



La ciutat de Barcelona aposta per un paisatge urbà harmònic i amable que aporta qualitat de vida i incideix de manera positiva en el dia a dia de les persones. Per això, durant el curs 2009-2010, prop de mil nois i noies hem participat en la XV Audiència Pública: *Barcelona millora el seu paisatge!*, amb referències a tots els barris i districtes de la ciutat.

Els nois i noies de Barcelona que hem participat en el projecte de l'Audiència Pública *Barcelona millora el seu paisatge!* hem après a treballar en grup, cercar per Internet, sortir a conèixer l'entorn, fer la descripció d'un paisatge, fixar-nos en els detalls, llegir i entendre el paisatge urbà, distingir entre espais públics i privats i tenir consciència que la ciutat no està preparada perquè totes les persones que hi vivim ens puguem moure amb facilitat.

Ens hem adonat que el paisatge urbà del nostre barri és l'escenari de les nostres vides, forma part del nostre dia a dia i ara l'estimem i el valorem més que abans perquè veiem que en som part, igual que formem part de la imatge de la ciutat: sense ciutadans, la ciutat no tindria vida ni color. Un paisatge urbà no és tan sols el que veiem, sinó també com ens hi podem bellugar, la seguretat, la publicitat...

Som diferents i, per tant, tenim també preferències diferents, però el nostre barri i la nostra ciutat disposen de racons i espais suficients per satisfer els gustos de tothom. Cada lloc pot tenir el seu encant; només depèn dels ulls amb els quals el mirem. Cadascú té un carrer molt especial, encara que ens movem en espais reduïts del nostre barri. Ens comprometem a respectar els gustos i interessos dels altres perquè en la varietat hi ha la riquesa.

Hem après a definir què és el paisatge urbà i les seves característiques. El paisatge urbà és el "conjunt d'elements visuals de caràcter permanent que aporten la imatge de la ciutat. Aquests elements han de ser estètics, harmònics, ordenats, útils per aportar qualitat de vida als ciutadans." Formen part del paisatge urbà els edificis, el paviment, la il·luminació, els monuments i escultures, els anuncis, els rètols, els aparadors. Tots aquests elements han de conviure, tant si són moderns com antics, nous o vells, grans o petits. El paisatge urbà també integra aspectes importants com la seguretat, la mobilitat, els serveis i l'habitabilitat per a la vida urbana. Aquesta aconseguirà donar identitat i significat a un espai urbanístic diferenciat.

Hem debatut sobre la idea d'uniformitat i hem arribat a la conclusió que hi ha d'haver harmonia en les façanes dels edificis i respecte a la ciutat perquè, si no, el paisatge seria lleig. Per això cal modificar aquells aspectes del paisatge que no són correctes des del punt de vista estètic. Creiem que hi ha d'haver un marc normatiu perquè tothom segueixi els mateixos criteris, hi hagi un control sobre la conservació i la millora dels edificis, i es doni harmonia al paisatge urbà. La normativa no reprimeix la nostra creativitat, sinó que ens condiona dins unes normes establertes. Aquestes són les ordenances municipals sobre el paisatge urbà, que serveixen com a referència per a la resolució de conflictes; per exemple, pel que fa als suports publicitaris.

El paisatge urbà és tot el que veiem quan anem pel carrer, però hem pensat que els sons i les textures també són paisatge, sobretot per a les persones cegues. A Barcelona encara hi ha moltes barreres arquitectòniques, però fins ara no ens n'havíem adonat perquè la majoria de nosaltres no tenim problemes de mobilitat. Durant aquest treball ens hem posat en el lloc d'aquestes persones.

No tot és perfecte. Hem pogut comprovar que vivim en una ciutat bruta i que existeixen irregularitats en el paisatge urbà del nostre barri. Aquest és un espai que el construïm entre tots i totes, un espai per compartir; per tant, si construïm un bon veïnatge serà més fàcil respectar-lo. És important que reflexionem sobre el barri on vivim i observar-ne l'evolució. Hem après a tenir més compromís personal amb la ciutat.

Algunes d'aquestes irregularitats s'han resolt amb originalitat, però encara hi ha molta feina per fer. Ara observem detalls que abans ens passaven desapercebuts, els bonics i els que empitjoren el paisatge urbà; és a dir, veiem el nostre entorn d'una altra manera.



