
Divendres, 8 de maig de 2015

ADMINISTRACIÓ LOCAL

Ajuntament de Barcelona. Districte de Sant Martí

ANUNCI

El 8 d'abril de 2015 la Comissió de Govern, en ús de les atribucions delegades per l'Alcaldia per Decret de data 11 de juny de 2012, ha aprovat inicialment les bases particulars del Premi Jove de Còmic Sant Martí, per a la prevenció i eradicació de la violència masclista.

En compliment del que disposa l'article 124.2 del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel que s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals, les esmentades bases particulars es sotmeten a informació pública durant el termini de vint dies hàbils, a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquest anunci, a fi que els interessats puguin examinar l'expedient i hi puguin formular, si s'escau, les al·legacions que creguin adients.

En cas de no presentar-se al·legacions en el termini d'informació pública les bases particulars es tindran per aprovades definitivament.

BASES DEL "PREMI JOVE DE CÒMIC SANT MARTÍ, PER A LA PREVENCIÓ I ERADICACIÓ DE LA VIOLÈNCIA MASCLISTA."

PRESENTACIÓ

En el marc de la commemoració del 25 de novembre, Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones, el Districte de Sant Martí, amb el suport de la Regidoria de Dona i Drets Civils de l'Ajuntament de Barcelona i el Consorci de Biblioteques de Barcelona, convoca el Premi Jove de Còmic Sant Martí, per a la prevenció i eradicació de la violència masclista.

Aquest premi té com a finalitat sensibilitzar i implicar a les persones més joves en la lluita contra la violència masclista i per unes relacions més equitatives i igualitàries entre homes i dones, a través de l'expressió creativa en un mitjà artístic proper i assequible com és el còmic.

La violència masclista és una greu vulneració dels drets humans que, malauradament, segueix produint-se i perpetuant-se en les nostres societats. La seva eliminació depèn, en gran part, dels canvis que es produeixen en la cultura. Els discursos i les representacions culturals juguen un paper fonamental en l'educació de les persones. Construeixen el nostre imaginari col·lectiu, incentiven les nostres visions i idees sobre el món en que vivim, creen expectatives i desperten il·lusions. Poden ser una eina de transformació i cohesió social al servei de la igualtat de gènere però són també, moltes vegades, un instrument de discriminació i violència masclista, que reforça mites, prejudicis, rols i estereotips i construeix i sosté dinàmiques i estructures d'opressió i exclusió.

En conseqüència, és important incentivar en les persones joves l'anàlisi crítica, el debat i la reflexió entorn de les representacions culturals i la seva relació amb les discriminacions i violències masclistes, així com la participació activa en la creació de discursos i representacions alternatives que fomentin la igualtat i la no violència per raó de gènere. En aquest sentit, el còmic resulta una eina útil, que els hi pot permetre expressar-se de forma creativa per abordar aquestes problemàtiques, partint d'un format que els hi és propi i que tenen a l'abast.

És per això que el Districte convoca el Premi Jove de Còmic Sant Martí, per a la prevenció i eradicació de la violència masclista, el qual reconeixerà les aportacions de les persones participants d'acord amb els criteris indicats en aquestes bases.

BASE PRIMERA. OBJECTE I FINALITAT

L'objecte d'aquestes bases és la regulació de l'atorgament del Premi Jove de còmic Sant Martí, amb la finalitat de sensibilitzar a adolescents i joves sobre el fenomen de la violència masclista i implicar-los en la lluita per l'eradicació de les discriminacions de gènere i en la creació de nous imaginaris igualitaris i no sexistes a través del llenguatge del còmic, en el marc de la cultura de la pau i de la no violència.

