

BARCELONA

Núm. 29

informació

abril - 1999

**EL 29 D'ABRIL,
EL COTXE A CASA**

UN ESTIU PLE
D'ACTIVITATS
ALS MUSEUS

**BARCELONA
S'OMPLE DE
VERD**



UN GRAN CENTRE LÚDIC
A NOU BARRIS

BARCELONA ESTRENA
SENYALITZACIÓ

Ajuntament



de Barcelona





La jornada combinarà les restriccions amb actes lúdics i pedagògics.

29 d'abril, Dia de l'Auto-

Benvolguts conciutadans, benvolgudes conciutadanes,

BAN

El proper dia 29 Barcelona viurà una jornada especial. Les persones, que són els veritables actors de la ciutat, i el transport públic, que és un element imprescindible per fer-la funcionar, seran els protagonistes principals. Els cotxes en seran actors secundaris.

Veurem que si el trànsit en vehicle privat es redueix, si utilitzem més el metro i l'autobús, si anem a peu o en bici, Barcelona pot rutllar. I rutllar millor, perquè ens hi podrem moure bé i a més hi haurà menys contaminació, menys soroll, més seguretat, més respecte pel viant i més tranquil·litat. Al mateix temps, reflexionarem plegats sobre la manera més idònia per anar i ve-

nir per la ciutat, i per sortir o entrar a la ciutat; sobre el model de mobilitat que volem per a Barcelona.

A Barcelona ens movem més que mai i tenim més vehicles que mai. Ens desplaçem amunt i avall, depressa o poc a poc, de mar a muntanya o d'est a oest, pels motius més diversos i necessaris, però sempre en moviment. I de dins a fora o de fora endins de la ciutat també ens belluguem cada vegada més. Barcelona és ciutat, però també és el nucli d'una dinàmica i diversa regió metropolitana amb la qual ens relacionem més que mai.

Barcelona no para i no vol



ni pot parar-se. Som una ciutat activa, plural, atractiva per als que hi vivim i els que venen, animada i productiva; una ciutat que s'entossudeix a progressar i que ho aconsegueix. Però volem ser encara millors.

Volem ser una ciutat neta, respectuosa amb ella mateixa i amb el medi ambient, amable, on ens puguem trobar i xerrar, on passem quan ens vingui de gust o arribem arreu a l'hora. I això ho hem de fer en un espai que cal compartir.

Ho hem de fer, ho podem fer i el proper dia 29 ho demostrarem. L'Ajuntament de Barcelona, d'acord amb un grup ampli d'entitats i institucions i amb altres municipis catalans, pro-



reflexió

mou una experiència que necessita la participació de tots, una iniciativa que recull l'esperit de pacte per la mobilitat que la ciutat requereix.

És per això que demano la col·laboració de tots els ciutadans i ciutadanes i vull fer-vos unes recomanacions que poden contribuir a l'èxit d'aquesta jornada per una mobilitat sostenible i a donar-hi el sentit pedagògic i alhora lúdic que pretenem:

Estudieu amb temps la millor manera possible de desplaçar-vos i el millor itinerari. És més aconsellable utilitzar el transport públic que el vehicle privat.

Trieu la línia de transport públic adequada per traslladar-vos. Segur que ben a mà teniu una bona combinació. El transport públic oferirà tota la seva capacitat, tant pel que fa al nombre d'unitats com a la freqüència de pas; us hi sentireu ben atesos i informats, i comprovareu els

avantatges que suposa fer-lo servir.

Proposeu-vos d'anar a peu. Caminant i passejant és com millor es coneix i gaudeix la ciutat, i sovint és la forma més fàcil, ràpida i econòmica de moure's.

No dubteu a agafar la bicicleta per anar d'una banda a l'altra. Sigui pels carrils-bici o per qualsevol carrer o avinguda, en podeu treure molt profit.

Si no hi ha altra alternativa que viatjar en vehicle privat, cal que reduïu la velocitat, respecteu els viants i els ciclistes, deixeu pas als autobusos i vetlleu per la vostra seguretat i la dels altres. És un deure conduir amb precaució i respectant totes les normes de trànsit i civisme, i és un dret per als que no condueixen.

Si heu de prendre el cotxe, aparqueu respectant els senyals i, per poc que pogueu, en un aparcament, millor si és soterrani. Una bona opció és deixar el cotxe al costat d'un transport públic i seguir el viatge en metro o autobús.

Seguiu les indicacions de la Guàrdia Urbana i la senyalització.

Si heu de variar algun recorregut o aparcar lluny del lloc on anem, si no us està permès accedir a algunes zones, si trobeu senyals addicionals, respecte-ho: és una decisió acordada per tots i que vol beneficiar tothom.

Totes aquestes recomanacions no són balderes si ens volem comprometre que Barcelona sigui, el proper dia 29 i més enllà d'aquesta data, una ciutat més còmode, més agradable i més curosa amb el medi ambient.

Convençut que, una vegada més, Barcelona tornarà a ser un exemple de civisme i capteniment, vull agrair per endavant, a tots els ciutadans i ciutadanes, la col·laboració que ben segur oferiran en una jornada que viurem i gaudirem plegats.

Barcelona, abril de 1999
L'Alcalde
Joan Clos

Carta als ciutadans i ciutadanes de Barcelona

EL 29 D'ABRIL, EL COTXE A CASA

El proper dijous 29 d'abril es portarà a terme a Barcelona i a la major part de ciutats de Catalunya la Diada sense cotxes. Aquesta Diada, que ha estat batejada institucionalment amb el nom de "Dia de l'auto-reflexió", no serà una jornada anti-automòbil, ni contra ningú, sinó en favor d'unes ciutats i pobles més humans i més sostenibles; més adaptats, en definitiva, a la nostra condició de persones. Per aconseguir-ho cal que el nombre de vehicles en circulació disminueixi sensiblement i, per contra, s'incrementi l'ús del transport públic i es facin molts més desplaçaments a peu i en bicicleta, els sistemes de transport més ecològics. Es tracta de recuperar els carrers per aquella funció per la qual originalment van ser creats: com a lloc de trobada, de jocs, de compres o de passeig, a més dels usos actuals de mobilitat.

A Barcelona, el 25% dels desplaçaments es fan en vehicle particular (cotxe+moto), però aquests vehicles ocupen el 65% de l'espai viari disponible. Cal, doncs, iniciar una política en favor d'una mobilitat més sostenible que reequilibri aquestes dades, donant més protagonisme a les persones que no van en cotxe.

A la nostra ciutat, més del 50% de la població adulta no té carnet de conduir. A més a més, tres de cada quatre persones no tenen accés diari al cotxe. Els poders públics tenen l'obligació de protegir els drets de mobilitat d'aquestes persones, no únicament perquè són majoria, sinó perquè normalment són la gent que té menys recursos i també són els que contaminen menys en efectuar els seus desplaçaments. Les administracions públiques han prioritzat la inversió per la mobilitat del cotxe per sobre del necessari esforç d'inversions que potenciï, de debò, el transport públic i col·lectiu. L'ordenació del territori ha accentuat el problema al desplaçar de les ciutats la indústria, part dels serveis i les grans superfícies a zones òrfenes de mitjans públics de transport. Cal seguir reivindicant amb força un model social de transport amb els mitjans econòmics suficients per avançar cap a una mobilitat més sostenible que barri el pas a un col·lapse circulatori cada dia més evident.

CONSELLS PRÀCTICS PER AL 29

Tu ets el protagonista d'aquest dia. Si ets conductor habitual, pensa si de debò et cal utilitzar sempre el cotxe.

Aquest és un dia de reflexió ciutadana sobre la relació entre la ciutat i el cotxe. En el cas que no tinguis cap altre remei que utilitzar el teu cotxe, intenta no apropar-te a les zones delimitades de restricció de trànsit, tant al centre de Barcelona com als centres de les ciutats que l'envolten. Les zones de restricció de trànsit es duran a terme en una franja horària des de les 8 del matí fins a les 8 del vespre. Si no tens prou informació pots trucar al 010.

Si no ets conductor habitual, pensa que precisament en dies com el 29 d'abril, és com millor es pot apreciar la important contribució a la millora del medi ambient que fan tots els ciutadans i les ciutadanes que, com tu, prescindeixen habitualment del cotxe. Si ets usuari regular del transport públic et recomanem que intentis fer el recorregut en bicicleta o a peu. Mira de moure't d'una forma diferent. Aquest és un bon dia per redescobrir la teva ciutat. Segur que hi ha racons o edificis singulars que mai t'havies adonat que existien i en un dia amb poc trànsit el patrimoni de la ciutat té un altre aspecte.

Molts ciutadans i moltes ciutadanes de Barcelona tenen bicicleta a casa seva. Demana informació a l'ajuntament de quin és l'itinerari més segur i confortable per arribar a la feina o al lloc d'estudi en bici. Volem que el dia 29 d'abril, Barcelona s'ompli de bicicletes.

