

## *Convenis – Conveni*

### **ACORD de col·laboració entre l'Institut de Cultura de Barcelona i Madrid Destino, Cultura, Turismo y Negocio S.A. amb motiu de la itinerància de l'exposició "Arxiu Lambda. El projecte del Museu Munch d'Oslo" d'Estudi Herreros (exp. 1215/2022).**

(Aprovat en data 21 d'abril de 2022, pel president de l'ICUB, en ús de les facultats conferides per l'article 6.2.h) dels Estatuts de l'Institut de Cultura de Barcelona)

#### LES PARTS

##### PER UNA BANDA,

L'Im. Sr. Jordi Martí Grau, president de l'INSTITUT DE CULTURA DE BARCELONA (en endavant ICUB), per decret d'Alcaldia de 23 de juliol de 2021, amb domicili al Palau de la Virreina (La Rambla, 99, 08002 Barcelona), amb NIF P-5890006-I, actuant en ús de les facultats conferides a l'article 6.2.h) dels estatuts de l'esmentat Institut, i assistit en aquest acte per la secretària delegada de l'ICUB, Sra. Montserrat Oriol i Bellot.

##### I DE L'ALTRA PART,

Don Ángel Martín Vizcaíno, amb DNI XXXXXXXXX, actuant en nom i representació de MADRID DESTINO CULTURA TURISMO Y NEGOCIO(en endavant, MADRID DESTINO), amb CIF número A84073105 i domicili social en Madrid, Carrer Conde Duque, 9-11, (28015 Madrid). Actuant en l'exercici de les facultats que te conferides mitjançant Conseller Delegat segons escriptura atorgada el dia 16 de setembre de 2021, davant del Notari de Madrid don Antonio de la Esperanza Rodríguez, amb el número 4566 del seu Protocol i inscrita en el Registre Mercantil de Madrid en el Tom 41138, foli 23, inscripció 145, full M 360295.

#### MANIFESTEN

Que l'ICUB és una entitat pública empresarial local creada per l'Ajuntament de Barcelona amb l'objectiu de promoure i fomentar les activitats culturals de la ciutat. Entre d'altres, organitza i programa les exposicions de La Virreina Centre de la Imatge.

Que Madrid Destino, Cultura, Turisme y Negocio, S.A., ("Madrid Destí") és una societat mercantil municipal participada íntegrament per l'Ajuntament de Madrid i dependent de l'Àrea de Govern de Cultura, Turisme i Esports, d'acord amb els seus Estatuts, té com a objecte social la gestió de les polítiques municipals culturals de la ciutat de Madrid.

Que CentroCentro és un espai de trobada intercultural, en el qual, de manera transversal i pluridisciplinària, es presenten propostes que aborden elements de canvi de costums, usos urbans, fluxos i relacions socials. Un dels seus objectius, a més, és plantejar una xarxa internacional de col·laboració amb ambaixades i institucions i agents de l'àmbit públic i privat per a presentar projectes afins a l'esperit de Madrid i del propi CentroCentro.

Cada part manifesta que conforme als títols esmentats tenen capacitat legal, voluntat i llibertat per la formalització del present acord i,

## EXPOSEN

En particular, el present conveni de col·laboració té com objectiu determinar les condicions de la itinerància de l'exposició *ARXIUS LAMBDA. EL PROJECTE DEL MUSEU MUNCH D'OSLO* des de La Virreina Centre de la Imatge de Barcelona a CentroCentro en Madrid.

## JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT

La Virreina Centre de la Imatge acull l'exposició *Arxius Lambda. El projecte del Museu Munch d'Oslo* entre el 29 d'octubre de 2021 i el 20 de febrer de 2022.

Aquesta mostra, projecte de estudioHerrerros comissariat per Juan Herrerros (estudioHerrerros) i Valentín Roma (La Virreina) documenta els dotze anys de treball que estudioHerrerros ha dedicat al projecte i la construcció del Museu Munch d'Oslo. El nom de l'exposició, Arxius Lambda, utilitza el lema sota el qual es va emparar l'anonimat de la proposta de estudioHerrerros en el concurs internacional fallat en 2009 que, inusualment, va ser usat pels mitjans fins que es va començar a construir l'edifici. La idea d'arxiu es manifesta aquí mitjançant una sèrie de materials que documenten la història interna del projecte i que no solen veure la llum doncs es consideren "paper burocràtic", evitant els habituals plànols i fotos en els que no queda rastre de les innumerables contingències que acompanyen als processos de disseny i posada en obra.

