

**ANUNCI de l'aprovació definitiva de la Constitució i l'Acta de constitució del FONS ESPECIAL DEL REIAL MONESTIR DE SANTA MARIA DE PEDRALBES dins de la FUNDACIÓ BARCELONA CULTURA**

El Plenari del Consell Municipal, en la sessió celebrada el 25 de febrer de 2022 va adoptar l'acord següent:

“RESOLDRE les alegacions que s’han presentat durant el període d’exposició pública de l’acord de constitució i l’acta de constitució del Fons Especial del Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes. APROVAR definitivament la constitució del Fons Especial del Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes, dins de la Fundació Barcelona Cultura, per a la conservació, restauració, exhibició i difusió dels béns mobles, immobles i fons d’arxiu i biblioteques que conformen el conjunt patrimonial del Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes. APROVAR definitivament l’acta de constitució incorporada a l’expedient; PUBLICAR aquest acord i l’acta de constitució del fons especial en el Butlletí oficial de la província de Barcelona. FACULTAR a la Sra. Marta Clari Padrós, Gerent de l’Àrea de Cultura, Educació, Ciència i Comunitat, per a la signatura dels documents i per a efectuar tots els tràmits necessaris per a l’execució i efectivitat de l’acord.”

En conseqüència, s’insereix a continuació el text íntegre aprovat de l’Acta de constitució del Fons Especial del conjunt patrimonial del Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes.

Barcelona, 27 d’abril de 2022  
*El secretari general, Jordi Cases i Pallarès*

**ACTA DE CONSTITUCIÓ DEL FONS ESPECIAL PER A LA CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ, EXHIBICIÓ I DIFUSIÓ DELS BÉNS MOBLES, IMMOBLES I FONS D'ARXIU I BIBLIOTEQUES QUE CONFORMEN EL CONJUNT PATRIMONIAL DEL REIAL MONESTIR DE SANTA MARIA DE PEDRALBES**

A la ciutat de BARCELONA, constituït per requeriment previ al Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes, al carrer Montevideo número 14, el dia .....

Davant meu ..... Notari de l'Il·lustre Col·legi de Catalunya amb residència a la capital.

**COMPAREIXEN:**

L'Excel·lentíssima senyora **ADA COLAU BALLANO**, alcaldessa de Barcelona, amb D.N.I. .... I

La Reverenda Mare sor **MONTSERRAT CASAS SOLDEVILA**, abadessa de la Comunitat de Germanes Clarisses del Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes, amb D.N.I. .... i adreça en el Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes, carrer Montevideo, núm. 14, 08034 Barcelona.

Per a formalitzar la constitució del Fons Especial.

La Sra. **MARTA CLARI PADRÓS** Gerenta de l'Àrea de Cultura, Educació, Ciència i Comunitat de l'Ajuntament de Barcelona i Patrona de la Fundació Barcelona Cultura, amb D.N.I. ...., i amb domicili a l'efecte d'aquesta escriptura en el Palau de la Virreina, La Rambla, 99, 08002 de Barcelona. Per a acceptar el Fons Especial en la Fundació que representa.

I, exclusivament per a acceptar els càrrecs que se'ls encomanin.

La Sra. Mònica Mateos, amb D.N.I. .... amb domicili a aquest efecte en el Palau de la Virreina, La Rambla, 99, 08002 de Barcelona.

La Sra. Sònia Frias, amb D.N.I. .... amb domicili a aquest efecte en el Palau de la Virreina, La Rambla, 99, 08002 de Barcelona.

La Sra. Sara Jaurrieta, amb D.N.I. .... amb domicili a aquest efecte en el Palau de la Virreina, La Rambla, 99, 08002 de Barcelona.

La Sra. María Teresa Pujal Mata, amb D.N.I. ...., amb domicili a aquest efecte en el carrer Montevideo núm 14, 08034 Barcelona..

La Sra. Teresa Zorroca Alberola, amb D.N.I. ...., amb domicili a aquest efecte en el carrer Montevideo núm 14, 08034 Barcelona.

El Sr. Joaquim Nadal i Farreras, amb DNI ...., amb domicili a aquest efecte en el carrer Montevideo núm 14, 08034 Barcelona.

El Sr. Juan Ignacio de Gispert Talavera, amb DNI \_\_\_\_\_ amb domicili a aquest efecte en el carrer Montevideo núm 14, 08034 Barcelona.

També compareix el Sr. **JORDI CASES I PALLARÉS**, secretari general de l'Ajuntament de Barcelona, amb domicili a l'efecte d'aquesta escriptura en la Plaça de Sant Jaume, número 1, de Barcelona, i amb D.N.I. XXXXXXXX, que actua per a assistir a l'alcaldesa d'acord amb la legislació de règim local.