La plataforma d'entitats cíviques celebrarà una marxa cívica a partir de les 7 de la tarda del dia 29. Informa't bé del lloc on s'inicia i vine amb la teva família, a peu, en bicicleta o en transport públic, per participar-hi.

Associació per a la Promoció del Transport Públic
Barcelona Camina
Promoció d'Accidents de Trànsit
Federació d'Associacions de Veïns de Barcelona
Amics de la Bici
USCOB (Comissions Obreres del Barcelonès)





Les noves plaques de carrer seran més grans.

Barcelona renova la senyalització dels carrers

L'Ajuntament ha decidit renovar la senyalització dels carrers simplificant-ne la informació i millorant les indicacions, amb un sistema més coordinat, senzill i fàcil d'entendre. Aquesta renovació, que ja s'ha començat a aplicar i que s'implantarà progressivament en els pròxims mesos, pretén orientar més bé els conductors, sobretot els que no coneixen gaire Barcelona.

La mesura s'ha fet necessària davant la transformació de la ciutat amb noves infraestructures viàries i àrees d'atracció, juntament amb el pas del temps, i per la barreja actual de rètols, que corresponen als que es van decidir el 1982 i als que es van afegir durant la inauguració de les rondes, entre el 1991 i el 1992. Un altre dels motius que han impulsat el canvi és la creixent importància de Barcelona com a destí turístic europeu.

El nou sistema consisteix a defi-

nir vuit grans itineraris (Meridiana, Diagonal, Gran Via-Aragó, Numància-Entença, Balmes-Via Laietana, túnel de la Rovira-Padilla, Ronda del Mig i Bac de Roda), seleccionar nou grans punts de referència i distribució del trànsit (bàsicament a les interseccions dels itineraris anteriors), i oferir, amb la nova senyalització, una informació precisa sobre tots ells i sobre com es pot arribar a les cinc principals sortides del casc urbà.

A més d'indicar el lloc on s'està, els rètols informaran també sobre els destins que més busquen els visitants: l'aeroport, el port, l'estació de Sants i, sobretot, el centre de la ciutat. En un segon ordre d'importància, orientaran sobre com arribar als principals hospitals, la Fira, el parc Güell, Montjuïc, la Sagrada Família, el port, el zoo, el Tibidabo, la Zona Franca i els cementiris i tanatoris.

Tot aquest procés no suposarà cap reducció del nombre actual de

Un disseny clar i coherent

El projecte de senyalització informativa i direccional dels carrers, basat a simplificar la informació amb grans itineraris, punts de connexió i destinacions principals, es veurà reflectit amb uns indicadors senzills i coherents. Els nous rètols, de material reflectant, tenen una estructura modular. Els colors hi tindran un paper fonamental. En blau, i a la part superior del cartell, s'informarà els conductors del lloc on són. A sota, els senyals de direcció aniran sobre un fons blanc quan es tracti de destins convencionals, mentre que les fletxes de punts de referència i distribució del trànsit es destacaran amb un fons vermell. Per últim, la informació sobre com arribar a rondes i autopistes anirà emmarcada en verd i blau, respectivament.

Un altre aspecte de la renovació de la senyalització és el de les plaques dels encreuaments de l'Eixample que informen sobre la numeració dels carrers. Les 800 plaques actuals s'estan substituint per unes altres més grans i més apaïsades. Davant l'èxit d'aquest sistema, s'ha decidit ampliar el pla al perímetre adjacent a l'Eixample i a la zona de quadrícula situada per sota de la Gran Via i l'avinguda de la Meridiana, on es col·locaran 1.700 plaques més.

panells d'informació, sinó que se substituirà els actuals per uns altres de nous. En conjunt, constituiran un sistema coordinat de senyalització de vies, punts de connexió i destinacions que facilitarà la orientació i el moviment de vehicles amb total seguretat.




Una de les primeres projeccions de com serà el centre lúdic.

Nou Barris tindrà el centre d'oci urbà més gran d'Europa

Nou Barris acollirà un enorme complex lúdic que donarà servei al districte i a tota la ciutat i que, un cop construït, serà el centre d'oci urbà més important d'Europa. La primera pedra d'aquest ambiciós projecte, que inclou cinemes, restaurants, botigues i un espai de realitat virtual, entre altres, es col·locarà a finals d'abril. Si es compleixen les previsions, el complex obrirà les portes la primavera del 2001.

El nou centre lúdic, promogut per la multinacional Heron i el grup català Layetana, es construirà a una part dels antics terrenys de Renfe-Meridiana, al costat del parc de Can Dragó. El motor del projecte serà un multicinema amb 16 sales d'última generació. Al seu voltant, el centre albergarà un hotel de tres estrelles, una zona de jocs de realitat virtual, restaurants variats, lo-

cals de menjar ràpid, un gran gimnàs, bars musicals, una pista de bitlles i una discoteca, a més de botigues i espais comercials relacionats amb els esports, els llibres, la música o els jocs. En total, el centre tindrà 36.500 metres quadrats de superfície oberta al públic, i compartirà amb un pàrquing per a més de 1.600 vehicles. El projecte s'ha pressupostat en 12.000 milions de pessetes, la inversió privada més important que s'ha fet mai a Nou Barris, i crearà més de 1.000 nous llocs de treball. A més d'omplir un buit pel que fa a l'oferta lúdica del districte, constituirà un interessant focus d'atracció social i econòmica per a tot Barcelona i per al nord de l'àrea metropolitana, tenint en compte la seva situació privilegiada, just al costat de la nova Ronda del Mig i a poquíssims metres de l'avinguda de la Meridiana. 

Cinemes, jocs, botigues i restaurants

El centre lúdic de Renfe-Meridiana, pensat per a totes les edats, tindrà com a principal atractiu un multicine de 16 sales equipades amb els últims avenços i un nucli d'oci familiar i de botigues. Segons els promotors, el complex combinarà l'estil de vida europeu amb l'excitació de Hollywood, i cada espai s'adaptarà als gustos, la cultura i els interessos locals. En el projecte destaquen tres peces diferenciades: una torre de 14 plantes coronada per un element escultòric o monòlit -destinat a convertir-se en el punt de referència visual de la zona-, un 'family park' i el multicinema.

La torre estarà ocupada per un hotel de tres estrelles i 143 habitacions, i a sota tindrà un immoble allargat que allotjarà una discoteca o sala de festes. El 'family park', basat en equipaments destinats a l'oci familiar, inclourà els jocs de realitat virtual més moderns i sofisticats, 'fitness centre', pista de bitlles, locals de menjar ràpid i bars musicals. El multicinema ocuparà un edifici de grans dimensions, similar al de l'Imax del Port Vell, i tindrà àmplies butaques disposades en forma de graderia perquè la comoditat i la visió siguin perfectes. El conjunt es completarà amb un pàrquing de quatre plantes, amb capacitat per a 1.600 places destinades a l'aparcament de rotació, i d'ús gratuït durant les dues o tres primeres hores. Finalment, distribuïdes pels diversos edificis hi haurà unes 13 botigues, que ocuparan una superfície de gairebé 7.000 metres quadrats




L'alcalde a l'acte d'inauguració del nou servei.

Primera oficina europea contra les discriminacions

L'Ajuntament ha posat en marxa la primera oficina d'Europa destinada a atendre denúncies relacionades amb qualsevol mena de discriminació. L'Oficina per la No-Discriminació (OND), oberta a tots els ciutadans, és un servei d'orientació per a la defensa dels drets de les persones en general, amb especial atenció als col·lectius discriminats per raó de gènere (sexu i orientació sexual), pertinença cultural (immigració i minories culturals), salut física i mental (disminucions, malalties cròniques, sida/vih i addiccions) i edat (en especial infància i gent gran) de la ciutat de Barcelona.

Les funcions de l'OND són informar, formar i sensibilitzar de tot allò que faci referència a la igualtat de drets; exercir la mediació en les queixes per discriminació, i oferir assessorament jurídic per a la tramitació de denúncies. A l'OND faciliten informació sobre les entitats i serveis que hi ha a la ciutat per a la defensa dels drets civils; les activitats que s'organitzen en defensa i promoció dels drets de les persones; els trà-

mits i gestions més habituals per accedir a la igualtat de drets, i sobre qualsevol consulta relacionada amb la possible conculcació dels drets humans. Pel que fa a la prevenció i coordinació, l'OND actua com a observatori per identificar i prevenir els diferents àmbits de discriminació, i proposa l'edició de materials d'estudi, informació i sensibilització al voltant dels drets humans. Així mateix, l'oficina deriva i fa el seguiment dels casos que siguin competència d'altres serveis del mateix Ajuntament o d'altres administracions, i es coordina i col·labora amb les entitats del teixit associatiu relacionades amb la defensa dels drets civils. Tot plegat, amb un únic objectiu: lluitar contra qualsevol forma d'exclusió i intolerància. 

