

BARCELONA

informació

Revista mensual

Núm. 3 - novembre 1994



Ajuntament de Barcelona

SUMARI

- 2 -

Museus, teatres, cinemes,
biblioteques...

- 7 -

Entrevista a Júlia Otero

- 8 -

Pla de pavimentació

- 10 -

Millores als mercats

- 11 -

Col·laboració amb Greenpeace

- 12 -

Ciutat amb qualitat de vida

- 13 -

Tot el que hi haurà
a la plaça de Les Glòries

- 15 -

Agendes

10 DISTRICTES

- Ciutat Vella -

Més subvencions per rehabilitació

- L'Eixample -

Esports a l'Estació del Nord

- Sants-Montjuïc -

Els veïns, satisfets del barri

- Les Corts -

Millora del trànsit i de l'aparcament

- Sarrià-Sant Gervasi -

Més bona comunicació

- Gràcia -

Arbres a molts carrers

- Horta-Guinardó -

Més bon accés al Carmel

- Nou Barris -

Recuperació d'illes a la Guineueta

- Sant Andreu -

Un parc al carrer Hondures

- Sant Martí -

Una biblioteca al Poble Nou

Capital de la cultura

El Museu d'Art Contemporani,
situat a Ciutat Vella, s'estrenarà
la primavera vinent.



A l'esquerra, la sala oval del Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC).

A la dreta, el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB), a l'antiga Casa de la Caritat, que ja ha acollit diverses mostres d'alt nivell.



Nou impuls endav

Barcelona disfruta de molts equipaments culturals nous, construïts durant els últims anys i, a la vegada, veu com se'n continuen fent més. A la importància d'aquestes infraestructures, però, cal sumar-hi altres accions, perquè la cultura de la capital de Catalunya no són només allò que sovint s'anomena "les pedres", sinó que ve conformada pel teixit d'entitats, grups, accions diverses i manifestacions de tota mena que tenen lloc en territori de la ciutat, com per exemple els actes de la Mercè o els del Grec.

La rellevància de l'activitat cultural barcelonina queda explicada pel regidor de Cultura, Joaquim de Nadal, amb aquesta expressió: "Barcelona és una capital cultural de Catalunya i Espanya, tot i no tenir les competències corresponents". L'esforç de suplència que ha fet la ciutat li ha permès de conservar, per exemple, les col·leccions de gòtic i romànic del futur Museu Nacional d'Art de Catalunya, o mantenir la que ara és l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya.

Els símbols culturals de la ciutat es van mantenir fins i tot en els

moments més durs de la història i, com recorda de Nadal, en arribar la democràcia "l'Ajuntament va continuar invertint en cultura a la ciutat més que qualsevol altra institució".

La vida cultural de la ciutat passa ara mateix per la col·laboració de les institucions en diferents projectes, com passa amb la reconstrucció del Liceu.

El Museu d'Art Contemporani de Barcelona exhibirà l'any 95 les més de 100 obres que ja té

Alhora, el Palau Nacional de Montjuïc és objecte d'una remodelació que va començar el 1990 i les obres de la qual encara hauran d'allargar-se durant uns quants anys. Aviat, però, el públic tindrà accés a les col·leccions de gòtic i de romànic. Les col·leccions d'art modern, que són part del mateix museu (MNAC),

es poden veure a l'edifici del Parc de la Ciutadella.

A més, Barcelona haurà de tenir ben aviat, la primavera vinent, el Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA). Un consorci on participen l'Ajuntament, la Generalitat i la Fundació Museu d'Art Contemporani hi treballa conjuntament. Un edifici de l'arquitecte Richard Meier acollirà les més de 100 obres de què ja disposa el museu.

De veïns, tindrà el Centre de Cultura Contemporània de la Casa de la Caritat (CCCB) i el remodelat Convent dels Àngels. Recentment inaugurat, el CCCB ja ha exhibit diverses mostres d'alt nivell.

Pintures a Pedralbes

Com es veu, doncs, hi ha projectes, realitats que es consoliden i assoliments de rellevància, com quan es va obtenir per la ciutat que el monestir de Pedralbes pogués acollir part de la col·lecció de pintura del baró Von Thyssen, que ha estat visitat per centenars de milers de persones.

