



AJUNTAMENT DE BARCELONA
INSTITUT DE CULTURA

ANUNCI

De conformitat amb el decret de Presidència de l'Institut de Cultura de Barcelona de 19 de novembre de 2021 i en compliment d'allò que disposa l'article 124.2 del Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens local, s'exposen al públic les bases dels Premis d'escriptura Montserrat Roig en el marc del programa Barcelona Ciutat de la Literatura de la UNESCO per a l'any 2022 .

L'exposició es realitza per un termini de vint dies hàbils a comptar des del següent a la publicació d'aquest anunci al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona, per tal que els interessats puguin presentar-hi al·legacions i suggeriments.

L'expedient romandrà exposat al públic a les dependències de la Secretaria de l'Institut de Cultura de Barcelona, ubicat al Palau de la Virreina, La Rambla, 99, 4a. planta.

Barcelona, 22 de novembre de 2021

Montserrat Oriol i Bellot
Secretària delegada

Bases dels Premis d'escriptura Montserrat Roig en el marc del programa Barcelona Ciutat de la Literatura de la UNESCO per a l'any 2022

Barcelona va ser designada Ciutat de la Literatura per la UNESCO el desembre del 2015.

El programa de Ciutats de la Literatura UNESCO treballa amb l'objectiu que la literatura sigui un motor de desenvolupament i progrés a les ciutats. L'intercanvi de projectes innovadors i de bones pràctiques, així com la col·laboració entre les ciutats, són una oportunitat per aprendre noves maneres de fer que la literatura es difongui en l'àmbit local i projectar la imatge cultural de Barcelona al món.

En el programa de Barcelona Ciutat de la Literatura s'inclou com a eix d'acció el suport al sector del llibre i a la creació literària, i per tant als autors. Aquests procés de selecció és una oportunitat per identificar i recolzar projectes literaris dels autors dels quals estiguin vinculats a la ciutat de Barcelona.

1. Objecte

El programa Barcelona Ciutat de la Literatura posa en marxa un procés de selecció de projectes d'autors per a la concessió d'un màxim de vint premis per a desenvolupar un projecte d'escriptura relacionat amb Barcelona per al període 2022.

Pressupost

L'Institut de Cultura de Barcelona, a càrrec del pressupost del Programa Barcelona Ciutat de la Literatura, es compromet a realitzar una despesa màxima de 60.000 euros amb càrrec a l'estat de previsió d'ingressos i despeses del 2022.

2. Característiques dels premis

Aquests premis són per a escriptors de qualsevol nacionalitat amb un projecte d'escriptura de ficció (poesia, narrativa) o no-ficció (assaig, crònica) que tingui relació amb la ciutat de Barcelona, en un sentit ampli.

Aquests premis s'atorgaran tenint en compte equilibris de gènere i de llengües.

Queden exclosos d'aquest procés de selecció les tesis doctorals, els projectes d'investigació i els projectes que condueixin a una titulació.

3. Beneficiaris

Podran ser beneficiaris els autors d'obres literàries, escriptors, poetes, traductors, i/o periodistes, de qualsevol nacionalitat i que tinguin com a mínim una obra publicada amb el seu nom i que tingui el seu ISBN corresponent.

Els dramaturgs no són objecte d'aquestes bases.

Les traduccions i els articles publicats en premsa es considerarà que no compleixen amb el requisit d'obra pròpia publicada.

Les persones premiades amb anterioritat amb els Premis d'escriptura Montserrat Roig no en podran ser beneficiàries fins que no hagin transcorregut 5 anys després d'haver-ne estat beneficiàries.



Per participar en aquest procés de selecció els autors hauran de ser majors de 18 anys.

4. Durada

Els autors premiats disposaran d'un espai per desenvolupar el projecte d'escriptura presentat a diferents ubicacions singulars de la ciutat durant dos mesos.

5. Dotació econòmica

Els autors seleccionats rebran mil cinc cents euros (1.500€) al mes durant dos mesos i disposaran d'un espai de treball per desenvolupar un projecte d'escriptura. La dotació, per tant, de cadascun dels premis serà de tres mil euros (3.000€).

Les despeses motivades pels desplaçaments i la manutenció que s'hagin de realitzar durant aquests dos mesos són a càrrec de l'autor.

6. Dates i lloc

Durant els dos mesos els autors podran disposar d'un espai sense cost per desenvolupar el projecte d'escriptura que hagi estat seleccionat.