MÉS INFORMACIÓ:

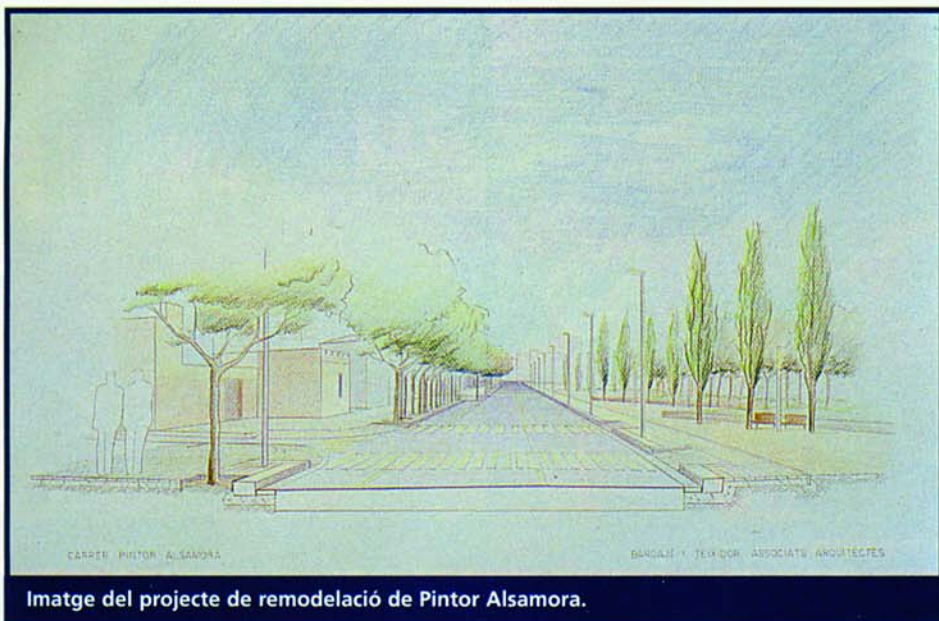
Oficina per la No-Discriminació (OND)
C/ Nou de Sant Francesc, 42.
De dilluns a divendres, de 9 a 18 h.
Apartat de correus 803
(08080 Barcelona).
Tel. 93 304 31 18.
Fax 93 317 05 51.
<http://www.bcn.es/dretscivils>

Informació, mediació i assessorament jurídic



L'Oficina per la No-Discriminació, inspirada en la que existeix des de fa anys a San Francisco (EUA), s'ha impulsat per prevenir i resoldre els casos de discriminació de què són objecte persones o col·lectius que, sovint, no solen denunciar aquests casos per desconeixement del seu dret o per desconfiança en la via judicial. A l'OND, a més d'informar i prevenir, un equip de professionals format per advocats i psicòlegs, entre altres, actuen com a mediadors entre les persones o entitats que creguin que han estat discriminades per particulars, empreses o institucions.

La mediació és un procediment senzill que serveix per intentar resoldre els conflictes sense necessitat de recórrer als tribunals de justícia, sempre que hi hagi acord entre les dues parts. En el cas que una queixa hagi d'arribar al jutjat en forma de denúncia, l'OND assessora el denunciant perquè tingui el màxim d'informació possible. Aquest servei, per descomptat, és totalment confidencial. Per adreçar queixes per discriminació a l'OND, es pot fer directament a l'oficina o a través dels impresos que es troben a les seus dels districtes i als equipaments socials dels barris.



Imatge del projecte de remodelació de Pintor Alsamora.

Remodelació dels carrers Pintor Alsamora i Torrent de Can Piquer

El barri de Porta està rebent una injecció de projectes que el converteixen en una de les zones amb més projecció de futur a Nou Barris. D'una banda, l'aprovació del Pla Especial de Reforma Interior de Porta i la propera construcció d'un centre lúdic als terrenys de Renfe-Meridiana permetran, ben aviat, una gran transformació d'aquesta zona. De l'altra, s'estan iniciant diverses actuacions que suposaran la dignificació d'alguns dels espais més deteriorats del barri. Entre aquestes actuacions es troben les remodelacions dels carrers Torrent de Can Piquer i Pintor Alsamora.


El primer dels dos projectes preveu la remodelació dels espais interiors de l'illa situada entre els carrers Piferrer, Torrent de Can Piquer i passeig Ciutat de Mallorca,

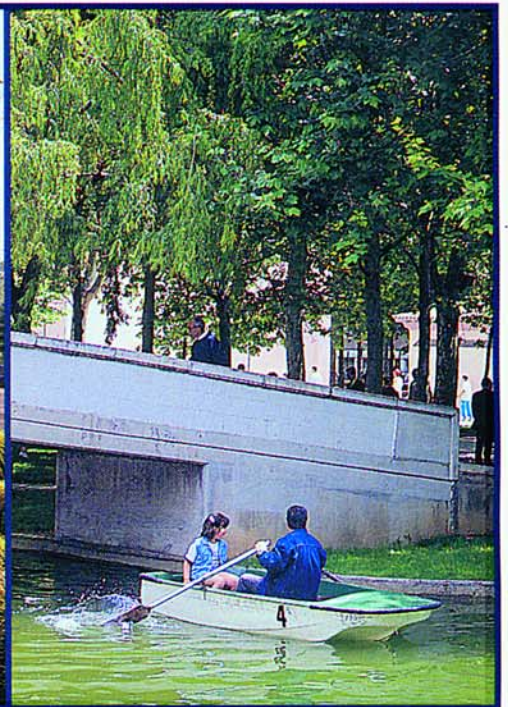
mitjançant la renovació del paviment, la plantació d'arbrat, la renovació del mobiliari urbà i l'arranjament de les escales i rampes d'accés. A més, es realitzarà una neteja en profunditat i una reordenació de l'accés dels vehicles a l'interior de l'illa. El resultat serà una millora substancial de l'aspecte, la neteja i la seguretat d'aquest espai. El projecte compta amb un pressupost aproximat de 40 milions de pessetes, i està previst que les obres comencin durant el segon trimestre de l'any 99.

Respecte al carrer Pintor Alsamora, es tracta d'un espai que fins ara comptava amb una urbanització molt deficient, amb un sol carril de circulació i unes voreres molt estretes, i que es trobava dividit en dos trams pels terrenys de Renfe-Meridiana. Per aquest mo-

tiu, ha estat necessari realitzar una sèrie d'expropiacions per poder enderrocar alguns edificis obsolets tot alliberant espais que permetran realitzar dos carrils per a la circulació dels vehicles i unes voreres molt més amples. A més, es realitzaran dues zones verdes, una que envoltarà tot el cementiri de Sant Andreu, on es plantaran arbres i espècies enfiladisses que contribuiran a ocultar els murs del cementiri, i una altra entre la ronda del Mig i el carrer Busquets. L'actuació es complementarà amb el soterrament de totes les instal·lacions de serveis, la plantació de nou arbrat i la col·locació de bancs i papereres. Respecte a les persones residents als habitatges expropiats, han pogut optar entre accedir a un habitatge públic o rebre una indemnització.

Les obres de remodelació del carrer Pintor Alsamora permetran millorar substancialment la connexió interna del barri i també la comunicació entre Nou Barris i Sant Andreu, ja que s'aprofitarà per col·locar semàfors a les cruïlles de l'avinguda Meridiana amb els carrers Pintor Alsamora i Roselló i Porcel, per tal que els cotxes puguin accedir directament a Porta des de la Meridiana. També es col·locarà un semàfor a la cruïlla d'Escultor Ordóñez i Garrofers, fins ara molt perillosa per als vianants.

Les obres es realitzaran en dues fases. La primera, que preveu l'arranjament del tram comprès entre el carrer Escultor Ordóñez i l'avinguda Rio de Janeiro, va iniciar-se el passat mes de febrer, compta amb un pressupost total de 350 milions de pessetes i està essent realitzada per l'empresa Copcisa. Està previst realitzar més endavant una segona fase que afectarà el tram comprès entre el carrer Escultor Ordóñez i la plaça Jardins d'Alfàbia. 



La qualitat del verd s'expressa per tots els racons de la ciutat.

Barcelona, més verda

Als últims anys, Barcelona ha fet un gran salt endavant en l'augment i millora dels espais verds. Aquest patrimoni públic, essencial per a l'equilibri ambiental, ha crescut de forma evident: s'han creat nous parcs, s'ha incrementat l'arbrat viari, s'ha incentivat la vegetació autòctona i s'han potenciat els petits jardins arreu dels districtes. L'aposta pel verd ha comportat alhora un important esforç de conservació i manteniment, tant pel que fa als parcs i la vegetació com als serveis i el mobiliari, i l'han convertit en un indicador bàsic de la salut integral de la ciutat.

La qualitat i diversitat de la superfície verda s'expressa per tots els racons de la ciutat. Avui, Barcelona té

60 parcs. Més de 147.000 arbres al carrer situen la nostra ciutat entre les capitals europees amb més arbrat viari. El verd, però, sobresurt per tot arreu: petits jardins, places, illes arbrades i jardineres conformen un nou paisatge que contribueix a millorar les condicions ambientals i que funciona com a espai idoni de relació, cultura, oci i, en definitiva, de civisme.