Ara sabem diferenciar una façana d'una mitgera i sabem que hi ha elements privats amb dimensió pública, com ara casa nostra, que és privada, però la façana forma part de l'harmonia de la ciutat i, per tant, s'ha de cuidar i ha de complir les ordenances municipals.

Ara nosaltres tenim una estructura més clara de la ciutat. Coneixem els límits del nostre districte, sabem localitzar llocs concrets del nostre barri en el mapa: l'escola, casa nostra..., i sabem on estan les zones verdes i quins carrers limiten el nostre barri.

Hem après a sentir-nos ciutadans i ciutadanes, tant del nostre barri com de Barcelona, gràcies a una visió més global i més aprofundida de la ciutat. Ens hem adonat que tenim un paisatge molt divers que cal conèixer si no volem quedar-nos amb una visió parcial i limitada de la nostra ciutat. Ens hem fixat en els detalls més petits del paisatge urbà per poder investigar i reconèixer coses antigues i noves i, així, redescobrir el nostre barri i la nostra ciutat.

Al llarg del temps els barris i la manera de viure canvien. Hem tingut curiositat per saber com eren el nostre barri i el nostre centre educatiu en el passat. Hem parlat amb gent gran per saber quina opinió tenen del barri i per conèixer com ha canviat. Hem après a valorar els avis i àvies com a font de coneixement del passat.

Alguns i algunes de nosaltres ens hem adonat que sabem molt poc del passat de Barcelona, alguns perquè no hi hem nascut i d'altres perquè sempre hem fet més vida a casa que a la ciutat. Hem vist que la història de la ciutat també es pot estudiar i conèixer passejant. Observant els edificis antics podem conèixer aspectes de l'art i la vida de la gent en el passat. Hem descobert moltes coses que formen part del nostre patrimoni observant-les, i també mitjançant la lectura i la música de diferents autors que mostren el seu punt de vista sobre la història de la nostra ciutat.

Alguns barris de Barcelona han canviat molt en els darrers cinquanta anys: abans eren barris rurals, amb cases petites que tenien jardí i, fins i tot, horts. Hem vist que alguns barris han crescut seguint un pla urbanístic i reformant-ne els habitatges, però en d'altres no ha estat així, de manera que trobem barris on, al costat de cases petites, hi ha grans edificis, fent el barri irregular i deixant a la vista moltes mitgeres. Hem après que els edificis nous i els antics poden conviure en harmonia, encara que no sempre sigui així.

A Barcelona hi ha una combinació de colors, l'anomenada "carta de colors de Barcelona", que s'utilitza per pintar els edificis de la ciutat. Així, les façanes només es poden pintar amb colors que pertanyin a aquesta carta i, quan es pinta un edifici, es tenen en compte els edificis del costat. Hem sabut que Barcelona havia estat "castigada" a ser de color gris després de la guerra civil. No totes les ciutats del món segueixen pautes visuals establertes.

Cada ciutat està organitzada d'una manera, d'acord amb uns determinats criteris històrics, climàtics, geogràfics, socials i artístics. Hem observat que els pobles mediterranis som creatius i que els encants dels nostres paisatges urbans són el llegat de les diverses expressions creatives del passat i del present.

Hem après a distingir els diferents districtes de Barcelona i els barris que els conformen. Tots són importants i cadascun hi aporta la seva diferència i la seva part d'història. Alguns districtes tenen elements estètics propis, com ara el tipus de fanals, i en tots hi trobem edificis històrics. Les ciutats es transformen, per a bé o per a mal, amb la intervenció de les persones; per això creiem que tots i totes hem de respectar el nostre barri, estimar-lo i fer-nos-el nostre, perquè cada barri de Barcelona és únic. Volem participar en els canvis perquè el futur sigui millor per a nosaltres, per ajudar a crear una ciutat més acollidora per a les persones que hi vivim i per a les persones que ens visiten. Amb el pas del temps les persones morim, però els elements que conformen el paisatge urbà, tant públics com privats, perduren i seran patrimoni dels qui vindran darrere i, per tant, cal cuidar-los i preservar-los. Som coneixedors i coneixedores, encara que no ens ho sembli, de molts aspectes del paisatge urbà, i podem transmetre aquests coneixements als altres.



