

**Mesura de Govern del Pla de remodelació  
de parets mitgeres de Barcelona 2012-2014**

**» 01. Introducció**

Les mitgeres són aquelles parts anònimes divisòries de propietats, sense cap mena de protagonisme en l'aspecte exterior de l'edifici, que arran de canvis urbanístics queden exposades a la nostra visió, en permanent estat de provisionalitat. Quan això passa apareix una discontinuïtat en el paisatge, una fractura en el teixit urbà que genera greus problemes constructius i d'habitabilitat als veïns i, sovint, espais degradats que afecten la convivència del barri on es troben.

Les parets mitgeres formen part de l'espai públic, del paisatge urbà, que és un espai comú, de tots. Tenir cura de tots els elements del paisatge urbà i mantenir l'equilibri entre l'espai lliure i el construït, fa que l'espai públic sigui més harmònic, de més qualitat. Un paisatge de qualitat és sens dubte un factor important en la qualitat de vida dels habitants d'una ciutat.

Per resoldre les nombroses discontinuïtats constructives de la ciutat produïdes per les diferents alçades i dinàmiques urbanístiques desenvolupades al llarg de la vida de la ciutat i millorar la qualitat de vida i la paisatgística de les zones on es produeixen, Hàbitat Urbà impulsa un pla de recuperació de parets mitgeres 2012-2014 dirigit especialment a mitgeres consolidades, és a dir, aquelles parets que d'acord amb el planejament vigent estan destinades a perviure.

El pla, que parteix de l'experiència acumulada en el anys anteriors, pretén endreçar aquests espais, reforçant el seu caràcter i identitat social i cultural, en base a projectes constructius, no merament decorativistes, tenint en compte aspectes tan importants per al model de ciutat que estem impulsant, com la **renaturalització, l'excel·lència en el disseny urbà i l'eficiència energètica**.

Per tal d'assolir aquestes premisses, es proposen un seguit d'objectius i processos de gestió, oberts als diferents tipus de finançament i col·laboracions que facilitaran actuar en la complexa diversitat d'espais i arquitectures de l'heterogènia realitat física i social del teixit urbà. Aquesta voluntat de sutura i normalització del teixit urbà va unida a la preocupació per millorar les **característiques tèrmiques** dels edificis on s'actua.

Aquest pla sistematitza les actuacions a dur a terme englobant-les en cinc programes, desenvolupats a la proposta d'actuació 2012-2014, en funció del tipus d'actuació a realitzar i sempre tenint en compte les característiques de l'entorn i de les condicions físiques de la mitgera on s'actua

**» 02. Antecedents:**

L'esforç de transversalitat adoptat al llarg d'aquests anys ha suposat un augment de la qualitat, la participació i d'imaginació. Són un bon exemple, la col·laboració amb l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB), amb la creació d'una assignatura optativa dedicada a generar propostes de sutura urbana, així com un concurs d'idees sobre intervenció en aquestes parets, obert a tots els estudiants, que va cristal·litzar amb la remodelació de tres mitgeres singulars.

Altres col·laboracions ens han obert a un ventall de professionals més ampli, com és el cas de la participació en el concurs de Racons Públics, organitzat pel Foment de les Arts i del Disseny (FAD), El Periódico de Catalunya i la llavors Àrea d'Urbanisme. Aquesta iniciativa ha fet possible la remodelació de la Mitgera de l'Ateneu Hortenc i de la Mitgera de la Palmera a la plaça de Lesseps.

Un altre exemple d'apropament al món de la formació, ha estat la col·laboració de la Llotja Escola de Disseny i Art, en la remodelació de la paret mitgera del pati del Ginjoler, amb la participació de professors i alumnes en pràctiques.

També hem aconseguit la participació d'empreses patrocinadores en els casos de la remodelació de la Mitgera de la Barceloneta i de la transformació de la mitgera del c. Berlin, 109 en el Jardí Tarradellas.