### INTERVENEN:

A) La Sra. Colau Ballano, en la seva qualitat d'alcaldesa de Barcelona, en nom i representació de l'**AJUNTAMENT DE BARCELONA**, amb seu en la Plaça de Sant Jaume número 1, 08002, Barcelona, i amb C.I.F. **P0801900B**.

L'**AJUNTAMENT DE BARCELONA** és una corporació de dret públic i base territorial que es regeix pel seu règim especial, constituït per la Carta Municipal de Barcelona aprovada per la Llei 22/1998, de 30 de desembre, i per la Llei 1/2006, de 13 de març, per la qual es regula el règim especial del municipi de Barcelona, així com per la legislació general de règim local.

Va ser elegida alcaldessa de la ciutat en el Plenari del Consell Municipal celebrat el 15 de juny de 2019, i és públic i notori que està en l'exercici del seu càrrec, el que em consta a mi, i ho faig constar. Està facultada per aquest acte per l'acord adoptat pel Plenari del Consell Municipal de l'Ajuntament de Barcelona de ..... segons s'acredita mitjançant una certificació de l'acord lliurada pel secretari general de l'Ajuntament Sr. Jordi Cases i Pallarès, amb el vistiplau de l'alcaldesa que incorporo a la matriu legitimant les signatures que l'autoritzen perquè les conec.

B) La Sra. Casas Soldevila en nom i representació de la **COMUNITAT DE GERMANES CLARISSSES DEL MONESTIR DE PEDRALBES**, amb domicili en el Monestir de Pedralbes, carrer Montevideo núm 14, 08034, Barcelona, i amb C.I.F. ....

La **COMUNITAT DE GERMANDES CLARISSSES** és una persona pública de Dret canònic que constitueix un monestir autònom dels previstos en el capítol primer de la Instrucció Aplicativa "Cor Orans", de la Constitució Apostòlica "Vultum Dei quarere", dictada pel papa Francesc, el 25 de març de 2018, que regula aquest tipus de persona pública de Dret canònic, sent aplicable l'article 46 de l'esmentada regulació jurídica, que permet que el monestir autònom tingui capacitat per a adquirir, posseir, administrar i alienar béns temporals, segons les normes del Dret canònic.

Com sigui que els actes jurídics que consten en aquest acte són extraordinaris, ja que superen les exigències habituals per al manteniment i treball de la comunitat i per al manteniment ordinari dels béns dels edificis del Monestir, requereixen l'autorització de la "Congregación para la vida Consagrada y las Sociedades de Vida Apostólica".

Està facultada per a aquest acte per l'acord de la Congregació per a la Vida Consagrada i les Societats de Vida Apostòlica segons ofici signat a Roma en data ....., pel nunci prefecte Cardenal ....., que l'autoritza per a intervenir i obligar-se en els termes que resulten en aquesta escriptura, donant destinació als béns i drets propis de la Comunitat de Germanes Clarisses segons consta a la present escriptura.

C) La Sra. Clari Padrós, en la seva qualitat de Patrona de la Fundació Barcelona Cultura, en nom i representació de la **FUNDACIÓ BARCELONA CULTURA**, domiciliada a Barcelona, La Rambla, 99

(Palau de la Virreina), 08002 Barcelona, i amb C.I.F. G-63.704.910. Va ser constituïda en escriptura autoritzada pel notari de Barcelona Manuel Piquer Belloch el dia 27 de desembre de 2004, número 4038 de protocol i ha adaptat els estatuts al Codi Civil de Catalunya per acords del Patronat del 22 de març de 2010 i 30 de març de 2011 elevats a públics en escriptura autoritzada pel notari de Barcelona Juan Ignacio Castro-Girona Martínez el dia 8 de juny de 2011 número 872 de protocol sent els vigents els que publica el BOPB del dia 20 de març de 2012.

INSCRITA en el Registre de Fundacions de la Generalitat de Catalunya amb el número 2094.

La Fundació va acordar acceptar el Fons Especial que es constitueix en aquest acte en acord adoptat pel patronat del dia 3 de novembre de 2021 facultant a la Sra. Marta Clari Padrós per a aquest atorgament.

Cap de les entitats representades ha d'acreditar l'existència de titularitat real a l'efecte del que preveu la Llei 10/2010, de 28 d'abril.

