

DEPARTAMENT DE GOVERNACIÓ I ADMINISTRACIONS PÚBLIQUES

ORDRE

GAP/127/2006, de 20 de març, per la qual es dona publicitat a les taxes vigents l'any 2006 corresponents als procediments que gestiona el Departament de Governació i Administracions Públiques.

D'acord amb l'article 10 de la Llei 12/2004, de 27 de desembre, de mesures fiscals i administratives (DOGC núm. 4292, de 31.12.2004), cada un dels departaments de la Generalitat ha de publicar al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, mitjançant una ordre del conseller o consellera competent, una relació de les taxes vigents que gestionen, en les quals s'identifiquin els serveis i les activitats que les generen i les quotes corresponents.

Els imports són el resultat de l'aplicació del coeficient 1,03 a les quanties vigents per a l'any 2005, d'acord amb el previst a l'article 41 de la Llei 20/2005, de 29 de desembre, de pressupostos de la Generalitat per a l'any 2006.

En conseqüència,

ORDENO:

Donar publicitat a les taxes vigents l'any 2006 corresponents als procediments que gestiona el Departament de Governació i Administracions Públiques, que es detallen a l'annex d'aquesta Ordre.

Barcelona, 20 de març de 2006

JOAN CARRETERO I GRAU
Conseller de Governació i Administracions
Públiques

ANNEX

Concepte: taxes per a la inscripció en les convocatòries de processos selectius per a l'accés a la Generalitat.

Quantia:

Per accedir a un lloc de treball del grup A: 49,30 euros.

Per accedir a un lloc de treball del grup B: 38,80 euros.

Per accedir a un lloc de treball del grup C: 28,25 euros.

Per accedir a un lloc de treball del grup D: 21,20 euros.

Per accedir a un lloc de treball del grup E: 17,65 euros.

(06.065.062)

RESOLUCIÓ

GAP/741/2006, de 16 de març, per la qual es fa públic l'Acord de la Comissió de Govern de Política Institucional de 7 de febrer de 2006, de reconeixement d'una comunitat catalana de l'exterior.

Atès que la Comissió de Govern de Política Institucional, en la sessió de 7 de febrer de 2006, va adoptar un acord de reconeixement oficial d'una comunitat catalana de fora de Catalunya,

RESOLC:

Fer públic l'Acord de la Comissió de Govern de Política Institucional que es publica a l'annex, adoptat en la sessió de 7 de febrer de 2006, de reconeixement oficial com a comunitat catalana de l'exterior de l'associació Catalan Institute of America (Nova York).

Barcelona, 16 de març de 2006

JOAN CARRETERO I GRAU
Conseller de Governació
i Administracions Públiques

ACORD

de la Comissió de Govern de Política Institucional de la Generalitat de 7 de febrer de 2006, pel qual es reconeix oficialment com a comunitat catalana de l'exterior l'associació Catalan Institute of America (Nova York)

Els articles 6 de la Llei 18/1996, de 27 de desembre, de relacions amb les comunitats catalanes de l'exterior, i 1 del seu Reglament, aprovat pel Decret 118/1998, de 26 de maig, estableixen els requisits que han de complir les comunitats catalanes a l'exterior per ser reconegudes oficialment pel Govern de la Generalitat de Catalunya.

L'Associació Catalan Institute of America ha presentat la corresponent sol·licitud, junt amb la documentació acreditativa exigida per ser reconeguda oficialment com a comunitat catalana.

Atès que compleix els requisits exigits per la normativa vigent, la Secretaria de Cooperació Exterior del Departament de Governació i Administracions Públiques ha emès informe favorable,

Per tot l'expressat a proposta del conseller de Governació i Administracions Públiques, la Comissió de Govern de Política Institucional acorda:

Reconèixer oficialment l'associació Catalan Institute of America (Nova York) com a comunitat catalana de l'exterior.

Notificar aquest acord a la comunitat catalana esmentada i a la resta de departaments de la Generalitat.

(06.054.170)

✱

DEPARTAMENT DE CULTURA

RESOLUCIÓ

CLT/766/2006, de 27 de febrer, per la qual es dona publicitat a l'Acord del Govern de 17 de gener de 2006, pel qual s'aprova la modificació dels Estatuts del Consorci del Pla de Rehabilitació i Equipament de Teatres de Barcelona.

La Resolució del conseller de Cultura de 16 de novembre de 2001 (DOGC núm. 3526, de 3.12.2001) va donar publicitat al conveni de col·laboració entre l'Administració General de l'Estat, l'Administració de la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Barcelona per a la creació del Consorci del Pla de Rehabilitació i Equipament de Teatres de Barcelona, que annexa els seus Estatuts.

