix, fou aprovada la modificació del Pla especial de protecció del patrimoni arquitectònic historicoartístic del districte de Sant Martí per evitar l'enderroc de les cases baixes del 2A al 34 del carrer del Clot.

Unanimitat a demanar que l'estació de l'AVE es digui La Sagrera-Sant Martí

També es donà llum verd al nomenclàtor dels carrers següents: la perllongació del carrer de Binèfar fins al passeig de la Verneda i la del carrer de la Llacuna fins a l'avinguda del Litoral; la denominació de placeta de Marconi a l'espai situat a la confluència dels carrers d'Aragó i del Clot; la denominació de jardins de Simone de Beauvoir a la zona enjardinada situada entre els carrers de Ramón Turró, Bilbao i Llull; el canvi de denominació de l'actual riera d'Horta, per carrer Bonaventura Gispert, vial situat entre la plaça d'Albert Badia i Mur i la rambla de Prim.

En el Plenari s'informà, entre altres assumptes, de l'adscripció de l'espai Antoni Miró Peris al centre cultural La Farinera del Clot, un centre que, segons la presidenta del Consell, Montserrat Ballarín, destaca per la seva gestió innovadora. Tots el grups van aprovar per unanimitat demanar que l'estació de l'AVE tingui el nom de La Sagrera-Sant Martí.

ANTONI ROVIRA I TRIAS. ARQUITECTE DE BARCELONA

Eloi Babiano i Sánchez

Si l'Eixample d'avui fos el d'Antoni Rovira i Trias, la ciutat seria sens dubte una altra Barcelona. Antoni Rovira i Trias va ser el guanyador del concurs de projectes per urbanitzar l'Eixample amb amplis espais jerarquitzats, amb avingudes i bulevards. Aquest projecte, grat al govern municipal de Barcelona, va ser rebutjat pel govern de l'Estat, el qual va preferir el projecte d'Ildefons Cerdà.

ISBN: 978-84-8330-435-8. PVP 39,90 €

VIENA EDICIONS Ajuntament de Barcelona

www.bcn.cat/publicacions

Una trentena d'ordinadors portàtils per a les entitats

L'entrega d'aparells per part de les empreses del 22@ coincideix amb el primer aniversari d'una iniciativa que vol fomentar la cultura digital

S'han lliurat 58 ordinadors a 38 entitats.

David Sabaté

El passat 19 de febrer, les entitats de Sant Martí van rebre 28 ordinadors portàtils cedits per empreses situades al territori del 22@. L'acte de cessió, que va tenir lloc al centre cívic del Parc Sandaru, va comptar amb l'assistència, entre altres personalitats, del regidor del Districte de Sant Martí, Francesc Narváez; el conseller delegat de 22@Barcelona, Josep Miquel Piquer, i del vocal de la Junta directiva de 22@Network, Vicenç Gasulla, representants de les tres institucions responsables de la iniciativa, fruit del conveni signat per totes tres i la Confederació d'Entitats de Sant Martí el febrer de 2007. Des d'aleshores, la societat municipal 22@Barcelona ha recollit ordinadors en perfecte estat de funcionament i han estat cedits tant per les empreses sòcies de 22@Network (Indra, IL3-UB, Institut Municipal d'Informàtica, T-Systems i Canal IP), com per altres empreses presents també al districte de la innovació, com ING Car Lease o la mateixa societat municipal. Amb aquesta nova entrega del mes passat, ja són 58 els ordinadors lliurats per 22@Network a 38 entitats del districte de Sant Martí. Les empreses han cedit, de moment, un total de 130 aparells. L'objectiu d'aquest projecte és potenciar l'ús de les noves tecnologies entre les entitats del districte, com

L'objectiu és fer del 22@ un projecte al servei dels ciutadans

també facilitar l'accés a la cultura digital i potenciar la gestió interna i la difusió de les activitats que organitzen aquestes entitats. En la iniciativa, hi participen també la Societat de la Informació Solidària i Sostenible (SISOS-CAT) i les coordinadores d'entitats del districte de Sant Martí (la Coordinadora d'Entitats de Poblenou; la Federació d'Entitats Clot-Camp de l'Arpa; VERN-Coordinadora d'Entitats de la Verneda de Sant Martí, i la Coordinadora d'Entitats de l'Eix Prim).

Projecte Districte Digital

L'acció de dotar les entitats d'ordinadors portàtils forma part del projecte Districte Digital, una iniciativa impulsada conjuntament pel Districte de Sant Martí i la societat municipal 22@Barcelona, amb l'objectiu de fomentar el coneixement i l'ús de les noves tecnologies entre els veïns i veïnes del districte. L'actuació vol fomentar també la col·laboració entre tots els agents locals per a la creació de projectes d'aplicació de les Tecnologies de la Informació i la Comunicació en àmbits socials i culturals.