Pensem que és important saber i tenir en compte l'opinió del veïnat. La ciutat, l'hem de fer entre tots i totes i pensant en nosaltres, no solament en els turistes. Hem descobert que hi ha una àmplia oferta turística relacionada amb el paisatge urbà perquè Barcelona es caracteritza pel fet de tenir molts elements històrics i també moderns. Hem conegut diferents rutes existents a la ciutat, relacionades, per exemple, amb les dones o amb el Modernisme.

Si tots paguem impostos, esperem de l'Ajuntament la inversió d'una part d'aquests en els béns públics per millorar els serveis de la ciutat. Ara coneixem el programa d'ajuts que des de l'Ajuntament s'ofereix als propietaris i propietàries per condicionar els espais privats.

L'Ajuntament de Barcelona està intentant millorar la ciutat arreglant mitgeres, fent campanyes publicitàries, etc. Algunes d'aquestes campanyes són per conscienciar els barcelonins i barcelonines de la necessitat de millorar el paisatge urbà, però creiem que no són prou efectives perquè hem observat que moltes actituds incíviques són conseqüència de la ignorància i el desconeixement. Els actes vandàlics contra el paisatge urbà ens afecten a tots i totes com a ciutadans i ciutadanes, privant-nos de gaudir d'una ciutat neta i acollidora. Cal ser crítics amb aquestes actituds, reprovar-les i denunciar-les. Hem de prendre consciència que no vivim únicament per a nosaltres, sinó que cal pensar col·lectivament i ser respectuosos amb els altres.

Hem après que la ciutat ens estimula a tenir un pensament crític amb la finalitat de millorar-la i millorar nosaltres mateixos com a ciutadans i ciutadanes.

Agraïm els projectes de camins escolars que s'han elaborat al voltant d'alguns centres educatius i voldríem que aquests projectes s'estenguessin a tots els centres de la ciutat. Sabem valorar el paisatge urbà, les coses que estan bé i les que caldria canviar. Hem après a tenir idees pròpies per millorar-lo, a observar diferents problemes i a pensar en les diferents solucions que poden tenir. Tantes com ulls crítics els observin.





### Els nois i noies de Barcelona ens comprometem, i proposem a altres persones i agents del barri, pel que fa al respecte, la conservació i la cura, a:

- Ser conscients que cal conèixer, valorar, respectar, conservar i tenir cura del paisatge urbà, tant dels espais públics com privats, així com contribuir a la millora dels barris i districtes de Barcelona tenint en compte el medi ambient.
- Tenir cura del patrimoni del barri respectant i valorant la importància d'aquest per tal de no perdre la nostra memòria històrica
- No embrutar els elements que configuren el paisatge urbà amb grafitis i cartells publicitaris, a no fer pintades en parets, edificis, vagons de metro, etc., ni a enganxar adhesius en les façanes i el mobiliari urbà (per exemple, en fanals i porteries).
- Respectar el conjunt de normes que permeten una millor convivència, tenint en compte l'harmonia dels nostres carrers.
- No pintar una façana sense tenir en compte la carta de colors, a mantenir l'harmonia entre els tendals per respectar l'estètica de les façanes i a demanar que es respecti l'ordenança pública sobre la instal·lació de rètols.
- Conservar els elements característics de cada districte i tenir cura dels diferents elements que formen el paisatge urbà per tal que els altres també puguin gaudir-ne.
- Apreciar el valor de les creacions artístiques que guarneixen places i carrers. Els monuments i els edificis històrics no són els únics elements creatius de la nostra ciutat.
- Considerar i respectar l'opinió del veïnat sobre els colors de la façana, tenint en compte el respecte al color original i a l'entorn en què es troba.
- Demanar a les comunitats de veïns i veïnes que es posin d'acord per mantenir en bon estat l'edifici, intentin col·locar els aparells de l'aire condicionat en llocs menys visibles i instal·lin una antena col·lectiva de televisió.

