

Convenis – Conveni

CONVENI de col·laboració entre l'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB) i Escoles de Música d'Iniciativa Privada de Catalunya (EMIPAC) en matèria d'ajuts de formació musical.

Barcelona, a la data de la seva signatura.

REUNITS

D'una part, L'INSTITUT DE CULTURA DE BARCELONA representat per l'I·l·ma. Sra. Maria Eugènia Gay Rosell, presidenta de l'Institut de Cultura de Barcelona, en representació d'aquesta entitat per decret d'Alcaldia de 17 de juny de 2023, amb domicili fiscal al Palau de la Virreina, La Rambla, 99 - 08002- Barcelona, amb NIF núm. P-5890006-I, en ús de les facultats conferides per l'article 6.2.h) dels seus estatuts, i assistit per la secretària delegada de l'ICUB.

D'altra part, el Sr. Llorenç Domenech Domenech, amb DNI XXXXXXXXX, President d'Escoles de Música d'iniciativa privada de Catalunya (en endavant, EMIPAC), amb NIF G-60991445, i amb domicili social a Barcelona, al carrer Pere Vergès,1 per acord de l'Assemblea General de l'entitat de 7 de maig de 2022.

Les parts manifesten sota la seva responsabilitat que l'apoderament que exhibeixen està plenament vigent i que no ha estat revocat o limitat, i reconeixent-se recíprocament la capacitat i representació legal, necessària i suficient per a la formalització del present conveni i

EXPOSEN

Primer. Que la promoció dels ensenyaments artístics -entre els quals la formació musical- forma part del Pla d'actuació municipal 2019-2023, per tal de posicionar Barcelona com a ciutat educadora. En aquest sentit és voluntat de l'ICUB impulsar els centres públics de formació musical i, a la vegada, implantar un model de col·laboració amb els centres públics i privats, amb un fort arrelament al territori, amb l'objectiu últim de promoure una àmplia oferta musical, de qualitat i accessible.

Segon. Que les Escoles de Música d'Iniciativa Privada van néixer com a resposta a una necessitat social, gràcies a la tasca d'uns professionals de la pedagogia musical que van voler posar a l'abast dels alumnes uns coneixements i unes metodologies innovadores. A les seves aules s'han forjat i ho continuen fent nombrosos bons amateurs i qualificats professionals de la música, contribuint a la pedagogia musical i al fet cultural del nostre país. Les escoles actuen a més com a centres de dinamització cultural organitzant festivals, concerts, promovent la formació d'orquestrats i grups, editant produccions fonogràfiques, llibres i premsa especialitzada.

Tercer. Que EMIPAC, va néixer de la mà d'un col·lectiu de centres d'ensenyament musical i escoles de música de Catalunya, amb la finalitat d'unificar esforços de cara a la millora de l'educació musical del nostre país i alhora ser l'organisme interlocutor i representant d'aquestes escoles davant les diferents administracions. Les seves activitats es centren principalment en oferir serveis als seus associats: aquests són d'àmbit pedagògic, cultural, informatiu, professional, etc. L'associació també col·labora amb la resta del món educatiu i cultural per a la millora i normalització del sector i del fet musical i cultural català. Es regeix pels seus propis estatuts i està inscrita en el registre d'associacions empresarials del Departament de Treball de la Generalitat de Catalunya.

Quart. Que EMIPAC té voluntat de promoure l'educació musical, més enllà de l'àmbit dels seus associats i associades, en el conjunt de la societat catalana, facilitant al màxim la possibilitat que els nois i noies del país puguin accedir a la formació musical com a factor de creixement personal i cultural així com de desenvolupament de la creativitat.

Cinquè. Que l'ICUB és conscient de les dificultats econòmiques que travessen moltes famílies de la ciutat. Unes dificultats que en alguns casos les obliga a reconsiderar les despeses relacionades amb l'educació dels fills entre les quals hi ha la de la formació musical, tot i la seva importància per a la creativitat i desenvolupament personal.

Sisè. Que l'ICUB, juntament amb la Direcció d'Educació de l'Ajuntament, ha engegat per al curs 2023-24 el programa d'ajuts de Tardes Educatives per tal de subvencionar a aquestes famílies amb dificultats econòmiques una part del cost dels estudis musicals que porten a terme al municipi de Barcelona.

Setè. Que l'ICUB i EMIPAC han col·laborat durant deu anys per tal de facilitar la igualtat d'oportunitats en l'accés a l'educació musical en centres privats amb seu a la ciutat de Barcelona, inscrits al Registre de Centres del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

Vuitè. Que durant el curs vinent 24-25 les Beques EMIPAC s'integraran dins del Programa d'Ajuts de Tardes Educatives.