Les experiències de col·laboració dins de l'àmbit municipal s'han centrat amb la col·laboració amb els districtes, el sector d'Urbanisme i el sector de Medi Ambient, a través d'Espais Verds i de l'Agència de l'Energia. També s'han mantingut col·laboracions amb l'Institut Municipal d'Educació (Audiència Pública) amb la formalització de la mitgera dels Objectes a la Barceloneta.

Entre les iniciatives de sensibilització, es pot citar l'*Exposició Mitgeres Barcelona, de l'oblit al projecte* que va fer un repàs, no solament de les realitzacions i projectes, si no que presentava la problemàtica de les ruptures de la ciutat des de diferents punts de vista i des de diverses disciplines. Aquesta activitat es va realitzar amb la col·laboració de l'Escola Superior de Disseny Elisava.

### **(Vegeu annex: llistat de mitgeres remodelades fins el 2011)**

#### **» 03. Objectius:**

El pla té com a objectiu bàsic la millora de la qualitat de l'hàbitat urbà i la qualitat de vida dels veïns a través de la rehabilitació de diverses parets mitgeres amb criteris de renaturalització, excel·lència en el disseny urbà i eficiència energètica, potenciant la participació privada per tal de minimitzar la inversió pública directa.

Altres objectius del pla són:

- » Resoldre les discontinuïtats i ruptures urbanes.
- » Potenciar la connexió entre els diversos teixits urbans.
- » Eliminar l'estat de precarietat o de provisionalitat amb intervencions permanents de caire arquitectònic.
- » Dignificar l'entorn immediat.
- » Dotar de significat identitari, cultural o social els llocs que ho necessitin.
- » Realitzar accions per actualitzar i millorar l'auto sostenibilitat i el confort de l'edifici afectat, mitjançant millores de d'estanqueïtat i d'aïllament tèrmic, obertura de finestres o dotació d'elements de captació d'energies renovables. Aquestes actuacions han de tenir en compte el posterior manteniment dels materials i de les propostes constructives.
- » Generació energètica. Aprofitar les possibilitats físiques i pedagògiques, que tenen aquestes superfícies per a la instal·lació d'elements de captació d'energia solar.
- » Renaturalització i biodiversitat. Introduir tractaments vegetals no colonitzants, que humanitzin racons o completin espais verds. Col·locació de nius i espais a disposició d'aus protegides per equilibrar la pèrdua d'espais disponibles que provoca el procés de rehabilitació o d'utilització de noves tècniques constructives.
- » Aconseguir un model de mitgera estandaritzat que, tenint en compte els criteris bàsics del pla, permeti reproduir-lo en diferents indrets d'una forma fàcil i econòmica.
- » Incentivar la col·laboració Público – Privada a través de la publicitat i el patrocini.
- » Transversalitat. Col·laborar amb altres serveis municipals, que actuen en l'espai urbà, assumint iniciatives de biodiversitat i naturalització.



» **04. Metodologia i pla de treball:**

**Àmbit d'actuació:**

- » La ciutat de Barcelona en tota la seva extensió, mitgeres distribuïdes equitativament per barris.
- » De titularitat privada o pública, donant prioritat a les mitgeres consolidades i tenint en consideració l'interès del districte.

**Instruments de referència:**

- » Ordenança Municipal dels Usos del Paisatge Urbà
- » Programes d'ajuts a la rehabilitació (Convocatòries del Consorci de l'Habitatge, Programes d'ajuts per a la millora del Paisatge del l'IMPUIQV)
- » Carta europea del paisatge.

**Gestió:**

- » Hàbitat Urbà: Institut del Paisatge Urbà i la Qualitat de Vida
- » Comissió Mixta de Protecció del Paisatge Urbà
- » Participació agents implicats: Districtes, Projectes urbans, Espais verds, Agència de l'Energia de Barcelona i empreses de publicitat i d'energies renovables.

**Col·laboracions i iniciatives:**

En els darrers anys, s'han assajat col·laboracions amb diverses entitats, empreses o departaments municipals. Aquesta experiència, unida a un coneixement de la realitat on s'actua, ens permet ampliar els plantejaments emprats fins ara i assolir un plus de complexitat i agosarament addicional en el nou programa plantejat amb el doble objectiu d'implicar molt més la iniciativa privada i de potenciar els criteris de renaturalització, excel·lència en el disseny urbà i eficiència energètica.