Així, *Arxius Lambda. El projecte del Museu Munch d'Oslo* ensenya com les noves formes de fer arquitectura són el resultat d'interessos processos de diàleg polític i social, de col·laboracions a llarg termini entre agents diversos. Val la pena destacar, entre els nombrosos documents que es presenten, les imatges inèdites que el fotògraf Iwan Baan ha realitzat de l'edifici i el seu entorn, les quals no el mostren des d'una perspectiva fetitxista o objectual al sinó des d'un prisma situa i d'ús imprevist.

CentroCentro, mitjançant la seva directora artística, ha mostrat el seu interès en incloure l'exposició en la seva programació entre el 22 d'abril i el 28 d'agost de 2022, ubicant-la a els seus espais expositius de la planta 4<sup>a</sup>. El muntatge de l'exposició està previst que comenci el 6 d'abril, mentre que el desmuntatge es prolongarà fins al divendres 2 de setembre de 2022.

## OBJECTE

L'objecte del Conveni és establir les condicions de la col·laboració per a la itinerància de l'exposició *ARXIUS LAMBDA. EL PROJECTE DEL MUSEU MUNCH D'OSLO*.

## APORTACIONS DE CENTROCENTRO / MADRID DESTINO

Seràn responsabilitat de CentroCentro els següents aspectes:

- Contractar una assegurança clau a clau dels diferents elements que componen els continguts de l'exposició, d'acord amb els valors d'obra especificats en Annex II.

- Gestionar els préstecs i els drets d'autor per a l'exhibició en la seva pròpia seu que fossin necessaris i a assumir els costos que es poguessin derivar d'acord amb l'Annex I.
- Coordinar amb estudioHerreros, i previ acord amb els comissaris de l'exposició, l'adaptació del muntatge en l'espai expositiu destinat per a ser exhibida mantenint i respectant en la mesura que sigui possible les característiques del projecte original.
- Coordinar amb estudioHerreros l'adaptació del disseny gràfic de la mostra en funció de les especificitats de l'espai destinat a albergar l'exposició en CentroCentro.
- Gestionar i coordinar els treballs de producció, de muntatge, manteniment i desmuntatge de l'exposició en CentroCentro, així com assumir tots els costos que es derivin d'aquests treballs. De la mateixa manera, es compromet a coordinar i gestionar els programes públics que es programin en CentroCentro en relació a l'exposició i a assumir els costos que es derivin
- Subministrar els equips audiovisuals que es precisin per a la correcta exhibició dels continguts que així ho requereixin.
- Difondre l'exposició en CentroCentro, així com redactar altres textos breus que siguin necessaris per a la difusió, premsa.

CentroCentro inclourà allí on figurin els crèdits de l'exposició, l'esment de la Virreina com segueix "Projecte produït per la Virreina Centre de la Imatge en cooperació amb CentroCentro, Arc en Rêve i el Museu Munch d'Oslo". La Virreina Centre de la Imatge haurà de validar prèviament els crèdits en tots els elements de difusió i comunicació de l'exposició on figurin.

L'exposició a Madrid serà d'accés gratuït.

CentroCentro facilitarà la informació de l'Exposició en el cas que la mateixa tingui posteriors itineràncies, amb vista a que la nova institució receptora pugui gestionar els treballs necessaris per a acollir la mostra en la seva seu.

En el cas que amb motiu de l'exposició es dugui a terme una publicació amb un interès manifest per a CentroCentro serà objecte d'un nou acord on s'especificuessin els termes de la col·laboració entre totes les parts que participin en la realització d'aquesta publicació. En tot cas, aquesta publicació partirà de la premissa dels drets preexistents del estudioHerreros com a autor del projecte expositiu Museu Munch, motiu de l'exposició.

## COMPROMISOS DE LA VIRREINA CENTRE DE LA IMATGE

La VIRREINA CENTRE DE LA IMATGE, com a organitzador de l'exposició traspasarà la informació del projecte a CentroCentro i facilitarà la informació detallada de les obres i objectes de l'Exposició, així com d'aquella altra informació que sigui necessària per a la itinerància de la mostra en la seva seu.

Quant a la itinerància La Virreina posarà a la disposició de CentroCentro els materials generats en l'exposició a Barcelona, d'acord amb el recollit en l'Annex I.

En el cas que amb motiu de l'exposició es dugui a terme una publicació amb un interès manifest per a CentroCentro serà objecte d'un nou acord on s'especificuessin els termes de la col·laboració entre totes les parts que participin en la realització d'aquesta publicació. En tot

cas, aquesta publicació partirà de la premissa dels drets preexistents del estudioHerreros com a autor del projecte expositiu Museu Munch, motiu de l'exposició.