L'increment del patrimoni verd no s'acaba aquí. Dos grans parcs, d'una extensió similar al de la Ciutadella, s'obriran aviat: l'un a Nou Barris i l'altre a Diagonal-Mar. La recuperació de jardins interiors a l'Eixample continua endavant, amb l'objectiu que n'hi hagi almenys un per cada 10 illes. Hi ha diversos parcs més en projecte, repartits per tota la ciutat. I

un gran projecte ecològic i didàctic va agafant forma: el nou Jardí Botànic, que recrearà a Montjuïc la flora mediterrània de cinc continents.

Seguint els principis de la sostenibilitat, l'Ajuntament conserva i manté els espais verds amb criteris ecològics, a través de la selecció de les plantes més adequades, el consum racional dels recursos, l'ús de les tecnologies avançades, el reciclatge i investigació de procediments fitosanitaris alternatius. La jardineria sostenible és un objectiu que Barcelona comparteix amb altres ciutats del món, ja que el verd urbà n'és la principal font de producció d'oxigen i, per tant, de vida. I Barcelona, pionera en el tractament ecològic de la jardineria urbana, s'ha compromès a continuar-la. 

Un patrimoni excepcional

L'encarregat de gestionar el verd de la ciutat és l'Institut Municipal de Parcs i Jardins, que té a les seves mans un patrimoni excepcional integrat per:

- * més de 1.500 espais verds, dels quals destaquen 60 parcs, 334 jardins, més de 500 places arbrades o enjardinades, i més de 570 parterres a la via pública; dotats amb 546 àrees de jocs infantils, 365 instal·lacions esportives i 150 pipi-

- cans i àrees d'esbarjo per a gossos.
- * més de 3.000 jardineres.
- * més de 147.000 arbres als carrers.

Parcs i Jardins compta amb tres centres de formació:

- * Escola Rubió i Tudurí (formació professional homologada).
- * Centre de Formació del Laberint (cursos per a aficionats i professionals).

* Centre Experimental d'Agricultura Biològica de Can Cadena (especialitzat en jardineria sostenible).

Més informació:
Institut Municipal de Parcs i Jardins
Av. Marquès de Comillas, 16-36
08038 Barcelona
Tel. 93 424 38 09. Fax 93 423 84 60
E-mail: parcsijardins@mail.bcn.es



Els petits espais fan una gran trama verda.


100 jardins per als barris

Amb l'objectiu d'aconseguir una Barcelona més verda i amb més qualitat de vida, l'Institut Municipal de Parcs i Jardins està treballant en un programa centrat en el verd petit o complementari, més viu i pròxim al ciutadà. A diferència de les actuacions relacionades amb les grans operacions urbanístiques, el pla "100 jardins per als barris" basa l'atenció en els petits espais perquè, sumats, vagin creant una trama verda que irrigui tota la ciutat i en canvi el color i la textura, la qualitat de l'aire i la qualitat del carrer.

El programa inclou fins a 100 actuacions (10 per a cada districte), que combinen la creació d'espais nous amb la millora d'altres ja existents. La campanya, de fet, s'ha dissenyat en tres períodes coincidents amb les estacions de l'any -tardor 1998, hivern 1998-1999 i primavera 1999-, i precisament ara està arribant al seu punt culminant.

Les diverses actuacions, promogudes per Parcs i Jardins o altres instàncies, van des de les obres menors fins a la creació de nous espais verds, passant per les intervencions de "lifting profund" i de restauració.

Les obres menors, d'entre 2 i 10 milions de pessetes, són aquelles en què es planten arbres en un carrer on no n'hi ha, es col·loquen jardineres o s'habiliten jocs infantils en una plaça. El "lifting profund", d'entre 5 i 35 milions, serveix per remodelar un espai verd en mal estat o profundament deteriorat. En la restauració es recupera o restaura un jardí o espai de caràcter històric, i el cost oscil·la entre els 10 i els 100 milions, igual que la creació d'un nou espai verd. Aquí, al marge dels espais vinculats a les grans operacions urbanístiques, es tracta d'obrir des d'un petit jardí fins a un parc en un espai no urbanitzat.

Cada districte té les seves actuacions de proximitat, en funció de les pròpies necessitats. Les intervencions són moltes i variades. Entre altres, algunes de les més exemplars podrien ser l'enjardinament i obertura al públic del jardí del Baluard (Ciutat Vella), el nou espai verd entre República Argentina i la Costa (Sarrià-Sant Gervasi), la restauració del parc de les Heures i l'enjardinament del punt verd de la Vall d'Hebron-parc Rosa de Luxemburg (Horta-Guinardó). 

L'arbrat i les jardineres, en constant creixement

En 10 anys, Barcelona ha guanyat més de 40.000 arbres al carrer. Amb les plantacions dels últims mesos, el cens actual ja és de 147.069, i abans de l'estiu es preveu superar el rècord dels 150.000 exemplars. D'entre tots ells, 133 han estat catalogats, com a mesura de protecció, per les seves qualitats o el seu significat històric i sentimental. L'arbrat viari ha arribat a ser un dels elements característics de la imatge de la ciutat, ja que està present per tot arreu, amb una mitjana de 14.000 arbres per districte. Només Gràcia i Ciutat Vella estan per sota d'aquesta xifra, a causa de l'estretor dels carrers i de la seva evolució històrica.

Barcelona té també uns 200.000 arbres als parcs i jardins, que a través de les campanyes anuals de plantació potencien la biodiversitat, amb la introducció de noves espècies i un millor equilibri entre les ja existents. Un altre element en constant creixement són les jardineres, que esquitxen de verd els racons de la ciutat, ja que sigui per introduir-hi la presència de la natura o per acotar noves zones de vianants. Avui dia, n'hi ha més de 3.000. La seva presència és més habitual en aquells districtes amb més dificultats per acollir arbrat viari i, com els arbres i els parcs, també requereixen un manteniment específic.

La ciutat i el verd



Parcs de Barcelona

- 1 Ciutadella i Zoo
- 2 St. Pau del Camp
- 3 Barceloneta
- 4 Les Cascades
- 5 Joan Miró
- 6 Estació del Nord
- 7 Universitat Central
- 8 Bosquet dels Encants
- 9 Can Sabaté
- 10 Mossèn Cinto Verdaguer
- 11 Mossèn Costa i Llobera
- 12 Joan Maragall
- 13 Espanya Industrial
- 14 Viver de Tres Pins
- 15 Migdia
- 16 Mirador Poble Sec
- 17 Font Florida
- 18 Montjuïc
- 19 Palau de Pedralbes
- 20 Cervantes i Roserar
- 21 Les Corts
- 22 Font del Racó
- 23 Moragas
- 24 Turó del Putget
- 25 Monterols
- 26 Vil. la Amèlia
- 27 Castell de l'Oreneta
- 28 Turó Parc
- 29 Vil. la Cecília
- 30 Can Castelló
- 31 Ca N'Altimira
- 32 La Tamarita
- 33 Can Sentmenat
- 34 Creueta del Coll
- 35 Parc Güell
- 36 Laberint
- 37 De les Aigües
- 38 Vall d'Hebron
- 39 Príncep de Girona
- 40 Guinardó
- 41 Guineueta
- 42 Turó de la Peira
- 43 Josep M. Serra Martí
- 44 Esportiu de Can Dragó
- 45 Pegaso
- 46 Trinitat
- 47 Clot
- 48 Carles I
- 49 Nova Icària
- 50 Poblenou
- 51 Port Olímpic
- 52 Glòries
- 53 Sant Martí
- 54 Maternitat
- 55 Tres Xemeneies
- 56 Pla de Fornells
- 57 Teatre Grec-Laribal
- 58 Palau Robert
- 59 Palau de les Hores
- 60 Collserola

Barcelona té un patrimoni verd excepcional i indispensable per a l'equilibri mediambiental. L'aposta pel verd és visible per tota la ciutat, i es tradueix en una presència creixent d'arbres i jardineres, pàrcs i places enjardinades. La creació i manteniment d'aquests espais de qualitat fan que siguin idonis per al descans i el lleure dels ciutadans.