### Els nois i noies de Barcelona ens comprometem, i proposem a altres persones i agents del barri, pel que fa al coneixement i la informació, a:

- Despertar la curiositat per conèixer les peculiaritats i identitats dels barris de la nostra ciutat descobrint, visitant, gaudint i buscant més informació dels diferents llocs interessants i emblemàtics dels barris de Barcelona.
- Prendre consciència de la necessitat d'aprendre i de contribuir a la millora del paisatge urbà.
- Conèixer la història del nostre barri, de la ciutat i del seu paisatge urbà.
- Fer les diferents rutes que hi ha a Barcelona dedicades a les dones per poder conèixer i entendre el paper que han tingut al llarg del temps.
- Fer reflexionar a les escoles del barri sobre el plantejament, les activitats i la participació en el *Camí escolar: espai amic* o en altres activitats, i que les famílies també hi participin.
- Conèixer i fer conèixer les normes i ordenances dels usos del paisatge urbà de la ciutat de Barcelona. El desconeixement de les normes no eximeix del seu compliment.
- Fer descobrir a les famílies i alumnes del centre el paisatge urbà del nostre barri i que prenguin consciència de les seves característiques positives i de com ha canviat el barri. Motivar la participació, tenint en compte els drets i deures, perquè es transmeti la seva opinió per millorar el barri i es valorin críticament les obres de millora que s'hi facin. Buscar fotografies en què es puguin veure els canvis haguts en el barri.
- A més, alguns i algunes de nosaltres pensem que cal reformar l'ordenança per tal que aquesta inclogui noves pràctiques o idees.

### Els nois i noies de Barcelona ens comprometem, i proposem a altres persones i agents del barri, pel que fa a les visites, a:

- Fer diversos itineraris per a les persones estrangeres que visiten la ciutat. Descentralitzar el turisme dels llocs emblemàtics i repartir-lo a tots barris que formen Barcelona.
- Promoure l'interès per les visites i activitats organitzades pels diferents barris a través de les associacions veïnals amb el suport d'algun expert de paisatge urbà i, si cal, amb la subvenció de l'Ajuntament perquè els veïns i veïnes coneguin millor el seu barri.



### Els nois i noies de Barcelona ens comprometem, i proposem a altres persones i agents del barri, pel que fa a la convivència, a:

- Conèixer i defensar les peculiaritats del nostre barri.
- Respectar els drets dels altres veïns i veïnes i els espais i edificis públics que són de tots i totes, com també denunciar les actituds incíviques envers el paisatge.
- Demanar a les comunitats de veïns i veïnes i a les persones propietàries que vetllin per facilitar l'accessibilitat als seus edificis i comerços a les persones amb mobilitat reduïda.
- Tenir en compte les persones amb discapacitat quan es fan obres, mudances o es deixen trastos al carrer.
- No posar cartells en llocs on puguin molestar o impedir el pas a persones que van amb cadira de rodes o amb cotxet.

### Els nois i noies de Barcelona ens comprometem, i proposem a altres persones i agents del barri, pel que fa a la participació, a:

- Aportar idees de millora creant petites associacions en els instituts i tenir trobades regulars amb les associacions del barri que participin en la presa de decisions sobre el barri, quan ens donin l'oportunitat.
- Proposar als veïns i veïnes que facin trobades per treballar els problemes del paisatge urbà d'una manera lúdica, educativa i creativa.
- Ser constructius pel que fa al nostre entorn i cercar canals de col·laboració amb l'Ajuntament per millorar el mobiliari urbà en general. Col·laborar, en la mesura de les nostres possibilitats, en les campanyes per millorar Barcelona.
- Informar l'Ajuntament de les coses que no funcionen, dels espais que no estiguin adaptats, de les mitgeres en mal estat o que no compleixen la normativa.
- Participar amb les associacions del barri i que aquestes facin divulgació del que fan i animin tothom, sobretot el jovent, a participar-hi (per exemple, alguns i algunes de nosaltres ja estem en contacte amb l'Associació de Veïns del Carmel i amb el Centre Cívic del Coll).