NOTÍCIES

El Club de Bàsquet Alisos ja és a la 2a divisió

El passat mes de febrer, el Districte de Sant Martí va homenatjar el Club de Bàsquet Alisos per celebrar l'ascens a la segona divisió catalana en la categoria de sènior masculí. L'Alisos té la seu al carrer Agricultura, 204, al barri de Sant Martí de Provençals, i va ser fundat l'any 1962 com una associació d'antics alumnes del col·legi CP La Caixa. Podeu trobar més informació a www.cbalisos.com.

Millores al camp de futbol Menorca

Des del passat mes de febrer, el Camp de Futbol Municipal Menorca ja disposa de gespa articificial al terreny de joc. Aquesta millora, que ha estat una iniciativa de la Penya Barcelonista Barcino, aporta qualitat i confort als partits que s'hi juguen. Tal com preveu el Pla d'Actuació per al mandat actual, el Districte de Sant Martí instal·larà gespa artificial a tots els camps de futbol que hi ha als diversos barris.

Sant Martí celebra el Dia de la Dona

El Consell de les Dones de Sant Martí i les entitats de dones, amb el suport del Districte de Sant Martí, han organitzat un seguit d'actes per commemorar el Dia Internacional de la Dona Treballadora. Les activitats reivindicatives i lúdiques que s'han programat aquest any giren al voltant de la frase "Necessitem temps per somriure, recordar, viure... i temps per ser", de l'escriptora Gladys Taber.

Taller de dansa del ventre

El centre cívic de Sant Martí (Selva de Mar, 215) ha organitzat un curs de dansa del ventre adreçat a dones embarassades i a les que es troben en el període de recuperació del postpart. El curs s'iniciarà el 31 de març, constarà de 10 sessions i es farà els dilluns, d'11 a 12.30 hores, al gimnàs del centre cívic. Las mares que ho desitgin, hi poden anar amb els seus bebès. El preu de tot el curs és de 50 euros.

Es col·loca la primera pedra del nou CEIP Llacuna

El regidor, Francesc Narváez, amb personal i alumnes del CEIP.

Joan Anton Font

El passat 15 de febrer es va celebrar l'acte de col·locació de la primera pedra del que serà el nou CEIP Llacuna del Poblenou. El centre s'està construint al solar que hi ha a la confluència dels carrers Llacuna i Pallars, just davant d'on és l'escola actual.

Durant els dies previs, els alumnes van participar amb il·lusió en l'acte de col·locació de la primera pedra del que serà la seva nova escola construint una maqueta que imita el projecte del nou centre. També van escriure els seus noms i van posar les empremtes dactilars en uns fulls que ara ja formen part dels fonaments del nou edifici. L'associació de pares d'alumnes va voler contribuir afegint-hi unes llavors, una pinya i la lletra de la cançó "Llacuna matata" per donar bons auguris a la futura etapa de l'escola.

És previst que al setembre s'hagin acabat les obres del nou centre, que constarà de tres mòduls: la zona poliesportiva, la de primària i la de parvulari.

A l'acte van assistir el regidor del Districte, Francesc Narváez, el director de Serveis Territorials a Barcelona, José Antonio García Saceda, la directora de l'escola, Àngels Ollé, i la presidenta de l'Associació de Famílies d'Alumnes de l'escola, Cristina Manzano.

SERVEI PÚBLIC

La Junta Arbitral de Consum, al servei dels consumidors

Redacció

La Junta Arbitral de Consum de Barcelona ofereix un procediment senzill i àgil per resoldre conflictes que poden sorgir entre els consumidors i els comerços i les empreses, sense haver de recórrer als tribunals de justícia. Els establiments que accepten sotmetre's a aquest sistema d'arbitratge mostren un distintiu oficial que reflecteix davant dels consumidors la seva vinculació amb la Junta Arbitral de Consum.

Aquest és un sistema voluntari, gratuït i ràpid, perquè des del moment que s'inicien les actuacions fins a la solució definitiva del conflicte passen entre quaranta i seixanta dies aproximadament. Un cop feta la reclamació davant de la Junta, es trasllada la reclamació a la part reclamada. Un cop acceptat l'arbitratge, es designa el que s'anomena un "col·legi arbitral" format per tres membres: un representant dels consumidors, un altre del sector empresarial implicat i el president d'aquest col·legi nomenat per l'Administració. Es dóna audiència a les parts, les quals intentaran arribar a un acord. Si no és així, la Junta Arbitral resoldrà el conflicte mitjançant una resolució arbitral (laude) que té les mateixes conseqüències que una sentència judicial.

