



Consell de Barri de Sant Martí de Provençals

Assumpte	Resum d'acords
Lloc	Biblioteca Gabriel García Márquez (Trellall, 219 - sala d'actes)
Data i hora	13 d'octubre de 2022, de 18 a 20.15 h. Sessió emesa per streaming: youtu.be/YQ6nJwIqY_E

Persones assistents

David Escudé, president del Consell de Barri i regidor del Districte
Antoni Santos, vicepresident del Consell
Francesc Carmona, conseller de barri
Francesc Xavier Bañón, conseller tècnic
Maria Arenillas, consellera
Rosa M Alemany, consellera
José L. Sánchez, conseller
Silvia López, consellera
Imma Bajo, consellera
Josep Garcia Puga, gerent
Vanessa Garcia, secretària del Consell i tècnica de barri

Entitats i equipaments

Coordinadora d'Entitats Vern
AV Sant Martí de Provençals
Vocalia de diversitat funcional de l'AV Sant Martí de Provençals
Associació de Trabucaires de Sant Martí

Ciutadania a títol individual: 25

Ordre del dia

1. Evolució dels diferents equipaments que s'ubicaran a l'Espai Pere Calafell.
2. Pacificació a l'entorn de la biblioteca Gabriel García Márquez.
3. Parc de Sant Martí: mobilitat i planificació.
4. Informació de les obres del Centre Cívic Sant Martí.
5. Festa Major de la Verneda de Sant Martí.
6. Torn obert de paraules.

Els documents presentats durant la sessió es poden consultar al següent enllaç: ajuntament.barcelona.cat/santmarti/ca/lajuntament/participacio/consell-de-barri. El conseller de barri obre la sessió informant que començaran amb el punt 5 de l'ordre del dia.

Punt 5. Festa Major de la Verneda-Sant Martí

El conseller dona la paraula al Sr. Roger Torrell, president de la Coordinadora d'Entitats Vern. Informa que la Festa Major comença el 3 de novembre i acaba el dia 13 de novembre i el dia 20 d'octubre es podrà consultar el programa d'activitats al web de la coordinadora d'entitats i



a la revista del barri. Hi ha al voltant de 80 actes previstos, amb música en directe i activitats de cultura popular. Els barris que organitzen les festes són el barri de Sant Martí de Provençals i el barri de la Verneda, des de Ca n'Oliva fins a Bac de Roda. Afegeix que de cara a la Festa Major les entitats estan treballant un protocol per a casos d'agressió sexista. Respecte el pregoner, avança que guarda relació amb la literatura. En quant a la paellada, com que la normativa d'ús dels parcs ha canviat així com la manera de cuidar l'espai públic, aquesta activitat canviarà una mica. Aquest any s'anomenarà *Tastem la paella* i cadascú podrà portar el dinar de casa i dinar amb el veïnat a les taules i cadires que s'instal·laran al carrer. Per a les persones que els agradi cuinar al carrer, atès que ja no es pot fer foc a terra, s'habilitarà un espai a La Gàbia per cuinar, però cadascú haurà de portar tot el necessari de casa i responsabilitzar-se dels seus estris: el gas (s'haurà de cuinar amb gas) i la paella. Les inscripcions es faran al casal de barri de la Verneda, al carrer de Santander, 6.

Punt 6. Torn obert de paraules.

Pregunta: la Sra. Elena Rodríguez parla en nom de les cinc comunitats que envolten l'entorn de l'illa de l'Espai Pere Calafell. Pregunta quina empresa és la que va trencar la palmera que hi ha plantada des d'abans de l'any 1966, en intentar canviar-la d'ubicació. També pregunta si es va fer la licitació pel trasllat de la palmera i si es va tenir en compte la Norma Granada. Afegeix que també volen saber què passarà amb una palmera que hi ha al jardí i amb les iuques del carrer Andrade. Finalment pregunta amb quin criteri distribueixen les notificacions sobre la data del Consell de Barri a les porteries del veïnat atès que se'n troba moltes en una mateixa zona i després hi ha un bon tros on no n'hi ha cap, i indica que el codi QR no permet assabentar-se ni de la data ni de l'ordre del dia ja que la gent gran, que n'hi ha molta a la seva illa no té medis que els permetin descodificar aquest codi.

Pregunta: el Sr. Fernando Marín, de l'Associació de Trabucaires, vol parlar de les jardineres de la plaça de la Infància. Actualment només hi ha males herbes i demana que es comuniqui a qui correspongui que es faci el manteniment del que sigui que hi hagi plantat allà.