Conec a la Sra. Colau Ballano i identifico als altres intervinents pels seus documents d'identitat i tenen tots, al meu judici, la capacitat necessària i la legitimació jurídica suficient per a formalitzar aquesta escriptura de constitució del Fons Especial per a la conservació, l'exhibició, la difusió i l'ús religiós del Monestir de Pedralbes de Barcelona, dins de la Fundació Barcelona Cultura, d'acord amb el que es preveu l'article 334 del Codi Civil de Catalunya.

## EXPOSEN

### **I.- Les relacions històriques entre l'Ajuntament de Barcelona i la Comunitat de Germanes Clarisses per a l'ús museístic i cultural del Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes (d'ara endavant, Monestir de Pedralbes).**

L'Ajuntament de Barcelona ha tingut històricament la voluntat de donar al Monestir de Pedralbes un destí cultural i museístic. Per aquest motiu, va signar un acord amb la Comunitat de Germanes Clarisses el 24 de novembre de 1972 en el qual es comprometia a construir una residència per a les Monges Clarisses dins del recinte del monestir, rebent la propietat del lloc anomenat "Horta Gran", del qual s'excloïa el pou i es permetia el dret de pas a la comunitat fins a aquest pou.

La condició essencial per a la cessió en propietat d'aquest lloc, "Horta Gran", era la realització de compromisos d'inversió i manteniment en el Monestir per part de l'Ajuntament de Barcelona.

La Comunitat va cedir en arrendament a l'Ajuntament per a la utilització com a recinte museístic les zones descrites en la clàusula setena de l'esmentat conveni de 29 de novembre de 1972. Aquest arrendament ée una durada de noranta-nou (99) anys i, si amb cinc (5) anys d'anticipació al seu venciment –o d'alguna de les pròrrogues- no consta la voluntat de la seva extinció, es prorrogarà per vint-i-cinc (25) anys addicionals.

El preu de l'arrendament es va pactar inicialment en 1.750.000 pessetes.

En aquest document signat el 24 de novembre de 1972 s'assumeix per part de l'Ajuntament de Barcelona el manteniment integral de totes les dependències del Monestir de Pedralbes.

En aquest acord es vol fer compatible l'ús museístic i cultural del Monestir amb l'ús religiós d'una part del recinte i la clausura de les Monges Clarisses: per aquest motiu se li reserva a la congregació una sèrie d'espais, que resten exclosos dels béns arrendats, segons consta en el pacte quinze de l'esmentat acord.

Aquest acord ha estat modificat posteriorment per acord de data 24 de juliol de 1990 mitjançant el qual s'amplien els espais arrendats segons consta en el pacte primer, i es fixa un lloguer de 5.000.000 de pessetes.

De nou va ser modificat l'espai arrendat en data 8 de març de 2006, acordant l'ampliació dels espais arrendats en 1.258 m2 edificats i 408 m2 de patis, fixant un import d'arrendament de 98.296,92 euros més IVA.

En data 16 de setembre de 2013 es va incrementar el lloguer en 80.000 euros i en contrapartida es permetia la utilització de l'església tres vegades a l'any a l'Ajuntament de Barcelona per a actes públics.

Actualment el preu del lloguer és de 261.079,36 euros anuals (IVA inclòs), i el manteniment del Monestir en el període 2016-2020 ha comportat una despesa de 8.867.578,87 euros.

## **II. Un nou impuls per a l'ús museístic, cultural i religiós del Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes que permeti el seu futur manteniment.**

L'Ajuntament de Barcelona té la voluntat de constituir aquest Fons Espacial, dins de la Fundació Barcelona Cultura, per un acte interviu amb l'aportació de tots els drets i les obligacions que actualment té amb el manteniment i restauració del Monestir de Pedralbes, la gestió del recinte museístic –amb els béns artístics i patrimonials –fons d'arxiu i bibliogràfic- que custòdia i la preservació del destí d'una part de l'immoble, concretament, l'església, a finalitats religioses i espirituals, garantint al Fons Especial l'aportació anual dels recursos financers suficients que permetin atendre totes les obligacions econòmiques que té l'Ajuntament de Barcelona en aquest moment assumides, en virtut dels acords acabats d'esmentar, i que es traspassen al Fons Especial i, conseqüentment, a la Fundació Barcelona Cultura, o atendre-les directament.

La Comunitat de Germanes Clarisses té una especial vinculació amb la ciutat des de la fundació del Monestir per la Reina Elisenda de Montcada en el segle XIV amb autorització del papa Juan XXII, encara que la ciutat ha contribuït al manteniment de l'edifici des de la seva fundació.

