

# Resolució sobre el projecte del museu històric-social de "Maquinista Terrestre i Marítima" i "MACOSA"

## INDEX

I. Antecedents

II. Contingut

III. Valoracions

IV. Propostes i recomanacions

D'acord amb les competències atribuïdes al **Consell Econòmic i Social de Barcelona** a l'article 3.D que regula el debat i impuls "**d'accions orientades a la millora i el desenvolupament de la vida econòmica, social i ciutadana de Barcelona**" en els seus estatuts aprovats pel Consell Plenari de l'Ajuntament el 29 de maig de 1992 i de conformitat amb el procediment previst a l'article 9.A sobre les competències de la **Comissió Executiva** relatives a "**elaboració de dictàmens, propostes de resolució i informes**" aprovà la següent

## RESOLUCIÓ

---

### I. ANTECEDENTS

A la reunió de la Comissió Executiva de l'1 de febrer de 2000 es va aprovar crear un **Grup de Treball** per analitzar el projecte del museu històric-social de **Maquinista Terrestre i Marítima** -MTM- i **Materiales de Construcción SA** &mdash;MACOSA-.

El 31 de març de 2000 es va constituir el Grup de Treball amb representants del CESB, comitè d'empresa d'Alstom, arxiu històric de CCOO i museus i centres de ciència de Barcelona.

El 2 de maig la Comissió Executiva del CESB va visitar la seu del Museu i va celebrar una reunió amb representant de la comissió gestora, director del projecte i direcció d'Alstom.

El 8 de juny de 2000 es va presentar el projecte al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona en el marc de l'exposició Les cultures del treball.

A disposició del membres del CESB es va posar la següent documentació:

- Proyecto del museo histórico-social.
- Proposta de resolució.
- Actes i acords de les reunions.

### II. CONTINGUT

#### II.1 OBJECTIUS

El projecte d'aquest Museu Històric i Social de "Maquinista Terrestre i Marítima" (MTM) i de "Materials de Construcción S.A." (MACOSA) és una iniciativa per novedosa i gens habitual en el panorama de les relacions laborals, amb els següents objectius:

II.1.1 Il·lustrar l'evolució de les iniciatives empresarials i de les condicions de vida i de treball a la MTM i a MACOSA

Preservar un referent bàsic en el desenvolupament industrial de Barcelona i del districte de Sant Andreu.

Posar a l'abast de tots els ciutadans i ciutadanes un museu basat en la participació i la creació.

Oferir als jubilats i treballadors actuals i futurs d'Alstom un punt de trobada i un lloc comú en el que

podran desenvolupar la seva identitat com a grup.

Els centres docents i les persones i institucions interessades tindran al seu abast un conjunt de documents històrics i polítics per a la seva consulta en el marc i possibilitats que ofereix la societat de la informació.

El museu preten ser un centre actiu per preservar la memòria col·lectiva, la identitat i el patrimoni cultural dels treballadors, mitjançant la creació col·lectiva

## II.2 APLICACIÓ DE NOVES TECNOLOGIES

Tant pel seu contingut i format l'ús dels mitjans multimèdia, confereix un paper central a la difusió, participació i configuració del museu.

Les parets, el sostre i el terra s'utilitzaran com espais de projecció i reproducció. Pantalles de cinema, vídeo i terminals d'accés a Internet configuraran la resta d'un espai multifuncional i flexible en el seu ús.

## III. VALORACIONS

El Consell Econòmic i Social de Barcelona valora positivament aquesta iniciativa necessària per tal de fixar part de la memòria col·lectiva del fenomen industrial català.

El Consell Econòmic i Social de Barcelona creu que aquest és un projecte que encaixa amb d'altres projectes culturals gestionats per la xarxa de museus públics municipals i de l'administració autònoma catalana. I assenyalava els punts de coincidència amb d'altres iniciatives culturals que s'han impulsat a la ciutat de Barcelona, com ara el projecte "Ciutat i fàbrica" &mdash;iniciat el 1977- que es planteja com un recorregut pel patrimoni industrial de Barcelona, per tal de revaloritzar els espais industrials com a espais patrimonials..

## IV. PROPOSTES I RECOMANACIONS

El **Consell Econòmic i Social de Barcelona** creu que aquest projecte podria ser l'embrió d'un museu, sobre la globalitat del fenomen industrial i el món de treball, desenvolupat com a xarxa d'espais museogràfics i part d'un itinerari d'arqueologia industrial especialitzat en el món del treball amb un plantejament obert per tal que es pugui nodrir de les noves formes de conflicte, de relacions i transformacions que es donen avui al món del treball.

El **Consell Econòmic i Social de Barcelona** proposa situar el projecte de MTM-MACOSA com un primer pas i de prova com a museu pilot d'un projecte global.

El **Consell Econòmic i Social de Barcelona** proposa obrir noves línies de participació als organismes, institucions i persones interessades que vulguin participar en el desenvolupament i gestió d'aquest projecte.

El **Consell Econòmic i Social de Barcelona** recomana considerar la possibilitat que proporciona el Fòrum Universal de les Cultures del 2004 per ésser un marc que esperoni sinèrgies que pot aprofitar el projecte específic de MTM- MACOSA i el que pugui ser d'un caràcter més global.

**José A. Fernández Manrique**  
Secretari general

**Àngel Crespo Sánchez**  
President