

Stolpersteine, al carrer Sant Eudald, en memòria de Joan Font Ribas

28/05/2024 - 13:42

Dilluns, 27 de maig, va tenir lloc l'acte de col·locació de la Stolpersteine, llamborda en memòria del Joan Font Ribas, al carrer Sant Eudald, 3. El projecte Stolpersteine Barcelona té l'objectiu de recuperar la memòria i fer un homenatge a les persones de la ciutat de Barcelona que van ser deportades a camps de concentració nazi.

Les llambordes es col·loquen a l'última adreça on les persones represaliades van viure de forma voluntària. Aquest projecte, que es duu a terme en col·laboració amb diversos centres educatius de la ciutat, està impulsat per la Regidoria de Memòria Democràtica de l'Ajuntament de Barcelona, i els Amicals de Mauthausen i Ravensbrück, amb l'objectiu de recuperar la memòria i fer un homenatge a les persones de la ciutat de Barcelona que van ser deportades a camps de concentració nazi.

Joan Font Ribas va néixer el 18 de setembre de 1908 a Barcelona, amb la derrota de la República va marxar a l'exili a França on va ser internat en un camp de refugiats. Va ser empresonat per l'exèrcit alemany a l'Stalag V-D a la localitat d'Strasbourg, des d'on va ser deportat a Mauthausen el 13 de desembre de 1940. El 17 de febrer de 1941 va ser traslladat a Gusen on va ser assassinat el 13 de novembre de 1941.

Així doncs, la llamborda de memòria del Joan Font Ribas, que va viure al carrer Sant Eudald, 3, ha estat treballada per part de l'alumnat de l'INS Vila de Gràcia. A l'acte de col·locació de la stolpersteine, al barri del Coll, van venir també familiars del Joan Font i va estar un moment molt emotiu acompanyat de música i paraules en el seu record.

Què és el projecte Stolpersteine Barcelona?

Forma part de la Convocatòria Unificada de Programes Educatius del Consorci d'Educació, i per tant els instituts el poden sol·licitar per treballar-lo a partir del proper curs. És un programa impulsat per la Regidoria de Memòria Democràtica de l'Ajuntament de Barcelona i els Amicals de Mauthausen i Ravensbrück de recuperació de la memòria i homenatge a les persones de la ciutat de Barcelona que van ser deportades a camps de concentració nazi.

Les stolpersteine són una proposta de l'artista alemany Günter Denmig, sorgida als anys noranta en el marc de la reunificació alemanya, que pren un enfocament micro sobre el fet memorial, en contraposició amb els grans complexos memorials característics de bona part d'Europa. Les stolpersteine són una mostra de les absències, petites pedres que ens recorden les vides trencades pel règim nazi, d'aquelles persones deportades als diversos camps de concentració i d'extermini. Són la pedra amb què ensopeguem en el dia a dia: la persistència de la memòria. Com a micromonument, la seva premissa essencial és "un nom, una pedra"; tanmateix, els seus límits esdevenen més difusos a mesura que en creix la implantació. En l'actualitat, hi ha més de 70.000 stolpersteine en una vintena de territoris, inclòs el nostre.

El programa Stolpersteine Barcelona va adreçat als centres d'ensenyament secundari, principalment 4t d'ESO i Batxillerats, i entre els seus objectius hi ha que l'alumnat entengui el camp de concentració i extermini en la seva dimensió històrica, fer memòria des de la comunitat i la proximitat dels i les deportades barcelonins i barcelonines, apropar les polítiques memorials al conjunt de la comunitat educativa, i desenvolupar biografies dels deportats i deportades amb les entitats memorials referents (en aquest cas Amical Mauthausen i Amical Ravensbruck i els familiars). La durada és de tot un curs acadèmic, si bé també hi ha l'opció de treballar-lo de manera intensiva. En el decurs del projecte l'alumnat fa un procés d'aprenentatge a través de l'estudi i anàlisi de fets històrics però amb una perspectiva transversal i mitjançant la recerca i el treball biogràfic.



Més informació

[Projecte Stolpersteine](#)