Divendres, 8 de maig de 2015

BASE SEGONA. CRITERIS DE SELECCIÓ DE LES OBRES

Podrà presentar-se al Premi qualsevol obra que s'ajusti a l'objecte de la convocatòria i al concepte comunament acceptat de còmic i que, a criteri del jurat, compleixi amb els següents requisits:

Les obres hauran d'estar dirigides a denunciar el fenomen de la violència masclista i contribuir a la seva prevenció i eradicació, mostrant sensibilitat envers les desigualtats i discriminacions de gènere. Podran centrar-se en qualsevol tipologia de violència que s'exerceixi contra les dones com a manifestació de la discriminació i de la situació de desigualtat en el marc d'un sistema de relacions de poder dels homes sobre les dones, sigui per mitjans físics, econòmics o psicològics, en l'àmbit públic o en el privat. També podran explorar els vincles d'aquesta violència amb altres aspectes com les relacions sexo-afectives, els rols i estereotips de gènere, les formes de dominació cultural, les imposicions estètiques o la normativització de sexualitats i corporalitats.

Quedaran excloses les obres que, a criteri del jurat, vulnerin amb el seu contingut la dignitat humana i/o promoguin l'odi, el menyspreu o la discriminació per motius de sexe, naixement, ètnia, religió, nacionalitat, opinió o qualsevol altra circumstància personal o social.

Les obres a concurs hauran de ser historietes d'entre una i quatre pàgines amb un mínim de dues vinyetes. L'estil, el tractament i el gènere són totalment lliures. Es podran presentar en blanc i negre o en color, en català o castellà. Hauran de ser originals i inèdites, i presentar-se completes i acabades.

Les obres presentades que no reuneixin els requisits anteriors no seran admeses a concurs.

BASE TERCERA. PARTICIPANTS

Poden concórrer a aquest premi les persones físiques domiciliades a Barcelona. L'edat màxima per participar és fins a 25 anys, utilitzant-se com a referència l'any natural en el qual apareix la convocatòria per participar en el Premi.

BASE QUARTA. CRITERIS DE VALORACIÓ

En el procés de valoració de les obres, el jurat tindrà en compte:

- El grau d'adequació a l'objectiu de la convocatòria.
- La sensibilitat respecte a les discriminacions de gènere.
- El potencial de l'obra com a mitjà per a la sensibilització.
- L'ús dels recursos gràfics, narratius i estètics en la construcció del discurs de denúncia entorn de la violència masclista i de les discriminacions i desigualtats que la propicien. En aquest sentit, valorarà:
 - L'ús del llenguatge amb perspectiva de gènere en els textos i diàlegs.
 - L'elecció dels rols i les tipologies de personatges, en relació amb els cànons establerts i els estereotips de gènere.
 - El desenvolupament dramàtic dels personatges i el tractament de les identitats de gènere i de les relacions afectivosexuals.
 - El tractament de l'estètica i de les corporalitats dels personatges en la seva caracterització gràfica.
 - Els temes, valors, conflictes i dinàmiques que es posin en joc en la narració a través de les diferents vinyetes i la seva relació amb les desigualtats i discriminacions de gènere.
 - L'establiment de relacions entre els conflictes individuals dels personatges i el context social i cultural en el qual es desenvolupen.
 - L'ús dels espais (públic-privat; domèstic, laboral, d'oci, etc.) i la seva relació amb les desigualtats de gènere i la violència masclista.

Divendres, 8 de maig de 2015

- L'enfocament crític i la visió innovadora entorn de determinats mites, tòpics i clixés presents a la nostra cultura: la masculinitat i la femineïtat, l'amor romàntic, els cànons en les relacions sexo-afectives, l'objectivització sexual de les dones, l'atracció per la violència o els estereotips associats a les persones agressores o víctimes de violència masclista.
- El tractament de la violència masclista: quina tipologia de violència s'està visibilitzant, com es representa, com es mostra o se suggereix, quin enfocament i quin missatge es construeixen a través d'aquesta representació.
- La referència explícita o implícita en el desenvolupament de la narració a estratègies no violentes, comportaments respectuosos i dinàmiques igualitàries.

