

BARCELONA

Núm. 17

informació

desembre - 1997

BTV

UNA TELEVISIÓ INNOVADORA

BARCELONA, CIUTAT DE COMPRES

APRENDRE A RECICLAR

**Joan
Clos:**

Entrevista amb el
nou alcalde

**ELS GRANS PROJECTES
QUE TRANSFORMEN
LA CIUTAT**

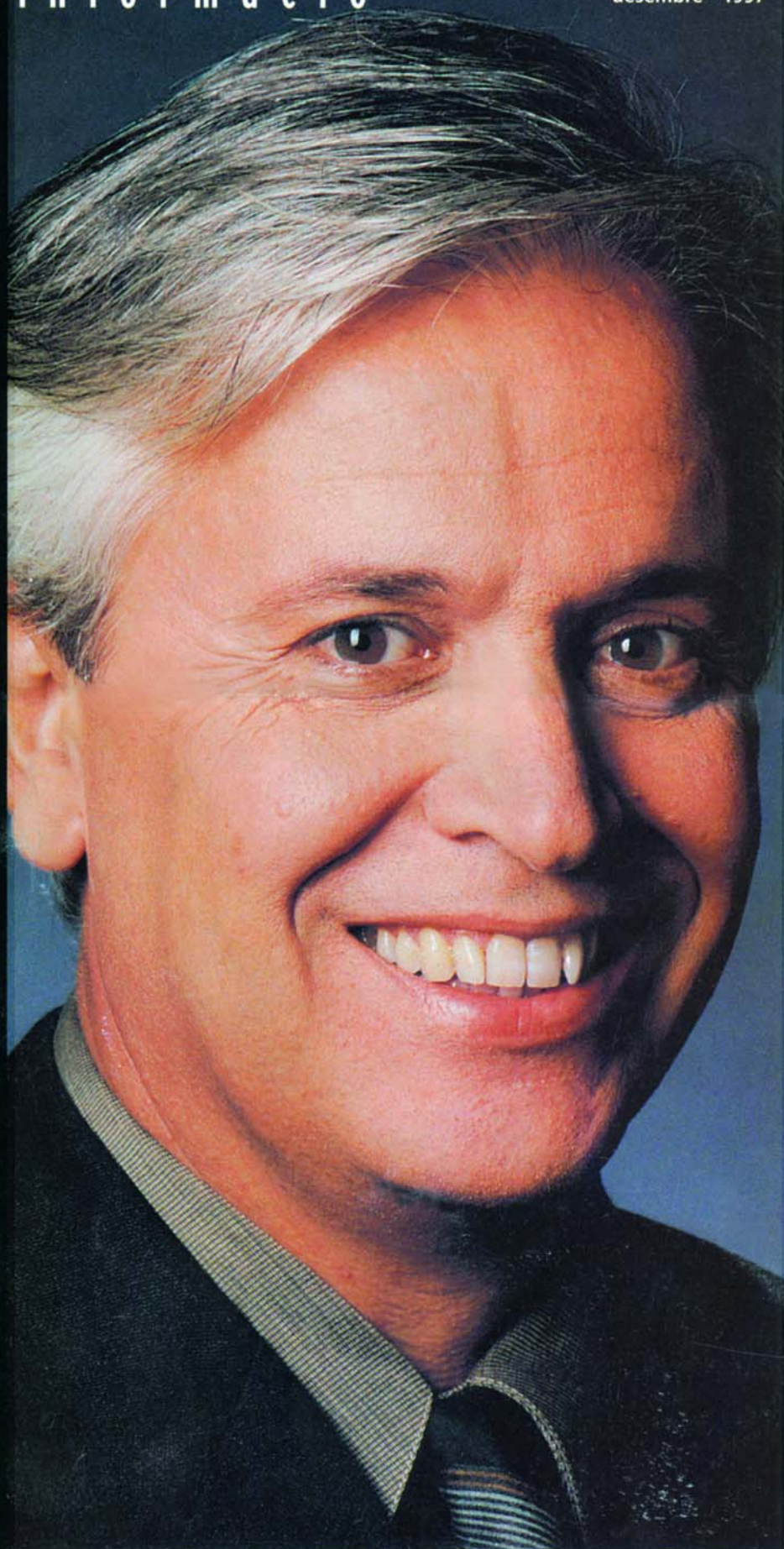
MÉS HABITATGES PER A JOVES

COMENÇA EL 2004

Ajuntament



de Barcelona



Metge i gestor eficaç

Joan Clos i Matheu (Parets del Vallès, 1949) té 48 anys. Casat i amb dos fills, llicenciat en medicina i cirurgia per la UAB, té fama de metge i gestor eficaç. El 1979, entra a l'Ajuntament

com a director de Serveis Sanitaris, i el 1983 és elegit regidor. S'encarrega de l'àrea de Sanitat fins al 1987, quan el nomenen regidor-president de Ciutat Vella, on impulsa la regeneració del districte. El 1991 el designen segon tinent d'alcalde d'Organització i

Economia, i el 1995, primer tinent d'alcalde d'Hisenda i Infraestructures. Com a responsable econòmic de l'Ajuntament, ha impulsat una política que ha permès el superàvit en les finances municipals i la reducció del deute durant els últims tres anys.

Barcelona estrena alcalde


Joan Clos relleva Pasqual Maragall a l'alcaldia

El 26 de setembre, Barcelona va formalitzar solemnement el relleu a l'alcaldia de la ciutat. Joan Clos, màxim responsable d'Hisenda i Infraestructures, va ser nomenat alcalde de Barcelona en substitució de Pasqual Maragall. Tal com estava previst, Clos va ser

elegit alcalde per majoria absoluta, amb els vots dels grups municipals del PSC, IC i PI, els tres partits que formen l'actual equip de govern.

Tot i que s'havia anunciat feia temps, pel desig de Maragall de deixar el càrrec, l'ac-

te va aixecar força expectació, a causa de la significació política i emotiva de l'esdeveniment. El traspàs de poders es va celebrar al Saló de Cent de l'Ajuntament, ple de personalitats del món polític, social i cultural, que van assistir en directe al comiat públic de Maragall i a la presa de possessió de Joan Clos.

En un discurs clar i concret, el nou alcalde va exposar l'ambició programa que presidirà la seva acció de govern. Clos va repassar els projectes i les assignatures pendents de Barcelona (plans del delta del Llobregat i del Besòs, TGV, reestructuració ferroviària...), i va fixar els eixos principals de la seva gestió en l'habitatge, el transport públic i l'aeroport. Alhora, Clos va reclamar un suport més "ferm i generós" de la Generalitat per fer realitat els projectes, i es va mostrar confiat en mantenir-hi unes relacions "fluides". 



Joan Clos:

Barcelona ha de córrer si no vol perdre el tren

Els barcelonins tornaran quan s'adonin que és més car viure fora de la ciutat

Pregunta: Pasqual Maragall comentava que el primer dia que va arribar a l'alcaldia de Barcelona es va trobar que no hi havia diners al calaix i diu que aquest va ser un primer gran problema a resoldre. Com ha estat la seva arribada a l'alcaldia?

Resposta: Afortunadament estem molt lluny de la situació en la que estàvem l'any 82. Tot i que tenim molts problemes econòmics per a fer moltes més coses de les que podem, les finances de l'Ajuntament estan sanejades i, en aquest sentit, no tenim especial problema. La moral de la casa també està bé, la motivació és alta.

P: Un dels objectius que us heu marcat és aconseguir una millora substancial de les infraestructures. Què és el més urgent?

R: El tren d'alta velocitat, per la gran inversió que representa i la generació de treball que suposarà, i l'aeroport perquè ens permetrà treure el màxim benefici de l'actual posicionament mundial de Barcelona. Són les dues infraestructures més importants per al creixement de la ciutat. La millora de les infraestructures portarà més inversió al nostre territori i, per tant, generarà molta ocupació.

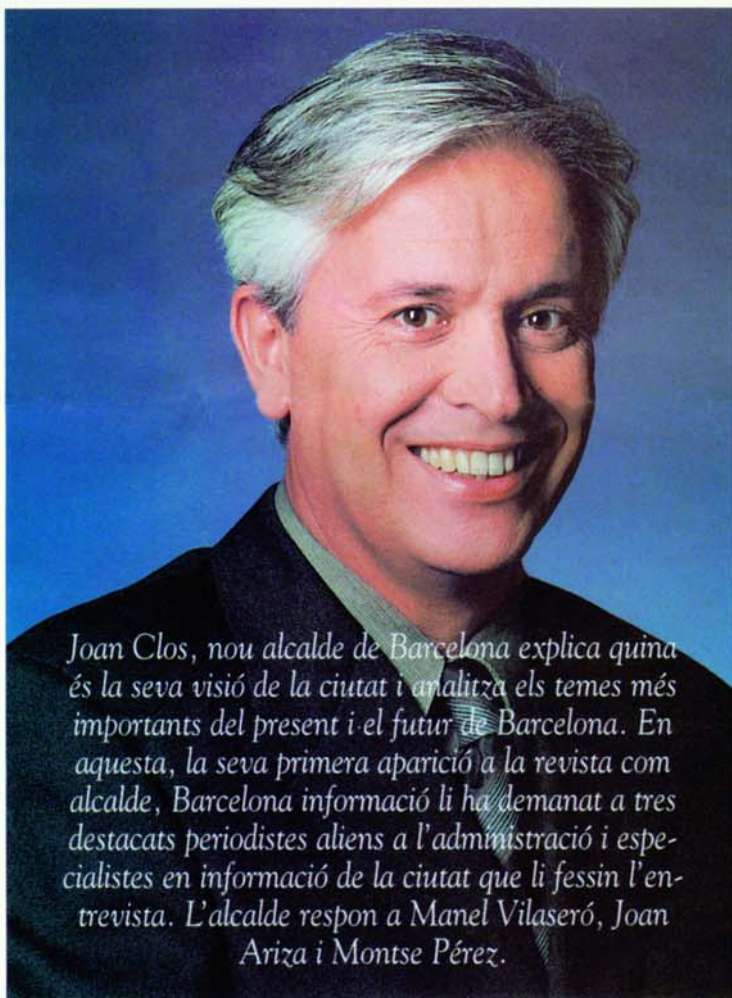
P: Barcelona corre perill de ser només un baixador de la línia d'alta velocitat Madrid-França?