### Els nois i noies de Barcelona proposem a l'Ajuntament que, pel que fa al respecte, la conservació i la cura:

- Continui restaurant els monuments importants i edificis antics de la ciutat, com ara el castell de Torre Baró o l'església que es troba darrere el Parc Central, concretament al carrer de Marie Curie.
- Continui animant, subvencionant i assessorant les comunitats veïnals, entitats, comerços i associacions perquè puguin rehabilitar, pintar i condicionar els seus edificis adaptant-los a la normativa vigent, i en segueixi el procés.
- Habiliti espais per als anuncis de particulars (així no trobaríem adhesius a les parets o als fanals).
- Faci més visible el nom dels carrers i places de la ciutat i que hi aparegui el nom del barri i del districte corresponents. Als edificis històrics o antics es podria fer més visible per als vianants explicacions del que van ser en el passat i de la gent que hi va viure.
- Solucioni els problemes que els barris perifèrics encara tenen amb el cablejat elèctric i telefònic i que no es posin els cables entre els edificis perquè això fa lleig.
- Vetlli perquè quan s'enderroqui un edifici es tanqui l'espai amb una tanca per tal que no esdevingui un abocador d'escombraries ni un "pipican", ja que no és gens agradable per al barri i dona mala imatge.
- Continui protegint, mantenint i millorant els valors paisatgístics que conformen la imatge de la ciutat, intervenint en els espais públics més degradats o envellits. Alguns i algunes de nosaltres voldríem que no s'enderroquessin els edificis antics o desocupats, sinó que es reformessin seguint l'harmonia del barri.
- Asfalti les places públiques i posi sorral perquè els nens i nenes de Barcelona puguin jugar amb la sorra i, en el cas de caure, la caiguda sigui menys agressiva del que és amb l'asfalt.
- Prengui mesures per tal de reduir la contaminació acústica i mediambiental, per exemple amb ajuts per instal·lar doble vidre, plaques solars, etc., en edificis d'habitatges i en els centres educatius.
- Ajudi els comerciants a canviar els rètols que envaeixen façanes i carrers.
- Es comprometi fermament a vetllar pel compliment de les ordenances municipals i a adequar-les, si cal, a la realitat de cada barri.
- Doni més llibertat d'actuació: quan l'Ajuntament fa actuacions públiques es poden trencar normes que, a nivell particular, no es poden trencar.
- Alguns i algunes de nosaltres voldríem que tothom pogués decorar el seu tros de façana com vulgui, sempre que no ofengui la sensibilitat d'altres persones, d'acord amb un bon projecte i respectant la carta de colors del barri.
- Faciliti als joves artistes (escultors, grafiteres, muralistes...) espais per a les seves expressions creatives o que els deixi utilitzar les parets ja existents, com per exemple les mitgeres o parets exteriors de les escoles.





- Molts de nosaltres pensem que l'Ajuntament gasta molts diners en obres innecessàries i que, quan són necessàries, tarden molt de temps a acabar-se. Per això proposem que no es malmetin els recursos econòmics i que s'inverteixin en coses més necessàries (en la restauració de mitgeres, per exemple).

### **Els nois i noies de Barcelona proposem a l'Ajuntament que, pel que fa al coneixement i la informació:**

- Amplii els punts d'informació dels barris amb mapes per als ciutadans. Creiem que en aquests mapes hi haurien d'aparèixer tots els barris de Barcelona, amb els espais d'interès històric, espais educatius i culturals, lúdics (centres cívics i espais joves) i esportius, punts d'informació i centres hospitalaris, i que s'hauria d'aprofitar el mobiliari existent (per exemple, les marquesines d'autobús) per a aquest ús.
- En l'espai web de l'Ajuntament hi hagi un enllaç a una web de fotografies, narracions i testimonis del paisatge urbà, passat i present, classificats per barris. Es podria fer una campanya perquè la gent pogués oferir les fotos que té a casa i fer una exposició de la transformació del barri.
- S'aprofiti el paisatge urbà per transmetre missatges culturals que han tingut rellevància al llarg de la història o que impliquin la transmissió de valors socials.
- Informi de les actuacions que dugui a terme, adopti mesures coherents davant dels problemes reals i doni respostes als ciutadans i ciutadanes.
- Informi de la carta de colors de Barcelona i subvencioni les obres destinades a refer les façanes de colors morts i apagats. Alguns i algunes de nosaltres proposem que amplii, si pot ser, la carta amb colors més vius.
- Doni a conèixer l'ordenança dels usos del paisatge urbà a les diferents comunitats de veïns. Demanem que tingui en compte les associacions de veïns per trobar solucions als problemes existents.
- Faci una campanya municipal per tal de donar a conèixer la importància i les característiques del manteniment i la cura del paisatge urbà.
- Continui duent a terme campanyes publicitàries per:
  - Conscienciar les persones propietàries d'establiments sobre l'ús dels cartells publicitaris per tal d'evitar una excessiva "contaminació".
  - Valorar el barri. Per exemple, que editi una filmació (semblant a "Catalunya des del cel") dels barris de Barcelona per donar-los a conèixer, fent un repàs de l'evolució del seu paisatge i de la seva història.
  - Donar una bona imatge de la ciutat i el seu patrimoni als turistes perquè també ells respectin la ciutat.
  - Fomentar la utilització del transport públic per tal de reduir la contaminació.