Atès que en data 17 de gener de 2006, el Govern de la Generalitat va aprovar la modificació dels Estatuts del Consorci del Pla de Rehabilitació i Equipament de Teatres de Barcelona,

RESOLC:

Donar publicitat a l'Acord del Govern de la Generalitat de 17 de gener de 2006, pel qual s'aprova la modificació dels Estatuts del Consorci del Pla de Rehabilitació i Equipament de Teatres de Barcelona, el qual s'inclou com a annex a aquesta Resolució.

Barcelona, 27 de febrer de 2006

CATERINA MIERAS I BARCELÓ
Consellera de Cultura

ACORD

de 17 de gener de 2006, del Govern de la Generalitat, pel qual s'aprova la modificació dels Estatuts del Consorci del Pla de Rehabilitació i Equipament de Teatres de Barcelona

Per Acord de 28 d'agost de 2001, el Govern de la Generalitat va aprovar el conveni de col·laboració entre l'Administració General de l'Estat, l'Administració de la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Barcelona per a la creació del Consorci del Pla de Rehabilitació i Equipament de Teatres de Barcelona, i els Estatuts del Consorci.

El 13 de setembre de 2005, la Junta de Govern del Consorci va aprovar una proposta de modificació dels Estatuts per prorrogar el termini d'existència del Consorci, inicialment previst fins al 2005, i per incorporar-hi la subrogació de l'Institut Català de les Indústries Culturals en la posició del Departament de Cultura atès que l'Institut ha assumit les funcions de teatre en l'àmbit de les indústries culturals en virtut del Decret 470/2004, de 28 de desembre.

A proposta de la consellera de Cultura, el Govern acorda:

—1 Aprovar la modificació dels Estatuts del Consorci del Pla de Rehabilitació i Equipament de Teatres de Barcelona, que consta en annex.

—2 Aprovar la pròrroga del Consorci del Pla de Rehabilitació i Equipament de Teatre de Barcelona fins a l'any 2010.

—3 Aprovar les aportacions al Consorci de l'Institut Català de les Indústries Culturals per

import màxim d'1.502.530,25 euros (300.506,05 euros anuals) per al període 2006-2010.

ANNEX

Modificació dels Estatuts del Consorci del Pla de Rehabilitació i Equipament de Teatres de Barcelona

—1 Amb la finalitat de prorrogar el termini d'existència del Consorci, es dóna una nova redacció al primer paràgraf de l'article 1, amb el text següent:

“Article 1

”Amb l'objectiu de dur a terme el Pla destinat a la Rehabilitació i Equipament dels Teatres de Barcelona, a desenvolupar entre el 2001 i 2005, prorrogable per altres períodes per acord de la Junta de Govern amb la conformitat de les administracions consorciades, es crea un Consorci d'entitats públiques, de conformitat amb l'establert a l'article 6 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, i a l'article 55 de la Llei 13/1989, de 14 de desembre, d'organització, procediment i règim jurídic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya.”

—2 Amb la finalitat de subrogar l'Institut Català de les Indústries Culturals en la posició del Departament de Cultura al Consorci i de canviar el seu domicili:

Es dóna una nova redacció a l'article 2.1.b), amb el text següent:

“b) L'Administració de la Generalitat de Catalunya (Institut Català de les Indústries Culturals).”

Es dóna una nova redacció a l'article 5, amb el text següent:

“Article 5

”El Consorci té el seu domicili a Rambla de Santa Mònica, 8, a la ciutat de Barcelona, que podrà canviar-se per acord de la Junta de Govern.”

Totes les referències dels articles 7 i 8 a “Generalitat de Catalunya (Departament de Cultura)” o “Generalitat de Catalunya” han de ser substituïdes per “Generalitat de Catalunya (ICIC)”.

(06.034.168)

ENTITAT AUTÒNOMA DE DIFUSIÓ CULTURAL

RESOLUCIÓ

CLT/764/2006, de 20 de març, per la qual es dóna publicitat a l'Acord del Consell d'Administració de l'Entitat Autònoma de Difusió Cultural pel qual es convoca concurs públic per a la concessió de fons per a la recerca i creació en àmbits artístics o de pensament contemporani durant l'any 2006.

Atès l'Acord del Consell d'Administració de l'Entitat Autònoma de Difusió Cultural adoptat en la sessió que ha tingut lloc l'1 de febrer de 2006, que va aprovar la convocatòria de fons per a la recerca i creació en àmbits artístics o de pensament contemporani durant l'any 2006.

RESOLC:

Que es publiqui íntegrament al DOGC l'Acord del Consell d'Administració de l'Entitat Autònoma de Difusió Cultural d'1 de febrer de 2006 per la qual es convoca concurs públic per a la concessió de fons per a la recerca i creació en àmbits artístics o de pensament contemporani durant l'any 2006.

Barcelona, 20 de març de 2006

GEMMA SENDRA I PLANAS

Presidenta del Consell d'Administració

ACORD

d'1 de febrer de 2006, de l'Entitat Autònoma de Difusió Cultural, pel qual es convoca concurs públic per a la concessió de fons per a la recerca i creació en àmbits artístics o de pensament contemporani durant l'any 2006.