Un altre cas resolt ha estat el trasllat al nou edifici de Glòries de l'Arxiu de la Corona d'Aragó, consultat per molts investigadors.

Modernitzant tot el que hi ha

La Casa de l'Ardiaca, seu de l'Arxiu Històric de Barcelona i de l'Hemeroteca Municipal, és un exemple del llegat

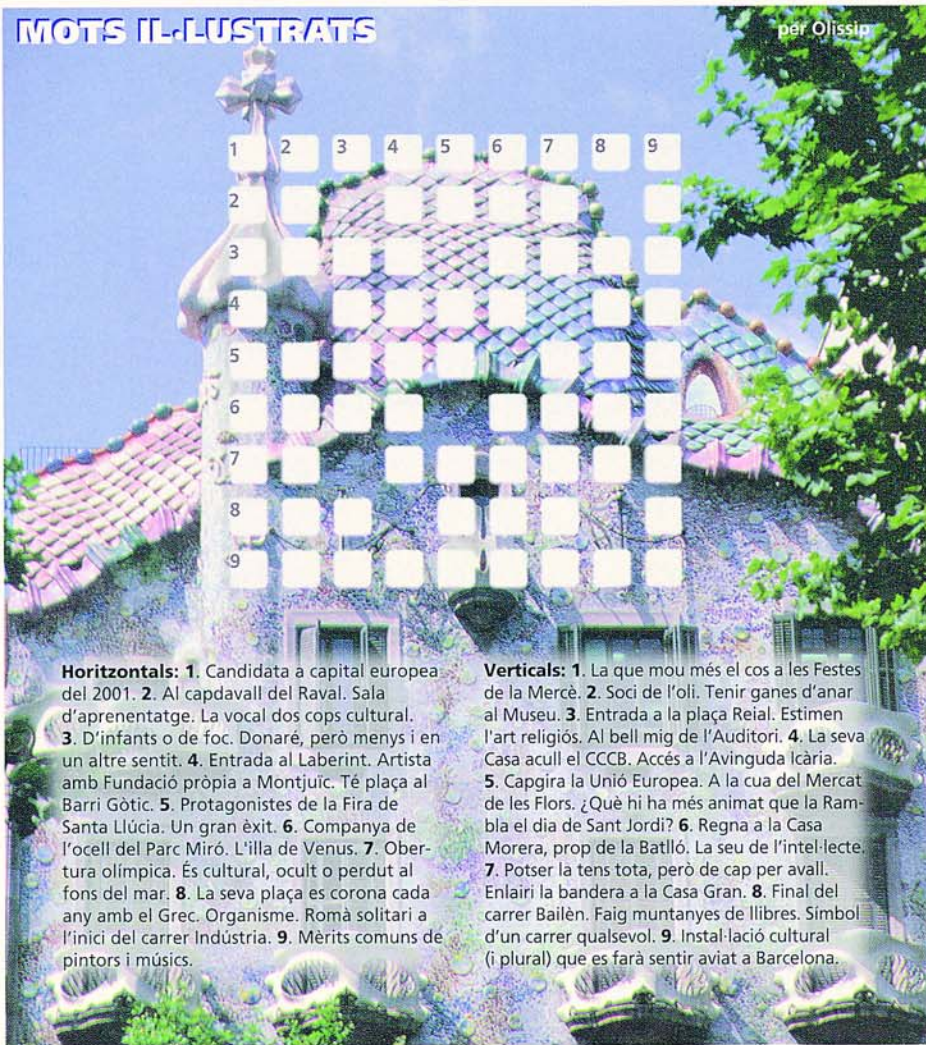
que ens arriba de fa anys i que ara es modernitza. El Museu Picasso, remodelat el 1981 i acondicionat el 1991, és el museu municipal més visitat. Altres museus "dels de sempre" són objecte d'inversions. També

s'amplia la xarxa de biblioteques. I hi ha les col·laboracions amb fundacions privades com la Miró i la Tàpies. En conjunt, per tant, s'observa un panorama prou excel·lent.

ant amb la cultura



Interior del Museu d'Art Contemporani, on s'enllesteixen les obres perquè a la primavera ja s'hi puguin veure les primeres obres exposades.