## CONDICIONS ECONÒMIQUES

Totes les actuacions assumides per cadascuna de les Parts seran realitzades per mitjans propis de cada entitat, assignats respectivament per a la consecució de l'objecte de la col·laboració regulada en el present Conveni.

La subscripció del present Conveni no comporta aportació econòmica recíproca d'una part signant respecte a l'altra. Cada part assumirà exclusivament a la seva costa els compromisos assumits com a propis.

## COMISSIÓ DE SEGUIMENT

Un representant de cada institució formarà part de la comissió de seguiment del desenvolupament i resolució de dubtes i interpretació d'aspectes al voltant de l'objecte d'aquest Acord.

Els representants seran els comissaris designats per les institucions o les persones en que deleguin.

Aquests representants es reuniran a petició de qualsevol de les Parts.

## DURADA

El Conveni entrarà en vigor a la data de la seva signatura, i estarà vigent fins a la finalització total de l'exposició, moment en que quedarà resolt de ple dret, si no quedessin obligacions pendents de compliment per les Parts.

La finalització i desmuntatge de la exposició es preveu perquè conclougui el 2 de setembre de 2022.

## RESOLUCIÓ

Seran causes de resolució del present conveni, amb els efectes que legalment procedeixin:

- El mutu acord entre les parts.
- La suspensió permanent de la Exposició, per qualsevol motiu.

L'incompliment greu de les obligacions assumides per alguna de les parts. En aquest cas la part afectada per l'incompliment ho ha de notificar a l'altra, i li concedirà un termini de quinze (30) dies a partir de la data de la notificació per remeiar l'incompliment. Si la part incomplidora no ha remeiat aquest incompliment en el termini anteriorment citat, la part afectada pot acabar de manera immediata aquest Conveni. Aquesta terminació no perjudicarà qualsevol altre dret o reclamació que la part afectada pugui ostentar o tenir respecte a la part infractora.

## PROTECCIÓ DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL

En compliment del Reglament General de Protecció de dades de caràcter personal UE 2016/679 (RGPD) les parts s'han informat que les dades personals que poguessin traspasar (nom, cognoms, NIF, telèfon, correu electrònic, estat o professió) seran tractades amb la finalitat de gestionar les relacions derivades d'aquest conveni.

Les parts garanteixen els drets d'accés, rectificació, cancel·lació, limitació i oposició, exercitables per l'interessat afectat, en els termes que preveu l'RGPD, mitjançant les adreces de correu electrònic/adreces web que les respectives institucions publiquen aquests efectes.

## MODIFICACIÓ DEL CONVENI

Qualsevol modificació de les clàusules d'aquest document requerirà de la subscripció de la corresponent addenda per les parts.

## RESOLUCIÓ DE DISCREPÀNCIES

Les parts es comprometen a intentar resoldre de manera amistosa qualsevol desacord que pogués sorgir en el desenvolupament, interpretació o compliment del present Conveni. En cas de no ser possible una solució amigable, i resultar procedent litigi judicial, les parts, amb renúncia expressa a qualsevol altre fur que pogués correspondre'ls, se sotmeten a la jurisdicció dels Jutjats i Tribunals de Barcelona.

## INFORMACIÓ DE PUBLICACIÓ DE L'ACORD

L'ICUB informa a la Madrid Destino, Cultura, Turismo y Negocio, S.A que, en compliment d'allò establert al Decret 8/2021, de 9 de febrer, sobre la transparència i el dret d'accés a la informació pública, al qual està subjecte l'Institut, el text del present conveni, prèvia anonimització de les dades personals diferents de la identificació amb nom i cognoms de les persones signants, serà publicat al web <http://governobert.bcn.cat/> i a la Gasetta Municipal, per la qual cosa l'entitat es dona per informada.

I, en prova de la seva total conformitat, les Parts signen el present Conveni, de manera electrònica a un sol efecte, a Barcelona en la data de la darrera de les signatures efectuada.

## PROPOSTA

Per tot l'exposat, es proposa la formalització d'un Conveni de Col·laboració entre Madrid Destino i La Virreina Centre de la Imatge amb les condicions en les quals totes dues entitats participaran i col·laboraran en la itinerància de l'exposició *ARXIUS LAMBDA. EI PROJECTE DEL MUSEU MUNCH D'OSLO*.

Segueixen les signatures de les persones intervinents, la darrera de les quals és de data 28 d'abril de 2022.

Sr. Ángel Martín Vizcaíno, Madrid Destino, Cultura, Turismo y Negocio, S.A.

Im. Sr. Jordi Martí i Grau, president de l'Institut de Cultura de Barcelona.

Sra. Montserrat Oriol i Bellot, secretària delegada de l'Institut de Cultura de Barcelona.