Les persones interessades a acollir-se als serveis de la Junta Arbitral de Consum poden beneficiar-se dels serveis adreçant-se directament a les seves instal·lacions o a les de l'Oficina Municipal d'Informació al Consumidor (OMIC), situades totes dues a la ronda de Sant Pau, 43, o a través del formulari del web www.bcn.cat/juntarbitral.

Més informació:
Junta Arbitral de Consum de Barcelona
Telèfon: 93 402 33 44
www.bcn.cat/juntarbitral

EQUIPAMENTS

L'escola Casas, centre capdavanter en l'aprenentatge significatiu

L'escola, que aquesta tardor celebra el 75è aniversari, conserva un singular llegat històric i d'innovacions pedagògiques

Alumnes de l'escola Casas al pati de l'històric edifici.

Felicia Esquinas

El CEIP escola Casas deu ser l'únic de Barcelona situat sobre una antiga edificació dels templers. La torre de Sant Joan, construïda cap al segle XII pels cavallers hospitalers de l'Orde de Sant Joan de Malta, és el seu nucli originari. El 1854, Raimon Casas va adquirir l'edifici i les terres que l'envoltaven, i la seva filla Camila Casas les va cedir el 1923 a l'Ajuntament amb la finalitat que fos una escola per a les nenes de llars obreres, i que l'ensenyament fos en llengua catalana.

L'edifici es va reformar i ampliar amb la construcció d'una nova ala, i el president de la Generalitat Francesc Macià la va inaugurar el 1932 com escola municipal Casas.

Des de llavors han estat més de 75 anys d'activitat docent pràcticament ininterrompuda. Les fotos de l'època deixen constància de la formació integral –acadèmica i domèstica– que rebien les noies obreres, on hi havia lloc per a la planxa i per a la dansa. L'escola no va ser mixta fins als anys 80.

La llarga història de l'edifici és present a cada racó de les seves àmplies instal·lacions, al mobiliari, al sostre de bigues de fusta de la preciosa sala de plàstica, als ampits de les finestres o a l'escala, de l'Edat Mitjana.

El nucli originari de l'escola és la torre templera de Sant Joan, del segle XII

Aquest llegat històric conviu amb un altre de pedagògic, perquè l'escola Casas va ser la primera de Barcelona on es va aplicar el mètode constructivista per a l'aprenentatge de la lectoescriptura o aprenentatge significatiu.

Amb aquest mètode, creat per la psicòloga Anna Teberosky els anys 80, els nens aprenen a llegir a partir del seu nom i de la construcció de conceptes. Per això aquesta escola, d'una sola línia i amb 227 alumnes, prescindeix dels llibres al cicle inicial i treballa amb els contes i les cançons infantils que tan propers són als nens i nenes d'aquestes edats.

Més informació:
CEIP Escola Casas
C. Sant Joan de Malta, 44
Telèfon: 93 300 42 65
www.bcn.cat/escolacasas
ceipmescolacasas@xtec.net

EL TAULELL

Joan Anton Font

L'autoservei que veu els clients com amics

Vicente Martí i la seva esposa porten la botiga.

Des que va obrir el 1968, la botiga d'alimentació, fruites i conserves El Maño s'ha anat fent un espai cada cop més gran en el cor dels seus clients. Hi abunden les salutacions, les converses, el tracte de confiança i, si convé, el bon humor, i tot gràcies al clima cordial que sap crear Vicente Martín, que és qui porta la botiga, juntament amb la seva esposa, Paula, i el seu fill, també anomenat Vicente. "Els meus clients són molt bona gent", assegura el Vicente, que també afirma estar molt content amb el barri, tant amb els veïns de tota la vida com amb els nouvinguts. A El Maño, hi trobarem tot el que ens calgui, però anar-hi a comprar no és només carregar el cistell, és retrobar-se un dia més amb els coneguts, sentir que el barri és viu, que aquelles persones formen part de la nostra vida i veure com, a més de clients, podem considerar-nos amics.

El Maño
Passatge Prim, 30
Telèfon: 93 305 52 52

POLIESPORTIU

La IV Cursa Interclubs de ciclisme roda pel Front Marítim

El Club Ciclista Provençalenc, l'Esport Ciclista Sant Andreu i la Penya Ciclista Poblenou han tornat a organitzar la prova popular ciclista

La cursa dóna 25 voltes a un circuit de 1.800 metres.

