

**CONSELL CONSULTIU I ASSESSOR DE BTV**

**ACTA NÚM. 2**

**SESSIÓ AVALUATORIA DELS CANDIDATS I CANDIDATES DEL CONSELL  
D'ADMINISTRACIÓ DE L'ENTITAT GESTORA DE BTV**

A la Sala de Tapissos de l'Ajuntament de Barcelona, a les 18'00 h del dia 19 de juny de 2008, sota la presidència de l'Ilm. Sr. Domènec FONT I BLANCH, president del Consell Consultiu i Assessor, es reuneix el Consell Consultiu i Assessor amb l'assistència de les persones que es relacionen a continuació:

**Vicepresidenta primera:** Sra. Núria GALAN I ORRIOS del Consell de la Joventut de Barcelona

**Vicepresident segon:** Sr. Alejandro GOÑI i FEBRER de PIMEC

**En representació de les entitats i grups més representatius de la ciutat:**

Sra. Eva FERNANDEZ I LAMELA

**En representació dels consells ciutadans del districte**

Sra. Trinitat CAPDEVILA I BURNIOL

**En representació dels Consells sectorials**

Sr. David PRUJÀ CÀRCELES

Sr. LUIS MIGUEL LUNA, delegat per Jordi Rogla de Lewu

**Personalitats coneixedores del món de la comunicació**

Sr. Josep Maria BLANCO

Sr. Josep CARLES RIUS I BARÓ

Sr. Carles DUARTE I MONTSERRAT

Sra. Cristina DACRUZ I ROVIRA

**En representació dels grups polítics municipals**

Sr. Ramon NICOLAU i NUS, delegat del Ilm. Sr. Carles MARTI I JUFRESA

Ilm. Sr. Joaquim MESTRE I GARRIDO, delegat del Ilm. Sr. Ricard GOMA CARMONA

Ilm. Joaquim FORN I CHIARIELLO

Ilma. Sra. Ester CAPELLA I FARRÉ

Ilm. Sr. Alberto VILLAGRASA I GIL

Excusen la seva absència: els Srs. Francesc Neira i Leon, Angel Crespo Sánchez, Joan Rosell Lastortras i Lluís Sanz

Tots ells assistits per la secretària tècnica Sra. Maria José CALVO PADILLA

amb el següent **ordre del dia**:

1. **Lectura i aprovació si s'escau de l'acta de la sessió anterior**
2. **Deliberació, entrevistes i acord si s'escau, sobre l'informe dels membres del Consell d'Administració de BTV**

*Prèvia*

La Sra. Trinitat CAPDEVILA demana que es canviï el horari de començament de la sessió per adaptar-ho a les necessitats laborals i familiars, el President Sr. Domènec Font proposa parlar-ho al punt de varis de l'orde del dia

**1. Aprovació de l'acta de la sessió anterior**

S'aprova l'acta corresponent a la sessió celebrada el dia 16 de juny de 2008

**2. Deliberació**

El President exposa que d'acord amb el que es disposa a l'article 8.2 cap. II del Reglament d'Organització i Funcionament de Barcelona Televisió: "Els membres dels Consell d'Administració son nomenats per 2/3 dels membres del Consell Municipal, prèvia emissió de l'informe preceptiu del Consultiu i Assessor, que ha d'avaluar la capacitat, el mèrit i la idoneïtat dels candidats proposats per la Junta de Portaveus" i de l'article 18 a) cap. I Títol IV referent a les funcions del Consell Consultiu i Assessor : "Emetre l'informe preceptiu sobre la capacitat, el mèrit i la idoneïtat dels candidats al Consell d'Administració de l'entitat gestora", s'inicia el procés de deliberació

El President fa la presentació de les candidatures que recauen sobre les persones que han estat citades per ordre alfabètic a la present sessió del Consell Consultiu a partir de les 18'10 amb una marge de 10 minuts:

- Sr. Ricard Fernández Deu
- Sr. Albert de Gregorio Prieto
- Sra. Carmen Pàez i Berga
- Sra. Isona Passola
- Sr. Vicenç Villatoro

i dona conta que han estat aportats els currículums de cadascuna de les persones candidates que s'incorporen en aquest acta com a annex

