



Lloc: Parc Güell  
Edat: Segon i tercer cicle. Educació primària  
Títol: La natura, font d'inspiració  
Àrea: Coneixement del medi natural i social

Orientacions per als professors

Quadern dels alumnes

Material didàctic complementari

#### Objectiu de l'activitat

Descobrir el parc Güell com a model de respecte, integració i recreació de la natura.

#### Nucli de l'activitat

La relació entre natura, cultura i art i la capacitat de percebre l'entorn amb els cinc sentits.

#### Contribució de l'activitat a les competències bàsiques

- **Competències transversals: comunicatives, metodològiques i personals**  
Lingüística, artística, cultural, tractament de la informació, aprendre a aprendre, autonomia i iniciativa personal.
- **Competències específiques centrades en el fet de conèixer i habitar el món**  
Coneixement i interacció amb el món físic.

#### Descripció de l'activitat al parc Güell

Fases del procés: 1. Presentació 2. Què en sabem? 3. Fem! 4. Què hem après? 5. Ens comprometem!

- **1. Presentació**
  - Benvinguda als nois i noies. Presentació dels monitors i dels personatges que representen (Pàrricus i Garda).
  - Anunci de l'objectiu de l'activitat. Investiguem la hipòtesi: "Al parc Güell, natura i cultura van de la mà".
  - Exposició de les activitats que es duran a terme.
- **2. Què en sabem? (L'exploració dels coneixements previs i la informació)**
  - Conversa sobre la relació entre natura, cultura i art.
- **3. Fem! (L'experiència i l'experiment al parc Güell)**
  - Participació en la investigació: "Al parc Güell, natura i cultura van de la mà"
  - Itinerari pels diferents espais del parc Güell, després d'haver fet un exercici de relaxació.
  - Descoberta de les formes, textures i colors dels elements arquitectònics i escultòrics del parc mitjançant un exercici de percepció.
  - Identificació d'elements arquitectònics i escultòrics inspirats en formes naturals.
  - Dibuix d'una forma dissenyada i de la seva corresponent forma natural.
  - Observació dels visitants del parc.
- **4. Què hem après? (Les conclusions)**
  - Posada en comú: 1) Al parc Güell, natura i cultura van de la mà. 2) Els éssers humans poden intervenir en la natura per recrear-la i enaltir-la, no pas per destruir-la i malmetre-la. 3) Gaudí, el seu creador, va adaptar el seu disseny a les característiques naturals del terreny. 4) El parc Güell és un model de creativitat, visitat per un públic molt divers.
  - Repàs de la terminologia apresada
  - Vocabulari: *matèria, propietats de la matèria, ecològic, producció artesanal, producció industrial, forma dissenyada, forma natural.*
- **5. Ens comprometem! (Les iniciatives)**
  - Proposta d'iniciatives orientades a descobrir la natura com a font d'inspiració per a l'art i la cultura.

#### Material per dur a terme l'activitat: abans, durant i després de la visita



- La pregunta  
Fitxa 1. Natura i cultura

- Els coneixements previs  
Fitxa 2. Formes, textures i colors  
Fitxa 3. El parc Güell:  
Un mosaic de tècniques artístiques

- La informació  
Fitxa 4. Desperta els sentits!  
Fitxa 5. Les propietats dels materials  
Fitxa 6. La història de Gaudí i el garrofer  
Fitxa 7. Producció artesanal o industrial



- L'experiència i l'experiment  
Fitxes 8a, 8b i 8c. Escoltem el parc



- El laboratori  
Fitxa 9. Mesurem els volums...

- El taller  
Fitxa 10. Fem un trencadís!

- Les conclusions  
Fitxa 11. Recapitem...