### **Els nois i noies de Barcelona proposem a l'Ajuntament que, pel que fa a les visites:**

- Organitzi cursos i promogui rutes turístiques gratuïtes pels barris.
- Doni a conèixer les rutes de les dones a les persones del nostre entorn i dediqui més carrers a dones que han destacat al llarg del temps.

### **Els nois i noies de Barcelona proposem a l'Ajuntament que, pel que fa a la convivència:**

- Prioritzi les necessitats de les persones per damunt dels interessos polítics o econòmics de la ciutat o del partit polític que la governi.
- Controli més que es compleixin les normatives municipals.
- Multi les persones que posen publicitat en llocs prohibits.
- Intervingui com a part neutral en els conflictes entre veïns per qüestions relatives a la millora dels edificis.
- Alguns i algunes de nosaltres pensem que s'haurien d'apujar les multes per embrutar les façanes i fer servir aquests diners per millorar la ciutat, i també que l'Ajuntament faci netejar les façanes a la gent que les pinti.
- Faci consultes ciutadanes per informar-se de les necessitats que hi ha en cada barri i impliqui les entitats i associacions veïnals en la presa de decisions sobre el paisatge, i també que promogui la participació ciutadana en les fases del PAM (Pla d'actuació municipal) i doni ajudes econòmiques.
- Promogui campanyes de sensibilització sobre convivència cívica i respecte de l'entorn (evitar sorolls al carrer, tenir cura dels espais comuns, etc.).





### Els nois i noies de Barcelona proposem a l'Ajuntament que, pel que fa a la participació:

- Treballi amb les escoles i els districtes per tal de plantejar activitats relacionades amb el nostre paisatge urbà, prenent com a exemple els camins escolars.
- Impulsi i fomenti la millora del paisatge urbà dels barris i l'organització d'activitats i creï espais de participació i assessorament per a tots els col·lectius al voltant de la redacció de propostes a fi de comptar amb les idees de tothom, també dels nois i noies.
- Alguns i algunes de nosaltres pensem que s'hauria de demanar l'opinió del veïnat quan calgui dissenyar un nou espai al barri.
- La informació sobre projectes de participació ens arribi de manera directa als centres educatius i a altres espais públics com les biblioteques per tal de poder opinar en els processos de participació.
- Quan es dugui a terme un projecte artístic de rehabilitació d'un espai del barri, es tingui en compte els artistes que viuen al barri i no es vagi a buscar artistes forans perquè així el veïnat s'hi sentirà més implicat i identificat.

### Els nois i noies de Barcelona proposem a l'Ajuntament que, pel que fa a l'accessibilitat i la mobilitat:

- Continui millorant (o atorgant subvencions amb aquesta finalitat) els edificis, els comerços i els carrers per fer-los més accessibles a tothom i que instal·li o subvencioni ascensors o elevadors per a persones amb mobilitat reduïda en els locals amb més d'un pis.
- Faci el manteniment del senyal acústic en els semàfors i el col·loqui en la resta de semàfors de la ciutat per tal de millorar la mobilitat de les persones cegues i faciliti a totes les persones que ho necessitin l'aparell que activa el senyal acústic, sobretot en els carrers amples.
- Faci els carrers i les voreres més amples, quan això sigui possible, per poder caminar millor.
- Elabori una llista, ordenada segons les necessitats dels veïns i veïnes, dels edificis de Barcelona que no estan adaptats amb rampes o ascensors i que subvencioni en la mesura del possible les obres.