El Sr. Domènec Font indica que a aquesta sessió es demana la compareixença de tots els candidats i candidates, que no es tracta de fer preguntes sobre el currículum i s'acorda fer una pregunta a tots per igual per conèixer la seva visió estratègica de la Barcelona televisió i del Consell d'administració

S'excusa al Sr. Villatoro, que ha excusat la seva presència i és llegirà el document que ha enviat

A continuació s'inicia la compareixença dels candidats i candidates

**En primer lloc compareix el Sr. Ricard Fernández Deu:**

El President agraïx la presència del Sr. Fernández Deu, i l'informa que es tracta d'una breu compareixença, que es coneix el seu currículum i la seva personalitat que s'avalua per si mateixa i que les persones membres del Consell Consultiu només volen conèixer la seva visió estratègica del que ha de ser un TV pública local i el seu Consell d'Administració  
Aquesta intervenció del President es fa en el mateix sentit al inici de la compareixença de cada candidat i candidata

El Sr Fernández Deu inicia la seva exposició valorant molt positivament el caràcter de la sessió. Diu que es històrica perquè es la primera vegada que un Consell Consultiu executa l'encàrrec d'emetre opinió sobre els candidats al Consell d'administració d'una TV pública, i que ell es defensor d'aquest procediment.

Considera que BTV ha de ser una televisió de proximitat i reflectir la realitat de Barcelona des d'un plantejament ampli, per tal que la ciutadania estigui informada permanentment del que succeeix al seu entorn. Creu en la TV pública i pensa que a aquesta li correspon un importantíssim paper, no com un mitjà secundari o complementari, sinó amb vocació competitiva i una programació generalista.

Considera que cal enfortir els serveis informatius per desenvolupar la missió de proximitat a la que es referia, dotant-la, a través d'un contracte – programa, dels recursos necessaris per fer-ho possible, i posa com a referència la TV de la ciutat de Nova York, que compta amb un alt nivell d'audiència. Diu que, malgrat la TV no es un electrodomèstic sinó un mitjà de comunicació, no es pot obviar la conveniència de dotar-la d'un cert grau d'espectacularitat que resulta inherent a la seva naturalesa, raó per la qual BTV ha de crear el seu propi “*star system*”, atribuint a la seva graella homogeneïtat estètica i un estil propi identificable pels espectadors.

Sosté que, en l'actualitat, els continguts de TV també han de contemplar les possibilitats de difusió que obre la “triple pantalla”, es a dir, televisor, mòbil i ordinador, i que s'ha d'estar en condicions de produir programes susceptibles de generar recursos propis que permetin augmentar el seu nivell de qualitat.

Tot seguit s'inicia un torn de preguntes:

El Sr. Font, pregunta quin es el seu parer sobre el nivell de producció pròpia d'una televisió local com BTV. El Sr. Fernández Deu respon que quan més millor i que, malgrat es conscient que la TV ha de contribuir a la dinamització de la indústria audiovisual, creu que s'ha de dotar dels recursos necessaris per produir per sí mateixa aquells programes que defineixen el seu perfil, i que aquells altres que siguin encarregats a tercers s'han d'ajustar també a la línia pròpia de la cadena.

A la Sra. Fernández, com a presidenta de la FAVB, li preocupa com es vincula el model de BTV a la vida dels barris i la seva dinàmica, i vol conèixer la opinió del Sr. Fernández Deu. Ell li respon que, lògicament, aquestes referències hi han de ser presents en funció del seu interès, però que no es partidari de les quotes prefixades, el que considera perfectament compatible a l'hora de projectar la imatge de la ciutat, i recorda que la massa crítica de BTV es de sis milions de persones. La Sra. Fernández insisteix que vol interlocució veïnal a BTV.

Acabada aquesta compareixença i abans que es presenti el segon candidat, la Sra. Galan proposa que es faci aquesta última pregunta a tots els candidats i candidates. S'entra en debat sobre si es pertinent o no fer aquesta pregunta i finalment es decideix que cada persona faci la pregunta que consideri oportuna.