Despesa en verd a Barcelona

9.829 milions de pessetes

Conservació de zones verdes: 6.752 milions

Pressupost de Pàrcs i Jardins **5.925 milions**

Pressupost anual de Collserola **827 milions**

Creació de nous pàrcs i jardins: 3.077 milions

Programa '100 jardins als barris' **1.143 milions**

Altres obres Ajuntament **1.053 milions**

Nou jardí Botànic **881 milions**

TOTAL 9.829 milions



Distribució de la superfície verda

Parc Forestal
71,06%

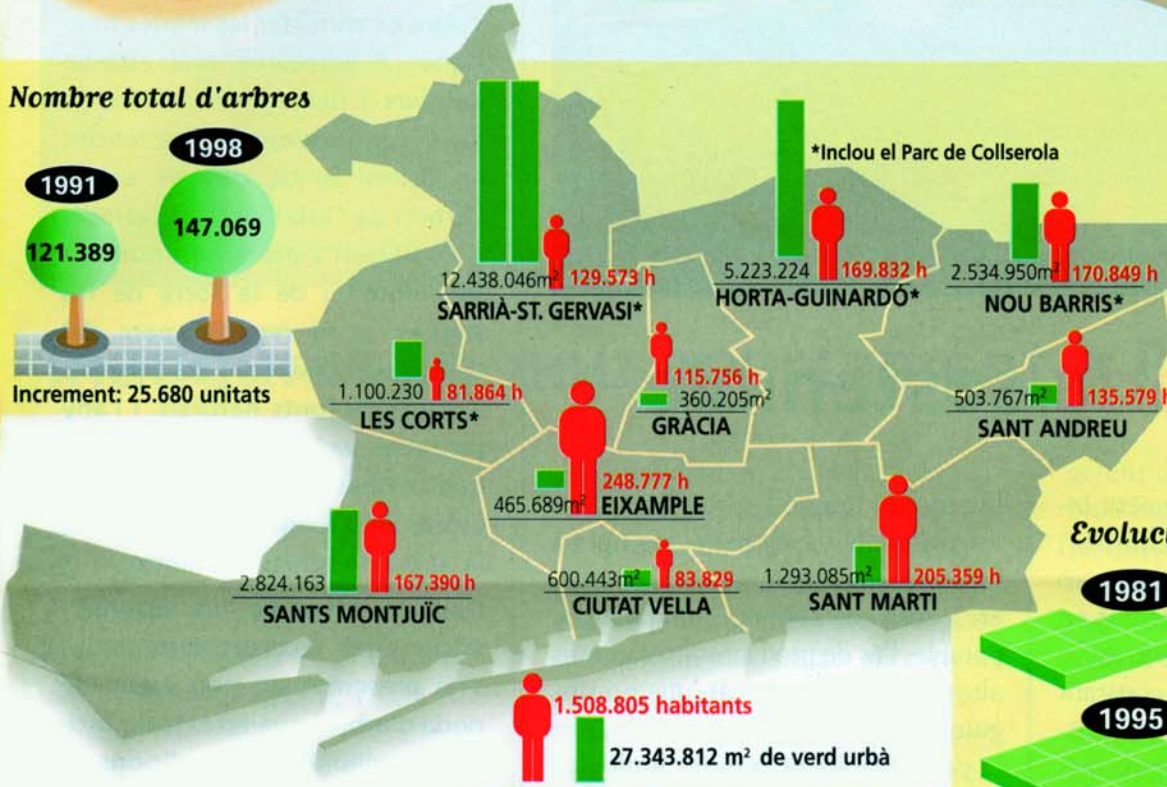
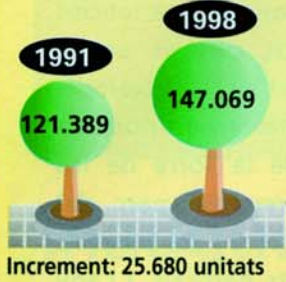
Verd urbà
23,97%

Parc històric/temàtic 4,97%

Parcs	6
Jardins	334
Places arbrades/ enjardinades	52
Parterres i talussos	57
TOTAL	1.49



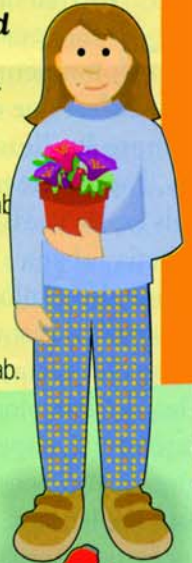
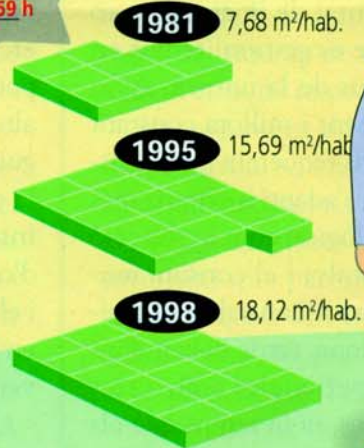
Nombre total d'arbres



Verd per habitant

Ciutat Vella	7,16 m²
Eixample	1,87 m²
Sants-Montjuïc	16,87 m²
Les Corts	m²
Sarrià-St.	13,44 m²
Gervasi	m²
Gràcia	95,99 m²
Horta-	m²
Guinardó	3,11 m²
Nou Barris	30,76 m²
Sant Andreu	m²

Evolució del verd



Infraestructura (unitats)

Bancs	27.134
Papereres	7.379
Àrees de jocs infantils	546
Espais d'esbarjo per a gossos	546
Pipi-cans	132
Jardineres	3.062
Pistes de petanca	339
	26

Aquàtiques 2.875 unitats

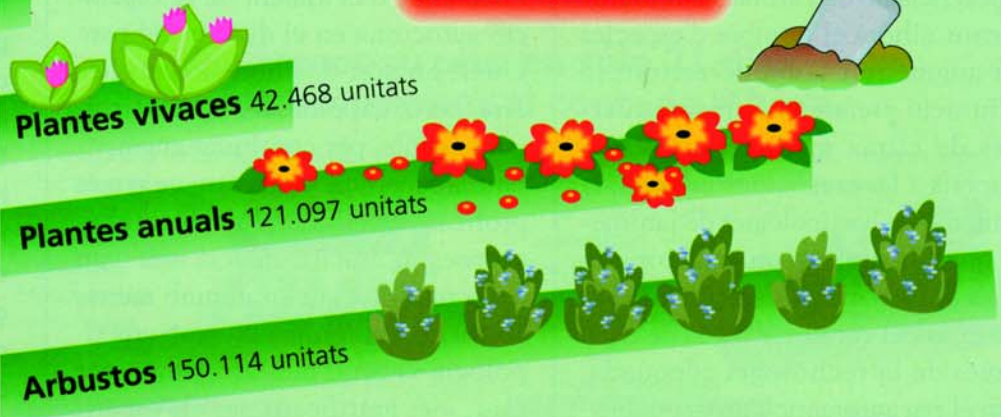
Arbres 3.910 unitats

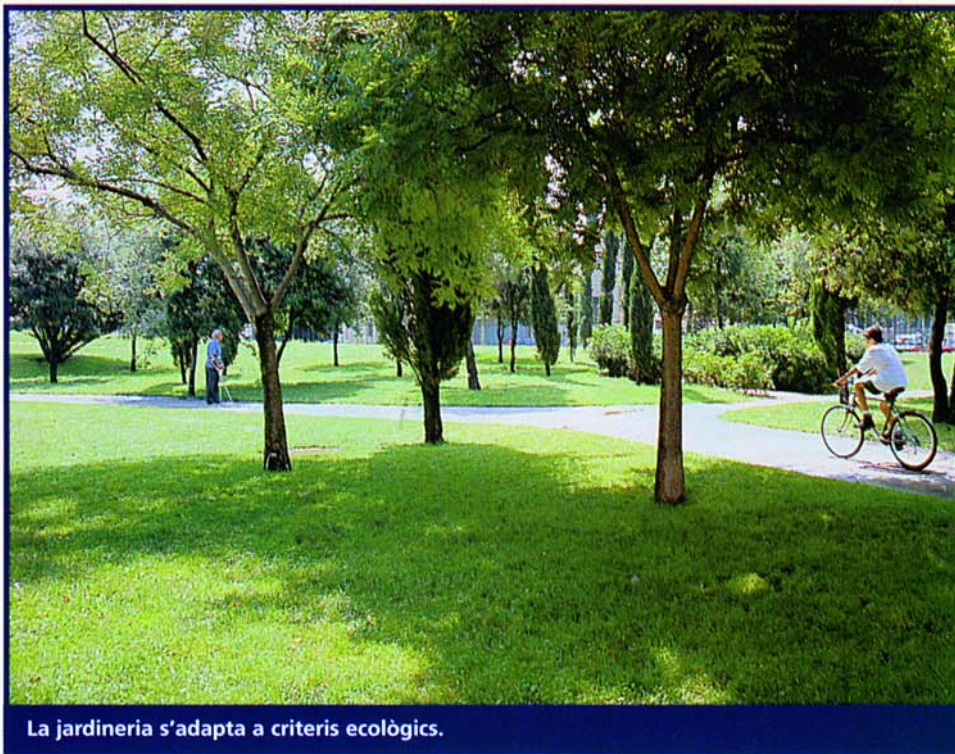
Plantes vivaces 42.468 unitats

Plantes anuals 121.097 unitats

Arbustos 150.114 unitats

Tipologia de les plantes plantades





La jardineria s'adapta a criteris ecològics.