Vistos els articles 87 i següents del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, i els preceptes de caràcter bàsic de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de les subvencions;

D'acord amb el que disposa l'article 8 de la Llei 8/1981, de 2 de novembre, el Consell d'Administració acorda:

—1 Es convoca concurs públic per a la concessió de fons per a la recerca i creació en els àmbits artístics o del pensament contemporani durant l'any 2006.

—2 Els fons que preveu aquesta convocatòria es regeixen per les bases que consten en l'annex d'aquest Acord i per la normativa general de subvencions.

—3 La dotació màxima de la convocatòria és de 650.000 euros, distribuïts en les anualitats següents: un import màxim de 500.000 euros amb càrrec al pressupost de corresponent a l'any 2006 (230.000 euros amb càrrec a la partida pressupostària 6240D/482000100/4421 i 270.000 euros amb càrrec a la partida pressupostària 6240D/470000100/4421) i un import màxim de 150.000 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2007.

En el cas que es produïssin romanents en les dotacions d'algunes de les partides pressupostàries d'aquesta convocatòria, l'import corresponent es podrà aplicar a la dotació de les altres partides pressupostàries d'aquesta convocatòria en funció de les sol·licituds admeses.

Aquesta dotació màxima es podrà ampliar en funció de les sol·licituds rebudes i de les disponibilitats pressupostàries.

—4 Contra aquest Acord, que no exhaureix la via administrativa, es pot interposar recurs d'alçada davant la consellera de Cultura en el termini d'un mes des de la seva publicació al DOGC.

ANNEX

Bases

—1 Objecte

L'objecte de la convocatòria és donar suport a la recerca, la creació, la investigació i l'experimentació en tots els àmbits artístics i de pen-

sament contemporani: arquitectura i disseny, arts escèniques (arts de carrer, circ, dansa, teatre, actuació-*performance*), arts plàstiques (pintura, escultura, gravat...), arts visuals (cinema, fotografia, vídeo i formats documentals), noves tecnologies, música i art sonor, pensament crític, nous moviments culturals i nous llenguatges artístics i textuais.

Els projectes de recerca i creació, en tots aquests àmbits, poden estar impulsats per professionals independents, pensadors, creadors, crítics, comissaris, o col·lectius, i han de tenir com a objectiu desenvolupar activitats d'investigació, anàlisi, crítica, comissariat, i en general un aprofundiment i ampliació del coneixement relatiu a un projecte en concret per part de les persones implicades.

L'objecte d'aquesta convocatòria vol fer especial èmfasi en els projectes que apropin la creació, els llenguatges artístics i el pensament contemporani al públic no especialitzat, especialment a la població en edat escolar.

Estan exclosos els projectes de caràcter industrial i comercial.

Els fons es poden concedir amb quatre modalitats:

a) Fons per a sol·licitants amb menys de cinc anys de trajectòria

en circuits professionals. Aquests fons es concediran únicament amb caràcter anual, per a projectes que es realitzin durant l'any 2006. La dotació màxima per als projectes d'aquesta modalitat és de 12.000 euros.

b) Fons per a sol·licitants amb més de cinc anys de trajectòria professional. Els fons es poden concedir amb caràcter anual o biennal:

De caràcter anual, per a projectes que es realitzin durant l'any 2006. La dotació màxima per als projectes és de 25.000 euros.

De caràcter biennal, per a projectes que es portin a terme durant un període de dos anys (2006-2007). La dotació màxima per als projectes és de 25.000 euros.

L'Entitat Autònoma de Difusió Cultural (en endavant EADC), en funció de la valoració i viabilitat del projecte presentat, podrà atorgar fons amb caràcter anual, tot i que la durada del projecte i la sol·licitud del fons tingui una previsió de caràcter biennal.

c) Fons per a companyies de dansa que encarreguin a músics professionals la creació d'obres instrumentals, vocals i/o electròniques vinculades a produccions de dansa de companyies i coreògrafs. El suport final de presentació de l'obra serà de lliure elecció per la companyia de dansa i haurà de quedar acordat amb anterioritat. La dotació econòmica serà en funció del minutatge i de la plantilla musical utilitzada. La dotació màxima per als projectes és de 9.000 euros.

d) Fons per a companyies de dansa amb una llarga trajectòria que encarreguin a joves coreògrafs sense companyia pròpia creacions vinculades a noves produccions de dansa de curta o llarga durada. La coreografia ha d'estar vinculada a la nova producció de la companyia i s'ha de presentar públicament durant el temps de gira previst per a l'espectacle general. Les condicions de presentació pública s'han de pactar entre la companyia i el coreògraf al mateix temps que les condicions econòmiques. La dotació per als projectes variarà segons el minutatge i la plantilla coreogràfica de la creació i com a màxim és de 9.000 euros.