**Finançament:**

Les opcions que es plantegen a continuació no són excloents, és a dir, poden coincidir dins d'una mateixa actuació i d'acord amb els diversos tipus de gestió, fent que el sumatori faci viable la remodelació.

**A. Fons Públics:**

- » **Actuacions amb fons del Consorci de l'Habitatge**, a compte dels pressupostos per actuacions a l'espai públic d'àrees especials de rehabilitació integral **AERI**. En aquest sentit s'està treballant a l'AERI de Sants-Badal.
- » **Col·laboració entre** diferents àrees, departaments o **entitats públiques**.

**B. Fons Públic-Privat:**

- » **Iniciativa Privada** (comunitats de propietaris d'edificis d'habitatges) **amb subvencions públiques** de les convocatòries tant del Consorci de l'habitatge com de l'IMPUIQV, dirigides a fomentar la rehabilitació i la millora del paisatge urbà. Les subvencions hauran de basar-se en criteris d'eficiència energètica i sostenibilitat d'acord amb el que estableixin les corresponents bases de les convocatòries.

**C. Fons Privats:**

Intervencions d'empreses de publicitat exterior per obtenir espais i suports on desenvolupar la seva activitat. Aquestes actuacions, també tutelades, podran tenir diferents orígens:

» **Publicitat directa:**

**C.1. Activitat publicitària en mitgeres no permanents** (no consolidades) . El projecte de remodelació necessita l'informe positiu de la Comissió Mixta del Paisatge Urbà, qui fixa l'espai màxim i proporció destinat a publicitat d'acord amb l'Ordenança. La publicitat, en considerar-se un **ús natural**, es pot mantenir fins a la desaparició de la mitgera, sempre que es mantingui en bon estat.

**C.2. Activitat publicitària en parets mitgeres permanents** (consolidades) **o situades en espais protegits o zones de restricció.** En aquestes situacions, l'OUPU considera aquesta activitat publicitària com a **Ús Excepcional** discrecional, amb la mateixa obligació de remodelació prèvia que s'esmenta en l'aparat anterior. La Comissió Mixta del Paisatge Urbà ha de validar tant la superfície de publicitat com la idoneïtat del projecte. La publicitat és temporal amb un màxim de permanència de 4 anys.

**C.3. Intervencions privades com a compensació per les autoritzacions paisatgístiques** per la col·locació de lones publicitàries sobre bastides d'obres de rehabilitació de façanes. Com a condició per autoritzar la lona es demana, si s'escau, que s'intervingui també en les parets mitgeres de l'edifici a rehabilitar.

**C.4. Remodelació de mitgeres a través d'actuacions artístic-publicitàries.** Actuació consistent en la selecció d'algunes mitgeres per tal que una empresa les remodeli creant una obra artística amb contingut publicitari.

» **Publicitat indirecta:**

**C.5. Actuacions** realitzades des de l'Ajuntament (IMPUIQV) **finançades amb els recursos provinents de les compensacions paisatgístiques per l'autorització de lones publicitàries o altres usos excepcionals.** Aquestes compensacions s'estableixen en la corresponent autorització paisatgística que, en aquests casos, actua com a llicència d'aquesta activitat excepcional

**C.6. Actuacions amb aportacions o col·laboracions d'empreses patrocinadores.** Aportacions d'empreses compromeses amb el paisatge urbà. Aquests patrocinis queden establerts en els corresponents convenis entre les parts.