Jardineria sostenible

El verd urbà és un element indispensable en l'equilibri ambiental de la ciutat, però cal que es gestioni tenint en compte les lleis de la natura. Avui dia, l'aprofitament i millora constant dels espais verds requereix que la jardineria urbana s'adapti a criteris més racionals i ecològics, com la selecció d'espècies, l'estalvi i el consum moderat dels recursos naturals o el reciclatge. I Barcelona, sense deixar d'intercanviar experiències amb altres ciutats europees, ja fa temps que els està implantant als seus espais verds.

La jardineria sostenible es basa en l'aplicació de diversos principis, com la potenciació de l'arbrat viari multiplicant ara el nombre d'espècies per augmentar la biodiversitat; la utilització preferent de plantes i arbres de clima mediterrani o ben adaptats a les condicions urbanes; la limitació de les tipologies de jardineria que requereixen un gran consum de recursos naturals i econòmics; i la reducció del consum d'aigua de reg a través de la tecnologia adequada, com el reg automàtic i programable.

Entre altres, la jardineria sosteni-

ble inclou també l'aprofitament de les aigües del subsòl per al reg i per a funcions ornamentals (fonts, estanys, etc), cosa que permet estalviar aigua potable; l'ús de productes fitosanitaris alternatius o, en tot cas, que no tinguin efectes residuals contaminants; la potenciació de la lluita biològica integrada, propiciant l'assentament d'ocells i petits mamífers insectívors, i el reciclatge de les deixalles vegetals en la producció de compost, que serveix com a adob natural.

De fet, l'aplicació de criteris de sostenibilitat en la jardineria a Barcelona no és nova. La inclusió de l'arbrat viari en el planejament de l'Eixample o el foment de la vegetació autòctona en el disseny del parc Güell en són dos bons exemples. Ara, però, cal estendre'ls allà on sigui possible, per continuar augmentant la superfície verda i treure'n més profit mediambiental. L'objectiu és aconseguir una incidència més gran de la natura a la ciutat, amb menys costos de manteniment i amb una tipologia vegetal més arrelada i, per tant, més gratificant per als usuaris dels espais verds. 

Reg, poda i compostatge

Els espais verds necessiten una gran quantitat d'aigua, i per tant, estalviar aquest element resulta imprescindible. Una primera mesura per aconseguir-ho és l'automatització dels sistemes de reg, que comporten un estalvi del 30% respecte al reg manual. L'altra és aprofitar les aigües freàtiques. A Barcelona, molt rica en aqüífers i rieres subterrànies, fa anys que funcionen experiències en aquest sentit, com el reg de l'arbrat de Ciutat Vella, l'Eixample i Sant Martí a partir dels pous de Wellington i de la Torre de les Aigües, o el reg del parc del Castell de l'Oreneta i del Laberint a partir de fonts naturals. I l'any passat es va engegar un projecte que permetrà regar els parcs del litoral amb aigües procedents de la xarxa de túnels del metro.

Dins del criteri de l'ús racional i eficient dels recursos, recentment s'ha presentat un nou equip de poda d'arbres que en el futur facilitarà i millorarà les condicions de treball en la poda i, alhora, minimitzarà l'impacte d'aquesta feina sobre el ciutadà. El nou equip està format per una plataforma elevadora, una màquina trituradora de restes vegetals i un camió que les transporta fins a la planta de compostatge. L'elaboració de compost, que s'usa com a adob natural, permet així retornar als parcs i jardins els residus vegetals que generen. El procés es realitza en una planta als afores de Barcelona, però des de finals de l'any passat funciona una experiència pilot per fer-lo en origen, és a dir, als mateixos parcs. El programa "Fem compost al parc" va començar al novembre, i compta amb la col.laboració i participació dels veïns de sis parcs de la ciutat.



Aspecte del nou aparcament. A la dreta, Antoni Santiburcio, regidor del districte, durant la inauguració de l'aparcament.

Inaugurat un nou aparcament a Prosperitat

El barri de la Prosperitat compta amb un nou aparcament a la plaça de la Zona Verda. El nou aparcament té una superfície total de 6.500 m² i es troba situat entre els carrers Vinyar, Argullós, Tissó i l'avinguda Rio de Janeiro. Realitzat amb materials i acabats de qualitat, compta amb dues plantes de disseny totalment lineal, fet que permet que l'accés dels vehicles sigui molt còmode, amb uns espais per als vehicles molt amplis que fan relativament agradable la realització de les maniobres d'aparcament. La seva capacitat és de 261 places, 220 de les quals ja estaven venudes

en el moment de la inauguració.

Respecte als accessos, l'aparcament compta amb un únic accés per als vehicles, situat a l'avinguda Rio de Janeiro, i amb dos accessos per als vianants, situats als carrers Joaquim Valls i Vinyar. La construcció de l'aparcament, que va realitzar-se entre el gener del 98 i el febrer del 99, ha permès també arranjar la plaça de la Zona Verda i realitzar, en el mateix projecte, els anomenats Jardins de Can Dragó, actuacions que en aquests moments es troben ja molt avançades. A l'acte d'inauguració del nou aparcament van assistir-hi el regidor del Districte, Antoni Santiburcio, i el

gerent de l'empresa municipal Pro Nou Barris, Ferran Julian, així com representants de les empreses encarregades de la construcció i explotació del nou aparcament, Agroman i Ferrovial respectivament.

L'aparcament de la plaça de la Zona Verda és un dels diversos aparcaments projectats per pal·liar la manca de places d'aparcament soterrani que pateix Nou Barris, entre els quals s'hi troben els nous aparcaments del passeig Valldaura, el carrer Rasos de Peguera, la plaça Francesc Layret i el carrer Lorena, entre d'altres. Aquest últim ja es troba pràcticament finalitzat i serà inaugurat en un termini breu.

EXPOFINQUES
TRANSPARENCIA GARANTIZADA

Tenemos una oficina muy cerca de Usted, en **Barcelona, Barcelonés, Baix Llobregat, Vallès y Palma de Mallorca.**

Tel. **GRATUITO 900 70 80 90**
www.expofinques.com
E-mail: expofinques@expofinques.com

Vendemos su piso en sólo 21 días, o se lo compramos al contado. Ahora.

Para comprar o vender su piso con las mejores condiciones **ya no es necesario hacer tantos números.** Expofinques se los da hechos.



Nadie le ofrece tantas

ventajas

Conozca las incomparables ventajas de pertenecer al **Club de Clientes de Expofinques.** Es la garantía de nuestra profesionalidad, seriedad, y transparencia. **Usted lo merece.**



Nadie le ofrece tanto

servicio

ENTE PUBLICIDAD



En les fotos de l'abans i el després, ja es comencen a veure els efectes dels treballs realitzats.

Barcelona per Barcelona

Atots ens va copsar el terrible terratrèmol que el passat 25 de gener va sacsejar Colòmbia. Aquests fenòmens fan trontollar la nostra tranquil·la rutina quan veiem les esfereïdores imatges a la premsa i a la televisió, si bé aquest estat d'especial sensibilitat amb les dificultats alienes només sol durar el que dura la notícia als titulars del moment. Un cop desapareguda s'esborra de la consciència i inclús de la memòria.


Ara fa tres mesos d'aquell moment en què la terra es va moure, centenars de persones van morir i milers han quedat sense casa. El teixit social i productiu de la zona ha quedat també greument afectat i hi ha poblacions on encara es troben les runes pels carrers i no ha arribat l'ajut necessari. En aquesta línia s'expressava un article publicat a la Vanguardia als dos dies d'haver-se produït el terratrèmol, titulat "La Barcelona olvidada" i que feia una urgent crida d'atenció sobre aquesta localitat situada a l'eix cafeter del país, i que uns moments abans del terratrèmol era un bonic poble de 9.000 habitants amb petites cases amb balconades florides, i que uns moments després era només un con-

tinu amuntegament de runes i cases semienrrunades.

Donat el limitat dels recursos disponibles, des de l'Ajuntament de Barcelona es va decidir centrar l'ajut per a Colòmbia en aquesta localitat homònima a la nostra. Les actuacions endegades a aquest efecte han estat diverses, aportació d'una quantitat inicial de 20.000.000 Pta., obertura d'un compte corrent per tal de recaptar més recursos, publicació de diversos anuncis en premsa, entrevistes a emissores radiofòniques i sobretot el trasllat de dos membres del Servei d'Extinció i Prevenció d'Incendis de l'Ajuntament de Barcelona durant un mes a la localitat de Barcelona. Durant aquest mes, Miguel Àngel Fuente i Isidre Soler, arquitectes tècnics del cos de bombers, han realitzat una valuosa tasca, que ha consistit en la contractació i gestió de maquinària

per netejar de runes els carrers i solars del poble. A més, han avaluat tècnicament les vivendes que quedaven dempeus per tal de valorar si el seu estat presentava perill pels habitants i, cas que fos així, procedir al seu enderroc.