Novè. Que donada la situació de canvis entre el funcionament d'uns i altres ajuts, tot i que la finalitat sigui la mateixa, l'edició de Beques EMIPAC per al curs 23-24 serà la darrera i servirà de pont de cara a que tots els ajuts per a activitats d'aprenentatge musical per al curs 24-25 es facin mitjançant Tardes Educatives. A les beques EMIPAC hi podran accedir: a) famílies que no hagin sol·licitat les beques de Tardes educatives; ho podran fer pel conjunt d'activitats, sempre que la suma de les quals no superi el topall regulat en les bases, o b) famílies beneficiàries de Tardes Educatives, sempre i quan no sigui la mateixa activitat ja becada i amb una suma total (entre la de Tardes educatives i les d'EMIPAC) que no podrà superar el topall regulat en les bases. Per aquest motiu les dues beques seguiran criteris i paràmetres similars.

Per tot això, ambdues parts, reconeixent-se capacitat legal per obligar-se, i amb la finalitat de regular les relacions jurídiques que es derivin de la mútua col·laboració, acorden subscriure el present conveni de col·laboració amb els següents:

ACORDS

Primer. L'objecte del conveni és promoure la darrera línia de beques i ajuts econòmics per a l'educació musical, adreçada a famílies amb dificultats econòmiques.

Segon. Amb aquest propòsit, EMIPAC farà pública una convocatòria d'ajuts per al curs 2023-24, a la qual podran presentar-se les famílies amb fills/es, (nascuts entre el 2006 i el 2019 inscrits o preinscrits pel curs 2023-24) a una escola de música de la ciutat de Barcelona, que independentment de la seva adscripció o no a EMIPAC, sigui de titularitat privada i estigui inscrita al Registre de Centres del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

Tercer. EMIPAC haurà d'aprovar i difondre unes Bases reguladores, consensuades prèviament amb l'ICUB, d'aquests ajuts així com la corresponent convocatòria, que regularan els terminis, el procediment per sol·licitar i atorgar les beques i altres aspectes relacionats, sempre conforme amb la normativa general vigent reguladora de les subvencions municipals aprovada per l'Ajuntament de Barcelona. En tot cas, la concessió d'ajuts hauran de complir els següents requisits:

- Els preus límits anuals de les activitats subvencionables, a partir dels quals s'aplicarà el percentatge d'ajut que correspongui per la renda personal disponible per membre de la unitat familiar, seran els que figuren a la taula següent, segons si es tracta d'ensenyament d'instrument amb ràtio màxima 1/3 o no:

Activitats amb ràtio màxima 1/15	- 500,00€
Activitats amb ràtio màxima 1/3	- 700,00€
Conjunt de diverses activitats amb diversitat de ratios	- 950,00€

- Els llindars de renda disponible per membre de la unitat familiar per tenir dret a un determinat percentatge dels ajuts són els següents:

Import de renda personal disponible per membre de la unitat familiar	Percentatge de subvenció del preu límit anual de l'activitat
De 0 a 7.000€	90%
De 7.000,01€ a 9.000€	60%
De 9.000,01€ a 10.000€	30%
Més de 10.000€	Sense subvenció

La renda personal disponible per membre de la unitat familiar es calcularà dividint els ingressos anuals declarats de tota la unitat familiar entre el nombre total de membres que formen part d'aquesta unitat familiar, tenint en compte que se suma un membre més en els casos següents:

- Quan un membre de la unitat familiar tingui una discapacitat, reconeguda oficialment per la Generalitat de Catalunya, amb un mínim del 33%.

- Quan es tingui reconeguda la condició de família monoparental oficialment, per la Generalitat de Catalunya.

A efectes del càlcul de la renda personal disponible, es consideren com ingressos anuals declarats per la unitat familiar del beneficiari el que consten a la renda del 2022, concretament a la casella de Base Liquidable General (0500) de la declaració de la renda de les persones físiques (IRPF) de l'exercici 2022, o en cas de no fer declaració de la renda, dels ingressos declarats de forma responsable en la sol·licitud de subvenció.

En funció d'aquests preus límits anuals establerts per les activitats, i de la renda disponible per membre de la unitat familiar, el màxim import possible de subvenció serà de 855 € (90 % de 950 €).

En el cas de l'aprenentatge musical, s'estableixen dues modalitats (la de ràtio màxima 1/15 i la de ràtio màxima 1/3). En el cas que la família hagi rebut algun ajut d'altres programes municipals d'ajuts d'aprenentatge musical a una altra activitat musical, el preu límit anual subvencionable entre els dos ajuts no podrà superar el límit de 950€.

La sol·licitud i l'atorgament dels ajuts es farà exclusivament a partir de la documentació oficial (tributària, administrativa, etc..) que sigui requerida per acreditar la situació dels sol·licitants. En tot cas, serà imprescindible certificat del Padró Municipal, declaració de renda o document de l'Agència Tributària, així com aquella documentació (Carnet de família nombrosa o altres) que acreditin altres supòsits regulats a les Bases.

Quart. L'ICUB atorgarà a EMIPAC una subvenció per aquest concepte, que s'haurà de destinar a cobrir el cost d'aquests ajuts. La quantitat màxima, per al curs 2023-24, serà de 60.000,00 €, que s'imputarà a l'estat de previsions d'ingressos i despeses de l'Institut de Cultura de Barcelona per a l'any 2023. La quantia exacta vindrà determinada pel nombre de beques i ajuts atorgats d'acord amb el compliment dels requisits de les Bases reguladores i el pagament s'efectuarà a la signatura del conveni.