La Comunitat de Germanes Clarisses per aquest motiu i per la necessitat de mantenir l'edifici en les degudes condicions i amb la voluntat de que continuï destinat a activitats culturals i museístiques, vol aportar a aquest Fons Especial els béns i drets que a continuació s'indiquessin, mantenint el destí actual de part del Monestir a actes religiosos i de clausura de la Comunitat. En aquest sentit, els acords s'atorguen tenint present que serà necessari observar en tot moment el respecte degut a la destinació de part del Monestir a actes religiosos, a la clausura, la privacitat de les religioses, el seu necessari silenci, reconeixement, devoció i tranquil·litat, com a Claustre de Santedat; perquè visquin i es regeixin segons les regles donades a les Germanes.

Així doncs, amb aquests antecedents i en compliment dels acords municipals i de la congregació aportats

### **ATORGUEN**

#### **ACTA DE CONSTITUCIÓ DEL FONS ESPECIAL**

##### **PRIMER.- CONSTITUCIÓ DEL FONS ESPECIAL**

- 1.1** L'Ajuntament de Barcelona i la Comunitat de Germanes Clarisses del Monestir de Pedralbes com a entitats promotores per a un acte interviu constitueixen un Fons Especial dels previstos en l'article

334-1 del Codi Civil de Catalunya, que es vol destinar a finalitats d'interès general, amb caràcter temporal sense dotar-ho de personalitat jurídica pròpia.

- 1.2** La constitució es produeix en el si de la Fundació Barcelona Cultura que ho accepta d'acord amb el que es preveu a l'article 334-2 del Codi Civil de Catalunya.
- 1.3** La denominació del Fons Especial serà **FONS ESPECIAL PER A LA CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ, EXHIBICIÓ I DIFUSIÓ DELS BÉNS MOBLES I IMMOBLES, FONS D'ARIXU I BIBLIOTEQUES QUE CONFORMEN EL CONJUNT PATRIMONIAL DEL REIAL MONESTIR DE SANTA MARIA DE PEDRALBES**, en forma abreujada **FONS ESPECIAL DEL MONESTIR DE PEDRALBES**.

## **SEGON.- LES FINALITATS PER A LES QUE ES CONSTITUEIX EL FONS ESPECIAL**

**2.1** Constitueix la finalitat per a la qual es constitueix el Fons Especial donar estabilitat a les aportacions dels promotors per a garantir el manteniment adequat del Monestir de Pedralbes, garantint l'ús museístic de part de l'immoble, facilitant l'accessibilitat a la ciutadania i alhora fent-lo compatible amb l'ús religiós i espiritual de la resta.

**2.2** Les aportacions al Fons Especial doten d'estabilitat econòmica definitiva a les finalitats que es pretenen aconseguir amb la seva constitució.

**2.3** Les finalitats d'aquest Fons Especial són compatibles amb les de la Fundació receptora, és a dir la Fundació Barcelona Cultura, previstes a l'article 4 dels seus Estatuts.

**2.4** Les finalitats del Fons Especial són d'interès general i sense ànim de lucre.

## **TERCER.- LA DETERMINACIÓ DE LA DOTACIÓ INICIAL I LA MANERA EN QUÈ ES FA L'APORTACIÓ**

La dotació inicial està constituïda per:

**3.1** Els **drets d'arrendament dels espais del Monestir de Pedralbes destinats a ús museístic que consten a favor de l'Ajuntament de Barcelona** descrits en els acords de 29 de novembre de 1972, 24 de juliol de 1990, 8 de març de 2006 i 16 de setembre de 2013, que es prorroguen de comú acord pel termini de constitució del present fons especial, quedant immutables les altres clàusules que no es refereixin a la durada dels contractes.

Aquests drets queden reflectits en el pla adjunt en **ANNEX I** que descriu les zones a les quals existeixen drets d'arrendament de l'Ajuntament de Barcelona en el Monestir de Pedralbes.

**3.2** La cessió d'ús dels **béns propietat de l'Ajuntament de Barcelona que es troben adjacents al Monestir de Pedralbes**.

Aquests béns queden descrits en el pla adjunt en **ANNEX I** que descriu els béns de la titularitat de l'Ajuntament de Barcelona en l'entorn del Monestir de Pedralbes.

Aquesta cessió d'ús arriba a tots els drets immobiliaris que l'Ajuntament de Barcelona té en el Monestir de Pedralbes.

**3.3 La Cessió d'ús de la biblioteca Florensa** dipositada en el Monestir de Pedralbes i propietat de l'Ajuntament de Barcelona. S'adjunta inventari del contingut de l'esmentada cessió com a **ANNEX II-1**, **ANNEX II-2** i **ANNEX II-3**.

La cessió d'ús de béns al Fons Especial es realitza amb la finalitat que s'utilitzin per a finalitats culturals, museístiques i de caràcter religiós en el cas de l'església, per un termini concret i sense una altra restricció.