» **Patrocini.**

**C.7. Actuacions** sufragades amb la col·laboració d'una empresa interessada en rehabilitar un determinat indret de la ciutat o en mostrar els seus productes

» **05. Proposta d'actuació 2012-2014**

Per desenvolupar aquesta proposta d'actuació, es proposa investigar noves vies de gestió que possibilitin intervencions singulars, emblemàtiques i d'aprofitament de les energies renovables, i alhora cercar nous camins de col·laboració amb la publicitat i el patrocini. Aquestes noves vies ajudaran a elevar el llistó de la qualitat del conjunt d'actuacions que es realitzaran d'acord amb els següents conceptes:

- » **Autosuficiència energètica:** Els contactes amb l'Agència de l'Energia, ens han dut a estudiar un nou camí de treball, dirigit a ajudar a l'autosuficiència dels edificis mitjançant la incorporació d'elements de captació solar fotovoltaica amb l'objectiu d'aconseguir la

instal·lació de 20 KW/any. Per estudiar la viabilitat d'aquesta iniciativa s'estan iniciant contactes amb el sector privat per aconseguir informació de possibles experiències i alhora copsar possibilitats de la col·laboració i patrocini.

En aquest sentit, enguany com a prova, disposem de dos emplaçaments, plausibles i amb avantprojectes realitzats.

- » **Renaturalització i biodiversitat.** Introduir tractaments vegetals no colonitzant, que humanitzin racons o completin espais verds. Col·locació de nius i espais a disposició d'aus protegides per equilibrar la pèrdua d'espais disponibles que provoca el procés de rehabilitació o d'utilització de noves tècniques constructives. El pla pretén aconseguir un model de mitgera fàcilment reproducible que compleixi aquests paràmetres. Per fer-ho es buscarà la col·laboració d'empreses del sector de la construcció, especialment de fabricants d'estructures i prefabricats, per aconseguir un model econòmic i senzill d'instal·lació.
- » **Mitgeres singulars.** Aprofitar la gran presència de mitgeres a la ciutat per aconseguir un recorregut pels diferents llenguatges dels creadors de les arquitectures avantguardistes d'aquest moment. Es tracta de crear un circuit de mitgeres amb un fort valor pedagògic i exemplaritzant d'arquitectura compromesa amb la renaturalització i la autosuficiència energètica. A banda de les possibilitats que pot donar la col·laboració amb Barcelona, es pot oferir aquesta participació a arquitectes amb obra de referència a la ciutat.
- » **Pedagogia i futur.** Per apropar l'exercici de la sutura urbana i de fer ciutat als futurs professionals es potencia la col·laboració amb les diferents escoles d'Arquitectura de la ciutat mitjançant concursos d'idees, jornades, etc. Aquesta iniciativa ajudarà a que aquestes intervencions s'entenguin com a veritables accions de rehabilitació urbana a través de la pràctica de la composició arquitectònica d'espais residuals. El treball conjunt amb les escoles d'arquitectura aportarà actualitat i avantguardisme a la tasca de l'endreçament urbà.
- » **Sutura urbana.** Actuacions d'interès de districte, complementaries de projectes urbans, de col·laboració amb el sector de la publicitat i d'aplicació d'aportacions pressupostàries per àrees de rehabilitació integral AERI.

Per fer possible la programació d'aquest període s'ha suspesat l'evolució i tendència dels ingressos provinents de les compensacions paisatgístiques de la publicitat. Aquest fet i la previsible complexitat de la gestió d'alguna de les noves vies proposades, aconsella a establir un període de programació més ampli. Aquesta implantació a mig termini, garanteix millor la dotació pressupostària i alhora facilita la gestió de les propostes, que ajudarà a una millor i més bona organització.

#### » 5.1. Proposta d'actuacions especials (2012-2014)

<b>Concepte</b>	<b>Quantitat</b>	<b>Estimació superfície</b>	<b>Estimació econòmica</b>
<b>AUTOSUFICIÈNCIA ENERGÈTICA</b>	<b>3</b>	900 m <sup>2</sup>	450.000,00 €
<b>RENATURALITZACIÓ</b>	<b>7</b>	2.100 m <sup>2</sup>	700.000,00 €
<b>MITGERES SINGULARS</b>	<b>5</b>	1.500 m <sup>2</sup>	700.000,00 €
<b>PEDAGOGIA I FUTUR</b>	<b>3</b>	900 m <sup>2</sup>	360.000,00 €
<b>SUTURA URBANA</b>	<b>7</b>	2.100 m <sup>2</sup>	720.000,00 €
<b>Subtotal</b>	<b>25</b>	7.500 m <sup>2</sup>	2.930.000,00 €
<b>AERI 2012-2014</b>	<b>12</b>	3.600 m <sup>2</sup>	1.260.000,00 €