BASE CINQUENA. PREMIS

Premis del jurat

El jurat atorgarà un premi únic i indivisible per a cada una d'aquestes categories:

- Categoria A (persones d'entre 16 i 25 anys): dotació econòmica per valor de 1.000 EUR i un lot de còmics i novel·les gràfiques.
- Categoria B (persones menors de 16 anys): un curs intensiu de còmic, material gràfic especialitzat i un lot de còmics i novel·les gràfiques.

En les dues categories, es premiarà l'obra que, a través del llenguatge del còmic, més i millor contribueixi a la reflexió, denúncia i sensibilització entorn de la violència masclista. Si el guanyador/a de la categoria A és menor de 18 anys, el premi es lliurarà al seu/va tutor/a legal.

En cas d'empat, serà objecte de consideració especial per part del jurat el tractament transversal de la violència de gènere, és a dir: una visió global que mostri la multiplicitat de causes, tipologies i àmbits d'impacte d'aquesta violència, el seu arrelament a la societat i/o el seu sentit en el marc d'un sistema de relacions de poder dels homes sobre les dones.

El jurat podrà atorgar un màxim de tres mencions especials per categoria a aquelles obres que destaquin en algun aspecte concret en l'ús dels recursos gràfics, narratius i estètics des d'una perspectiva de gènere, per exemple: en l'originalitat de la visió plantejada sobre la violència masclista, en el tractament i el protagonisme dels personatges femenins o en la contribució estètica en la construcció d'imaginari igualitaris i no sexistes. Si es concedeix alguna menció especial, l'autor o autora de l'obra rebrà un certificat acreditatiu i un còmic o novel·la gràfica.

El veredict del jurat es donarà a conèixer en el decurs de l'acte de lliurament de premis, en una data pròxima al dia 25 de novembre de 2015. La data, el lloc i l'hora s'anunciaran en el moment de fer la convocatòria del Premi i es podran consultar per Internet a <http://w110.bcn.cat/portal/site/SantMartí> i a www.bcn.cat/dona.

El seu veredict serà inapel·lable. Si, a criteri del jurat, cap de les obres presentades no reuneix els requisits suficients per ser guardonada, el Premi podrà ser declarat desert.

Premis del públic

Hi haurà també un premi del públic per a cada una de les següents categories:

- Categoria A (persones d'entre 16 i 25 anys): un curs intensiu de còmic i un lot de còmics i novel·les gràfiques.
- Categoria B (persones menors de 16 anys): un curs intensiu de còmic i un lot de còmics i novel·les gràfiques.

Les obres admeses a la convocatòria es publicaran on-line per tal de facilitar la votació popular per a l'atorgament del premi del públic. L'enllaç per accedir al web on estaran publicades les obres es podrà trobar a <http://w110.bcn.cat/portal/site/SantMartí>, a www.bcn.cat/dona i a les webs de les biblioteques de Sant Martí: Camp de l'arpa- Caterina Albert, Poblenou- Manuel Arranz, El Clot- Josep Benet, Sant Martí de Provençals, Ramón d'Alòs- Moner, Xavier Berenguel. La gent que vulgui podrà votar les obres de forma virtual fins a les 12:00 hores del dia anterior a l'acte de lliurament dels premis. L'obra guanyadora es donarà a conèixer durant el decurs de l'acte.

Els premis del jurat i del públic seran compatibles, podent recaure en una mateixa obra. Totes les persones premiades rebran un certificat acreditatiu del premi obtingut.

Divendres, 8 de maig de 2015

BASE SISENA. EL JURAT

El jurat serà presidit pel regidor del Districte de Sant Martí o per la persona en qui delegui i estarà format per un/a creadora de còmic, un/a professional del món editorial vinculat al còmic, un/a professional de l'educació plàstica, un/a professional en matèria de violència masclista i representacions culturals, un/a representant del consell de Dones del Districte i un/a representant de la Direcció del Programa de Dona de l'Ajuntament de Barcelona.

La condició de membre del jurat és incompatible amb la presentació de cap obra a la convocatòria.