### Els nois i noies de Barcelona proposem a l'Ajuntament que, pel que fa a les altres reflexions sobre la ciutat:

- Posi els fanals d'un mateix carrer iguals i en consideri la contaminació lumínica.
- Fomenti la pintura anticartells per evitar que penguin cartells en els semàfors.
- Promogui que les persianes metàl·liques de les botigues i locals siguin més boniques i que el nostre barri disposi de més ornaments arquitectònics.
- Controli l'impacte dels coloms, en els monuments i la ciutat, posant-hi més protecció i un servei especial de neteja.
- Coordini millor tots els serveis públics que hi ha a la ciutat perquè estigui i es vegi més neta.
- Faci més bancs llargs per assegurar en comptes de tants bancs individuals.
- Posi més papereres i més punts verds i que organitzi millor la distribució dels espais per als contenidors de les escombraries per tal que quedin més nets i no estiguin desbordats.
- Augmenti el nombre de carrils bici i que aquests estiguin en millors condicions. Creiem que molta gent no fa servir la bicicleta per por a anar entre els cotxes. Els carrils bici podrien estar indicats amb bandes rugoses o pujar-los a l'alçada de les voreres. D'altres volem que es continuï posant uns fitons de plàstic per protegir els vianants dels cotxes en els carrers estrets.
- Construeixi més pàrquings gratuïts perquè els cotxes no ocupin les voreres.
- Els rètols estiguin en català. Alguns de nosaltres creiem que també s'hauria de retolar amb altres idiomes per acollir els turistes.
- No concedeixi permisos per edificar en una possible zona verda.
- Els cartells de trànsit que anuncien que hi ha una escola propera es vegin més.
- Es prohibeixi la prostitució al carrer.
- Posi més elements naturals, zones verdes, carrers amb més arbres o parcs amb diferents temàtiques.
- Millori l'accés al transport públic per a persones amb problemes de mobilitat.
- Els carrers més estrets de Barcelona siguin només per a vianants perquè hi pugui passar tothom.
- Faci més fonts.
- Construeixi més "pipicans" en els parcs, amb bosses per a les caques i més papereres.
- Millori la xarxa de transport públic perquè sigui més eficient, barata i respectuosa amb la natura.
- Faci més equipaments esportius. Alguns proposem que integri espais esportius en places.
- Creï més centres d'oci juvenil i espais lúdics a l'aire lliure. Proposem llocs alternatius per practicar el patinatge amb patins o monopati (parcs de patinatge).
- Creï llocs per als "sense sostre".
- Construeixi més centres d'atenció primària i ambulatoris.
- Creï nous teatres.





- Reforci les patrulles de vigilància per cobrir més àrees i vigilar llocs més amagats (per exemple, les places internes, els parcs i el transport públic).
- A més, els nois i noies demanem que en el futur no es construeixin més edificis alts prop de la costa perquè no tornin a donar-se situacions com la polèmica al voltant de l'edifici de l'Hotel W Barcelona, conegut popularment com "l'edifici vela".
- Hi hagi més diversitat en els tipus d'arbres urbans ja que alguns dels actuals, com els plataners, provoquen moltes al·lèrgies.

### **Els nois i noies de Barcelona elaborem projectes col·lectius de millora del paisatge urbà de la ciutat**

Els nois i noies d'alguns dels centres educatius participants també hem fet propostes concretes d'intervenció sobre el paisatge urbà de la ciutat, com a projecte col·lectiu de l'aula, per tal que l'Ajuntament ens doni resposta sobre la seva viabilitat i fer seguiment, si s'escau, de la seva implementació. Propostes com ara millores en l'accessibilitat al voltant del centre educatiu, murals artístics en l'espai públic, embelliment de parets mitgeres, etc.

### **Als nois i noies de Barcelona ens agradaria per al futur...**

Tenir una ciutat amb diferents formes i colors dins d'una harmonia, amb barris moderns que compaginin el progrés i la tradició; una ciutat pensada per a nous ciutadans i ciutadanes, avançada a nivell científic i tècnic; una ciutat amb més tipus de població i diversitat de gustos.

Creiem que en el futur a Barcelona s'hauria de reduir la contaminació acústica i atmosfèrica, amb barris més nets i una ciutat respectuosa envers el medi ambient. Pensem que perquè la ciutat sigui més sostenible els terrats de les cases podrien tenir horts urbans o plaques fotovoltaïques; a més, opinem que hauria d'haver-hi menys trànsit, per la qual cosa caldria augmentar el servei de transport públic i l'accessibilitat a aquest (per exemple, reduint-ne el preu); finalment, per millorar en aquesta qüestió, creiem que Barcelona hauria de ser un model de ciutat capdavantera que es prepari per a quan es generalitzi l'ús del cotxe elèctric.