**» 5.2. Resum d'actuacions planificades (2012-2014)**

<b>MITGERES</b>	<b>ADREÇA</b>	<b>DISTRICTE</b>	<b>TIPOLOGIA</b>
PELAI 32	c/Pelai 32	Ciutat Vella	SUTURA URBANA: ARQUITECTÒNICA
PELAI 40	c/Pelai 40	Ciutat Vella	SUTURA URBANA: ARQUITECTÒNICA
Conjunt de Mitgeres del PETIT PRÍncep	Jardins Petit Príncep. (C. Santanyi)	Nou Barris	SUTURA URBANA: ARQUITECTÒNICA + VEGETAL
	Jardins Petit Príncep. (C. Alloza)		
FONTANA	c/ Astúries 5-7	Gràcia	SUTURA URBANA: ARQUITECTÒNICA
PORTAL DE L'ÀNGEL	Portal de l'Àngel 7	Ciutat Vella	SUTURA URBANA: ARQUITECTÒNICA
PERE IV	c/ Pallars 134 / Pere IV 81	Sant Martí	AUTOSUFICIÈNCIA: ENERGIES RENOVABLES i VEGETAL
PLAÇA TRINITAT	Plaça Trinitat 8	Sant Andreu	AUTOSUFICIÈNCIA: ENERGIES RENOVABLES i VEGETAL
TEATRE RAVAL	c/ St. Antoni Abat 18	Ciutat Vella	RENATURALITZACIÓ: VEGETAL
BOGATELL	Av. Bogatell 76	Sant Martí	SUTURA URBANA: ARQUITECTÒNICA
MARINA	c/ Marina 117	Eixample	AUTOSUFICIÈNCIA: ENERGIES RENOVABLES i VEGETAL
Conjunt PICASSO	c/ Cirera 1-3-5 7 / Flasaders	Ciutat Vella	SUTURA URBANA: ARQUITECTÒNICA
METRO LES CORTS	Trav. de les Corts 220	Les Corts	SUTURA URBANA: ARQUITECTÒNICA
CASAL JOVES LLACUNA	c/ Pallars	Sant Martí	PEDAGOGIA I FUTUR: ARTÍSTICA
GRAN VIA	Gran Via, 743	Eixample	SUTURA URBANA: ARQUITECTÒNICA
RIERA BLANCA	c/ Riera Blanca 185	Sants-Montjuïc	AERI
BEGUR 84	c/ Begur 84	Sants-Montjuïc	AERI
RAMBLA BADAL 126	Rambla Badal, 126	Sants-Montjuïc	AERI
RAMBLA BADAL 151	Rambla Badal, 151	Sants-Montjuïc	AERI
JARDINS JOAQUIM DOMINGO	Jardins Joaquim Domingo	Sants-Montjuïc	AERI
BONAVENTURA POLLÉS	c/Bonaventura Pollés 27	Sants-Montjuïc	AERI
COMTES DE BELL- LLOC	c/ Comtes de Bell-lloc 78	Sants-Montjuïc	AERI
FERNANDEZ DURÓ	c/ Fernández Duró, 3-5	Sants-Montjuïc	AERI

**\*Hi ha una trentena d'emplaçaments més en fase d'estudi. L'objectiu és repartir la inversió entre tots els districtes.**