R: No, si no cometem errors. Seria absurd que Barcelona, amb el posicionament internacional que té, la seva força i la seva població fos només un baixador. De fet, aquesta ciutat ha demostrat que sap espavilar-se per a avançar però ha de córrer si no vol perdre el tren. L'opció de no invertir seria la més fàcil però no hi crec perquè ens allunyaria del dinamisme de les zones més fortes d'Europa, sobretot ara que s'acosta "l'Euro". Ara ens preparam per a la tercera fase de la integració europea. Madrid té l'avantatge de ser capital de l'Estat, en canvi, Barcelona ha de lluitar per estar ben posicionada.

P: De moment, no sembla que us facin massa cas les altres administracions. Els

grans projectes d'infraestructures continuen semi-paralitzats.

R: Trobo que, en sis mesos, ha millorat molt el debat. Ara tots plegats tenim les idees més clares i estem començant a posar les peces per a no perdre el tren. Continuaré "donant la llauna". És responsabilitat de l'alcalde i de l'Ajuntament aixecar la bandera i recordar el que ens estem jugant de cara al futur.



Joan Clos, nou alcalde de Barcelona explica quina és la seva visió de la ciutat i analitza els temes més importants del present i el futur de Barcelona. En aquesta, la seva primera aparició a la revista com alcalde, Barcelona informació li ha demanat a tres destacats periodistes aliens a l'administració i especialistes en informació de la ciutat que li fessin l'entrevista. L'alcalde respon a Manel Vilaseró, Joan Ariza i Montse Pérez.

P: En el contacte que teniu amb la gent al carrer noteu que els barcelonins han fet el seu projecte del 2004?

R: La gent el que vol i demana és llocs de treball, tranquil·litat i seguretat en el futur. Se sent orgullosa de la Barcelona que hem assolit però està preocupada, sobretot, pel futur dels joves. Aquest és el problema més difícil de resoldre. Ens trobem amb la joventut més preparada que mai però amb la situació laboral més precària que mai. Per a supe-

rar-ho hem de llençar noves fites des de Barcelona i Catalunya. Cal apostar per l'economia del futur. Les indústries no contaminants, els serveis culturals i lúdics, però, sobretot, hem de potenciar la indústria del coneixement perquè ens obrirà les portes a recursos europeus per a inversió i recerca.

P: Ara que la UNESCO ja ha donat el vist i plau al projecte del Fòrum de les Cultures haureu d'anar concretant què es farà.

R: Ara començarem el Fòrum Virtual que és un espai adient perquè hi hagi participació en els continguts del Fòrum 2004. Ja tenim l'esquema bàsic amb les tres àrees centrals: ciutat, medi ambient i creativitat. Ara s'ha d'anar creant un arbre de coneixement i captació d'idees que anirem estructurant a través del debat. En Yehudi Menuhin diu que la pau no és un producte, és un equilibri entre forces contràries.

Per tant, la pau no es compra ni es negocia. S'assoleix coneixent les forces que han de participar en l'equilibri i establir una interrelació. I és precisament aquesta la idea del Fòrum, no crear un producte sino posar en marxa un procés per a aprendre la pau.

P: Amb el Fòrum passarà com amb els Jocs? Ho pagarà una altra vegada el ciutadà de Barcelona amb una pujada d'impostos?

R: No hi va haver una pujada forta de la fiscalitat en l'època immediatament anterior als Jocs Olímpics. Els impostos es van apujar a un ritme molt similar al de la resta dels municipis espanyols. La factura olímpica, la del hóliding, a més, la paguem a terminis relativament confortables, uns 6.000 milions de pessetes anuals, i ajornada amb un temps suficient.

P: Més enllà del 2004...

R: Com encara estem tornant els bons d'endeutament de 1941. Però això és normal en les finances públiques. El que és important és que això ens ha permès millorar l'economia de la ciutat i generar activitat. Tenim molt més rendiment

que costos. I farem el mateix el 2004. No posarem en crisi l'equilibri econòmic de Barcelona. Al contrari, el que farem serà una inversió. I si la fem ben feta, si l'encertem, els rendiments seran més importants que els costos.

P: Però el ciutadà, que és qui ha de pagar, ara el que li preocupa és quant li costarà. Els impostos pujaran per sobre de l'IPC o, com en els últims anys, per sota?

R: Per sota. La hisenda en el seu conjunt i especialment la local no té cap sentit que

Joan Clos

pugi per sobre de l'IPC. Anem cap a una època, en el context de la integració europea, marcada per l'estabilitat fiscal. El 2004 l'hauréu de finançar, no a base de fer un tractament fiscal diferent per als barcelonins, sinó en base a fer una inversió excel·lent. Entre altres coses, perquè moltes obres no es fan a Barcelona però els seus beneficis es veuran a la ciutat de Barcelona. Li puc dir amb contundència que l'exercici del 2004 no estarà basat en un increment de la pressió fiscal.

P: Com es pagarà, doncs? Les notícies que ens arriben dels resultats econòmics reals de l'Expo de Sevilla no deixen de preocupar.

R: Miri, hi ha dos models, que inclús van coexistir durant els Jocs Olímpics. Són el de l'Anella Olímpica i el de la Vila Olímpica. En el primer cas, tot es va pagar amb inversió pública. En el segon, es va finançar amb la venda dels pisos i amarres del port, és a dir, amb l'ús posterior que se'ls pensava donar. Ens agradaria que el 2004 s'assemblés

urbanística a una altra on es treballa amb l'íntima col·laboració del sector privat des de diversos fronts per fer promoció. Per exemple, en el sector turístic, el comercial, el de les indústries o serveis culturals... Hem analitzat l'experiència de Denver, als Estats Units, on s'ha seguit un model molt similar al nostre i on el que inicialment era una societat mixta l'han convertida en un miniholding. Un cop subsanats els problemes estructurals més importants s'han subdividit el treball en tres o quatre tasques concretes, especialitzades, per garantir la promoció futura. I en aquestes tasques la iniciativa privada guanya més pes. Si abans era d'un 50%, pot acabar essent del 60 al 80% i en funció dels sectors. Això aprofundeix la col·laboració entre els sectors públic i privat. Quan es resolen els problemes més gruixuts, es pot anar a un segon nivell, de gra més fi, i

“Hem de passar de set a dotze milions de pernoctacions”

força de degradació té tanta potència, perdriem el que hem guanyat. El que cal fer és una evolució amb un mecanisme de cooperació i això és el que farem a Ciutat Vella.

P: Ja hi ha empreses disposades a participar-hi?

R: Encara no. Ara el que faré és començar el nou procés. En un ple recent, l'Ajuntament ja va reconèixer un crèdit de Procivesa del qual se'n fa subsidiari el consistori per totes les obres urbanes que ha fet la societat per a l'Ajuntament. El que farem ara serà segregat. El que són obres públiques passaran a l'Ajuntament i a partir d'aquí encetarem actuacions amb els privats. El calendari que ens fixem és posar-ho tot en marxa en un any.

P: Això implica la desaparició de Procivesa?

R: No. La seva conversió en un holding. Procivesa tindrà una participació en les filials que s'han de crear i en una immobiliària davant els 600 pisos de segona mà que tenim ara. La idea és extraordinària. En aquest cas constituïrïem una nova entitat de caràcter mixt, però en tots aquells aspectes on la presència pública ja no cal o no és essencial, els privats tindran majoria privada.



més al model de la Vila Olímpica que a l'altre. I no li explicaré més secrets perquè hi podria haver altres ciutats que ens copiessin.

P: De les grans infraestructures a les grans operacions de ciutat. La societat que aborda la reforma de Ciutat Vella, Procivesa, entra en la fase d'acometre les actuacions pendents del Pla del Raval i l'obertura de l'avinguda Cambó. Aquest any s'han posat sobre la taula dures crítiques al procediment que utilitza la societat per actuar al districte, com ara acusacions de pressumptes irregularitats en la gestió i formulades pels partits de l'oposició. L'equip de govern té previst fer canvis en la manera d'operar de la societat?

R: Mirin, més enllà de les crítiques, el que sí volem fer a Ciutat Vella és iniciar una nova etapa. Hem tingut ocasió de debatre-la recentment perquè s'ha celebrat a Barcelona una trobada d'operadors europeus i americans sobre la reforma dels cascals antics. I hem estat discutint sobre Ciutat Vella. El que hem decidit és passar de la fase més

“La Generalitat comença a entendre que Catalunya ha d'aprofitar el potencial de Barcelona”

a Promoció Ciutat Vella ens agradaria iniciar aquest procés.

P: Això vol dir començar a obrir la societat a una major participació del capital privat.