Els béns seran administrats per la Fundació Barcelona Cultura que tindrà la responsabilitat de la seva cura i manteniment d'acord amb el que es preveu en l'article 334-4 del Codi Civil de Catalunya.

**3.4 La cessió d'ús de la totalitat dels béns restants del Monestir de Pedralbes** propietat de la Comunitat de Germanes Clarisses, que queden descrits a continuació, compatible simultàniament amb la seva utilització per la Comunitat per a les seves activitats. La Comunitat, per la necessitat de mantenir l'edifici en les degudes condicions i amb la voluntat que sigui destinat a activitats culturals i museístiques vol aportar a aquest Fons Especial el dret d'ús sobre els següents béns, mantenint el destí actual de part del Monestir a actes religiosos i de clausura de la Comunitat:

- **BÉNS ARTÍSTICS EXISTENTS EN LES DEPENDÈNCIES DEL MUSEU DEL REIAL MONESTIR DE SANTA MARIA DE PEDRALBES** que es detallen en l'**ANNEX III**
- **ARXIU HISTÒRIC DEL REIAL MONESTIR DE SANTA MARIA DE PEDRALBES** que es detallen en l'**ANNEX IV**
- **ANTIGA BIBLIOTECA DEL REIAL MONESTIR DE SANTA MARIA DE PEDRALBES** que es detallen en l'**ANNEX V**

La cessió d'ús de béns al Fons Especial es realitza amb la finalitat que s'utilitzin per a finalitats culturals museístiques i de caràcter religiós per un termini concret.

Els béns seran administrats per la Fundació Barcelona Cultura que tindrà la responsabilitat de la seva cura i manteniment d'acord amb el que es preveu en l'article 334-4 del Codi Civil de Catalunya.

La cessió d'ús dels béns eclesiàstics compta amb les autoritzacions de les autoritats eclesiàstiques d'acord amb el Dret Canònic, i que consten en la certificació aportada en la present constitució.

Les zones de culte aportades per la Comunitat de Germanes Clarisses del Monestir de Pedralbes, en cas de la seva desaparició, fusió, absorció o derivats de la mateixa congregació, seran utilitzades per la persona jurídica que segons el Dret Canònic vigent subrogui a la Comunitat de Germanes Clarisses, respectant els drets i deures dimanants del present acord amb exactes termes i efectes.

S'adjunta un pla com a **ANNEX I** que, representat gràficament en tres colors, identifica els béns sobre els quals l'Ajuntament de Barcelona aporta el dret d'arrendament, els béns propis de l'Ajuntament cedits en ús i els de les Germanes Clarisses que s'aporten al Fons Especial, i que identifica i aclareix la titularitat i possessió de cadascuna de les parts del Monestir.

Aquest pla és signat per totes dues parts promotores i té força de llei entre les parts.

També se signa per la fundació titular del Fons, la Fundació Barcelona Cultura, per tenir coneixement dels béns que constitueixen el Fons.

**3.4** L'Ajuntament de Barcelona es compromet a aportar anualment a aquest Fons els recursos financers amb què satisfer el pagament del lloguer a la Comunitat de Germanes Clarisses, o a fer-se càrrec directament.

**3.5** L'Ajuntament de Barcelona es compromet a aportar anualment a la Fundació els recursos financers necessaris per al manteniment del Fons, o a fer-se càrrec directament.

**3.6** La dotació inicial del Fons Especial de totes dues parts promotores constitueix la total integritat dels drets existents de totes dues parts sobre el Monestir de Pedralbes, derivats dels pactes i acords esmentats a l'apartat EXPOSEN I, incrementada amb els recursos, personal i drets que s'esmenten en els apartats següents.

**3.7** L'Ajuntament de Barcelona es compromet a aportar anualment al Fons els recursos financers necessaris per a la gestió de les activitats culturals que es promoguin en el centre així com adscriure el personal que resulti necessari.

**3.8** Més enllà dels drets de propietat i ús d'immobles, també s'aporta la cessió d'ús al Fons Especial de les obres artístiques, fons d'arxiu i bibliogràfiques que consten en l'ANNEX II-1, II-2 i II-3 (cedit per l'Ajuntament de Barcelona) i ANNEX III, IV i V (cedits per la Comunitat de les Germanes Clarisses) i que situades en el Monestir de Pedralbes s'incorporen al Fons per a la consecució de les seves finalitats culturals i museístiques.

La cessió d'ús de les obres artístiques, fons d'arxiu i bibliogràfiques es realitza per a la seva utilització museística en el recinte del Monestir de Pedralbes i només podran ser exposades fora del Monestir per autorització escrita de la Comunitat de Germanes Clarisses.