**» Annex: llistat de mitgeres remodelades fins el 2011:**

	<b>TÍTOL</b>	<b>ADREÇA</b>	<b>DISTRICTE</b>
<b>HISTÒRIQUES</b>	BALCONS DE BARCELONA	Diagonal / Aragó	Eixample
	PLAÇA DE SANTS	c/Sants 99	Sants-Montjuïc
	POMERA	Plaça de la Pomera (Gran de St. Andreu / Rubén Darío)	Sant Andreu
	EL CEP	c/ del Cep 14 (Pl. Castella)	Sant Andreu
	SANT PERE MÉS BAIX	St. Pere més Baix/ Laietana	Ciutat Vella
	TETRIS	c/Berna 13	Sarrià-Sant Gervasi
	LES BALANCES	c/Baluard 53	Ciutat Vella
	EL RELLOTGE	Ronda Guinardó 3	Sant Andreu
	PELAI	c/ Pelai 1	Eixample
	SALVADOR ALLENDE	Plaça Salvador Allende	Horta-Guinardó
	LA CASITA BLANCA	c/ Bolívar 6	Gràcia
	GRAN DE GRÀCIA	Gran de Gràcia 264	Gràcia
	ISIDRE NONELL	c/ Capellans / Sagristans	Ciutat Vella
	RIEGO	c/ Riego 43	Sants-Montjuïc
	VIA FAVÈNCIA	Via Favència 246	Nou Barris
	MARINA 226	Marina 226	Eixample
PALAU DE LA VIRREINA	Rambla 101	Ciutat Vella	
<b>REALITZADES 2000-2007</b>	PLAÇA DE ST. CUGAT	c/ Carders 17	Ciutat Vella
	TRAV. DE GRÀCIA	Trav. de Gràcia 267	Gràcia
	PORTAL DE L'ÀNGEL	Portal de l'Àngel 38	Ciutat Vella
	PASSEIG DE GRÀCIA	Pg. de Gràcia 27	Eixample
	FONTANELLA 2-4	Fontanella 2-4	Ciutat Vella
	RAMBLA CATALUNYA	Rbla. Catalunya 68	Eixample
	RAMBLA CATALUNYA	Rbla. Catalunya 3	Eixample
	ELS GATS	C/ Xuclà / Pintor Fortuny	Ciutat Vella
	TRES TORRES	Rda Gral Mitre / Josep Agulló	Sarrià-Sant Gervasi
	LES FORMIGUES AMIGUES	Passeig del Born 27	Ciutat Vella
	RAMBLA DEL CARMEL	Rbla. Carmel 106	Horta-Guinardó
	LES ANTENES	Plaça dels Àngels / Elisabets	Ciutat Vella
	MITGERES DE LES CORTS	c/ Comte de Güell 3-4	Les Corts
	CARBONELL	c/ Carbonell 2	Ciutat Vella
	MUNTANER	c/ Muntaner 307	Sarrià-Sant Gervasi
	GRAN VIA CORTS CATALANES	GV Corts Catalanes / Crt. Bordeta	Sants-Montjuïc
	PORTA DE SARRIÀ	Major de Sarrià 12	Sarrià-Sant Gervasi
	COMÈDIA	Pg. de Gràcia 15	Sants-Montjuïc
	PASSEIG DE GRÀCIA	Pg. de Gràcia 91	Sants-Montjuïc
	DIAGONAL	Avda. Diagonal 339	Eixample
	CALABRIA	c/ Calàbria 88	Eixample
	BALBOA	c/ Balboa 13	Ciutat Vella
	ANDREA DÒRIA	c/ Andrea Dòria	Ciutat Vella
	MERCAT DE LA CONCEPCIÓ	c/ Aragó 313	Eixample
	REPARTIDOR	Viaducte de Vallcarca	Gràcia
	ILLA FLOTA TRISTAN	Illa de Padilla 210	Eixample
CÒRSEGA	c/ Còrsega 691	Sant Martí	
FABRA I PUIG	Pg.. Fabra i Puig 249	Nou Barris	