Pregunta: la Sra. Aranzazu és una de les afectades de la construcció de l'Espai Pere Calafell. Vol matisar alguns punts de la reunió que va tenir lloc el 6 de setembre. Explica que es diu que els afectats i afectades estan satisfets amb la pujada de la planta de l'edifici i vol deixar constància que estan resignats per la imposició que ha fet l'Ajuntament sense que hagin pogut fer al·legacions. Estan esperant que se'ls convoqui a una reunió tal i com es va acordar per tractar els temes del carreró, la sortida de fums, aire condicionat, insonorització de les aules i finestres, entrades a la guarderia, estructura externa de la nova planta, etc. Pregunta en quin moment es poden fer al·legacions i com es fan, qui i com canvia la requalificació de les parcel·les i si rebran una resposta formal i per escrit a la instància que van enviar a l'Ajuntament. Demana saber en quin punt està el tema de la porta del carreró. També vol notificar que recentment s'ha obert una porta que dona al gimnàs de l'escola La Caixa sense comunicar-ho als veïns i veïnes de les finques adjacents. En quant a la tasca de retirar l'amiant, diu que ho van comunicar molt tard, cos que va fer que molta gent marxés de casa pel matí sense saber-ho deixant les finestres obertes i els infants de l'escola La Caixa van sortir al pati durant les hores que es va dur a terme la retirada de l'amiant. Demana saber quina quantitat d'amiant es va retirar, el nom de l'empresa que va fer aquesta retirada i si l'empresa estava inscrita al Registro de Empresas con Riesgo de Amianto (RERA). Pregunta qui, quan i amb quin criteri es decideix l'ordre del dia dels Consells de Barri. Finalment, pregunta què consideren que vol dir la paraula *afectada* atès que l'Ajuntament els va dir que no es considerava que fossin persones afectades en aquestes obres.



El regidor indica que respecte les definicions de les paraules com *afectat/da*, segueixen les definicions que marca l'ordenament jurídic. D'alta banda, la normativa regula que la mesa del Consell de Barri la conformen persones que han estat votades per les persones membres del Consell de Barri. Els i les membres del Consell de Barri són qui fan el seguiment dels punts que ja s'han tractat amb anterioritat, conjuntament amb els grups municipals, i dels punts que s'han de tractar com a futurs punts d'ordre del dia. Es fan propostes de temes i es treballen amb qui correspongui.

El gerent matisa que en cap moment des de l'Ajuntament s'ha dit que el veïnat està satisfet amb la pujada de la planta de l'Espai del Pere Calafell. En quant a la definició de la paraula *afectat/da*, el gerent indica que sí que va dir que no estaven considerats com a *afectats/des urbanístics*, que és diferent del que s'entén per *afectat/da*. Explica que estan treballant sobre un solar qualificat com a equipament i propietat de l'Ajuntament i no s'ha fet cap requalificació. El que sí que s'ha fet és l'aprovació d'un pla especial atès que l'equipament tindrà un canvi en la disposició per introduir l'escola de música. Com que no hi ha afectats urbanístics, el que s'ha fet és comunicar-ho al Consell de Barri i publicar-ho. Sobre la publicació, qualsevol persona pot presentar els recursos que consideri pertinents, però en aquest cas no se'n va presentar cap. També explica que en aquest tipus de situació, no hi ha l'obligació d'informar porta per porta.

Respecte la instància, el gerent diu que sí que rebran resposta per escrit de l'Institut Municipal d'Educació de Barcelona.

En quant a la convocatòria de la propera reunió, atès que l'anterior va ser abans de vacances, la convocatòria es farà properament per tractar tots els temes exposats: com es gestionarà el carreró, com es faran les entrades i sortides, la qüestió de l'estructura externa, etc., així com el tema de la retirada de l'amiant i de la palmera. Pel que fa a la palmera, el gerent afegeix que l'Ajuntament de Barcelona segueix la Norma Granada i que el que va ocórrer amb la palmera pot haver estat un accident i que s'aclarirà en la reunió. Explica que quan es troben amb la situació que hi ha una planta en una obra d'aquest tipus, l'Institut de Parcs i Jardins emet un informe sobre l'estat de la planta i la idoneïtat de trasplantar-la perquè l'empresa encarregada ho faci. La palmera es reemplaçarà ja que el compromís de l'Ajuntament és preservar i, en tot cas, augmentar la biodiversitat.