R: Ara estem a un 50% de participació cada part. I el que farem és començar a dissenyar una segona fase en la qual es subdividiria aquesta cooperació entre quatre àrees concretes d'actuació i en les que el sector privat podria passar fàcilment del 50% i tenir el control. Vull dir que tingui la majoria. Podria ser per exemple en el sector immobiliari, en el comercial, l'universitari, la indústria cultural o l'hoteler. Vull destacar que no es tracta de fer una presència contundent des de l'administració durant anys i després desaparèixer perquè si ho fèssim, com que la

P: Pel que fa a la cultura, alcalde, a Ciutat Vella encara continua pendent la construcció de la universitat a l'illa de la Misericòrdia. Aquest espai sembla maleït després de tants anys d'intents frustrats. Com s'afronta?

R: El que puc dir és que el projecte anirà bé. Segurament que el solar el seguirem veient buit durant una temporada més. No ens hem d'angoixar tampoc. Els ritmes de la ciutat no són els de les persones.

P: Però l'extint d'alcalde Lluís Armet ja deia exactament el que ara diu vostè només que bastants anys enrera.

R: En canvi ha sortit una altra universitat que fa els mateixos anys que vostè diu ni se'n parlava (la Universitat Ramon Llull). I a la fi s'hi ha implantat. Cal deixar espai perquè es puguin desenvolupar alternatives, algunes d'elles no massa planificades. Això forma part de la gràcia de la ciutat. En el cas de la Universitat de Barcelona, m'ha reafirmat el seu rector el compromís d'utilització del solar i m'ha demanat temps per poder-

ho ajustar en les previsions d'inversió. Jo hi crec molt, en la implantació de la universitat en el centre de la ciutat, perquè és una de les formes, de les especialitzacions del centre. Ens hem de repartir el joc i hem d'establir un nou pacte metropolità que estigui basat en l'acceptació per part de tots que sortirem guanyant si hi ha acords per especialitzar-nos.

P: Hi haurà un nou pla d'hotels a Barcelona?

R: No se si un pla en forma de document urbanístic però sí que hi haurà una atenció perquè l'oferta hotelera pugui acompanyar l'objectiu que tenim d'arribar a 8 milions de pernoctacions i en set o vuit anys arribar-ne a 12 milions. Ara, París està a 30 milions, Roma a 12 i Madrid a 8. Ara estem a 7 i voldríem arribar el 99 a 8 i el 2004 a 12. Ara hi ha un procés interessant perquè molts hotels volen estar en el centre de la ciutat. No serà en el mateix sentit que el que es va fer pel 92 però sí que hi haurà un esforç especial i si convé generar sol per aixecar nous establiments ho farem.

P: Amb l'acord del sector?



R: Estic segur que al sector l'interessen 8 milions d'estades i 12 després.

P: En el pressupost per a 1998 hi ha prevista una inversió de 28.000 milions de pessetes en inversions. Si ho comparem amb les dades de l'exercici per a 1997 l'increment ha estat important. Tant, que l'oposició ja ho ha qualificat d'"electoralista", criticant-lo a vostè perquè consideren que ha fet un pressupost per a preparar les pròximes eleccions locals.

R: Un moment. El nostre compromís amb les inversions està explicat públicament des de fa tres anys a través del Pla d'Actuacions Municipals. Vam dir aleshores que l'Ajuntament faria una inversió directa de 74.000 milions de pessetes i que generaríem una altra de 144.000. Amb els 28.000 milions d'aquest any farem l'obertura de la Diagonal, de la Ronda del Mig, la finalització de la urbanització del front marítim, l'arranjament de la plaça Cerdà amb una gran inversió als districtes dedicada al manteniment dels espais públics. Perquè no ens

degradin calen molts diners. Sempre diuen que al mediterrani tenim poca cultura de manteniment. Doncs Barcelona ha de ser l'excepció. La gent se'n va fora perquè inicialment sembla més barat però finalment acaba sent més barat viure al centre. I la gent tornarà quan s'adoni del cost que representa viure a la perifèria: transport públic, contaminació... I ja els aviso que l'any que ve tornarem a projectar una inversió d'entre 28.000 i 30.000 milions.

P: Ara es veurà la ronda del Mig?

R: Però ja fa dos anys que tenim el projecte. El que passa, és cert, és que ara es veurà l'obra i el seu impacte.

P: En el primer mes de govern va viure la seva primera crisi per la polèmica de l'IBI de l'Eixample. Pilar Rahola va amenaçar votar amb l'oposició. No és una mostra de debilitat del seu govern?

"El 2004 no provocarà un increment de la pressió fiscal"

"El tren d'alta velocitat i l'aeroport són les infraestructures més necessàries"

R: En un govern de coalició el més lògic és que hi hagi discrepàncies. Forma part d'una certa pràctica democràtica a la qual ens hem d'acostumar. Nosaltres sempre hem governat amb coalició, des del 1979 i, malgrat tot, hem fet el que hem fet. Per tant, ens sentim molt tranquils i orgullosos. No ens cauen els anells per discutir, debatre o negociar. El nostre compromís porta dos anys de funcionament basat en setanta pàgines d'acord que, a més, ja s'estan executant. Estic molt tranquil.

P: Vostè parla del 2004? Ja està legitimat per fer-ho? Té clar que el seu partit el nomenarà candidat?

R: No n'hem parlat massa però és que no cal. Es dona per fet.

P: Si s'avancen les eleccions autonòmiques, en quina mesura pot afectar a la ciutat?

R: Si es posen sobre la taula del debat els temes que interessin a la ciutat, serà bo. Ens hi juguem molt en els propers quinze anys si som capaços de parlar dels temes concrets. De l'ocupació, de les infraestructures, del creixement econòmic, de perquè tenim aquesta baixa natalitat que tenim, els temes que normalment no són l'agenda de la discussió política i trobo que relativament poc en els mitjans de comunicació

P: Després de les seves primeres entrevistes amb Jordi Pujol, com estan les relacions entre

l'Ajuntament i la Generalitat?

R: Hi ha un cert canvi. Una certa reconciliació per part de la Generalitat amb la idea que Catalunya ha de basar la seva projecció en la seva capital.

P: On s'aprecia aquest canvi?

R: En les converses que hem tingut sobre el traçat del tren d'alta velocitat, en una nova ambició que començo a detectar sobre l'aeroport i amb un suport que espero vagi afirmant-se sobre el 2004.

P: Què sabem de Roma? Truca molt el senyor Maragall?

R: De tant en tant, perquè segueix sent president del Comitè de les Regions. Potser ens truquem un cop a la setmana.

P: No viatjarà tant?

R: No, no, a més, crec que durant una temporada necessitem concentrar-nos en la ciutat, estar-hi presents.

P: Quin preu personal us sembla que esteu pagant a nivell familiar pel fet de ser alcalde de Barcelona?

R: Això és més un canvi de funció que un preu. Les activitats vinculades al cap de setmana són encara més elevades del que ja eren. Molts actes ciutadans en dissabte i diumenge. Aquesta és la única feina de més que tinc perquè la diària és la mateixa. Dotze hores cada dia. Però la família ja la tinc entrenada en tot això. Mirem d'aprofitar al màxim els moments en què ens podem veure. És als matins quan mirem de fer una miqueta de vida familiar.

Manel Vilaseró

Periodista. Redactor de local en la secció "Las cosas de la vida" del Periódico de Catalunya.

Montse Pérez

Periodista. Redactora de societat a Ràdio Barcelona. Especialista en temes de local.

Joan Ariza

Periodista. Redactor de societat a l'Avui. Especialista en temes de local.



Canal 39 UHF

A Barcelona, i fins i tot en altres punts de l'àrea metropolitana, BTV es troba al canal 39 de l'UHF. Qualsevol ciutadà ha de rebre el senyal televisiu correctament, tant si té antena individual com col·lectiva. En qualsevol cas, si no es rep bé el senyal, cal que un tècnic hi instal·li l'adaptador corresponent. Per a una comunitat de propietaris, el cost d'aquesta instal·lació és realment ínfim. Un sol antenista pot ocupar-se'n sense dificultats. En cas de dubtes o aclariments, es pot trucar directament a BTV.

BTV

Una televisió original i participativa

Barcelona Televisió (BTV) ha estrenat nova imatge i nous continguts. Al setembre, coincidint amb

la Mercè, va iniciar una programació totalment innovadora i diferent del que s'ha vist fins ara. La nova BTV, sense deixar de ser local i pública, s'ha convertit en una tele especialitzada en Barcelona, oberta a tots els col·lectius socials. I ho ha fet d'una forma àgil, moderna, creativa i, sobretot, imaginativa.

Inspirada en un canal local de Toronto, BTV pretén ser una televisió útil, pràctica i complementària. En qualsevol moment permet consultar què ha passat, passa o passarà a Barcelona.




Prioritàriament, BTV ofereix informació i serveis, i com a principals novetats, aposta per un original i trepidant "BTV Magazine"

(matí-tarda) i per "Les nits temàtiques", però també pels constants avanços informatius i agendes culturals.

El dia a dia de BTV arrenca amb el despertador "Hola Barcelona", en català i anglès. Després ve el programa estrella, "BTV Magazine", una caixa de sorpreses plena de videos o

"càpsules" d'un màxim de 5 minuts. Al migdia, els districtes tenen un informatiu propi, seguit del "BTV Notícies Migdia". A la nit, després de "L'entrevista", arriba el "BTV Notícies Vespre". Fins

a les 12, s'emet el monogràfic "Nit temàtica", dedicat cada dia a un tema diferent. L'últim programa, "Open TV", s'obre a produccions externes d'entitats i particulars. I al final, en lloc de la carta d'ajust, arriba "Mòebius", imatges relaxants amb una banda sonora suau i ambiental.