Els espais disponibles estan dins els següents equipaments:

- MUHBA Vil·la Joana Casa Verdguer de la Literatura
- Biblioteca de Catalunya
- Reial Acadèmia de Bones Lletres
- Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes
- Fundació Joan Miró
- Biblioteca Nou Barris
- Biblioteca Francesca Bonnemaison
- Castell de Montjuïc
- Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona
- Museu Picasso

Cada autor disposarà d'un espai de treball equipat amb una taula de treball i cadira. L'escriptor haurà d'aportar el seu propi ordinador.

L'espai de treball estarà disponible en dos períodes al llarg de l'any: entre els mesos de març i juny del 2022 (torn de primavera), i els de setembre i novembre del 2022 (torn de tardor).

Aquestes espais estaran disponibles per acollir els becats durant els dos torns si les directrius de les autoritats sanitàries no dieu el contrari. Els autors i autores becats es comprometen a respectar i seguir totes les mesures i directrius de prevenció que els equipaments d'acollida hagin establert en el marc de la pandèmia de la COVID-19

7. Model de sol·licitud

Els autors interessats hauran de presentar una sol·licitud d'acord al model que es pot trobar a l'annex 1 d'aquestes bases i al web de Barcelona Ciutat de la Literatura <http://ajuntament.barcelona.cat/ciutatdelaliteratura/>. A aquest model de sol·licitud s'haurà d'adjuntar la documentació que consta a l'apartat següent.

En el formulari de sol·licitud es podrà indicar el període en el que l'autor prefereix optar a realitzar la residència.

Excepte les persones físiques, la resta té obligació de presentar la sol·licitud telemàticament.

En el cas excepcional de presentació presencial, sens perjudici del que disposa l'article 16 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre de Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques, aquests documents es podran presentar a qualsevol de les oficines de registre general dels districtes, gerències o instituts. La sol·licitud es pot descarregar de la seu electrònica de l'Ajuntament de Barcelona: <https://ajuntament.barcelona.cat/ca/informacio-administrativa/subvencions>.

8. Documentació a aportar

La documentació a aportar abans del termini de sol·licitud d'aquest procés de selecció és la següent:

- Fotocòpia del DNI/NIE/Passaport
- Currículum Vitae del sol·licitant en un màxim de 2 pàgines
- Documentació que acrediti que el sol·licitant té una obra original publicada i on consti: Autor, Títol, Editorial, Any d'edició i ISBN
- Motivació i descripció del projecte que realitzarà els dos mesos en un màxim de 2 pàgines
- Fragment del projecte que realitzarà durant els dos mesos en un màxim de 5 pàgines

La documentació es podrà presentar en català, castellà o anglès.

9. Termini i lloc de presentació de sol·licituds

El termini de lliurament de sol·licituds per a la convocatòria del 2022 serà d'un mes a comptar des de l'endemà de la data de publicació de la convocatòria.

El formulari de sol·licitud, juntament amb la documentació prevista a l'apartat anterior, s'haurà de presentar a través del web de Barcelona Ciutat de la Literatura <http://ajuntament.barcelona.cat/ciutatdelaliteratura/>

10. Comissió de selecció

La comissió de selecció està formada per tres persones independents, de reconegut prestigi en el sector del llibre i que representen els diferents actors d'aquest sector. Concretament, el jurat està integrat per un escriptor, un editor i els representants d'una llibreria.

Per a l'edició del 2022, el jurat estarà conformat per:

- Albert Lladó
- Silvia Querini
- Anna Arranz i Maria F. Serra (llibreria Casa Usher)

11. Criteris de selecció

A partir de les sol·licituds es farà una preselecció seguint els criteris següents:

- **Grau de definició i concreció del projecte.** Depenent del gènere del qual es tracti es valorarà la profunditat de detalls de la sinopsi narrativa i de l'estructura del text o la descripció dels espais narratius. En el cas de l'assaig, l'enumeració de les idees i la concreció de la relació i la vinculació entre els diferents elements argumentatius utilitzats o en el gènere poètic una relació significativa de poemes del conjunt final d'un poemari. (Puntuació màxima: 10 p)