Pel que fa a la informació o publicació de Consells de Barri, comenta que és molt difícil informar a tothom i sempre hi haurà qui no s'assabenti de les convocatòries. Explica que l'Ajuntament informa de dues maneres, la primera que no costa res consisteix en fer un enviament massiu per correu-e a totes aquelles persones que han demanat rebre comunicacions a través del web de l'Ajuntament i, la segona, i que sí que té un cost, consisteix en que el Departament de Comunicació del Districte imprimeix cartells que després reparteix pel veïnat. En tot cas, diu que traslladarà a Comunicació la revisió de la ruta que es segueix per penjar els cartells.

En quant a les jardineres de la plaça de la Infància, el gerent indica que no estan deixades i proposa convocar al veïnat per fer-hi una trobada allà i mirar l'estat de la situació.

Punt 3. Parc de Sant Martí: mobilitat i planificació.

El conseller dona la paraula al ponent que farà l'explicació del tema, el Sr. Joan Baltà amb el suport de l'arquitecte Lluís Domènech, director d'Arquitectura Barcelona-Sagrera. El Sr. Baltà, amb el suport de documentació digital, explica que des de l'empresa Barcelona-Sagrera Alta Velocitat estan programant, planificant i projectant totes les actuacions entorn a l'estació d'alta velocitat de la Sagrera. Una de les actuacions és la restitució del parc de Sant Martí i



de la ronda de Sant Martí. L'estació de la Sagrera serà una estació de diversos nivells: al nivell inferior estarà l'estació de rodalies, al nivell superior estarà la del tren d'alta velocitat, a sobre hi haurà el parc i entremig dels dos nivells ferroviaris hi haurà el vestíbul de l'estació que s'hi podrà entrar a peu pla sense creuar cap calçada.

Es reeditarà l'àrea de gossos i també s'anirà en compte amb els sòls contaminats que surtin i que puguin obligar a remodelar l'espai. Es preveu que els voltants de l'estació tinguin una alta permeabilitat i una alta accessibilitat. El projecte mostrat del parc haurà de ser aprovat per l'Ajuntament de Barcelona a través d'una exposició pública. La redacció del projecte està prevista al voltant del proper estiu, després vindran els tràmits d'aprovació i aleshores començarien les obres al voltant de l'any 2024, més o menys a la vegada que les obres de l'estació.

Pel que fa a la intermodalitat, l'estació acollirà trens, autobusos, metro i taxis. En quant a les bicicletes, els carrils bici també arribaran a l'estació de la Sagrera. Respecte al vehicle motoritzat, hi haurà dos grans eixos paral·lels al parc i aquests eixos tindran uns viaris segregats sense semaforització, soterrats, que comunicaran l'estació amb el sistema arterial i també hi haurà tot un sistema de vials semaforitzats que partirà d'aquests vials paral·lels al parc i connectarà amb tots els elements transversals que completen la xarxa. L'estació de la Sagrera també té prevista la construcció d'una estació d'autobusos.

Pregunta: una veïna pregunta si els edificis mostrats a la presentació es construiran.

El Joan indica que els edificis formen part d'un espai d'oficines i d'hotels. En la modificació de l'ordenament urbanístic que hi ha aprovada del 2003-2004, es contempla que hi haurà 150.000 m² de sostre destinat a usos terciaris i 30.000 m² de sostre destinat a hotels. Aquesta edificabilitat està en terrenys d'Adif i compta amb aquesta previsió per ajudar a pagar l'obra que és altament costosa. Com que aquests edificis disposen de poca parcel·la per ser edificats es veuen obligats a ser relativament alts. L'ordenació volumètrica d'aquesta edificabilitat està pendent de ser definida i aprovada per l'Ajuntament a través d'un pla urbanístic especial. En el pla general només s'especifica quanta edificabilitat hi ha en aquest àmbit però la forma, les amplades i les alçades dels edificis han de ser definides en un pla que encara no està redactat. Quan es redacti sortirà la informació pública en tots els plans.

Pregunta: la Sònia pregunta si es posarà en pràctica l'Ordenança Reguladora dels Procediments d'Intervenció Municipal en les Obres (ORPIMO) pel que fa al bosc i a tot el que hi hagi d'interès cultural. També pregunta sobre la contaminació del sòl del parc atès que ja s'hi van fer obres i suposadament es va descontaminar. També pregunta pel percentatge d'inclinació dels pendents.