	<b>TÍTOL</b>	<b>ADREÇA</b>	<b>DISTRICTE</b>
<b>REALITZADES 2008</b>	de mitgeres	c/València 250	Eixample
	DIÀLEG de mitgeres	c/València 252 Bis	Eixample
	de l'ESTUDIANTIL	G V CC 594	Eixample
	RAMBLA BRASIL	Rbla Brasil / violant d'Hongria	Sants-Montjuïc
	JARDINS ANTONI PUIGVERD	Sicília / Còrsega	Eixample
	PLAÇA DELS CASTELLERS	c/ Flandes 9-11	Sant Martí
	HOMER 11	c/ Homer 11 / Rda. Gral Mitre	Sarrià-Sant Gervasi
	TAJO	c/ Tajo 56	Horta-Guinardó
	MADRID	Av. Madrid 218	Sants-Montjuïc
	STA. CLARA	Compte Sta. Clara 81	Ciutat Vella
	MERIDIANA	Av. Meridiana 175	Sant Martí
	TRAV. de GRÀCIA	Trav. de gràcia 261	Gràcia
	CREU COBERTA	Creu Coberta 31	Sants-Montjuïc
	PRÍncep D'ASTÚRIES	Av. Príncep d'Astúries 4	Gràcia
	MARAGALL	Pg. Maragall 308	Nou Barris
LEPANT	c/ Lepant 279	Eixample	
GRAN VIA CORTS CATALANES	Gran V CC 606	Eixample	
<b>REALITZADES 2009</b>	FREDERICA MONTSENY	c/ Vinyals 13	Horta-Guinardó
	PEREJAUME A JOAN BROSSA	c/ Enric Casanova 26	Nou Barris
	FÚTBOL	Travessera Corts 72	Les Corts
	Conjunt de LES FINESTRES	c/Concepció Arenal 53,55,57-59	Sant Andreu
	PG. EXPOSICIÓ	Pg. Exposició / Blasco Garay 75	Sants-Montjuïc
	Dr. IBÁÑEZ	c/ Dr. Ibáñez 25	Les Corts
	TAULAT	c/ Taulat 30	Sant Martí
	ARAGÓ	c/ Aragó 575	Sant Martí
	MERIDIANA	c/ Meridiana 181	Sant Martí
	COLLBLANC	Crta. Collblanc	Sants-Montjuïc
	PASSEIG DE GRÀCIA	Pg. de Gràcia 112	Gràcia
<b>REALITZADES 2010</b>	ATENEU HORTENC	c/Pere Pau 6-8	Horta-Guinardó
	OBJECTES	c/Pescadors 85	Ciutat Vella
	JARDÍ TARRADELLES	c/Berlin 107	Les Corts
	ENFILADISSES I (LES XARXES)	Rbla Badal 188	Sants-Montjuïc
	de PERE QUART (PINGÜÍNS)	c/ Constitució 120	Sants-Montjuïc
	de PERE QUART (TORTUGA)	Riera Blanca 139	Sants-Montjuïc
	de PERE QUART (PAO)	Riera Blanca 139bis	Sants-Montjuïc
	NOU de la RAMBLA	c/ Nou de la Rambla 96	Ciutat Vella
	Plaça JEAN SEBERG	c/ Lleialtat / Carretes	Ciutat Vella
	PASSATGE HABITATGES FOLCH I TORRES	c/ Carretes 58	Ciutat Vella
<b>REALITZADES 2011</b>	LA PALMERA	c/Albacete 9	Gràcia
	GINJOLER	c/Arimon 9-11	Sarrià-Sant Gervasi
	ENFILADISSES II	Rbla Badal 163	Sants-Montjuïc
	ENFILADISSES III	Rbla Badal 151	Sants-Montjuïc
	de PERE QUART (CÈRVOL)	Riera Blanca 149	Sants-Montjuïc
	LES PEDRES TROBADES	c/ Constitució 120 bis	Sants-Montjuïc
	LES EL·LIPSES	c/ Viriat 43 / Enric Bargés	Sants-Montjuïc
	ELS BALCONS	Pavia 4-6	Sants-Montjuïc
	LES VIES	Pavia 5-7	Sants-Montjuïc
	LA GELOSIA	St. Medir 36	Sants-Montjuïc
	RONDA UNIVERSITAT	Rda. Universitat 12	Eixample
	BALMES	c/ Balmes 7	Eixample