**Tot seguit s'inicia la compareixença del Sr. Albert de Gregorio:**

El Sr. De Gregorio agraeix la invitació perquè es una satisfacció per ell participar en l'iniciï d'un nou model de BTV que permetrà aplicar la teoria de deu anys d'estudis i docència acadèmica. Considera que BTV és un servei públic que ha d'assegurar la llibertat i el dret d'informació i expressió, planteja tres eixos en la seva exposició: el marc legislatiu, les necessitats de la ciutat de Barcelona i la situació del sector audiovisual. Eixos que delimiten l'orientació estratègica de BTV.

Pel que fa al marc legislatiu destaca que la llei obliga a la veracitat de la informació i el dret de replica i que és fonamental assegurar la protecció de drets i l'accessibilitat a tots els col·lectius i persones, diu que és un model que permet la participació ciutadana amb innovació i que cal que es protegeixi dels impactes negatius del mercat;

En segon lloc, pel que fa a Barcelona, considera que BTV ha de ser la televisió d'una capital cultural i internacional, però també ha de permetre expressar la opinió de la ciutadania i de les entitats.

Considera que el model ja es basa en la proximitat i la qualitat, però s'ha de definir un model informatiu capil·lar, que reculli els fets des dels barris. Així BTV ha de ser líder en l'espai informatiu de proximitat, cal també una opció d'entreteniment de qualitat i es bàsic que compti amb un equip d'alta professionalitat, i per tant vetllant per les seves condicions laborals i per les contractacions.

En tercer lloc, BTV ha de tenir una estratègia econòmica que li permeti actuar en un sector competitiu com es el de la comunicació audiovisual i la seva visió estratègica ha de vetllar per la participació ciutadana i l'accessibilitat dels diversos col·lectius a la mateixa. Ha d'estar orientada al pluralisme i la participació. Cal una direcció econòmica adequada per treballar en un context de mercat, la producció ha de ser una eina fonamental per al desenvolupament de la indústria audiovisual.

Finalment considera que la funció del Consell d'administració ha de ser la de gestionar un servei audiovisual i que com a empresa pública ha d'estar sotmesa a un control públic, amb un model de participació i transparència més enllà dels requeriments legals.

**Tot seguit, no havent cap pregunta, compareix la Sra. Carme Páez:**

En Primer lloc dona les gràcies per haver estat convocada a aquesta sessió i fa referència a la Llei 22/2005, de comunicació Audiovisual de Catalunya que contempla com a objectiu prioritari a la TV pública com una televisió de referència que informa de manera independent, plural i verdadera.

Diu que BTV ha d'apropar a la ciutadania les decisions polítiques que estan entroncades a la ciutat i a la vida quotidiana de les persones, creu que cal controlar les despeses de forma rigorosa, i es necessari que les persones sàpiguen que BTV es la seva televisió, que es sentin reflectits i amb una informació transparent, també pel que fa als costos de producció. La gent ha de trobar el que no s'ofereix a les altres cadenes. Un servei públic complet que els doni resposta als dubtes i necessitats que sovint ens planteja la nostra ciutat. Es necessari un *feedback* amb els barcelonines i barcelonines, les noves tecnologies de la informació ho fan possible i posar especial accent en els col·lectiu més desfavorits: els joves, les immigrants i les associacions han de disposar de franges a

la graella. Cal també que sigui un TV amb entreteniment de qualitat i una especial dedicació als esports minoritaris.

Considera que BTV ha de promocionar Barcelona com a capital de Catalunya, ha de potenciar la cultura de la pau, ha d'assegurar la presència dels districtes i del barri de la ciutat i ha de assegurar la participació d'entitats i ciutadania, diu que també ha de jugar un paper en les situacions d'emergència.

Pensa que ha de contribuir al desenvolupament de la indústria audiovisual. En resum cal fer una televisió de participació, i cal que sigui una TV innovadora i que permetrà experimentar i donar pas als col·lectius culturals que busquen el seu espai.

Tots aquests aspectes han de quedar reflectits al contracte - programa. Cal sumar i no restar.

### **Tot seguit no havent cap pregunta , compareix la Sra. Isona Passola**

La Sra. Passola agraeix haver estat convidada com a candidata a formar part del Consell Rector de BTV.