El Joan explica que la contaminació dels sòls prové dels antics usos de tipus industrial que van haver. Quan una zona queda afectada, el que marca la norma és que si es toca aquella terra contaminada s'ha de descontaminar, si no, la normativa no obliga a fer-ho. Respecte l'àrea de gossos, el veïnat va demanar posar-la en un lloc on hi hagués ombra i això suposaria ubicar-la al petit bosc, però per descontaminar la terra caldria treure els arbres. El Lluís afegeix que encara que la terra no estigués contaminada, s'haurien de treure els arbres per fer un tractament pel drenatge de les deposicions dels gossos. Per tant, s'ha d'ubicar en un lloc nou. De totes maneres, la majoria de la contaminació del parc ja es va treure en el seu moment. Ara s'està buscant una zona, més cap a Bac de Roda, per ubicar l'àrea de gossos. En quant a les realitats culturals, el Joan afirma que estan sent molt respectuosos per no malmetre cap element cultural. En relació als jaciments arqueològics, segueixen el que marca la normativa, que és avisar al Departament de Cultura perquè vinguin. En quant als pendents, són els que marca la normativa. Els itineraris horitzontals o tenen un 0% o un



4%. Sí que hi ha un itinerari que té una rampa d'un 8%.

Pregunta: el Roger diu que l'entitat dels gegants té un petit local prop de l'era de Can Planas en un carrer de poca afluència i que és com un cul-de-sac. Demana si es pot millorar la il·luminació i si es pot connectar amb la part de dalt encara que sigui amb escales perquè tot això ara mateix genera inseguretat a la zona.

Pregunta: el Toni diu que quan s'engegui aquesta estació, Sant Martí perdrà protagonisme. No entén la visió de parc ni de la mobilitat sobre el territori sense tenir en compte la zona de Bac de Roda fins el Pont del Treball amb Guipúscoa. Considera que cal tenir aquesta zona planificada per entendre quins seran en el futur els usos de carrers com el carrer Menorca, Fluvià, etc., que són accessos del parc. Afegeix que respecte l'espai dels gossos, no sap si els 1.000 m² encaixen en el parc de l'estació. Finalment, explica que consideren la possibilitat de que es trobin restes arqueològiques.

El Sr. Valdés explica l'inici de l'estudi que s'està fent de la integració de la mobilitat en el triangle Besòs, amb el suport de documentació digital. Un dels objectius és la integració de la mobilitat relacionada amb les mercaderies que caldrà planificar-la bé arran de l'auge de zones urbanes amb habitatges en una zona tradicionalment industrial. Diversos aspectes a millorar i corregir del polígon del Besòs són les discontinuïtats i fragmentació de l'entorn urbà, la circulació i saturació en certs trams, alta proporció de vehicles pesants, gir i radis tancats de camions, inseguretat i accidentalitat, etc. Es pretén millorar la mobilitat productiva, augmentar el transport públic i modes actius més sostenibles i millorar l'accessibilitat i connectivitat entre diferents tipus de transport com el tramvia, metro, bus i bicicleta.

Pregunta: una veïna pregunta si s'ha tingut en compte l'afluència de persones que tindrà la nova estació pel que fa a la mobilitat del triangle Besòs i a les freqüències dels vehicles de transport públic.

El Sr. Valdés respon que sí que s'ha tingut en compte aquest increment i que es pretén seguir potenciant el transport públic.

Pregunta: un veí pregunta si els busos es desplaçaran per dins de Barcelona o també per fora. També pregunta si hi haurà una estació de bus integrada a l'estació de la Sagrera.

El Sr. Valdés respon que l'estació de la Sagrera, a part dels busos urbans que circularan pels voltants també tindrà una estació de busos interurbans. Afegeix que dins de la Sagrera ja hi ha una estació de metro per la L1, L5, la L9 i la L10.

Punt 1. Evolució dels diferents equipaments que s'ubicaran a l'Espai Pere Calafell.

El conseller dona la paraula al gerent. El gerent explica que l'Institut Municipal d'Educació de Barcelona (IMEB) té realitzat i tancat el projecte executiu del que serà l'escola de música i ara estan passant tots els processos d'auditoria tècnica. A continuació es farà la licitació que estarà condicionada als pressupostos. També informa que en la reunió anterior, l'IMEB va comunicar que hi havia la intenció que la coberta del nou pis sigui verda.

Punt 2. Pacificació a l'entorn de la biblioteca Gabriel García Márquez.

El gerent informa que la primera quinzena de novembre començaran els treballs per pacificar la zona del carrer de Concili de Trento entre Selva de Mar i el carrer Treball. La vorera del carrer de Selva de Mar serà una vorera passant, on els vianants tindran preferència però hi podran circular els cotxes. Es farà una altra vorera passant al carrer del Treball i es tancarà



el trànsit entre Selva de Mar i el carrer Treball. Cap al Nadal es preveu que la zona estigui pacificada. La sortida del pàrquing de la zona es podrà fer per un altre punt.

