

Alerta per sequera: Activat el protocol de sequera en fase d'excepcionalitat. >

Sant Martí

[L'AJUNTAMENT ▾](#)[SERVEIS I TRÀMITS ▾](#)[GUIA DEL DISTRICTE ▾](#)[EL DISTRICTE I ELS SEUS BARRIS ▾](#)[CONEIXEU EL DISTRICTE ▾](#)[CONTACTE](#)

[Inici](#) / [Últimes notícies](#) / Una nova escultura llueix al bell mig dels Jardins de Ca l'Aranyó

Una nova escultura llueix al bell mig dels Jardins de Ca l'Aranyó

06/07/2021 - 15:20 h

Els Jardins de Ca l'Aranyó llueixen des d'aquesta setmana una escultura en acer inoxidable de l'artista Susana Solano. Es tracta de la peça batejada amb el nom d'"Himne, mite i paradís' 2019-2021, que vol esdevenir un referent de la zona verda on s'ubica, en ple 22@.

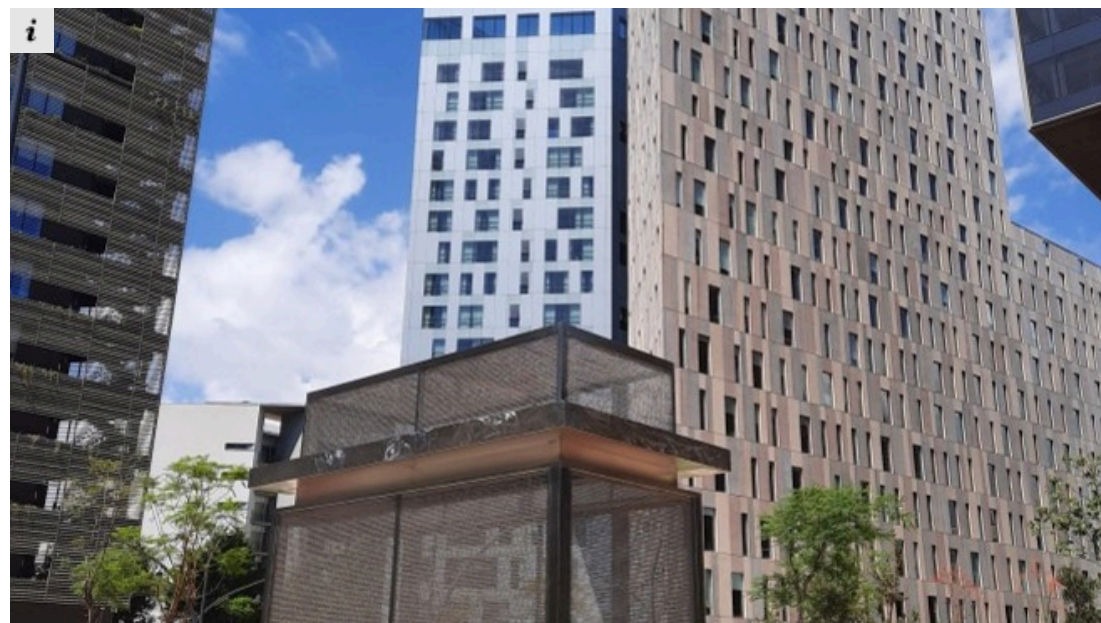
Aviat farà un any que es va inaugurar l'espai verd batejat amb el nom de **Jardins de Ca l'Aranyó**, un interior d'illa sostenible que fa de petit pulmó verd en aquest àmbit del barri del Parc i la Llacuna del Poblenou, a tocar de l'avinguda Diagonal i la plaça de les Glòries Catalanes.

Ara, en aquest espai de calma, on també trobem camins, bancs i jardineres, s'hi ha instal·lat una escultura en acer inoxidable de l'**artista Susana Solano**, batejada amb el nom de '**Himne, Mite, Paradís**' i basada artísticament en l'arquitectura megalítica.

Entrant al detall, és una estructura semitransparent, tancada, revestida de teixit metàl·lic en **acer inoxidable** i amb unes dimensions de 440 x 420 x 219 centímetres. Està formada per dos mòduls transportables, dissenyats amb porta per a facilitar l'accés a la neteja, i ancorats i fixats sobre una base de formigó i pica de presa de terra per a la protecció de les persones.

L'escultura té una **base o pedestal però sense la presència d'un objecte simbòlic**. Les persones espectadores poden **substituir en el seu imaginari aquest element inexistent amb l'entorn urbà, l'absència**, la representació del pedestal en sí mateix, res a ressaltar, el silenci. Un pedestal que enalteix la modernitat dels edificis del seu voltant alhora que **l'allunya de la funció commemorativa**.

L'escultura, que **s'ha incorporat a la col·lecció d'Art Públic municipal**, vol participar, preservar i mantenir un diàleg tranquil amb qui l'observi, i s'integra en aquest espai verd de la ciutat envoltat de molts altres usos com habitatges, oficines, tecnologia, educació o serveis.



Més informació

[L'obra de l'artista](#)

[Nota de premsa: "L'escultura 'Himne, mite i paradís' 2019-2021 llueix als Jardins de Ca l'Aranyó, a Sant Martí"](#)