Horizontals: 1. Candidata a capital europea del 2001. 2. Al capdavant del Raval. Sala d'aprenentatge. La vocal dos cops cultural. 3. D'infants o de foc. Donaré, però menys i en un altre sentit. 4. Entrada al Laberint. Artista amb Fundació pròpia a Montjuïc. Té plaça al Barri Gòtic. 5. Protagonistes de la Fira de Santa Llúcia. Un gran èxit. 6. Companya de l'ocell del Parc Miró. L'illa de Venus. 7. Obertura olímpica. És cultural, ocult o perdut al fons del mar. 8. La seva plaça es corona cada any amb el Grec. Organisme. Romà solitari a l'inici del carrer Indústria. 9. Mèrits comuns de pintors i músics.

Verticals: 1. La que mou més el cos a les Festes de la Mercè. 2. Soci de l'oli. Tenir ganes d'anar al Museu. 3. Entrada a la plaça Reial. Estimen l'art religiós. Al bell mig de l'Auditori. 4. La seva Casa acull el CCCB. Accés a l'Avinguda Icària. 5. Cagpira la Unió Europea. A la cua del Mercat de les Flors. ¿Què hi ha més animat que la Rambla el dia de Sant Jordi? 6. Regna a la Casa Morera, prop de la Batlló. La seu de l'intel·lecte. 7. Potser la tens tota, però de cap per avall. Enlairi la bandera a la Casa Gran. 8. Final del carrer Bailèn. Faig muntanyes de llibres. Símbol d'un carrer qualsevol. 9. Instal·lació cultural (i plural) que es farà sentir aviat a Barcelona.



Més públic al cine i al

A banda dels museus, les biblioteques, o les inversions en actes de tota mena, en què pugui participar l'Ajuntament, també hi ha altres manifestacions culturals que se sostenen gràcies a la iniciativa privada. En aquest apartat, destaquen particularment els cinemes i els teatres, que cada vegada compten amb l'assistència de més espectadors.

La ciutat compta amb 71 sales d'estrena i cinc de reestrena per les quals l'any 93 van passar gairebé nou milions de persones. Bona part dels cines es concentren a Ciutat Vella i a

l'Eixample i es veuen afavorides per la protecció que l'Ajuntament ha establert per aquests recintes en impedir que canviïn d'ús.

Pantalles espectaculars

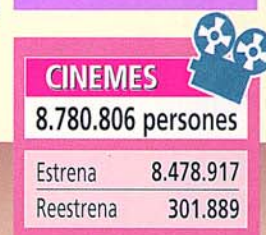
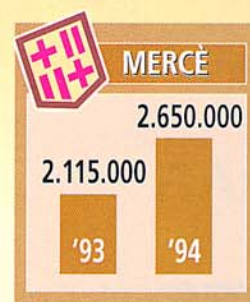
El Port Vell tindrà cinemes al Moll d'Espanya, un de molt especial: el cinema Imax que durà a la ciutat les últimes tècniques en exhibició de pel·lícules amb la màxima espectacularitat: les projeccions en una gran pantalla (Inmax) i sobre una pantalla semiesfèrica (Omnimax).

A més, diversos projectes privats portaran més pantalles a la ciutat, dins la tendència actual de crear

multicines. A les Glòries, el complex comercial que s'hi construeix n'allotjarà un. A la plaça Catalunya els projectes immobiliaris durant un substitut pel cinema Vergara. A les Corts hi ha un projecte de multicine dedicat a l'art i assaig i, a Gràcia, s'estudia la reconversió d'un cinema de barri en un altre multicine.

Un 70% més d'espectadors

Més d'un milió d'espectadors van passar l'any 93 pels 30 teatres de la ciutat, inclòs el Liceu. En els últims anys, el nombre d'espectadors que van al teatre ha crescut d'un 70%, xifra que és una mostra de l'alt nivell

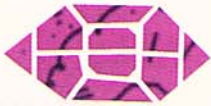


teatre

obtingut i de l'interès ciutadà per aquestes manifestacions culturals. La diversitat de l'oferta teatral de la ciutat es fa evident en les petites sales de tipus experimental o en les del Paral·lel, dedicades a la revista. El Lliure, s'instal·larà aviat al Palau de l'Agricultura, cedit per l'Ajuntament. Destaca, a més, la programació de les dues sales del Mercat de les Flors.