Pere S. Paredes

La promoció del ciclisme de carretera i del ciclisme en general mou el Club Ciclista Provençalenc, l'Esport Ciclista Sant Andreu i la Penya Ciclista Poblenou a ajuntar les seves forces per tirar endavant una clàssica del ciclisme de Sant Martí, la Cursa Interclubs, que el passat febrer va congregar federats, veterans i aficionats en la seva IV edició.

Des de fa quatre anys, aquestes entitats han unificat "forces i recursos per poder fer front a les dificultats que una organització d'aquesta magnitud ens representava per separat", explica Frank Jiménez del CC Provençalenc.

El recorregut consistia a fer 25 voltes a un circuit urbà de 1.800 metres situat entre els carrers Selva de Mar, passeig García Faria, Bilbao i avinguda del Litoral. S'hi van aconseguir mitjanes de 41 quilòmetres per hora.

La diada es componia de dues curses: una social, on podia participar qualsevol corredor federat i que va guanyar Amadeu Revert, seguit de Joan Carlos Medina i de Josep Ferrer. A la segona prova, Josep Madrigal s'alçà amb la primera posició seguit de Xavier Pérez i Carlos Callarisa. Aquesta és la que més caliu va donar a la jornada, en ser el II Premi Inauguració de Veterans Ciutat de Barcelona, prova puntuable per a la Challenge de Catalunya de veterans.

Jaume Llopart, president de la Penya Ciclista Poblenou, està content "que entre els tres clubs hàgim pogut recuperar una de les curses populars que fèiem al barri, i així promocionem molt més aquest esport".

Alguns dels corredors van aconseguir superar els 41 quilòmetres per hora

Per al president de l'Esport Ciclista Sant Andreu, Andrés Tigero, "si no fos pel suport del Districte, dels voluntaris, de la Creu Roja, de la resta de patrocinadors i de la Guàrdia Urbana, no podríem aconseguir el nostre propòsit: crear afició".

Com a mínim, afició sí que han aconseguit. Eva Luthi, de l'AE Sant Andreu, que fa només any i mig que s'ha aficionat a la bicicleta, Diu que "pots fer molts amics, pots fer turisme i comprovar la importància del teu esforç físic".

COSES DEL BARRI — per MANEL

MULTIMÈDIA

TELEVISIÓ

Barcelona Televisió
"Hola Barcelona"
De dilluns a divendres, de 12.30 a 15.30 h
Dissabte i diumenge, de 14 a 15.30 h
Canal 39 UHF i canal 26 TDT

RÀDIO

Radio Unión Catalunya - 88.0 FM
Almogàvers, 68-70

PUBLICACIONS

La Veu de Sant Martí
Maresme, 220-230. Tel. 93 314 71 65

El Butlletí
AV Clot-Camp de l'Arpa
Joan Sibelius, 3. Tel. 93 232 46 10

Poblenou
AV del Poblenou
Pallars, 277. Tel. 93 266 44 41

A tot esport
Associació Sant Martí Esport
Campo Arriaza, 99. Tel. 93 266 44 41

INTERNET

Acció Social i Ciutadania

El nou web ofereix tota la informació que l'Ajuntament de Barcelona posa a disposició de la població barcelonina. És la informació que està relacionada amb els serveis socials, la gent gran, l'acció comunitària, les persones en risc o situació d'exclusió; també fa referència a la infància i les famílies, les persones amb discapacitat, la salut i els drets civils.
www.bcn.cat/acciosocialiciutadania

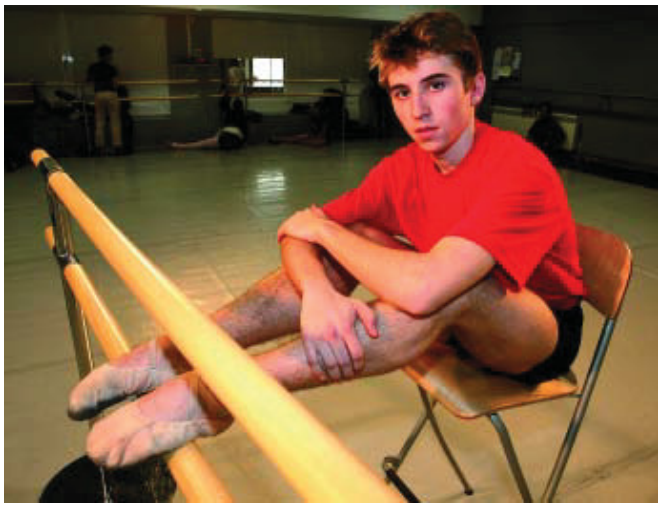
barcelona.mobi

Aquest servei permet consultar el plànol de la ciutat i saber, per exemple, la situació exacta d'un carrer o una adreça determinada. I també, de la mateixa manera, es pot consultar quina és la millor combinació per arribar a un lloc amb transport públic.
www.bcn.cat/barcelonamobi