La nova programació opta per la flexibilitat, la diversitat i la participació. Per fer-ne una realitat quotidiana, BTV proposa també l'ús del videomaton, on els ciutadans poden enregistrar el que vulguin i veure-ho després en pantalla. Així és BTV: una cadena espontània, plural i participativa. 

BARCELONA TELEVISIÓ (BTV)

Via Laietana 48 A

08003 Barcelona

Tel. 268.89.00

Internet:

<http://www.barcelonatv.com>



Promoure el comerç

Barcelona té molt bona imatge com a ciutat de compres. Globalment, presenta una variadíssima oferta comercial, des de botigues tradicionals i especialitzades fins a superfícies grans i modernes, amb serveis de màxima qualitat, una eficaç i còmoda xarxa de transports públics i una gran diversitat de possibilitats de lleure. D'aquí ve que es parli de Barcelona com una gran botiga ciutadana per gaudir comprant.

Però la ciutat no ha d'adormir-se, i cal reforçar aquest patrimoni. Per Nadal, quan les botigues es vesteixen de festa, l'Ajuntament rellançarà la campanya iniciada a

l'abril per promocionar el comerç urbà. Novament, la campanya donarà a conèixer a fons els avantatges de Barcelona com a ciutat de compres, amb la col·laboració dels mateixos botiguers.

Entre les sorpreses més destacables, s'ha creat el premi "Barcelona, la millor botiga del món". El guardó serà anual, i tindrà cinc modalitats: millor iniciativa empresarial comercial; iniciativa per dinamitzar un eix o una zona comercial;

tasca de contribució al comerç; millor contribució al coneixement del sector, i premi a l'establiment comercial. Les candidatures s'hauran de presentar en el primer trimestre de 1998, i el veredictes farà públic a finals d'abril.



Els drets humans, cada mes



Tothom té dret al treball i a la protecció social. Amb aquest lema, la regidoria de Drets Civils ha dedicat el novembre al dret de qualsevol persona a la protecció social i a l'ocupació, en el marc de la campanya per donar a conèixer els Drets Humans per tot Barcelona. Al novembre, la mobilització s'ha traslladat a Ciutat Vella, on s'han fet diversos actes organitzats per l'Associació Catalana per a la Seguretat Social. La campanya, que cada mes s'ha celebrat a un districte diferent, tractarà aquest desembre sobre la tortura, i acabarà amb un acte de cloenda dedicat a l'Any Europeu contra el Racisme.

Per a més informació:
 Direcció de Comerç i Consum
 Ferran 34, entresol 2a
 08002 Barcelona
 Tel. 402.78.55, fax 402.78.22

 IGLÚ GROC METALL, PLÀSTIC I TETRABRIK	 IGLÚ VERD VIDRE	 IGLÚ BLAU PAPER I CARTRÓ	 CONTENIDOR VERD REBUIG I MATÈRIA ORGÀNICA
<p>Si</p> <ul style="list-style-type: none"> - Llaunes de beguda (alumini) - Llaunes de conserva... - Pots metàl·lics d'esprai, espuma... - Ampolles d'aigua (PET, PVC) - Ampolles de begudes (PET) - Ampolles de llet - Ampolles d'oli (PET o PVC) - Ampolles i envasos de productes de neteja (detergents, lleixiu...) - Tetrabriks (suc, llet...) <p>No</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bosses de plàstic i embolcalls similars - Paper d'alumini - Recipients de iogurt o similars - Envasos o sàlates de poliestirè (porexpan) 	<p>Si</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ampolles de vi i cava sense el tap de suro - Ampolles de licors sense dosificador de plàstic o metall. - Pots de conserva sense la tapa metàl·lica - Altres tipus de vidres domèstics nets (com ampolles, gots, plats trencats...) <p>No</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bombetes d'incandescència - Fluorescents - Altres vidres contaminants 	<p>Si</p> <ul style="list-style-type: none"> - Paper d'oficina - Diaris - Revistes - Caixes i embalatges de cartró (plogat) - Cartró divers <p>No</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tovallons i mocadors de paper bruts - Paper higiènic - Paper de fax - Paper carbó - Sobres amb finestreta 	<ul style="list-style-type: none"> - Tot el material inorgànic que no hem pogut depositar als altres contenidors (rebuig) - Restes orgàniques de menjar (ossos, espines, peles de fruita...) - Restes orgàniques de jardineria (tulles, flors, arrels, tiges...) 

Recollida selectiva: un contenidor per a cada residu

La base per al bon funcionament de la recollida selectiva de deixalles domèstiques és la participació ciutadana, però sovint, tot i voler separar les deixalles a casa, no sabem ben bé quins materials es poden reciclar i quins han de llençar-se a la brossa convencional perquè es consideren un rebuig. Una informació adequada és necessària per poder-hi col·laborar

satisfactòriament i alhora prendre una mica més de consciència del volum i diversitat de residus que generem.

Aquí us presentem una taula senzilla on s'indica quins materials han d'anar a cada contenidor i quins no, i una qüestió molt important pel que fa a l'adequada gestió d'aquests residus: quina és la manera més correcta de depositar les deixalles a cada contenidor específic.

Recordau:


** És molt important que els residus llençats a l'iglu groc no estiguin en una bossa de plàstic, perquè, a més de no poder-se reciclar, impedeixen veure'n el contingut i comporten una feina addicional d'obertura als centres de reciclatge.*

** No s'han d'introduir envasos en d'altres que no siguin del mateix material, perquè se'n dificulta el tractament.*

Nota: Els residus especials (medicaments, dissolvents, pintures, electrodomèstics, ferralla, etc.) s'han de dur a la deixalleria de Collserola (c/ Collserola, davant de la Ronda de Dalt).

Energia solar a casa

Instal·lar energia solar als nostres habitatges és una manera útil de contribuir a reduir els gasos d'efecte hivernacle a la ciutat. De passada, s'estalvien diners en la factura del gas i l'electricitat. El projecte BARNAMIL, impulsat per administracions i entitats ecologistes, ofereix assessorament i ajuts molt avantatjosos per instal·lar captadors solars d'aigua calenta a les teulades i terrats de les comunitats de veïns, o en habitatges familiars. Tots els ciutadans de Barcelona o de l'Àrea Metropolitana se'n poden beneficiar.



Per més informació:
Oficina BARNAMIL a la FAVB
Obradors 6-8
08002 Barcelona
Tel. 412.76.00, fax 412.58.88

La ciutat protagonista

TECNOLOGIA AVANÇADA A BARCELONA-GLÒRIES

El centre Barcelona-Glòries, un dels complexos amb més potencial de la ciutat, continua la seva expansió terciària. Als mesos de setembre i octubre, s'hi han traslladat els serveis municipals amb tecnologia més



avançada: l'Institut Municipal d'Informàtica (IMI), l'Institut Municipal d'Urbanisme (IMU), els serveis del 010 i d'Informació Metropolitana, i el sector d'Urbanisme. Tots junts ocupen des d'ara un espai de 13.500 m² a l'edifici amb façana a la Diagonal. Aquest trasllat suposarà una gran millora del servei als ciutadans, que fins ara s'havien de desplaçar per qualsevol gestió a diferents edificis de Barcelona. Cal esmentar especialment el cas de l'Oficina d'Informació i Tràmits Urbanístics, que abans estava situada al carrer Príncep d'Astúries, i que ara ja funciona al 100% a la nova seu (Diagonal 230, 2a. planta).

DUES EXPOSICIONS SOBRE BARCELONA-MADRID

La relació cultural Barcelona-Madrid s'analitza en profunditat a Barcelona-Madrid. Sintories i distàncies (1898-1997), una exposició produïda pel Centre de Cultura Contemporània (CCCB). Integrada per 300 obres, estarà oberta fins al gener de 1998. L'exposició del CCCB coincideix amb la mostra Madrid-Barcelona, 1930-1936, una síntesi de l'avantguarda creativa a l'Espanya republicana que s'exhibeix al Centre Cultural de la Fundació La Caixa fins al 21 de desembre.



COL·LECCIÓ "ELS BARRIS DE BARCELONA"

L'Ajuntament i Enciclopèdia Catalana coediten una col·lecció de llibres sobre els barris de la ciutat, dirigida per Ramon Alberch, arxiver en cap de Barcelona. El primer volum, dedicat als districtes de Gràcia, Horta-Guinardó i Nou Barris, té 400 pàgines i 350 fotografies. L'any vinent se n'editaran dos més, i el quart i últim volum es publicarà el 1999.

EL HARD ROCK CAFÉ, A LA PLAÇA CATALUNYA

La cadena Hard Rock, dedicada a l'hamburguesa de luxe i a la parafernàlia del rock, ha obert la seva sucursal barcelonina al número 21 de la plaça Catalunya.



La inauguració del restaurant, el 6 de novembre, va celebrar-se amb actuacions de Jewel i Jarabe de Palo. El líder d'aquest grup, Pau Donés, va cedir una guitarra seva, que estarà penjada a les parets del local amb molts altres objectes d'estrelles de la música.