També ens agradaria que es desenvolupés un paisatge urbà d'acord amb les necessitats de les escoles i de les entitats de lleure dels barris per fer del nostre barri un lloc còmode, agradable i amb oportunitats per a tota la gent que hi viu, sense limitacions per motius d'edat, classe social, discapacitat, etc.

En definitiva, hem pres consciència que estem fent història per a les futures generacions i que hem de tenir cura del llegat cultural i social de la nostra societat. Per això, proposem a tots els veïns i veïnes que sentin la ciutat com a seva, com un bé comú, per a nosaltres i per als nostres futurs fills i filles. Demanem a l'Ajuntament que totes les propostes que fem i el temps que hi dediquem serveixin per a alguna cosa i no tan sols per sensibilitzar. Nosaltres ens comprometem a treballar per millorar el paisatge urbà com a condició de vida de la nostra ciutat a través del consens, el respecte, la col·laboració, la responsabilitat, el dret a gaudir de la ciutat i el dret a decidir sobre el seu futur.

Barcelona, 4 de maig de 2010





**Centres educatius que han participat en la XV Audiència Pública als nois i noies de Barcelona:**

**Ciutat Vella**

Escola Pia Sant Antoni  
Escola Sant Felip Neri

**Eixample**

CEIP Joan Miró

**Sants-Montjuïc**

CEIP Barrufet  
IES XXV Olimpíada  
Escola Joan Pelegrí

**Les Corts**

IES Joan Boscà  
Escola Col·legi Paideia

**Sarrià-Sant Gervasi**

Escola Nausica  
IESM Serrat i Bonastre  
Centre Educatiu Projecte

**Gràcia**

Escola de Vida Montserrat d'ACIDH

**Horta-Guinardó**

CEIP Àngels Garriga  
CEIPM Els Pins  
IES Joan Brossa  
IES Collserola  
Escola Especial Mare de Déu de Montserrat  
Escola Rel  
Escola Virolai

**Nou Barris**

CEIP Prosperitat

**Sant Andreu**

CEE Sants Innocents  
IES L'Alzina

**Sant Martí**

IES Joan d'Àustria



### **Nois i noies que han participat en la redacció del document:**

Andrea Guerrero Abella, Roger Martínez Navarro (**Escola Pia Sant Antoni**)  
Natàlia Vila Perich, Carles Dorador Jove (**IES XXV Olimpíada**)  
Mireia Antich Garcia, Carla Genís Martí (**Escola Joan Pelegrí**)  
Tristany Armengué Jové, Marçal Pescador Vivas (**IES Joan Boscà**)  
Pau Gómez Cedillo, Ariadna Monfil Gracia (**CEIPM Els Pins**)  
Júlia Benet Cugat, Peggy Marcos Burgos (**IES Joan Brossa**)  
Marcos Pérez Matilla, Gianella Campi Hurtado (**IES Collserola**)  
Gemma Cervantes Ortuño, David López Estall (**Escola Especial Mare de Déu de Montserrat**)  
Ares Cruz Hernández, Clara Manzano Martín (**Escola Virolai**)  
Ani Martirosyan Ghazaryan, Sònia Martínez Moro (**CEIP Prosperitat**)  
Nicolle Ramírez García, Juani Flores Manzano (**IES Joan d'Àustria**)

### **L'Audiència Pública als nois i noies de Barcelona es fa paral·lelament amb:**

- L'Audiència Pública del districte de Nou Barris de Barcelona, amb la participació dels centres: CEIP Elisenda de Montcada, centre concertat Cor de Maria Sabastida, CEIP Àgora, CEIP Tibidabo i centre concertat Aloma.
- La VI Audiència Pública Infantil de Rivas Vaciamadrid
- La V edició de l'activitat "Els nois i noies tenen la paraula" de l'Ajuntament de Sabadell

Aquesta audiència pública compta amb la col·laboració de la Universitat Autònoma de Barcelona, l'Institut Municipal del Paisatge Urbà i la Qualitat de Vida, Barcelona Televisió, l'Escola de Mitjans Audiovisuals (EMAV) i l'Espai Jove La Fontana.