Són funcions del jurat:

- Decidir quines obres són admeses a concurs.
- Resoldre qualsevol assumpte relacionat amb les obres que hi participen.
- Fer una preselecció de les obres admeses de cara a la posterior difusió i/o publicació, prevista a la base vuitena.
- Emetre el veredict sobre les obres premiades de cada categoria.

L'actuació del jurat se subjectarà als criteris de valoració establerts en les bases.

Els acords del jurat s'adoptaran per majoria simple de vots. Si alguna de les persones membres del jurat no pot assistir a la reunió, pot emetre el seu vot per escrit i trametre'l al president o presidenta. El jurat es reunirà durant el mes de novembre. A les sessions de deliberació assistirà un membre de l'equip tècnic del Districte que actuarà com a secretari/a del jurat, amb veu i sense vot.

En allò no previst en aquesta convocatòria el jurat ajustarà la seva actuació al que disposa la normativa de règim local.

BASE SETENA. PROCEDIMENT PER A CONCURSAR I DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR

Les bases d'aquesta convocatòria es podran recollir a les biblioteques i a la seu del districte de Sant Martí, així com al Centre per a la Igualtat i Recursos per a les Dones (CIRD). També es podran consultar per Internet a <http://w110.bcn.cat/portal/site/SantMartí>, a www.bcn.cat/dona i a les webs de les biblioteques de Sant Martí: Camp de l'arpa- Caterina Albert, Poblenou- Manuel Arranz, El Clot- Josep Benet, Sant Martí de Provençals, Ramón d'Alòs- Moner, Xavier Berenguel.

Les obres s'hauran de presentar en format paper i en suport digital. Hauran de ser historietes d'entre una i quatre pàgines de format estàndard (DIN-A), amb possibilitat d'imprimir a sang. Hauran de ser originals i inèdites, i presentar-se completes i acabades. En paper, es presentarà una còpia en DIN-A4 amb les pàgines numerades, ordenades, grapades i/o enquadernades. En cap cas s'acceptaran originals. En CD o llapis USB, es presentarà una còpia digital de l'obra amb imatges en format jpg o tiff, amb 300 dpi de resolució.

Les persones participants podran presentar una obra com a màxim.

Les obres es podran presentar a títol individual o a títol col·lectiu.

En el cas dels col·lectius, caldrà detallar quina feina ha realitzat cadascuna de les persones participants i nomenar a una d'elles com a representant de l'agrupació. Els diferents membres del col·lectiu seran considerats coautors i coautores de l'obra.

Les obres hauran d'anar acompanyades de la següent informació i documentació:

- Títol de l'obra.
- Nom i cognoms de l'autor/a o autors/es.
- Dades de contacte de l'autor/a o representant del col·lectiu (adreça, telèfon i adreça electrònica).
- Fotocòpia del DNI, NIE, o permís de residència de la persona participant. Si no en disposa, fotocòpia completa del llibre de família.
- Si l'autor o autora és menor de 18 anys: autorització paterna/materna o del tutor/a legal i fotocòpia del document acreditatiu de la persona signant de l'autorització.

Divendres, 8 de maig de 2015

- Quan la participació es realitzi de manera col·lectiva, la inscripció s'acompanyarà d'un escrit de les persones integrants del col·lectiu, pel qual es nomena algú com a representant de l'agrupació.

Les obres i la informació i documentació complementària s'hauran de presentar en mà, en sobre tancat, al dors del qual s'indicarà "Premi Jove de còmic Sant Martí", el títol de l'obra, el nom de la persona o persones participants, i la categoria a la qual es presenta (A o B).

Els projectes s'hauran de presentar al Registre General de l'Ajuntament (pl. Sant Miquel, s/n, planta baixa) o als registres municipals ubicats a les Oficines d'Atenció al Ciutadà, mitjançant un full d'instància que es facilitarà a les mateixes oficines.

El termini de presentació s'obrirà el dimarts 1 de setembre de 2015 i es tancarà el dilluns 12 d'octubre de 2015.