Els béns seran administrats per la Fundació Barcelona Cultura que tindrà la responsabilitat de la seva cura i manteniment d'acord amb el que es preveu l'article 333-4 del Codi Civil de Catalunya.

L'annex que conté la relació d'obres artístiques, fons d'arxiu i bibliogràfiques és signat per totes dues parts promotores del Fons Especial i constitueix llei entre les parts.

També se signa per la fundació titular del Fons, la Fundació Barcelona Cultura, per a tenir coneixement dels béns que constitueixen el Fons.

#### **QUART.- LA DURADA**

La durada del present Fons Especial es pacta per un període inicial de setanta-cinc (75) anys a comptar des de l'atorgament d'aquesta escriptura. Les parts de comú acord podran acordar pròrrogues a aquest període inicial. La durada de cadascuna de les pròrrogues serà d'un període de setanta-cinc (75) anys addicionals.

#### **CINQUÈ.- LES REGLES D'ADMINISTRACIÓ, PER A L'APLICACIÓ DELS RENDIMENTS A LES FINALITATS DEL FONS I LA RENDICIÓ DE COMPTES ALS APORTANTS**

**5.1** Per a l'administració del Fons Especial es constitueix un **Consell Rector**, que estarà format per deu membres: l'alcalde o alcaldessa de Barcelona, tres vocals designats per l'Ajuntament de Barcelona, un o una vocal designat per la Fundació Barcelona Cultura i l'Abadessa de la Comunitat de Germanes Clarisses i 4 vocals designats per la Comunitat de Germanes Clarisses del Monestir de Pedralbes. La secretaria del Consell, que tindrà veu però no vot, s'assumeix per la persona que ho sigui de la Fundació Barcelona Cultura.



La presidència del Consell Rector recau en l'alcalde o alcaldessa de Barcelona, que pot delegar la condició en regidor municipal, o en un càrrec directiu.

**5.2** Les reunions del Consell Rector es realitzaran trimestralment i seran convocades per la secretaria amb el vistiplau de la presidència amb quinze dies d'antelació a la celebració de la reunió, indicant l'ordre del dia.

El quòrum necessari per a la constitució de les sessions del Consell Rector serà de majoria simple dels seus membres.

De les reunions, la secretaria estendrà acta, que serà aprovada en la següent reunió.

**5.3** Mancant previsió en aquesta carta fundacional, el funcionament d'aquest òrgan col·legiat es regirà pel que es preveu en els articles 312-1 a 312-15 del Codi Civil de Catalunya, que regulen el funcionament dels òrgans col·legiats de les persones jurídiques.

En cas de discrepància entre el contingut d'aquesta carta fundacional del Fons Especial i la regulació indicada preval el de la carta fundacional.

**5.4** Per a cada exercici, abans del 31 de juny de l'exercici següent, s'aprovaran els comptes del Fons Especial pel Consell Rector.

La persona membre representant de la Fundació Barcelona Cultura rendirà comptes a les entitats aportants del tancament comptable del Fons.

En la reunió de tancament de comptes de l'exercici, a part de les persones representants de les entitats aportants, poden assistir els o les representants legals o les persones tècniques que designin.

**5.5** La Fundació Barcelona Cultura es compromet a respectar l'administració separada respecte de la resta del patrimoni fundacional, cosa que inclou la gestió separada de la comptabilitat del Fons Especial.

## **SISÈ. OBLIGACIONS DE LA FUNDACIÓ TITULAR DEL FONTS**

Les obligacions de la fundació titular del Fons Especial són les següents:

**6.1** Conservar els béns i drets que ho integren, mantenir el seu rendiment i aplicar el producte econòmic que es derivi a la finalitat del Fons.

**6.2** Respectar l'administració separada del Fons respecte de la resta del seu patrimoni fundacional i donar identificació separadament dels béns i drets del Fons Especial en la memòria anual de la Fundació titular.

**6.3** Respectar el procediment previst en el Codi Civil de Catalunya per als actes següents realitzats per les fundacions: les autoritzacions per a la disposició de béns, la formulació de declaracions responsables, el deure de reinversió i l'aplicació d'ingressos al compliment de les finalitats fundacionals.

**6.4** Realitzar el corresponent acord en cas d'extinció del Fons Especial per compliment de la finalitat o per impossibilitat d'aconseguir-la.

## **SETÈ.- MODIFICACIONS**

**7.1** Aquest Fons Especial es pot modificar per les mateixes causes que els estatuts d'una fundació i seguint el mateix procediment.