Inversions municipals

Inclou les inversions que

GRANS PROJECTES DE CIUTAT

- 1 Pla central del Raval
- 2 Obertura Avinguda Francesc Cambó
- 3 Moll de Barcelona. Estacions marítimes
- 4 Reobertura del Gran Teatre del Liceu
- 5 Auditori
- 6 Reurbanització de la Plaça Cerdà
- 7 Ciutat del Teatre
- 8 Cobriment de la Ronda del Mig
- 9 Urbanització de les Planes de Vallvidrera
- 10 Reurbanització de Gran de Gràcia i Torrent de l'Olla
- 11 Pla de Sant Andreu. Estació TAV
- 12 Diagonal-Mar
- 13 Front Marítim
- 14 Pla del Delta del Llobregat

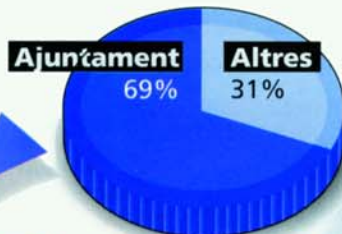


INVERSIÓ GLOBAL: 93.269 milions de pessetes

Distribució:

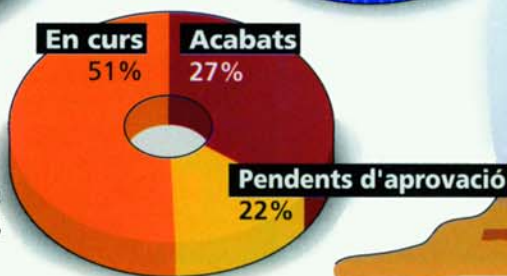


Aportació de la inversió:



ESTAT DELS PROJECTES

378 actuacions que corresponen a més de 700 projectes, 192 dels quals ja estan acabats.



s 96-99

es realitzen durant els quatre anys de mandat



ACTUACIONS NO TERRITORIALS

Actuacions comunes a tota la ciutat

PLA DE CLAVEGUERAM



Amb la construcció de 3 grans dipòsits finançats per la Unió Europea se segueix desenvolupant un pla que cal completar per evitar qualsevol risc d'inundacions

PLA D'ENLLUMENAT



La renovació de les línies i dels fanals d'enllumenat públic és una actuació periòdica que any rere any en millora les part més malmeses



Actuació amb la qual es rehabiliten i es fa el manteniment de les escoles de forma periòdica

PLA D'APARCAMENTS

Més de 4.000 noves places d'aparcament



PLA DE MERCATS



Rehabilitació i renovació dels mercats municipals. Condicionament i, en alguns casos, nova construcció

PLA DE PAVIMENTACIÓ

Asfaltar els carrers i les places és imprescindible perquè la via pública sigui útil i còmoda



GRANS PROJECTES DE DISTRICTE

HORTA GUINARDÓ

- Obertura i urbanització dels carrers Lisboa i Llobregós
- Actuacions en equipaments socials esportius i centres cívics del districte
- Prolongació de la Carretera de les Aigües

NOU BARRIS

- Escales mecàniques d'accés als barris del districte
- Biblioteca Nou Barris
- Remodelació del Passeig Pi i Molist i del Passeig de Fabra i Puig

SANT ANDREU

- Equipaments i jardins a Can Fabra
- Continuació de l'urbanització del carrer Gran de Sant Andreu

SANT MARTÍ

- Urbanització del Clot de la Mel i de la Rambla Guipúscoa
- Rehabilitació de la Farinera del Clot per a ús cultural-educatiu
- Peatonalització de la Rambla del Poblenou i Marià Aguiló

CIUTAT VELLA

- Acabament del Passeig Marítim
- Remodelació dels mercats del districte
- Instal·lació de noves facultats universitàries al districte

EIXAMPLE

- Reordenació del Passeig de Gràcia
- Aplicació del mapa escolar
- Mercat de la Concepció
- Ampliació de les voreres del carrer Aragó

SANTS-MONTJUÏC

- Urbanització de Gran Via i eliminació dels ponts elevats
- Actuacions de remodelació al Poblesec i Hostafrancs
- Obertura del carrer Ferrocarrils Catalans
- Biblioteca de districte al Vapor Vell

LES CORTS

- PERI Bacardi
- Millora dels entorns del FC Barcelona i Campus Universitari
- Nova biblioteca de districte
- Construcció i adequació de sales polivalents i espais cívics

SARRIÀ-SANT GERVASI

- Ampliació i nou accés al Parc del Putget
- Remodelació del carrer Major de Sarrià
- Escola Serrat i Bonastre
- Remodelació de Plaça Molina

GRÀCIA

- Nova urbanització de l'Avinguda de Pi i Margall
- Poliesportiu a la Creueta del Coll
- Nova biblioteca a Gràcia
- Remodelació del parc Güell

Grans projectes que



Cobriments de la Ronda del Mig

La Ronda del Mig s'està cobrint entre els carrers Pavia i Constitució. El cobriment d'aquest tram crearà un passeig central d'uns 20.000 metres quadrats i enllaçarà amb els trams ja coberts fins a l'Av. de Madrid. Quan l'obra s'acabi, el passeig tindrà una llargada de 1.200 metres, i s'hauran eliminat els sorolls provocats pel trànsit. Pressupost: 640 milions. Data finalització: octubre-novembre 1998.



Ciutat del teatre

Ambiciós projecte integrat pel Mercat de les Flors, el nou Teatre Lliure i l'Institut del Teatre, que convertirà Montjuïc en el principal focus d'activitat teatral de Barcelona. El 13 de novembre es va posar la primera pedra de l'Institut. El Lliure estarà acabat a finals de l'estiu que ve. El seu cost (4.875 milions) se'l reparteixen l'Ajuntament, la Diputació, la Generalitat i els ministeris de Foment i Cultura.



Moll de Barcelona. Estacions Marítimes

El centre de negocis del World Trade Center (WTC), al Moll de Barcelona, culminarà la recuperació del Port Vell. És un singular complex arquitectònic de més de 130.000 metres quadrats, que acollirà oficines, zones comercials, restaurants, un centre de congressos, dues estacions marítimes, un hotel i un pàrquing subterrani. L'hotel serà de quatre estrelles i tindrà unes 225 habitacions, i el pàrquing tindrà 1.200 places. Les estacions i d'altres serveis entraran en funcionament al setembre, i la resta –excepte l'hotel– ho farà l'abril de 1999. El projecte, dissenyat pels arquitectes Henry Cobb i Ieoh Ming Pei, costarà uns 23.000 milions de pessetes i serà finançat per l'Autoritat Portuària, FCC, el Banc Central Hispano, Comyla i l'Ajuntament de Barcelona.



Obertura de l'Av. Francesc Cambó

Els objectius principals d'aquesta operació, inclosa en el Pla del Casc Antic, són crear una nova connexió horitzontal entre l'actual Avinguda Francesc Cambó i la zona del carrer Comerç, i aprofitar la remodelació per renovar l'habitatge de la zona. Afecta dos sectors: Cambó-Fonollar i Fonollar-Jaume Giralt. El 1998 s'acabarà la construcció del segon sector, i el 1999 se'n construirà i urbanitzarà el primer. Cost: 760 milions de pessetes.



Auditori

Una de les grans infraestructures culturals de la ciutat, al costat de la plaça de les Glòries. El ritme de treball s'avança a les previsions. La inauguració de la sala Simfònica i dels serveis annexos (taquilles, zona per als músics, foyers, sales d'assaig), així com la urbanització exterior, està prevista per al desembre de 1998. Cost: 7.800 milions de pessetes.



Reurbanització de la plaça Cerdà

Continuen els treballs preparatoris i auxiliars per iniciar aquesta remodelació. El projecte configurarà la plaça Cerdà com una el·lipse enjardinada, plana, per organitzar la circulació al seu voltant, tant per a vehicles com per a vianants. La nova plaça seguirà l'esquema de la plaça Francesc Macià. Data de finalització: 31 de gener del 1999. Pressupost: 2.250 milions de pessetes.



Pla Delta del Llobregat

El delta serà el motor econòmic del segle XXI, amb nous serveis aeroportuaris i industrials, estretament interconnectats i ben comunicats amb els mercats exteriors. L'aeroport tindrà una tercera pista, una connexió ferroviària més adequada i noves terminals de càrrega. Amb el desviament del riu, el port ampliarà l'espai comercial i les activitats logístiques.

transformen la ciutat



Reurbanització de Gran de Gràcia i Torrent de l'Olla

Tots dos carrers, dels més importants de Gràcia, necessitaven una remodelació a fons, tant pel que fa a la pavimentació com al mobiliari, l'arbrat, l'enllumenat, etc. La reurbanització de Gran de Gràcia es va acabar fa un parell de mesos. Quant a Torrent de l'Olla, l'obra segueix un bon ritme, i estarà acabada a finals de març. Pressupost global: 282 milions de pessetes



Diagonal-Mar

Futur nou barri al final de la Diagonal, amb una gran capacitat d'atracció econòmica i de serveis. En els pròxims anys s'hi faran prop de 2.000 habitatges, un parc de més de 6 hectàrees, un gran llac central i el centre comercial més gran de Barcelona. De moment, ja s'hi està construint el centre comercial, promogut per la immobiliària nord-americana Hines.



Pla de Sant Andreu-Sagrera (Estació TAV)

Reforma urbana de Sant Andreu-Sagrera al voltant de la futura estació del Tren d'Alta Velocitat (TAV). El motor principal del projecte, que inclou 7.600 habitatges i un parc linial de cinc quilòmetres, és l'operació de La Maquinista: un centre comercial i d'oci, 900 habitatges, un pàrquing de 4.000 places, oficines, petites indústries, equipaments... L'oferta d'oci es concentrarà a la planta de la terrassa. Hi haurà un multicine (que de fet ocuparà tres plantes), de 24 sales, una discoteca, un gimnàs, una àrea de joc infantil, restaurants, bars i cafeteries. També hi haurà una bolera i un espai de jocs virtuals. La urbanització dels espais públics costarà entre 3.000 milions i 3.500 milions de pessetes. Els promotors preveuen inaugurar el centre comercial el 9-9-99.