Diu que li fa molta il·lusió l'experiència de BTV perquè veu que està lliure de pressions. Diu que Barcelona ha de tenir una televisió que expliqui la ciutat però que no tingui un excés de localisme, ha d'explicar Barcelona com a capital de Catalunya, però també cal recordar que Barcelona es la capital de la Mediterrània i la seva experiència com a presidenta de l'Associació de productors del Mediterrani li permet dir que es podria tractar molt be el tema de la immigració, jugar al *mediterranisme* per integrar la immigració; cal exercir aquest paper des de la catalanitat i que això sigui un dels signes identificadors de BTV, diu també que la televisió ha de donar lloc al sector públic i a l'excel·lència. Per últim diu que BTV s'ha d'obrir a la indústria audiovisual i donar pas a les productores mitjanes.

A continuació s'obre un torn de preguntes.

el **Sr. Goñi** diu que li agrada l'enfocament sobre la visió de Barcelona com a capital de Catalunya i pregunta com creu que es pot aconseguir i si hi ha marge audiovisual, també esmenta que caldria fer perquè Catalunya conegui Barcelona. La Sra. Passola diu que s'hauria de pensar, però que per exemple es podria fer a partir d'un concurs. Diu també que cal que BTV reuneixi els productors i que expliqui les línies i objectius, com aquest plantejat per el Sr. Goñi.

El **Sr. Blanco**, pregunta sobre els informatius i com veu que hauria de ser la graella, la Sra. Passola diu que es conscient dels recursos limitats de BTV i que s'ha d'ampliar l'oferta publicitària. No es especialista en informatius , però creu que han de ser de qualitat i amb bons corresponents, a més els informatius han de ser diferents i de proximitat, no tan rígids i sense oblidar la qualitat.

No havent més preguntes **el President Sr. Font dona lectura al text que va enviar el Sr. Villatoro que es reproduïx a continuació:**

“Un mitjà de comunicació defineix, fonamentalment, un punt de vista: un lloc des d'on es mira el món. A través d'aquest punt de vista, un mitjà de comunicació defineix també i dona cohesió a un “nosaltres”, a un grup de persones que comparteixen un espai comú, sigui geogràfic, ideològic, d'afinitats o d'interessos. En aquest sentit, BTV és el mitjà de comunicació que, amb llenguatge televisiu, mira el món des de Barcelona i al mateix temps defineix i cohesionava la comunitat dels

barcelonins, dels ciutadans de Barcelona, articulant-la, subratllant tots aquells aspectes compartits i posant en diàleg i relació els seus aspectes diversos i els diferents grups que la componen. Una mirada barcelonina cap endins i cap enfora, que serveix doncs per cohesionar l'espai ciutadà –amb els seus diversos barris i districtes- i el col·lectiu dels ciutadans, a través d'allò que cadascun pot tenir d'específic.

Al meu parer, aquesta funció –garantir un punt de vista i cohesionar un espai- com a mitjà de comunicació és el que dóna sentit a la iniciativa pública de BTV , que hauria d'encarnar-se en una producció televisiva de servei, que garantís com a mínim aquests punts:

- 1.- Elaboració d'informatius sobre la ciutat i des de la ciutat, fets amb criteri professional, on s'apliquin els grans principis deontològics del periodisme: recerca de la veracitat; contrast entre les fonts; distinció clara i nítida entre la informació i l'opinió; absència de tot sectarisme polític o ideològic i no establiment de quotes de cap mena més enllà de d'interès informatiu.
- 2.- Emissió de programes d'entreteniment amb voluntat d'assolir bons nivells d'audiència, tot aplicant criteris de qualitat i d'innovació.
- 3.- Suport al teixit industrial audiovisual de la ciutat i del país, amb una política transparent de relació amb les empreses del sector.
- 4.- Suport a la xarxa associativa, cultural i esportiva de la ciutat, recollint amb criteri professional i televisiu les seves activitats i inquietuds.
- 5.- Compromís amb la llengua catalana com a llengua compartida de l'espai públic barceloní i llengua d'emissió de BTV .
  - L'assoliment d'aquests objectius implica que BTV té voluntat d'arribar a les audiències més àmplies possibles, a través d'una programació de qualitat, on es valora especialment la proximitat, i on són sempre presents els objectius informatius i de cohesió social. Això implica disposar dels recursos materials i humans necessaris i de plantejar-ne constantment l'adaptació d'aquests objectius a l'especificitat del llenguatge televisiu. Els índexs d'audiència no són irrellevants, però no tots els mecanismes per aconseguir audiències altes són compatibles amb el model.”