Punt 1. Informació de les obres del Centre Cívic Sant Martí.

El gerent explica que el centre cívic s'està reformant atès que és un dels primers centres cívics de Barcelona. En el 2020-2021 s'han fet actuacions menors com la remodelació del bar de la planta baixa i el tancament del bar de dalt. S'ha fet també el sanejament i adequació pel que fa a l'accessibilitat dels serveis del centre cívic. La darrera actuació que es vol fer és donar la imatge de centre cívic i cultural en entrar, traient la paret que hi ha just al davant de l'entrada i ampliant l'espai visual. Es canviaran també els vidres i es trauran dues portes. Les activitats s'estan reubicant a altres espais del centre cívic degut a les obres. La remodelació es va fent a poc a poc a mesura que hi hagi espai disponible. L'estructura cultural del barri serà l'auditori, el centre cívic, la biblioteca i la futura escola de música.

Pregunta: el Sr. Velasco, un dels veïns afectats per aquest pla arquitectònic, valora positivament l'atenció posada en la millora de la versatilitat i la il·luminació de l'espai. Però es queixa que aquesta obra treu llum solar a les cinc comunitats afectades. Proposa que es contempli un espai que hi ha al costat i que rep molta llum per a que es faci allà l'ampliació.

El gerent indica que la distància de l'equipament als edificis dels voltants és de 10 metres. Es va comprovar que l'ombra no afectava.

Pregunta: la Sònia pregunta si hi haurà plànol en 3D. També diu que les portes d'emergència actuals no són accessibles. Pregunta si s'han comprat les cadires d'evacuació i si han pensat zones de refugi. També demana que pensin en la il·luminació, la temperatura i el color. Respecte a l'Espai de Pere Calafell, demana sensibilitat respecte la definició d'afectats/des. Afegix que l'ascensor és molt estret i no detecta quan hi ha una persona. Demana més ascensors i més amples i canviar la rampa que va cap al carrer Concili de Trento. Explica que hi ha una sortida d'emergència que té un esglaó. Demana una sala d'actes ja que l'actual té moltes columnes.

Pregunta: des de la Plataforma d'Afectats de la Pere Calafell volen presentar una proposta alternativa a l'actual. Pregunta pel canal a través del qual poden fer-la arribar.

El gerent indica que entrin les propostes per registre.

Pregunta: un veí pregunta si han valorat instal·lar un ascensor més perquè hi ha molta afluència de gent.

El gerent indica que no s'hi posarà més ascensors.

Pregunta: una veïna pregunta s'hi al carrer Concili de Trento es preveu fer una poda dels arbres ja que tenen mal aspecte.

El gerent explica que Parcs i Jardins té tot un calendari de poda en funció dels tipus d'arbres i les èpoques de l'any. Traslladaran la petició per si és possible fer la poda segons el calendari.

Pregunta: el Roger pregunta si l'àrea de treball del centre cívic s'ha col·locat en un lloc adient per a treballar. També pregunta si el magatzem només té un itinerari únic que passa per la sala d'exposicions amb el risc de que es trobi tancada quan n'hi hagi alguna en curs, obligant a fer molta volta carregant amb els estris voluminosos del magatzem. Demana que la planificació dels canvis es parli prèviament amb el veïnat per tal de detectar les necessitats. També reclama una sala polivalent per a poder fer qualsevol tipus d'actes ja que



actualment no n'hi ha cap en condicions. Finalment pregunta si s'ha considerat el canvi de sentit del carrer Treball.

El gerent explica que de moment no es contempla fer el canvi de sentit del carrer Treball. Afegeix que aquest tram passarà a ser una plaça que s'anomenarà Carme Balcells, editora que va impulsar el moviment d'escriptors de Llatinoamèrica. Respecte això, estan mirant que aquesta denominació afecti el mínim possible a les persones que resideixen en aquesta ubicació. En quant a la sala d'actes, explica que volen recuperar la capella de l'auditori.

Pregunta: el Toni diu que quan es faci l'obra de la pacificació caldrà una senyalització en el gir de Cantàbria perquè la gent no vagi a buscar el carrer Selva de Mar, una altra senyalització al carrer Agricultura indicant el mateix i una persona informadora durant la primera setmana de l'obra.

Vanessa Garcia

Secretaria del Consell de Barri de Sant Martí de Provençals

Barcelona, 13 d'octubre de 2022