Urbanització de les Planes de Vallvidrera

Operació de quatre fases als sectors de Mas Sauró, Mas Guimbau i Rectorat. La urbanització i arranament dels tres sectors acaba d'entrar en l'última fase. D'ara al 1999, entre altres, s'hi acabaran els treballs de traçat de carrers, pavimentació, anivellament de pendents, clavegueram i la instal·lació subterrània, on calgui, de la xarxa d'enllumenat. Al sector de Mas Sauró, per exemple, aquesta quarta fase inclourà la pavimentació i el clavegueram de la baixada cap al pantà, i també s'hi construiran diversos trams d'escaleres.



Reobertura del Gran Teatre del Liceu

El Liceu estarà totalment reconstruït i a punt per funcionar a finals de 1998. La finalització de les obres seguirà aquest calendari: obra civil (30 d'abril), instal·lacions (31 de juliol), maquinària escènica (30 de setembre), i posada en marxa de tot el conjunt (15 de desembre). La reconstrucció, iniciada al 1996, ha costat 13.900 milions de pessetes.



Pla Central del Raval

Regeneració urbanística i creació d'espais públics i habitatges. A diverses zones: Carme-Hospital, Riera Alta-Carme, Peu de la Creu-Roig, Sant Oleguer... Destaca l'obertura d'un gran espai al mig del Raval, entre Hospital, Cadena, Sant Pau i Sant Jeroni, en una àrea de cinc illes de cases, i l'operació Jardins de Robador, a càrrec de Procivesa. Superfície total: més de 50.000 metres quadrats. Pressupost: 3.800 milions de pessetes.



Front marítim del Poblenou

Projecte que representa la continuïtat urbanística entre la Vila Olímpica i Diagonal-Mar. Aquest nou barri combinarà zones verdes (6 noves hectàrees), parcs i habitatges amb jardins a l'interior de les illes. En total, s'hi construiran 1.800 habitatges, el 60% dels quals estaran sotmesos a algun règim de protecció pública. Diverses de les promotores que hi participen ja venen els pisos. També hi haurà 40.000 metres quadrats d'equipaments. La intervenció permetrà la creació de la nova Rambla de Taulat, com a eix cívic urbanitzat, i l'obertura fins al mar dels carrers Selva de Mar, Provençals i Fluvià.



Espais públics de qualitat i amb millors equipaments i serveis

El Districte de Nou Barris impulsa un pla d'actuació urbanística per a la millora de la qualitat de vida als barris, que es comença a fer realitat en la remodelació d'espais públics i creació d'infraestructures. Les obres que s'estàn realitzant responen a la voluntat d'aconseguir la

passant per Pg Verdum, Pi i Molist, i Fabra i Puig, fins arribar a la Meridiana, per aquest motiu s'estàn fent obres de remodelació de passeigos com el de Fabra i Puig i comença l'actuació en altres indrets (Valldaura, Pi i Molist, ...).

Es vol consolidar un important espai públic als voltants de la

Diferents obres de manteniment de la via pública han respost a la voluntat per millorar la pavimentació de carrers i voreres i la renovació de les instal·lacions (enllumenat, mobiliari urbà...) com les que s'han dut a terme al barri de Ramón Albó o a Torre Baró.

Continuar la vertebració del teixit urbà i la millora urbanística dels barris també és un dels objectius primordials. En aquest sentit s'han fet obres de remodelació en el Polígon de la Guineueta, arranjaments de carrers a Roquetes i instal·lació d'escales mecànica i obres d'urbanització a Ciutat Meridiana. La millora de la qualitat de l'espai urbà es completa amb les actuacions de recuperació d'espais



La plaça Santa Eulàlia, un nou espai recuperat i escales a Ciutat Meridiana.

millora i la transformació del teixit urbà de Nou Barris, amb espais públics de qualitat i amb millors equipaments i serveis.

En aquest sentit, s'han iniciat obres per a la vertebració d'un eix comercial que uneixi la zona sud i centre del Districte des de Passeig Valldaura i la Plaça Lluchmajor,

Seu del Districte, creant un gran Parc Central del Districte. L'actuació que ha començant recentment inclou elements de nova urbanització, creació d'espais públics per a l'esbarjo i una ampla zona verda, construcció d'un aparcament i remodelació diferents equipaments.

públics, com poden ser la realitzada a la Plaça Santa Eulàlia o als entorns dels equipaments de Les Basses.

Aquestes obres i les que s'iniciaran en els propers mesos suposaran un pas endavant en la millora de la qualitat urbana a Nou Barris. Els Plans de Reforma Interior, les

actuacions en el terreny de l'habitatge, la creació d'aparcaments i la construcció importants eixos viaris que millorin la comunicació, (com la Ronda del Mig o l'Avinguda de Vallbona), completen aquest pla d'actuació.

Un nou parc central públic

Els entorns de la seu del Districte de Nou Barris canviarà de fisonomia. L'objectiu del projecte és la transformació de 130 mil m² de superfície a urbanitzar (terrenys de la Seu del Districte fins la perllongació del c/ Pi i Molist i Villalba dels Arcs) en un parc públic equipat i representatiu de Nou Barris.

L'antic Institut Mental de la

afavorirà el desenvolupament d'activitats a l'aire lliure amb espais per a passejar, jugar i fins i tot practicar algún esport. Aquest parc, a més d'incloure els elements i dissenys de nova urbanització, facilitarà la connexió i l'accés a tots els equipaments públics i administratius que es concentren en aquesta àrea (Seu del Districte, Biblioteca, Oficina d'atenció al ciutadà, Guardia Urbana, Fòrum Nord i el mercat de la Guineueta).

Hi hauran diferents espais on l'aigua serà un element important, com són els quatre estanys ornamentals que faran petites cascades i núvols de vapor que es disposaran en diferents indrets del parc, així com també es preveu la plantació

seus claustres enjardinats, al pas dels ciutadans, facilitant el trànsit peatonal, convertint l'edifici en un eix comunicador. També es disposarà d'una gran plaça que ha de permetre la realització d'activitats socioculturals de caire popular.

L'urbanització preveu l'obertura del carrer Lorena i la seva connexió amb la perllongació del carrer Pi i Molist i Villalba dels Arcs, facilitant la connexió viària, per al trànsit de vehicles i pel transport públic al voltant de l'àrea del Parc Central. Cal esmentar que el projecte també inclou la construcció d'un aparcament soterrani que tindrà l'accés des del carrer Lorena, així permetrà donar sol·lucions a la demanda d'aparcament i a la que



A les imatges el carrer J. Pinent i la pl. de la Guineueta

Santa Creu, en l'actualitat Seu del Districte, estava situat en un entorn on tan sols s'havia construït l'equipament de Forum Nord i deixant la resta de l'espai en un estat deficient d'urbanització.

El projecte d'execució assumeix la reordenació dels entorns convertint-los en un gran parc central que

de nou arbrat. En l'àrea més propera a Villalba dels Arcs/Pí i Molist s'habilitaran uns espais adreçats a jocs infantils, i en les terrasses inferiors s'organitzaran diferents pistes d'esports obertes que permetran la pràctica del voleibol, bàsquet, handbol, jocs de gimnàstica, etc.

La Seu del Districte obrirà els

es generarà amb la peatonalització dels entorns del Districte.

El projecte global del Parc Central, amb un pressupost de 790 milions de pessetes, preveu en un futur que la seva extensió arribi fins a la Plaça Karl Marx, configurant un dels parcs urbans més extensos de la Ciutat.



La UNESCO atorga el Fòrum 2004 a Barcelona

La UNESCO ha aprovat unànimement la celebració del Fòrum Universal de les Cultures, el gran esdeveniment internacional que Barcelona acollirà el 2004. En la seva última assemblea general, celebrada a París, la UNESCO va ratificar el suport definitiu al projecte, i va autoproclamar-se com a soci principal del Fòrum 2004. L'aval d'aquest organisme, que Barcelona necessitava per endegar el fòrum, representa el tret de sortida d'un projecte inèdit que ja no farà marxa enrere.

Per a l'Ajuntament, ha arribat el moment d'omplir el Fòrum 2004 de continguts i propostes concretes. Des de París, poc després de saber-se la notícia, l'alcalde de Barcelona, Joan Clos, va fer una

crida a la participació de tothom, administracions i societat civil, com va passar amb els Jocs Olímpics de 1992. Llavors, ja es va demostrar que aquell model de participació mixta era el més eficaç, i tothom va coincidir que Barcelona va organitzar els millors Jocs de la història.

Òbviament, el Fòrum Universal de les Cultures serà diferent, ja que es tracta d'un esdeveniment inèdit, sense precedents. Barcelona, segons el lema del Fòrum 2004, acollirà les diferents cultures del món i, apostant per la diversitat, buscarà amb elles una cultura de la pau per al segle XXI. Un repte ambiciós, que tindrà l'èxit que es mereix segons l'entusiasme i la capacitat d'iniciativa que s'hi apliquin.

Qüestions bàsiques

Cost: estimació de 110.000 milions de pessetes, autofinançat amb venda d'entrades, merchandising, patrocini, drets televisius, loteries, monedes i conceptes diversos.

ORGANITZACIÓ: Comitè organitzador format per l'Ajuntament, la Generalitat i la UNESCO. El projecte ja ha rebut adhesions de personalitats com Steven Spielberg o Woody Allen.