Una vegada vistos els currículums i sentides les intervencions dels candidats i candidates, el Consell Consultiu i Assessor procedeix a la deliberació en base a tot lo exposat

El **Sr. Rius**, com a degà del Col·legi de periodistes, manifesta tot el respecte i el reconeixement que li mereixen les cinc persones candidates que han comparegut i de les que algunes te amiatat des de fa temps, diu que no qüestiona l'alt nivell i preparació de les candidatures que els partits polítics han presentat i que malgrat que el nou reglament es un avanç democràtic es podria haver anat més enllà. Agraeix en nom del Col·legi de Periodistes la qualitat de les persones presentades per cada partit, però considera que hagués estat mes positiu que aquest Consell d'Administració

hagués comptat també amb la representació de la societat civil. Com a Col·legi no estan d'acord amb el procediment, que reitera podria haver anat més enllà. Manifesta que s'absté com a degà en aquesta votació i demana que consti en acta.

El **Sr. Villagrasa** considera que si que hi ha una representació plural entre la proposta de candidats i candidates que fan els partits polítics, diu que els cinc representants polítics també ho són dels ciutadans i les ciutadanes i en cap cas es pot posar en dubte la seva representativitat. La prova és que en les intervencions dels candidats i les candidates es va posar de manifest la diversitat que caracteritza als ciutadans i ciutadanes de Barcelona, parlant d'aspectes comuns i d'aspectes que els diferencien entre si. Diu que aquesta diversitat demostra que es pot aconseguir un TVB plural, mostra a la vagada de la pluralitat que representen els grups municipals, que és la representació de la pluralitat de la ciutadania, i de la conseqüent proposta de candidats i candidates.

La **Sra. Capella** diu que els partits polítics han fet un gran esforç i han presentat persones d'alta qualificació professional, considera que les cinc persones candidates es complementen des del punt de vista de la seva professió i formació. És lícit que des dels col·legis professionals i concretament des del Col·legi de periodistes es tingui certa recança al reglament que desenvolupa la llei i que regularà BTV, però el reglament compleix i s'ajusta al que diu la Llei.

El **Sr. Goñi** considera que sense qüestionar la qualitat professional de les persones candidates, s'hagués pogut triar entre més d'una candidatura per partit, així ens haguéssim sentit més útils com a Consell Ciutadà.

EL **Sr. Font**, diu que la utilitat del Consell es podrà demostrar mes endavant, fent un debat en profunditat sobre el nou contracte – programa de BTV .

La **Sra. Fernández** diu que li sorprèn que en un Consell Assessor la decisió del qual no es vinculant, la dissensió es pugui considerar una deslegitimació dels representants electes. Critica els partits polítics que pensen que ja se'ls legitima a les eleccions cada quatre anys. També li sorprèn els límits que es posen als consells de participació i pensa que es un problema greu per a la ciutadania, recorda que el Consell de Ciutat en aquest moment esta qüestionant el paper de *comparsa* que la ciutadania té i no vol que aquest consell li passi el mateix. Com a Presidenta de la Federació d'Associacions de Veïns s'absté en aquest votació perquè considera que el procediment no ha estat correcte i perquè creu que aquest consell consultiu neix de forma viciada i demana que consti en acta.

El **Sr. Blanco** considera que malgrat que ningú deslegitima a cap candidatura, la participació ha de ser mes oberta i no considera correcte el procediment que s'ha seguit, per tant manifesta la seva abstenció i demana que consti en acta.

El **Sr. Forn** diu que hi ha aspectes que es poden recollir per a millorar el sistema d'elecció, però es important recordar des de on venim, d'un reglament que no contemplava cap Consell Consultiu i Assessor. Amb el nou reglament s'ha fet un esforç de millora malgrat pugui semblar insuficient. Diu que també s'ha fet un esforç amb el perfil professional alhora de proposar els candidats i candidates. Creu que a aquest reglament hi ha mes coses que uneixen que coses que separen. Considera també que al reglament hi ha aspectes que no es recullen explícitament però que en

cap cas es limiten i per tant no ens hem de limitar nosaltres mateixos, recorda que no es fàcil aconseguir un reglament consensuat

EL **Sr. Mestre** diu que els grups municipals han fet un esforç per presentar candidats i candidates, que el model poder es insuficient, però ha suposat un salt important. Diu que es legítim posar sobre la taula les insuficiències d'aquest reglament , però pensa que les candidatures son de vàlua i una garantia d'independència i de criteri per fer de BTV un autèntic servei públic. Entén que els vots particulars tenen l'origen en el procediment i no en els candidats i demana als vots particulars que no contaminen las candidatures.