**7.2** La modificació d'aquest Fons requerirà l'acord de totes dues persones jurídiques que el constitueixen i que han fet l'aportació inicial i de la fundació que és titular. En cas de desaparició de la Comunitat de Germanes Clarisses com a congregació, la conformitat s'atorgarà per la persona jurídica que segons el Dret Canònic vigent subrogui a la Comunitat.

Aquesta modificació requereix l'aprovació del Protectorat, que la pot denegar tan sols si és contrària a la Llei.

## **VUITÈ.- CAUSES D'EXTINCIÓ**

**8.1** Constitueix causa d'extinció del Fons la finalització del termini pel qual es va constituir, o d'alguna de les seves pròrrogues.

**8.2** Constitueix causa d'extinció del Fons Especial el compliment de la finalitat per a la qual s'ha constituït o la impossibilitat d'aconseguir-la, tret que s'acordi modificar aquella finalitat.

**8.3** Durant la vigència del Fons no es pot declarar extingit si no és per acord de les dues parts constituents.

**8.4** L'extinció pel compliment de la finalitat o per impossibilitat d'aconseguir-la requereix un acord de la fundació titular del Fons, que ha de ser aprovat pel Protectorat.

## **NOVÈ.- DESTÍ DEL PATRIMONI ROMANENT**

**9.1** En virtut del que es preveu en l'article 334-7 del Codi Civil de Catalunya en cas d'extinció del Fons Especial, un cop determinat l'actiu i passiu i amb autorització prèvia del Protectorat, es destinarà a l'entitat designada per l'Ajuntament de Barcelona respecte als béns i drets que hagi aportat aquesta Corporació a aquest Fons Especial, i a l'entitat designada per la Congregació de Monges Clarisses respecte dels béns i drets aportats per la Congregació a aquest Fons Especial.

En cas que, fruit de l'extinció del Fons, imputable a la Congregació, qualsevol de les parts beneficiàries rebi béns que fossin actius fixos pendents d'amortització, la receptora es compromet a reintegrar el valor residual d'aquests béns, en l'import pendent d'amortització, a l'entitat beneficiària designada per la part que hagi fet la inversió en els esmentats béns.

L'extinció no es produirà fins al moment en què es compleixi la condició anterior, i en cas de discrepància se sotmetrà a un arbitratge de dret a la ciutat de Barcelona.

**9.2** Els béns religiosos de culte tindran el destí que consta en l'autorització prevista en el Dret Canònic.

## **DESE.-PUBLICITAT**

La constitució, la modificació i l'extinció del Fons Especial s'inscriurà en el Registre de Fundacions.

## **ONZÈ.-INTERÈS GENERAL, BENEFICIARIS I ÀMBIT TERRITORIAL**

**11.1** La finalitat del Fons Especial és d'interès general, sense ànim de lucre i els seus beneficiaris són coincidents amb els de la fundació receptora, d'acord amb la previsió de l'article 7 dels estatuts de la Fundació Barcelona Cultura.

**11.2** L'àmbit territorial del Fons Especial, com la Fundació de la que depèn, és principalment l'àmbit de la ciutat de Barcelona, d'acord amb l'article 6 dels seus estatuts.

**11.3** La finalitat del Fons Especial és compatible amb la de la fundació receptora, Fundació Barcelona Cultura, que s'estableix en l'article 4 dels seus estatuts, és a dir, la promoció i el foment de la cultura en totes les seves manifestacions.

## **DOTZÈ.- DESIGNACIÓ DE MEMBRES DEL CONSELL RECTOR.**

Els membres del primer Consell Rector del Fons Especial del Monestir de Pedralbes són deu: la persona que ocupa la Presidència, la persona que ocupa la Vicepresidència i vuit vocals:

La Presidència correspon a l'alcalde o alcaldessa de Barcelona; la Vicepresidència correspon a l'Abadessa de la Comunitat de Germanes Clarisses; 3 Vocals designats per l'Ajuntament de Barcelona, 1 vocal designat per la Fundació Barcelona Cultura, 4 vocals més designats per la Comunitat de Germanes Clarisses.

Els representants de l'Ajuntament de Barcelona són:

Presidència: Sra. Ada Colau Ballano, alcaldessa de Barcelona, que ha delegat en favor de ..... segons s'acredita mitjançant la certificació del Decret d'Alcaldia de data ..... que aporta el secretari de la Corporació municipal Sr. Jordi Cases i Pallarès amb el vist i plau de l'alcalde que incorpora a la matriu legitimant les signatures que ho autoritzen perquè les conec.