ENTREVISTA | **Aleix Martínez**, ballarí

"És una llàstima que al Liceu no hi hagi una companyia estable de dansa"

Aleix Martínez va néixer al barri del Poblenou l'any 1992. Quan tenia cinc anys va quedar bocabadat veient un espectacle de dansa, i des d'aleshores hi ha destinat un munt d'hores i d'esforços. Avui té 15 anys i moltes ganes de poder-s'hi dedicar



A més de dansa, L'Aleix estudia 4t d'ESO per Internet.

Daniel Romaní

El passat febrer vas guanyar un dels guardons del concurs internacional de ballarins Prix de Lausanne (Suïssa). De quines modalitats va ser el guardó que vas rebre?
Vaig guanyar la medalla d'or de ballet clàssic amb la variació *El festival de les flors de Genzano* i la medalla d'or de la millor interpretació contemporània amb *Spring and fall*, una coreografia de John Neumeier.

Com vas entrar al món de la dansa?
Quan tenia cinc anys vaig veure un espectacle de la companyia David Campos, *Rock Requiem*, i em va agradar moltíssim tot el conjunt: la coreografia, la música, la il·luminació... Em vaig apuntar a l'escola David Campos, que és al Clot, on vaig estar-hi fins als 13 anys, quan vaig anar-me'n a França, concretament a Marsella, per estudiar a L'Studio Ballet Colette Armand. He constatat que a França no hi ha tan bones instal·lacions com a Barcelona, però l'ensenyament és de més qualitat.

Què és el més difícil del ballet?
És un art que requereix un gran esforç físic i mental. Ara mateix jo estic vivint a fora, lluny de la família i dels amics, i això em representa un gran esforç. A més, a la dansa tanta importància té la part artística com la part tècnica. La gent que paga l'entrada per veure un ballet espera que la transportis a un altre univers, i si no ho aconsegueixes no és dansa.

La música és essencial en el ballet?
La música et dóna el ritme, la inspiració i el moviment. Penso que la música és el 50% de la dansa; la resta és el moviment i l'emoció que hi poses.

Es pot fer ballet sense música?
Sí. Va haver-hi una època de la dansa en què es ballava sense música, però era sobretot dansa contemporània.

Com segueixes els estudis d'ESO?
Estudio quart d'ESO a distància per Internet, en català. És dur seure unes quantes hores al dia a l'ordinador sense que ningú et digui res, sense els companys de classe... Però és un esforç que haig de fer.

Quan penses en Barcelona, quines imatges et vénen al cap?
No penso en una imatge, com la Pedrera o la Sagrada Família, per exemple, sinó que tinc un sentiment d'una ciutat acollidora, sobretot pel seu centre, pel mar... És clar que a Marsella també hi ha mar, però el de Barcelona m'agrada més.

> *"A França no hi ha tan bones instal·lacions com a Barcelona, però l'ensenyament és de més qualitat"*

Has vist algun dels espectacles de dansa del Festival Grec?
Sí.

Quins t'han agradat?
Cap.

Cap ni un?
No, ho sento. Aquí a Barcelona s'aposta molt fort per la dansa contemporània, i també per la *performance*, però no pel ballet clàssic o neoclàssic, que també pot ser innovador. Cal recordar que la mare de tots els llenguatges de la dansa és el ballet clàssic. Una de les poques excepcions que hi ha és la de la companyia David Campos, que té la seu a Santa Coloma de Gramenet, en la qual es combinen els moviments de punta de la dansa clàssica amb d'altres innovadors. A l'espectacle *Turn Me On* d'aquesta companyia, per exemple, hi ha dansa i música electrònica amb projeccions multimèdia. D'altra banda, és una llàstima que al Liceu no hi hagi una companyia de dansa clàssica o neoclàssica, com succeeix, per exemple a l'Scala de Milà o l'Òpera de París. Penso que aquesta mancança, que per a molts és un petit detall, rebaixa el nivell cultural de Barcelona.

Potser el Liceu no té companyia per falta de ballarins professionals al nostre país.
No ho crec. Penso que és perquè no s'aposta fort per la dansa clàssica, que per a molts és un estil passat de moda. És una pena; molts ballarins espanyols treballen a l'estranger perquè aquí no han trobat una companyia que els aculli.