- **Valoració literària del text** presentat per l'autor en funció de l'aposta estètica, l'originalitat narrativa de la proposta o altres trets característics que defineixin el cànon de qualitat del text literari, així com altres elements que pugui valorar la comissió de selecció. En el cas de l'assaig, es valorarà l'originalitat de les idees expressades en el text i la capacitat per tal de desenvolupar-les que suggereixi el text presentat, així com altres elements que pugui valorar la comissió de selecció (Puntuació màxima 10 p)
- **Trajectòria professional** del sol·licitant expressada en el Currículum Vitae. Amb la valoració de la quantitat d'obra publicada, anys de dedicació a la tasca de l'escriptura, premis i reconeixements de l'obra publicada o vinculació del conjunt de l'obra amb la ciutat de Barcelona, així com altres elements curriculars que puguin ser valorats pel jurat. (Puntuació màxima 5 punts)
- **Interès del projecte per al programa Barcelona Ciutat de la Literatura.** Adequació de la proposta a les línies de treball fonamentals de l'Oficina Barcelona ciutat de la literatura: difusió del patrimoni literari de la ciutat, construcció narrativa, poètica o assagista dels espais de Barcelona... (Puntuació màxima: 5 punts)
- **Vinculació del projecte amb la ciutat de Barcelona** (no és requisit imprescindible però es valorarà molt positivament). Valoració de la ciutat de Barcelona com espai narratiu o poètic o com objecte d'argumentació i anàlisi assagística en els projecte presentats. (Puntuació màxima: 5 punts)

La puntuació màxima que podrà atorgar-se als projectes presentats serà de 35 punts.

La comissió de selecció podrà realitzar una entrevista als candidats pre-seleccionats, amb la finalitat d'aprofundir en els detalls dels projectes presentats.

L'entitat organitzadora proposarà als autors el període de realització de la residència i l'espai concret assignat, mirant de respectar les preferències de cada un dels autors.

En el cas que les sol·licituds presentades no compleixin els requisits mínims, la comissió de selecció podrà declarar deserts els premis.

12. Notificació

Els noms dels beneficiaris seleccionats seran publicats al web de Barcelona Ciutat de la Literatura <http://ajuntament.barcelona.cat/ciutatdelaliteratura/> i es notificarà a les persones interessades a través de les dades de contacte consignades al model de sol·licitud. en el termini dels deu dies posteriors a la data de l'acta de tancament de concessió dels premis a càrrec del membres del comitè de selecció

13. Drets i deures dels beneficiaris

Els beneficiaris hauran de respectar les normes de funcionament del lloc on realitzin la residència.

Els beneficiaris hauran de:

- Respectar les normes de funcionament i els horaris de l'espai on realitzin la residència i assistir-hi de manera regular.
- Participar a la sessió final del període oberta al públic per explicar la feina feta.
- Presentar el projecte d'escriptura que hagi realitzat al finalitzar el període del premi a l'Institut de Cultura.

- En el cas de publicar l'obra, fer constar en els crèdits "Aquesta obra va rebre una Beca Montserrat Roig de Barcelona Ciutat de la Literatura – Institut de Cultura – Ajuntament de Barcelona", d'acord amb la normativa d'imatge corporativa corresponent.

14. Pagament

Els pagaments es realitzaran mitjançant transferència bancària. Un primer abonament es realitzarà a l'inici del premi, i un segon abonament al final del premi.

La segona transferència s'ordenarà dins el mes següent al període de finalització de la residència sempre i quan l'autor lliuri el fragment del projecte d'escriptura que hagi realitzat.

Tanmateix, es preveu disposar d'un únic pagament per l'import total de la beca en el cas que la situació sanitària motivada per la COVID-19 es perllongi i no faci possible la realització total de la residència o bé perquè es valori la idoneïtat, davant de la situació sanitària de pandèmia, de realitzar un pagament únic com a mesura de suport als creadors.

A cada pagament s'aplicarà la retenció corresponent de l'IRPF.

Qualsevol càrrec o impost que generin els premis serà a càrrec dels beneficiaris.

15. Revocació o renúncia del premi

Els responsables del programa Barcelona Ciutat de la Literatura podran instar la revocació del premi concedit quan el premiat no compleixi amb els deures descrits al punt tretzè, per la seva absència injustificada, així com per qualsevol altra causa que repercuteixi negativament en l'activitat prevista i en la imatge de l'Institut de Cultura i del Programa Barcelona Ciutat de la Literatura.

En cas de renúncia o revocació del premi, el beneficiari del premi haurà de reintegrar l'aportació rebuda, i aquesta s'atorgarà a l'aspirant següent en ordre de puntuació que s'estableixi al llistat de resultats finals, que s'adjuntarà a l'acta de la comissió de selecció.

16. Altres aspectes

La presentació de la sol·licitud comportarà l'acceptació de les condicions que s'hi estableixen així com el consentiment per publicar el nom de l'autor en cas d'haver estat objecte de selecció.

Els autors premiats seran titulars dels drets d'autor del projecte que hagin desenvolupat.

Serà responsabilitat dels autors tota reclamació que es rebí al respecte de l'autoria de les obres que fa constar com a seves.

Qualsevol imprevist serà resultat per l'entitat organitzadora.