L'aportació econòmica prevista en aquest Conveni es regeix per les condicions econòmiques contingudes en aquest pacte, i en allò no previst serà d'aplicació la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, el Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei, i la normativa general reguladora de les subvencions de l'Ajuntament, de 17 de desembre del 2010.

Cinquè. EMIPAC difondrà i gestionarà aquesta línia d'ajuts, oberta a totes les escoles de música de titularitat privada, siguin o no membres d'EMIPAC, radicades a la ciutat de Barcelona i iautoritzades per la Generalitat de Catalunya.

Sisè. D'acord amb el que assenyalava la Normativa General Reguladora de les subvencions de l'ICUB, EMIPAC haurà d'aportar Compte justificatiu amb aportació d'informe d'auditor. Aquest haurà de contenir memòria d'actuació amb indicació de les activitats realitzades i resultats obtinguts, memòria econòmica justificativa del cost de les activitats realitzades i informe de l'auditor, d'acord amb l'Ordre EHA/1434/2007, de 17 de maig, que aprova les normes d'actuació dels auditors de comptes en la revisió de comptes justificatives de subvencions, en l'àmbit del sector públic estatal. L'informe d'auditor es durà a terme per part d'auditors

inscrits en el Registre Oficial d'Auditors de Comptes. En cas que els comptes anuals de l'entitat estiguin auditats, l'auditor ha de ser el mateix que auditi aquests comptes. Cal que mitjançant l'auditoria també s'acrediti la revisió i el pagament de totes les despeses, l'existència d'ofertes de diferents proveïdors en els casos previstos en l'article 31.3 de la Llei General de Subvencions, i una anàlisi dels ingressos que hagin contribuït a la realització de l'activitat subvencionada, a fi i efecte de determinar les possibles incompatibilitats o excés de finançament. Aquest cost d'auditoria (fins a un màxim de 2.000 €) es podrà imputar com a despesa subvencionable, així com un 15,83% del total del conveni (9.500 €), que també es podrà imputar com a costos de gestió. El període de justificació serà de 3 mesos a partir de la finalització del curs 2023-2024.

Setè. El seguiment d'aquest conveni s'encomana a una comissió integrada per un representant de cada una de les parts, que tindrà com a funcions vetllar pel seu compliment i realitzar la seva interpretació en cas de controvèrsia. La Comissió de seguiment es reunirà a instància de qualsevol de les parts.

Vuitè. Aquest conveni entrarà en vigor a partir del moment de la seva signatura i serà aplicable pel curs 2023-24, i tindrà una durada fins al 30 de setembre de 2024.

Novè. Qualsevol modificació que alteri les obligacions establertes en aquest conveni s'haurà de fer amb el consentiment de les dues parts i per escrit, i s'hi haurà d'incloure com a addenda al conveni.

Desè. El present conveni s'extingirà per alguna de les causes següents:

- Per mutu acord de les parts manifestat per escrit.
- Per incompliment dels acords que s'hi estableixen.
- Per la denúncia d'una de les parts feta amb un mínim de tres mesos d'antelació, sense perjudici de finalitzar els encàrrecs iniciats.
- Per les causes generals establertes en la legislació vigent.

Onzè. Seran competents per resoldre les qüestions litigioses que puguin sorgir de la interpretació, compliment i efectes del present conveni els tribunals de la Jurisdicció contenciosa administrativa de la ciutat de Barcelona.

Dotzè. L'ICUB informa a EMIPAC que en compliment d'allò establert a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, les dades relatives al present conveni seran publicades al Portal de transparència del web de l'Ajuntament de Barcelona, i així mateix el text íntegre del conveni es publicarà a la Gasetta Municipal, d'acord amb la Resolució de l'Alcalde de 17 de febrer de 2022, el qual modifica la normativa reguladora del Registre de Convenis en aplicació del Decret 8/2021, de 9 de febrer, sobre la transparència i el dret d'accés a la informació pública.

Tretzè. En compliment del que disposa el Reglament (UE) 2016/679, del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, així com de la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, les dades personals consignades en aquest conveni i les necessàries per al complet compliment del mateix, quedaran incorporades en el tractament de cada una de les parts, amb la finalitat de dur a terme les

obligacions consignades en el conveni. Els afectats podran exercir els drets d'accés, rectificació, supressió, oposició, entre d'altres, de les seves dades de caràcter personal, sol·licitant-ho per escrit a: <https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/ca/proteccio-de-dades>, en el cas de l'Institut de Cultura de Barcelona i emipac@emipac.org en cas d'EMIPAC.

I en prova de conformitat, les parts implicades signen el present document a un sol efecte, en la data indicada a la signatura electrònica.

Segueixen les signatures de les persones intervinents, la darrera de les quals és de data 29 de desembre de 2023.

Sra. Maria Eugenia Gay Rosell, presidenta de l'ICUB.

Sra. Marta Lafuente García, secretària delegada de l'ICUB.

Sr. Llorenç Domenech Domenech, president d'EMIPAC.