Tot això ha contribuït a l'inici del procés de normalització. Les famílies es tornen a ubicar als solars on abans estava la seva casa i, si bé és cert, que ho fan en tendes de campanya o en senzilles construccions tradicionals, els ha permès el retrobament amb els veïns i inclòs la reobertura d'algun petit negoci. Aquesta ajuda directa i ràpida ha tingut un gran efecte entre la població de Barcelona que s'ha bolcat en mostres d'agraïment cap a la ciutat de Barcelona a Catalunya a través dels tècnics desplaçats als que han fet objecte d'evidents mostres d'estima i als que han entregat quantitat de missatges adreçats a la població que consideren "ciutat germana".

Encara queda molt per fer a la Barcelona colombiana, ens recorden els dos tècnics de bombers que ja estan entre nosaltres: les escoles estan derruïdes i les condicions dels habitatges de la majoria de la població són molt precàries. La recuperació de la vida normal de la població trigarà encara uns quants anys i està en les mans de tots escurçar una mica aquest termini. 

Si voleu col·laborar amb la reconstrucció de la Barcelona colombiana podeu fer-ho al compte corrent 2100-3000-14-2201662206 de La Caixa de Pensions de Barcelona.

Nom del compte: Barcelona Solidària - reconstrucció Barcelona-Colòmbia (indiqueu a la vostra oficina que el compte correspon a la sucursal de Pl. Sant Jaume).



El premi destaca el procés de millora urbanística dels últims anys.

Barcelona rep la medalla d'or del Reial Institut d'Arquitectes Britànics


El Reial Institut d'Arquitectes Britànics (RIBA) ha atorgat a Barcelona la seva màxima distinció, la medalla d'or, pel destacat procés de millora urbanística impulsat als últims anys. El guardó, considerat un dels premis arquitectònics més importants del món, destaca Barcelona com "l'exemple més interessant de regeneració urbana que existeix actualment", segons el jurat, per qui aquest exemple hauria de ser tingut en compte "per moltes altres capitals, inclosa Londres".

És el primer cop a la història que el prestigiós guardó del RIBA no re-

cau en un arquitecte, sinó en el conjunt d'una ciutat. La menció cita, no obstant, el paper dels alcaldes Narcís Serra, Pasqual Maragall i Joan Clos, i dels urbanistes Oriol Bohigas i Josep Anton Acebillo, protagonistes destacats de "la regeneració de Barcelona des de la restauració de la democràcia, i la continuació, encara avui, d'aquesta ambició de millorar la ciutat, amb projectes com el de la Sagrera".

El premi, que va ser concedit el 17 de març passat, esmenta també la tasca dels "ciutadans de Barcelona i els professionals del disseny a tots els nivells, l'inspirat lideratge de la ciutat,

l'elaboració d'una estratègia urbanística ambiciosa però alhora pragmàtica, la regeneració de l'economia i la increïble expansió dels espais d'oci i diversió, que constitueixen un delit fantàstic per als visitants".

Amb aquest guardó, que el 1991 ja va tenir un precedent important amb la concessió del premi Príncep de Gal·les per part de la Universitat de Harvard, Barcelona s'afegeix a una llarga llista de distingits premiats pel RIBA, com Oscar Niemeyer, Frank Lloyd Wright, Le Corbusier, Mies van der Rohe, Renzo Piano, Richard Rodgers i Norman Foster, entre altres. 

Comprem el seu pis al comptat o li garantim la seva venda immediata

 **Standing**
Pg. de Gràcia, 61 1er 2a

93 487 26 25

API 1783


**Especialistes a
Barcelona ciutat**

Tota l'operació de venda, des de la valoració inicial fins l'entrega de claus final, és dirigida personalment pel nostre API, Tomàs Mercader i Castany

Els museus ja preparen l'estiu

Per tercer any consecutiu, els museus de Barcelona han organitzat diversos tallers d'estiu adreçats a un públic infantil i juvenil per posar al seu abast el patrimoni cultural d'una forma lúdica i participativa. El programa "L'estiu als museus" oferirà fins a 30 activitats innovadores per accedir als museus d'una manera engrescadora i creativa, trencant la imatge tradicional de centres conservadors de patrimoni. L'objectiu del programa és

transmetre elements educatius i potenciar l'experimentació a través del joc, i que els participants, nens i nenes en edat escolar, descobreixin per si mateixos els museus i les seves col·leccions singulars. Els tallers programats, que revelaran la cara amagada dels museus, estan dirigits a nens i nenes de 3 a 14 anys i a les famílies, i a tots aquells col·lectius que organitzen activitats per a nens durant les vacances d'estiu. En principi, es faran del 28 de juny a l'11 de setembre, i

consistiran en jocs de pistes, observació de la natura, activitats plàstiques i visites guiades a les exposicions. La finalitat és que, a través d'ells, els nens rebin un aprenentatge de les tècniques que s'utilitzen, per exemple, per a la realització d'un instrument o un motlle; experimentin amb les tradicions de la cultura local o d'altres cultures; investiguin sobre el món dels animals i les plantes, i que s'introdueixin en el coneixement de la història i l'art d'una manera lúdica. 

Tallers per a nens i joves

1. Mirapeus

Joc sobre els peus dels homes i les dones del Romànic.

Museu Nacional d'Art de Catalunya. Tel. 93 426 53 86.

2. Dos Quadrats

Introducció a l'obra abstracta de l'artista El Lissitzky.

Museu d'Art Contemporani de Barcelona. Tel. 93 412 08 10.

3. Descobreix una casa romana

Viatge pel món dels romans i realització d'un mosaic.

Museu d'Arqueologia de Catalunya. Tel. 93 424 65 77.

4. Fes el prehistòric!

Viatge per la prehistòria i activitats entorn de la cacera.

Museu d'Arqueologia de Catalunya. Tel. 93 424 65 77.

5. El Guant Màgic

Joc per descobrir els objectes domèstics dels avantpassats.

Museu de les Arts Decoratives. Tel. 93 280 50 24.

6. L'investigador audaç

Anàlisi lúdica dels objectes domèstics dels avantpassats.

Museu de les Arts Decoratives. Tel. 93 280 50 24.

7. Sol d'estiu entre els pells-roges

Jocs, manualitats, contes i danses dels petits i joves indis.

Museu Barbier-Mueller d'Art Precolombí. Tel. 93 310 45 16.

8. El mar dins d'una rajola

Joc i taller de realització de peces relacionades amb el mar.

Museu de Ceràmica. Tel. 93 280 16 21.

9. Sirenes i dofins

Joc i elaboració de peces relacionades amb sirenes i dofins.

Museu de Ceràmica. Tel. 93 280 16 21.

10. Fes el teu retrat en una rajola

Joc i realització de peces relacionades

amb l'autoretrat.

Museu de Ceràmica. Tel. 93 280 16 21.

11. Monstres marins de ceràmica

Joc i elaboració de peces relacionades amb monstres marins.

Museu de Ceràmica. Tel. 93 280 16 21.

12. Jocs tradicionals i actuals de les Filipines

Per acostar-se al context sociocultural dels joves filipins.

Museu Etnològic. Tel. 93 424 68 07.

13. Taller de 'koma': baldufes japoneses

Jocs i costums del Japó, i construcció d'una joguina.

Museu Etnològic. Tel. 93 424 68 07.

14. Jocs i danses precolombins

Música i contes per entendre les cultures precolombines.

Museu Etnològic. Tel. 93 424 68 07.

15. Màscares d'arreu del món

Jocs d'expressió plàstica relacionats amb el Carnaval.

Museu Etnològic. Tel. 93 424 68 07.

16. El sucre, quina història

Itinerari sobre les llaminadures des de l'època dels romans.

Museu d'Història de Catalunya. Tel. 93 225 47 00.

17. A la xarranca!

Joc de relació per conèixer les diverses èpoques històriques.

Museu d'Història de Catalunya. Tel. 93 225 47 00.

18. Una aventura per la nostra història

Gimcana per les sales del museu.

Museu d'Història de Catalunya. Tel. 93 225 47 00.

19. Temps era temps... El museu ens conta contes

Viatge màgic pel temps acompanyats d'un personatge imaginari.

Museu d'Història de Catalunya. Tel. 93 225 47 00.

20. La troballa arqueològica

La cultura àrab a través de quatre

objectes d'una excavació.

Museu d'Història de Catalunya. Tel. 93 225 47 00.

21. Descubrim la Barcelona gòtica

Joc a partir de l'exposició instal·lada al Palau Reial Major.

Museu d'Història de la Ciutat. Tel. 93 315 11 11.

22. El mascaró enamorat

Recorregut pel museu amb un joc de pistes ple de sorpreses.

Museu Marítim. Tel. 93 342 99 29

23. Viatge al fons del mar en batiscaf

Per conèixer els animals marins en el seu propi hàbitat.

Museu Marítim. Tel. 93 342 99 29

24. Els viatges d'Asterix al Museu de la Música

Sons i instruments a través d'Asterix i els seus amics.

Museu de la Música. Tel. 93 416 11 57.

25. Anem a teixir!

Realització d'un tapís en bastidor.

Museu Tèxtil i d'Indumentària. Tel. 93 319 76 03.

26. Anem a fer puntes!

Realització d'una punta de boixets.