L'organització podrà posar-se en contacte amb les persones participants per requerir la informació i documentació complementària que no hagi estat lliurada.

Les còpies de les obres presentades al Premi no seran retornades i quedaran dipositades a l'arxiu municipal del Districte de Sant Martí.

Els autors i autores es comprometen a no presentar el seu projecte a altres concursos fins que se n'hagi conegut el resultat del Premi.

BASE VUITENA. DIFUSIÓ DE LES OBRES

Per tal de reconèixer i difondre les aportacions de les persones participants, el Districte de Sant Martí realitzarà una publicació i edició reduïda en paper de les obres seleccionades. Es repartiran exemplars entre les autores i els autors, la xarxa de biblioteques i els equipaments de districte i de ciutat vinculats a la gent jove i a la prevenció de la violència masclista.

El Districte de Sant Martí i l'Ajuntament de Barcelona es reserven el dret de reproduir, publicar i difondre les obres, un cop atorgats els premis, a través de diversos mitjans per tal de promocionar la convocatòria, visibilitzar a les persones participants o sensibilitzar sobre violència masclista, sempre en el marc del Premi i fent-hi constar el nom de l'autora o autor i la seva participació en el concurs.

BASE NOVENA. AUTORIA, PROPIETAT INTEL·LECTUAL I CESSIÓ DE DRETS

Les persones participants assumeixen l'autoria i originalitat de les seves obres i es comprometen a no presentar materials que no tinguin drets d'ús degudament acreditats. L'organització no es fa responsable de l'ús inadequat dels drets de la propietat intel·lectual dels autors i autores de les obres.

Les persones participants garanteixen, amb total indemnitat per a les entitats convocants d'aquest premi, el caràcter inèdit en tot el món de l'obra presentada i la titularitat en exclusiva sense cap càrrega ni limitació de tots els drets d'exploació sobre l'obra.

La propietat intel·lectual de les obres presentades és dels autors i les autores. Amb la presentació de les obres, s'autoritza al Districte de Sant Martí i a l'Ajuntament de Barcelona a la reproducció, distribució i comunicació pública total o parcial de les obres mitjançant diversos formats i plataformes sempre i quan aquestes emissions no tinguin un objectiu comercial i estiguin dirigides a la difusió de la convocatòria, a la promoció dels i de les autores que hi han participat i/o a la sensibilització entorn de la violència masclista en el marc del Premi. La cessió es fa gratuïtament, sense límit de temps i per a l'àmbit territorial mundial.

Les persones participants eximeixen a les entitats convocants d'aquest premi de qualsevol responsabilitat derivada dels continguts i de l'ús que facin de les obres terceres persones.

En cas de nova edició de les obres premiades, caldrà que les autores i els autors facin constar en els materials de difusió i publicitat la frase "Aquesta obra ha rebut el Premi..." d'acord amb la normativa d'imatge corporativa de l'Ajuntament de Barcelona.

En cas de comprovar-se que les persones premiades no són autores de les obres originals, estan obligades a reintegrar a l'Ajuntament de Barcelona – Districte de Sant Martí l'import de la dotació econòmica atorgada com a premi, sense perjudici de l'exigència de les responsabilitats que s'escaiguin. Per fer efectiu l'import a retornar, al qual s'afegiran els

Divendres, 8 de maig de 2015

interessos de demora corresponents, es podrà procedir per la vida del constrenyiment quan no es retorni el reintegrament de manera voluntària.

BASE DESENA. ACCEPTACIÓ DE LES CONDICIONS DE LA CONVOCATÒRIA

La participació en aquesta convocatòria suposa la plena acceptació d'aquestes bases, i del premi en el cas que li sigui atorgat.

Per tot allò no contemplat en aquestes bases s'aplicarà la legislació vigent.

Barcelona, 21 d'abril de 2014

La cap del Departament de Serveis Jurídics-Secretaria, Rocío Benito i Arranz