DURADA: En principi, 150 dies, de l'1 de maig al 3 d'octubre, tot i que podria ampliar-se. A partir de 1998 es començaran a debatre els continguts del Fòrum, i el 2001 s'obrirà el període pre-Fòrum i s'iniciaran les obres.

GRANS OBRES: Península guanyada al mar entre el Poblenou i Sant Adrià (75 hectàrees). Els futurs parcs de la Sagrera i Diagonal-Mar, i el de Can Zam, a Santa Coloma, acolliran el fòrum virtual, el de radiotelevisió, el de premsa i la vila dels participants.

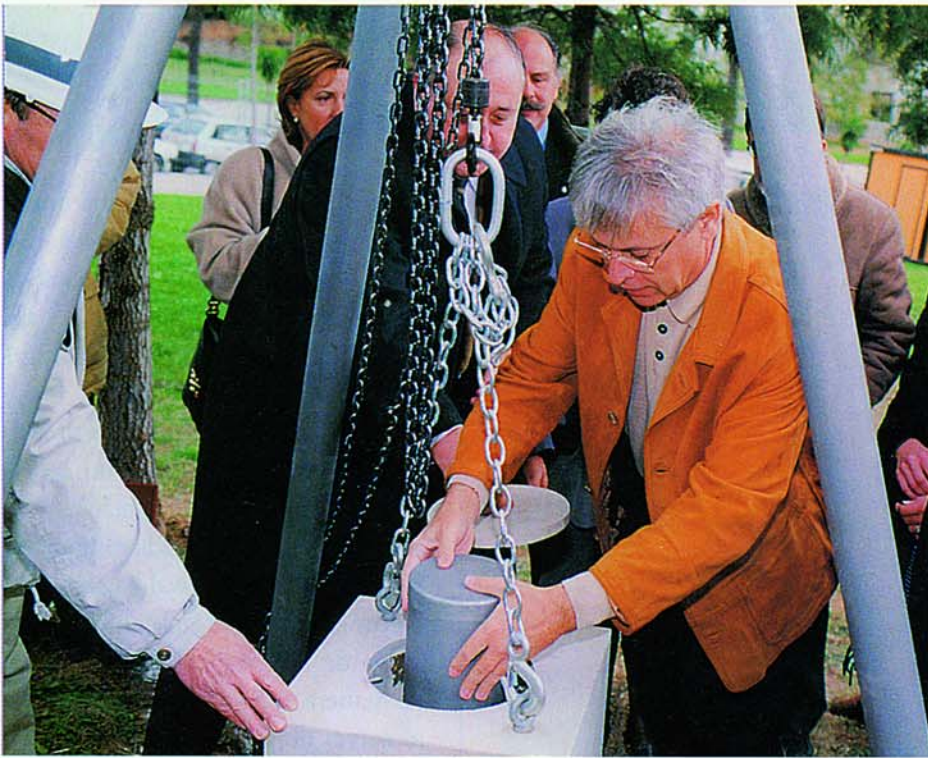
GRANS PALAUS: Tres centres de convencions, dedicats a la pau, la cultura i el medi ambient. També s'utilitzaran equipaments com l'Auditori, la Fundació Miró, MACBA, Estadi Olímpic, etc.

TEMES DE DEBAT: la cultura, la pau i l'ecologia com a eixos principals. Creixement sostenible de les ciutats. L'estat actual de l'art i l'opció multicultural.

FESTA AL CARRER: Concerts musicals, teatre, artesanía, gastronomia i esports populars.

ENTRADES: El preu no s'ha fixat, però seran entrades per a un dia o per a tres dies amb descompte. S'esperen 25 milions de visitants. Les retransmissions televisives podrien arribar a 3.000 milions de persones. Actes d'inauguració i clausura espectaculars.

INTERNET: A través de la web del Fòrum (www.bcn2004.org), el programa s'ha obert a la participació de tothom. S'esperen tota mena de propostes, així com més de 500 milions de missatges.



Habitatges de lloguer per a joves

Barcelona acaba d'iniciar la construcció de més de 400 habitatges assequibles per als joves de la ciutat. El projecte, que facilitarà l'accés dels joves al mercat de la vivenda de lloguer, s'ha batejat com "Les Vores del Cinturó", ja que els habitatges estaran situats en terrenys guanyats per a la ciutat gràcies a la construcció de les Rondes.

"Les Vores del Cinturó" és una

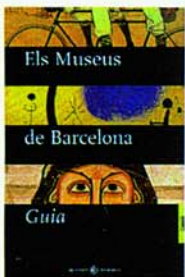
promoció impulsada pel Patronat Municipal de l'Habitatge que esdevindrà una realitat a tres barris de Barcelona: Gràcia, Horta-Guinardó i Sant Andreu. Així es va assegurar fa pocs dies en l'acte de col·locació de la primera pedra del projecte, corresponent al primer bloc d'habitatges, que s'edificarà a la confluència del carrer Gomis i la plaça Alfons Comín, a Gràcia.

La resta dels blocs i habitatges,

Assequibles i ecològics

Els pisos de "Les Vores del Cinturó" tindran un lloguer bastant moderat. El seu preu oscil·larà entre les 24.000 i les 41.000 pessetes mensuals, segons la superfície i la situació dels habitatges. En el cost final, també hi influiran les característiques de la plaça de pàrquing, inclosa en el preu del lloguer. Una altra de les novetats interessants de la promoció són els criteris utilitzats en la construcció. Seguint la nova filosofia de l'habitatge públic, els pisos incorporaran nous materials i tecnologies ecològiques orientades a respectar el medi ambient i l'estalvi energètic.

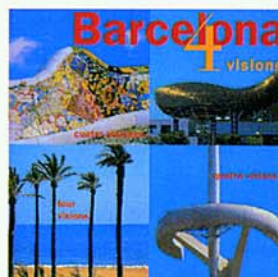
que en total seran 441, s'edificaran al voltant de la Ronda de Dalt. Concretament, aquests pisos de lloguer -que incorporaran criteris ecològics i d'estalvi energètic- es construiran prop de l'Hospital Militar (dos blocs de 61 habitatges); al carrer Trueba (46 pisos); al passeig de Santa Coloma, prop del Nus de la Trinitat (207), i al costat dels carrers Tiana i Campins, on s'hi faran 49 habitatges més.



ELS MUSEUS DE BARCELONA. GUIA
1.500 pessetes



BARCELONA LA SEGONA RENOVACIÓ
3.800 pessetes



BARCELONA QUATRE VISIONS
3.200 pessetes



PASSAT I PRESENT DE L'EDUCACIÓ FÍSICA A BARCELONA
1.200 pessetes

BARCELONA
EDICIONS
MUNICIPALS

DE VENDA EN LLIBRERIES



Ampliació de la xarxa de biblioteques

Des del dia 3 de novembre el districte de Nou Barris ja disposa d'un equipament emblemàtic i únic que ve a completar la xarxa de centres culturals juntament amb tres biblioteques populars situades als barris de Torre Llobeta, Roquetes i Canyelles.

L'equipament es troba ubicat en una de les ales de l'antic Institut Mental i que avui és la Seu del Districte (c/Albert Einstein, 2-4). A la planta baixa es troba l'ampli vestíbul de recepció, l'àrea de consulta de documents audiovisuals i de revistes, així com l'àrea infantil de la biblioteca, amb una sala dedicada als petits lectors de 0 a 4 anys (experiència única a la ciutat de Barcelona). A la primera planta, on es troben els fons adreçats als

adults, s'accedeix mitjançant l'escala central i l'ascensor. La Biblioteca compta també amb espais per activitats i sales polivalents, a més dels espais reservats als serveis administratius.

La Biblioteca Nou Barris està concebuda com una àmplia col·lecció de llibres exposada a l'abast dels usuaris, un gran espai obert on els lectors poden apropar-se de forma autònoma i activa a la lectura, d'acord amb els seus interessos. Una altra característica innovadora, és que a més dels llibres, es pot gaudir de la música i de la imatge, mirant documents en vídeo o escoltant CD's. Mitjançant l'aprofitament de les noves tecnologies, es pot posar a l'abast de l'usuari un important fons audiovisual per mitjà del servei de fonoteca i videoteca.

En aquest sentit, el fons documental actual és de 28.000 volums. A més de 50 títols de publicacions periòdiques, revistes i diaris, i un fons inicial de 1.800 documents audiovisuals (CD, Vídeos).

Aquest modern equipament ofereix a tots els ciutadans un servei d'informació i consulta, gràcies a la seva xarxa informatitzada mitjançant internet (<http://www.diba.es>), permetrà la connexió amb el fons de la xarxa de biblioteques de Barcelona, de manera que l'usuari podrà accedir al servei de préstec inter-biblioteca. El carnet de la Biblioteca dona la possibilitat de portar-se en préstec llibres, revistes, vídeos i discos compactes.

L'Ajuntament de Barcelona en conveni amb la Diputació de Barcelona va iniciar el Projecte de la Biblioteca al juny de 1995, finalitzant-se la seva construcció a finals de 1997. Amb 2.008 m² de superfície útil i 270 milions invertits en construcció i mobiliari, podem dir que la Biblioteca Popular Nou Barris, es converteix així en un equipament innovador i en un centre emblemàtic dins del Pla d'Equipaments i Infraestructures Culturals de Nou Barris. Podeu gaudir de la Biblioteca de dimarts a divendres, de 10 a 14 h del matí i de 16 a 20'30h de la tarda, i els dilluns de 16 a 20'30h. Els dissabtes de 10 a 14 h. Per a més informació podeu trucar al telèfon: 291.48.50 

BARCELONA
informació

Edita: Ajuntament de Barcelona. Edició i coordinació: Direcció de Comunicació Corporativa i Qualitat. Disseny i maquetació: ACE disseny (Gerardo Medina). Fotografia: Imatge Municipal, A. Lajusticia, L. Clúa, Josep Aznar, Jaume Soler, Lina Mur. Infografia: E. Utrilla. Redacció districtes: M. Martínez, E. López, I. Pagès, F. Blanch, L. Calvo, J.A. Frigola, M. Navarro, I. Puig, J. Ramos, R. Moya. Fotomecànica: Impremta Municipal. Impressió: Printer. Dipòsit Legal: 29175-94.