Museu Tèxtil i d'Indumentària. Tel. 93 319 76 03.

27. Animals del futur

Joc sobre les adaptacions d'un animal als canvis climàtics.

Museu de Zoologia. Tel. 93 319 69 12.

28. Investigant les empremtes

Realització d'una forma pràctica del motlle d'una petja.

Museu de Zoologia. Tel. 93 319 69 12.

29. La cera de les abelles i l'ús que en fem

Taller sobre la transformació de la cera per part de l'home.

Museu de Zoologia. Tel. 93 319 69 12.

30. Identificació d'ocells a partir de l'observació

Museu de Zoologia. Tel. 93 319 69 12.

La ciutat protagonista

BARCELONA, SEU DE TRES GRANS CIMERES MUNDIALS



Per uns dies, Barcelona va ser la capital de les xarxes mundials de ciutats. Entre el 19 i el 24 de març, la ciutat va acollir els congressos de l'associació internacional de municipis Metròpolis, la Unió Internacional d'Autoritats Locals (IULA) i el

Centre Iberoamericà de Desenvolupament Urbà (Cideu). Les tres convencions van aplegar a la capital catalana més de 2.500 congressistes de tot el món, entre els quals hi havia més de 250 alcaldes de 80 països. La coincidència d'aquests importants congressos va servir per estrènyer els llaços entre les diferents organitzacions locals, i va constituir un pas decisiu cap a la seva integració en un sol organisme. El primer congrés va ser el de Metròpolis, que engloba les 68 ciutats més grans del món i que està presidida per l'alcalde de Barcelona, Joan Clos. Entre altres qüestions, s'hi va debatre la gestió dels aeroports, la contaminació, l'atracció de noves empreses, la relació entre turisme i patrimoni cultural, la revitalització de barris històrics, l'organització de les àrees metropolitanes i el paper de la ciutat en la societat de la informació.

L'AUDITORI JA SONA

L'Auditori, un dels grans equipaments culturals de Barcelona, va ser inaugurat el 22 de març amb un concert a càrrec de l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC) al qual van assistir els Reis i representants polítics. L'edifici, obra de l'arquitecte Rafael Moneo, ha costat 7.700 milions de pessetes, i es destaca per una acústica sensacional i per una sala simfònica de més de 2.300 localitats, una de les més grans d'Europa. En el futur, l'Auditori serà punt de referència de l'activitat musical catalana, ja que a més de les sales de concerts (simfònica, polivalent i de cambra), acollirà el Conservatori de Música i el Museu de la Música.



MERCAT DE MAR: FESTA I TURISME

Entre el 27 i el 30 de maig, el Port Vell serà escenari d'un Mercat de Mar destinat a promoure el turisme, l'oci i la cultura marítima. Obert al públic en general, el Mercat de Mar mostrarà tota l'oferta de productes i serveis d'esbarjo, esportius, culturals i d'ús d'espais naturals relacionats amb

la costa mediterrània. La mostra, organitzada pel consorci El Far, inclourà exhibicions de vela, rem, piragüisme, motonàutica, vela llatina, vaixells teleridrigits, esquí nàutic i una trobada d'embarcacions tradicionals, així com festes, concerts i una àmplia oferta gastronòmica de la Mediterrània.

ACCIÓ SOLIDÀRIA CONTRA L'ATUR



subvencionar la creació d'iniciatives d'autoocupa-

Som una fundació gestionada per voluntaris per lluitar contra l'atur mitjançant un fons econòmic de solidaritat.

El nostre objectiu és ajudar a resoldre problemes puntuals de persones en atur, així com

ció promogudes per aturats sense recursos econòmics.

Ajuda'ns a crear llocs de treball

Si vols col·laborar-hi truca'ns al telèfon

93 217 99 97
de 9 a 14 hores



L'alcalde, Joan Clos, a l'acte d'inauguració dels bulevards.

Inauguració dels nous bulevards de Nou Barris

Espectacles infantils, balls, trial, cercaviles, bàsquet, atraccions per als infants, comerç al carrer... Aquests són alguns dels ingredients de la gran festa que va reunir prop de 40.000 ciutadans i ciutadanes desitjosos de veure com han quedat el passeig de Fabra i Puig, el carrer Doctor Pi i Molist i el passeig Verdum després de la remodelació que els ha convertit en els nous bulevards de Nou Barris.

Més de dos quilòmetres de passeig

Els nous bulevards es connecten entre si configurant un únic passeig de més de 2 quilòmetres que uneix l'avinguda Meridiana amb la plaça Lluçmajor. Igual que els famosos bulevards parisencs, avingudes amb amples voreres on l'activitat

comercial és la protagonista, els bulevards de Nou Barris compten amb un gran nombre de comerços (prop de 250 botigues) l'experiència, la professionalitat i la varietat de l'oferta dels quals converteixen la zona en un dels eixos comercials més importants de la ciutat.



Aquesta xarxa de passeigs compta amb unes voreres prou amples perquè passejar sigui molt més agradable i segur. Els acabats són de qualitat, amb materials d'alta tecnologia i gran resistència. A més, s'han instal·lat uns fanals de disseny pràctic i original que ofereixen una major lluminositat i posen una nota de color als bulevards.

La remodelació dels tres passeigs ha significat la urbanització de 52.000 m² de superfície, dels quals 21.150 m² han estat voreres. Això significa un guany d'un 60 % de superfície per als vianants. Al llarg dels nous passeigs s'han col·locat 166 nous fanals creats especialment per a aquests bulevards i 47 fanals d'un altre model més adequat per a zones exclusivament de vianants. Respecte al mobiliari



La inauguració dels bulevards va ser una gran festa

urbà, es compon de 128 bancs i 65 papereres d'una alta resistència i comoditat.

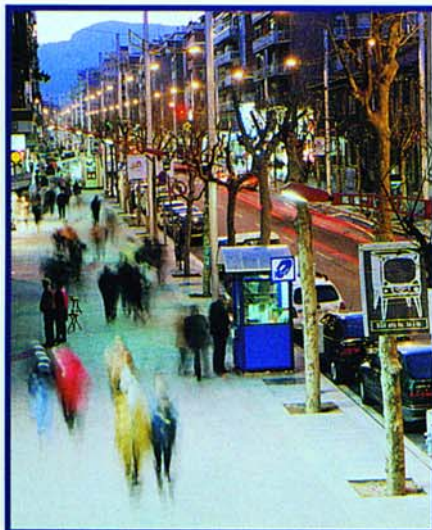
S'ha tingut cura especialment de l'arbrat, col·locant-se espècies resistents al clima de la ciutat. A més, s'han aprofitat tots els arbres que ja existien als passeigs i que es trobaven en bones condicions, i s'han afegit exemplars nous que poguessin aportar el grau d'ombra i humitat més adequat per a aquesta zona. En total, s'han plantat 435 arbres al llarg dels nous bulevards.

Una gran festa multitudinària


La inauguració dels nous bulevards de Nou Barris ha significat la realització d'un gran projecte urbanístic, social i comercial. Per aquest motiu, el dia de la inauguració es va organitzar una gran festa popular, amb la col·laboració dels comerços de la zona, per celebrar aquest esdeveniment.

Al matí es van realitzar múltiples activitats a diferents punts dels

bulevards: concentració de puntaires al carrer Doctor Pi i Molist, exhibició de bàsquet al passeig de Fabra i Puig, exhibició de trial-sin al passeig Verdum, diversos espectacles infantils a tots els passeigs... A la tarda, els balls populars i les cantades d'havaneres van ser els protagonistes de la festa. A més, durant tot el dia els comerços van oferir una mostra dels seus articles a les carpes que es van instal·lar a la calçada dels nous bulevards, i els



més petits van poder gaudir de diverses atraccions infantils, com els inflables o el planetàrium situat al passeig Verdum-Pi i Molist. Tots els actes van comptar amb una gran afluència de públic i els carrers es van omplir de gom a gom amb ciutadans i ciutadanes que van voler gaudir de la festa i fer la primera passejada pels bulevards de Nou Barris.

L'acte va comptar amb la presència del regidor del Districte, Antoni Santiburcio, la presidenta del Consell de Districte, Eulàlia Vintó, i l'alcalde de Barcelona, Joan Clos, acompanyats de representants dels comerços dels bulevards. 

BARCELONA informació

Edita: Ajuntament de Barcelona. Edició i coordinació: Direcció de Comunicació Corporativa i Qualitat (F. Navarro, E. López). Disseny i maquetació: G. Medina. Fotografia: Imatge Municipal, A. Lajusticia, L. Clúa, M. Socías, R. Escudé, V. Vilas, X. Escolar i F. Roses. Infografia: E. Utrilla. Redacció districtes: E. Donat, C. Ferré, J. Pascual, G. Gálvez, T. Gámez, I. Pagés, E. Sust, R. Farga, F. Martorell, E. Álvarez. Fotomecànica: Impremta Municipal. Impressió: Printer. Dipòsit Legal: 29175-94.



Barcelona mira *endavant*

***BCN* 2004**