

! **Avís de sequera:** s'ha activat el protocol de sequera en fase d'alerta.

## Sarrià - Sant Gervasi

[L'AJUNTAMENT ▾](#)[SERVEIS I TRÀMITS ▾](#)[GUIA DEL DISTRICTE ▾](#)[EL DISTRICTE I ELS SEUS BARRIS ▾](#)[CONEIXEU EL DISTRICTE ▾](#)[CONTACTE](#)

[Inici](#) / [Últimes notícies](#) / [Barcelona entra al mapa de les residències literàries internacionals](#)

# Barcelona entra al mapa de les residències literàries internacionals

31/05/2022 - 10:00

En el marc de les [Ciutats de la Literatura UNESCO](#), **Barcelona** enceta aquest mes de juny la seva primera residència literària internacional. La seu on tindrà lloc serà el **MUHBA Vil·la Joana**, una emblemàtica construcció envoltada de la vegetació de Collserola i on va passar els seus darrers dies i va morir el poeta **Jacint Verdaguer**. L'objectiu principal d'aquestes residències, que moltes de les Ciutats de la Literatura organitzen, és afavorir la mobilitat dels i les autors com a element troncal de la difusió de les literatures del món.

Aquesta primera edició servirà de **prova pilot** i s'estrenarà amb tres autors i autores guardonats en l'última edició de les **beques d'escriptura Montserrat Roig**: la lituana **Miglė Anušauskaitė**, la italiana **Viola di Grado**, i l'australià **Ronnie Scott**. Més endavant, visitaran Barcelona per desenvolupar els seus projectes **Carla Maliandi** (Argentina), **Sophie Collins** (Gran Bretanya), **Julia Mayle** (França), **Alys Conran** (País de Gal·les), **Lana Bastašić** (Bòsnia), **Irenosen Okojie** (Nigèria), **Zoran Pilić** (Croàcia), **Pau Sanchis i Ferrer** (País Valencià), **Cheryl Lu-Lien Tan** (Singapur) i **Tony Eprile** (Sud-Àfrica). L'allotjament està dissenyat com un espai de feina i habitatge, on les persones allotjades podran desenvolupar el seu projecte creatiu i de recerca i, alhora, gaudir d'un espai amb tots els serveis necessaris; la residència disposa de tres dormitoris individuals amb bany privat i zona de treball, a més de diversos espais compartits, com la cuina-menjador, pensats per afavorir la relació entre els estadants.

El projecte de residències literàries preveu diferents modalitats: autores i autors que vinguin d'altres Ciutats de la Literatura UNESCO; traductors, prioritant les traduccions de l'obra d'autors barcelonins en particular o catalans en general o bé d'obres d'autors estrangers en les quals la ciutat de Barcelona ocupi un lloc preeminent; escriptors i escriptores procedents d'altres programes d'intercanvi literari amb participació de l'ICUB; i professors i investigadors que treballin en la història de la literatura o literatura comparada, l'obra completa d'algun dels escriptors o escriptores barcelonines, o sobre els altres autors/res del romanticisme equiparables a Jacint Verdaguer.

El programa de residències completa el projecte de la Ciutat de la Literatura UNESCO, que engloba el mapa literari de la ciutat, el Programa d'Acció Lectora, les beques d'escriptura Montserrat Roig i Carme Montoriol, els festivals literaris impulsats des de la ciutat i la participació en els que s'organitzen en altres indrets. També està vinculat a la política d'intercanvi creatiu i connexió amb xarxes internacionals que fa uns anys el **Programa de Fàbriques de Creació** va començar a impulsar de manera pionera a la ciutat, així com amb la mesura del [Pla de Drets Culturals](#) denominada *Cultura de base i sectors culturals: dret a la creació, l'experimentació, la recerca i la producció cultural*.

Més informació, en aquest [enllaç](#).