Vocal: Sra. Mònica Mateos, Gerent de l'Institut de Cultura de Barcelona, designada per l'Ajuntament de Barcelona, segons s'acredita per la certificació lliurada del Decret d'Alcaldia de data ....., que aporta el secretari de la Corporació municipal Sr. Jordi Cases i Pallarès amb el vist i plau de l'alcalde que incorporo a la matriu legitimant les signatures que ho autoritzen perquè les conec.

Vocal: Sra. Sara Jaurrieta, Gerent del districte de Les Corts, designada per l'Ajuntament de Barcelona, segons s'acredita per la certificació lliurada del Decret d'Alcaldia de data ....., que aporta el secretari de la Corporació municipal Sr. Jordi Cases i Pallarès amb el vist i plau de l'alcalde que incorporo a la matriu legitimant les signatures que ho autoritzen perquè les conec.

Vocal: Sra. Sònia Frias, Gerent d'Urbanisme, designada per l'Ajuntament de Barcelona, segons s'acredita per la certificació lliurada del Decret d'Alcaldia de data ....., que aporta el secretari de la Corporació municipal Sr. Jordi Cases i Pallarès amb el vist i plau de l'alcalde que incorporo a la matriu legitimant les signatures que ho autoritzen perquè les conec.

El vocal designat per la Fundació Barcelona Cultura és:

Vocal: Sr. Jordi Martí Grau, Patró de la Fundació Barcelona Cultura i Regidor de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona designat segons s'acredita per la certificació lliurada per la secretaria de la Fundació de data 4 de novembre de 2021 amb el vist i plau del President de la Fundació, que incorporo a aquesta matriu després de legitimar les dues signatures que ho autoritzen.

Els representants designats per la Congregació de Germanes Clarisses són:

Vicepresidència: Sor Montserrat Casas Soldevila, Abadessa de la Comunitat de Germanes Clarisses, segons consta a la certificació que s'adjunta a aquesta escriptura.

Vocal: Sra. Maria Teresa Pujal Mata, amb D.N.I. , segons consta a la certificació que s'adjunta a aquesta escriptura.

Vocal: Sra. Teresa Zorroca Alberola, amb D.N.I. , segons consta a la certificació que s'adjunta a aquesta escriptura.

Vocal: Sr. Joaquim Nadal i Farreras, amb D.N.I. , segons consta a la certificació que s'adjunta a aquesta escriptura.

Vocal: Sr. Juan Ignacio de Gispert Talavera, amb D.N.I. , segons consta a la certificació que s'adjunta a aquesta escriptura.

La certificació d'aquesta designació s'incorpora a la matriu d'aquesta escriptura legitimant les signatures.

En l'adopció d'acords del Consell Rector s'atorga vot de qualitat a la Presidència, que decidirà amb el seu vot les situacions d'empat a les votacions. Aquesta característica de vot s'atorga també a la persona en favor de qui es delegui el vot per la Presidència.

Els acords que tinguin repercussió sobre els béns destinats a usos de culte o afectin a la vida comunitària requeriran per a la seva aprovació el vot favorable de l'abadessa de les Germanes Clarisses o qui la substitueixi en un futur.

Les persones membres del Consell Rector del Fons Especial estan designades per un termini de quatre anys, i presents en aquest acte accepten el càrrec de membre del Consell Rector i manifesten que tenen capacitat d'obrar per exercir-lo.

### **TRETZÈ.- RÈGIM DEL PERSONAL**

L'Ajuntament de Barcelona garanteix que el personal que presta actualment serveis en el Museu romandrà adscrit, sense perjudici dels canvis que resultin necessaris, d'acord amb el compromís de l'apartat 3.7.

### **CATORZÈ.- DADES PERSONALS**

L'Ajuntament de Barcelona i la Comunitat de Germanes Clarisses del Monestir de Pedralbes, així com el Fons Especial del Monestir de Pedralbes es comprometen a complir el que s'estableix a la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i Garantia dels Drets Digitals (BOE núm. 294, de 6/12/2018) i, en allò que no estigui desenvolupat, el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la Protecció de les Persones Físiques en el que respecta al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades.

Així mateix, es respectarà tot el que s'estableix a la Llei Orgànica 1/1982 de 5 de maig, de Protecció Civil del Dret a l'Honor, a la Intimitat personal i familiar i a la Pròpia Imatge.

## AUTORITZACIÓ I ATORGAMENT

Dono completa lectura a aquest instrument als compareixents, i degudament informats presten consentiment i l'aproven i signen.

I jo el Notari manifesto que l'atorgament s'ha adaptat a la legalitat i queda estès en ..... folis de paper d'ús notarial.