La **Sra. Capdevila**, diu que ningú posa en qüestió la valoració dels candidats i candidates, el que és diu es que les coses estan fetes i decidides. Que es millorable la participació ciutadana i que els canals no han de ser un lloc d'informació, sinó un lloc de participació, manifesta que no vol que aquest consell consultiu continuí amb els vicis d'una participació més formal que real.

El **Sr. Duarte** dona el seu sí molt convençut a aquestes candidatures tot i que entén les reserves expressades. Considera que avui el que es demana a aquest Consell Consultiu no es debatre el reglament i les funcions del Consell, que en un altra moment es poden discutir, sinó la capacitat, el mèrit i la idoneïtat dels candidates i candidats i que al seu parer la tenen tots i totes. Creu que es un pas endavant important, diu que estem davant d'una proposta consistent de persones amb perfils plurals, acreditats professionalment i complementaris, encara que entén que sigui qüestionada , perquè es bo que siguem exigents. No esta satisfet però si content, creu que es un pas insuficient però significatiu que cal celebrar.

La **Sra. Capella** diu que la composició del Consell Assessor de BTV es troba regulada al reglament, ahora que els actuals normes de participació de l'Ajuntament de Barcelona son les que son i permeten un determinat nivell de participació. El Reglament estableix el que pot fer el Consell Assessor, i en tot allò no previst, el reglament s'ha d'interpretar conjuntament amb la Llei. Explorar noves possibilitats correspondrà, en tot cas, als serveis jurídics de l'Ajuntament de Barcelona que és qui haurà de determinar aquestes possibilitats.

El **Sr. Goñi** diu que hi ha dues velocitats al Consell de Ciutat, una primera etapa una mica frustrant i una segona etapa en que s'està treballant per concretar els rols i les línies d'actuació per donar-li la volta. S'està intentant superar aquestes deficiències participatives i el 17 de juliol, en Plenari, es posarà en marxa aquesta nova etapa.

El **Sr. Font** reitera que s'ha d'aprofitar el marge de maniobra i que a la tardor ens veurem per opinar sobre el contracte- programa.

Tot seguit **dona lectura a l'escrit enviat per la Sra. Dacruz** que es reproduïx a continuació:

“Us faig arribar quatre línies atès que no puc assistir aquesta tarda a la reunió del Consell Consultiu i Assessor de BTV . He llegit tots els currículums amb deteniment i tots els candidats i candidates em semblen prou adequats; conec amb més detalls la trajectòria professional de Ricard Fernández. Deu, Carme Páez i Vicens Villatoro. No tenia coneixement, en canvi , de les de Albert de Gregorio Prieto i de Isona Passola. En qualsevol cas, penso que ara per ara els podem donar un vot de confiança i per part meua no tinc cap dubte del vostre bon criteri. El que decidiu tots pegats després de les intervencions m'estarà bé.”



Finalment, amb l'abstenció del Sr. Josep Carles Rius, la Sra. Eva Fernández i el Sr. Josep Maria Blanco en les termes que queden reflectits en aquest acta, el Consell Consultiu i Assessor acorda emetre l'informe preceptiu en el sentit de tenir per acreditada la capacitat, el mèrit i la idoneïtat dels candidats i candidates a membres del Consell d'Administració de l'entitat gestora de Barcelona Televisió.

### **3. Varis**

En relació a la proposta que va fer la Sra. Capdevila al principi d'aquesta sessió de considerar els horaris de reunió d'aquest Consell Consultiu, s'acorda que començaran a partir de les 19 hores amb una durada màxima de dues hores.

Sense més assumptes per tractar, la presidència aixeca la sessió a les 20:10 hores, de la que s'estén la present acta que signa i certifica la Secretaria Delegada