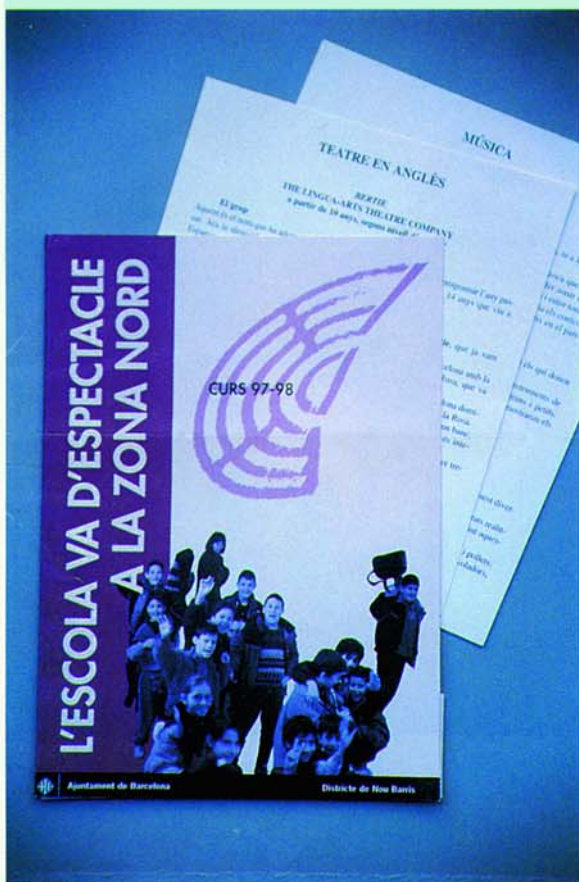
Set anys d'oferta d'espectacles per a les escoles

L'Escola va d'Espectacles a la Zona Nord és actualment l'única oferta municipal d'espectacles per a les escoles, gràcies al decidit esforç del Districte de Nou Barris per facilitar l'apropament dels nens i nenes al teatre i a la música. La

seva programació, adreçada a totes les escoles de Barcelona, des de l'any 1992, s'ha anat consolidant entre la diversitat d'ofertes com una de les de més qualitat. Any rera any es va incrementant el nombre d'alumnes que es desplacen fins al teatre més

allunyat del centre de la ciutat, al barri de Ciutat Meridiana, per assistir a representacions de teatre i audicions de música.

Aquest serà el setè curs consecutiu que els mestres decideixen portar als seus alumnes als espectacles del Teatre de la Zona Nord disposaran de dossiers pedagògics per poder aprofitar a l'aula un seguit de temes i continguts a partir d'una programació especialment elaborada per entretenir i instruir, l'Escola va d'Espectacle a la Zona Nord es consolida així com una oferta cultural complementària als aprenentatges dins les aules.



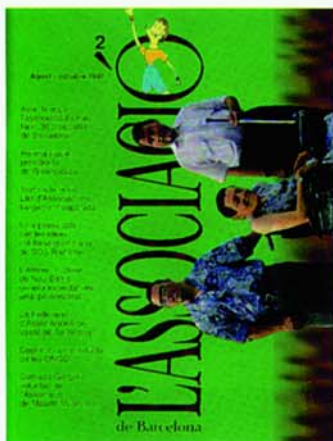
El món de la imatge a l'Espai Fotogràfic Can Basté

El Centre Cívic Can Basté, l'Espai fotogràfic, ofereix un programa d'activitats com cursos, tallers, seminaris i un seguit de serveis adreçats a tots aquells creadors del sector de la fotografia.

Dins del programa d'activitats organitzades fins a desembre destaquen les exposicions de joves becats, les aules permanents de formació bàsica i especialitzada, les conferències amb presència de professionals del món de la fotografia, presentació de llibres.

Per altra banda, també s'organitzen activitats de dinamització, com el darrer II Fòrum Fotogràfic o la 1era Convocàtoria de "Projectes Fotomercè". Amb aquestes iniciatives l'Espai Fotogràfic vol descobrir, reconèixer i promocionar nous valors de la creació fotogràfica.

Tota persona que estigui interessada en el món de la imatge en paper i la fotografia, té el seu espai al Centre Cívic Can Basté (Pg. Fabra i Puig, 274 Tel: 420.66.51), amb la possibilitat de poder utilitzar un platí i laboratori dotat amb un equip complet per a treballar-hi.



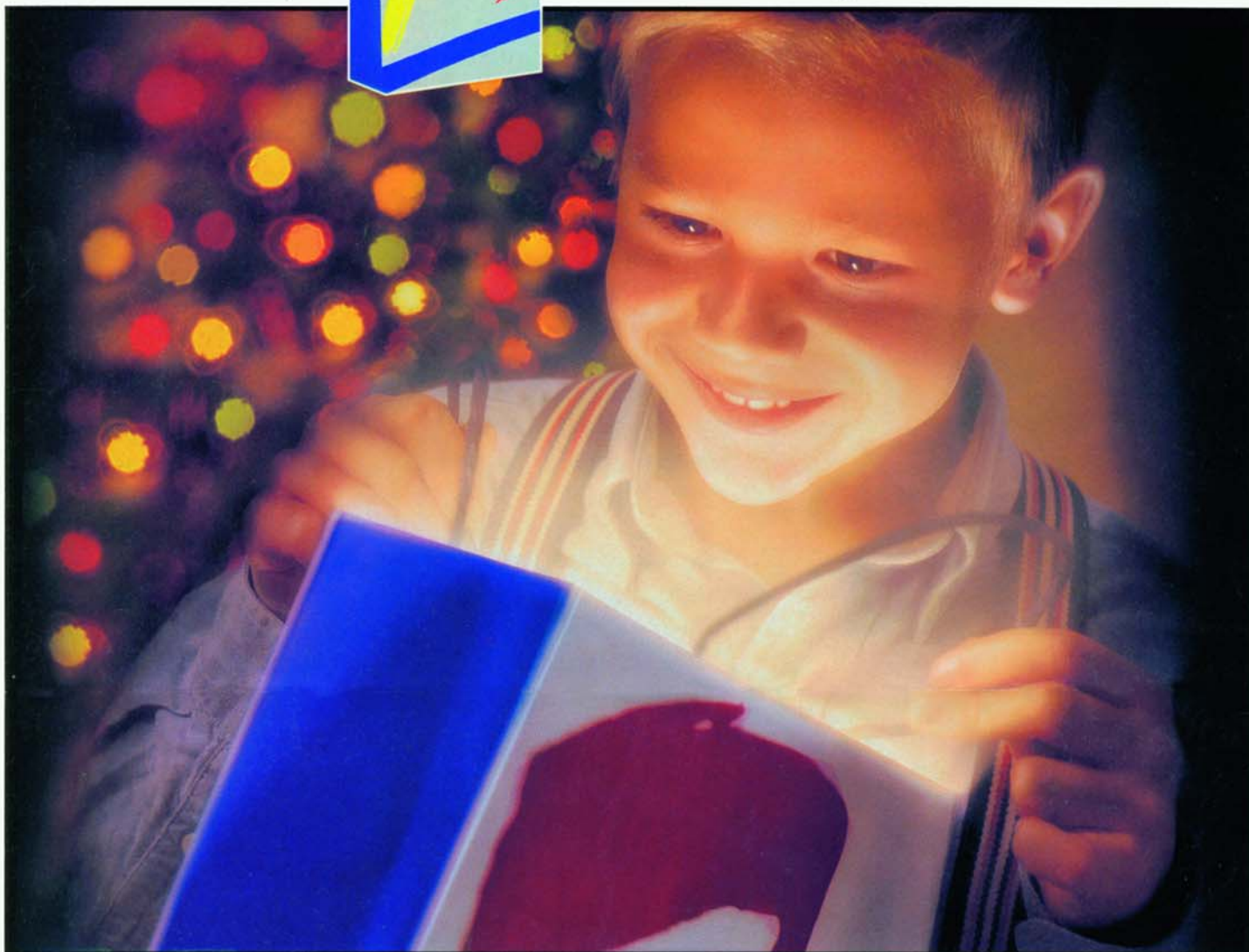
La revista de les Associacions de Barcelona

- L'escriuen, sempre, associacions de la ciutat per explicar-se algunes de les moltes coses que fan per la qualitat de vida de Barcelona.
- Si treballes com a voluntari o voluntària a qualsevol associació, pots demanar-la i te l'enviarem gratuïtament.
- La reben les 5.000 associacions i fundacions de la ciutat, cada dos mesos.
- El telèfon de contacte és el 407 10 22, Agència Municipal de Serveis per a les Associacions de Barcelona.

Barcelona,



la millor *botiga* del món.



La millor il·lusió.

El millor somriure.

La millor emoció.

La millor sorpresa.

El millor disig.

El millor regal.

Els 35.000 comerços

de Barcelona et desitgen

el millor Nadal.

