



LA SÍNDICA DENUNCIA L'ESTAT D'ABANDONAMENT I DESATENCIÓ EN QUÈ ES TROBEN LES 3 ESCULTURES DE JAUME PLENSA UBICADES A NOU BARRIS

- **“Estan mal ubicades, amb brutícia acumulada al seu interior, i sense cap mena d'identificació”**, ha declarat la defensora de la ciutadania barcelonina, Maria Assumpció Vilà.

Barcelona, 21 juny del 2019 – La síndica de greuges de Barcelona, Maria Assumpció Vilà, va visitar el barri de Verdum el darrer 6 de juny de la mà de l'Associació de Veïns i Veïnes de Verdum i va copsar l'estat d'abandonament i desatenció en què es troben les tres escultures de l'artista Jaume Plensa englobades sota el nom d'*Escullera*.

Aquestes obres es troben a la zona sud de la plaça Francesc Layret, disperses entre la Via Júlia i la plaça Angel Pestaña. **“Estan mal ubicades, amb brutícia acumulada al seu interior i sense cap mena d'identificació”**, ha declarat la defensora de la ciutadania barcelonina, que ha demanat **“la dignificació de les escultures i la possibilitat d'ubicar-les en l'emplaçament que figurava en el projecte de l'*Escullera* de la plaça Francesc Layret en un moment en què la ciutat sembla que ha recuperat la seva estimació per l'obra d'aquest prestigiós escultor barceloní”**.

Amb la implantació al barri des de l'any 1988, *Escullera* és el projecte artístic que engloba aquestes tres peces, que actualment s'han convertit en un contenidor de deixalles i brutícia i en receptor de l'incivisme. A banda d'aquestes accions, també cal fer menció a l'escàs manteniment de les escultures i a la inexistent identificació i senyalització de les obres, separades entre elles i sense cap indicació.