A dalt, una de les sales on s'exhibeix la col·lecció Thyssen-Bornemisza. Al costat, la volta pintada per Miquel Barceló al Mercat de les Flors.






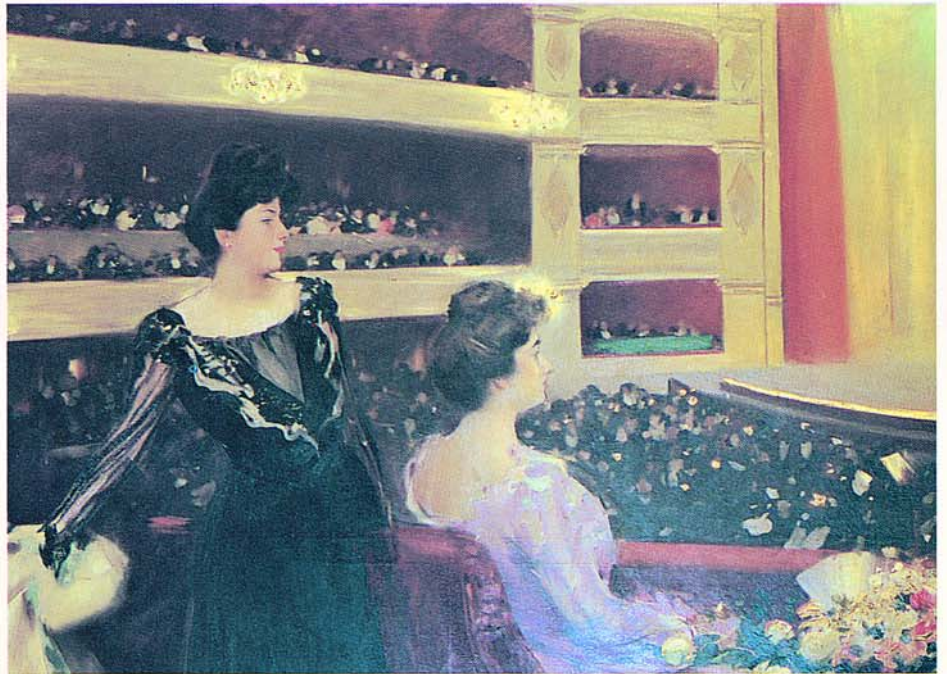
2001 BARCELONA

Barcelona aspira a obtenir la capitalitat europea de la cultura per l'any 2001. En aquesta secció s'informa de l'estat de la candidatura.

 **Barcelona 2001 ja compta amb 1.100 senadors. El Senat de la candidatura l'integraran 2.001 homes i dones, institucions, entitats i empreses que hi donen suport.**

 **El director de teatre italià Giorgio Strehler, que va ser a Barcelona amb motiu de l'estrena mundial de l'obra "L'isola degli schiavi", ha donat suport a la candidatura de Barcelona. Per Strehler, fer l'estrena a Barcelona ja explica com veu Europa.**

 **Les altres ciutats europees que seran capital de la cultura són: Luxemburg (95), Copenhaguen (96), Tessalònica (97), Estocolm (98) i Wiemar (99). Aquest any ho és Lisboa.**



Hi ha molts exemples del valor històric del Liceu i de la importància que ha tingut i té per la ciutat. Aquest quadre de Ramon Casas n'és un bon exemple.

Recuperar el Liceu

Els sectors públic i privat, junts en la reconstrucció del Gran Teatre

L'incendi que va destruir el Liceu a primers d'any ha tingut l'efecte d'aplegar totes les administracions públiques, els propietaris, les empreses i els barcelonins en general, entossudits amb la idea d'evitar que la ciutat deixi de ser un punt de pas obligat pels professionals de l'òpera i el principal escenari operístic d'Espanya.

El foc va fer inel·ludible entrar a fons en una qüestió que ja es debatia de feia temps: l'adaptació del Liceu a les necessitats actuals. L'ampliació del Liceu, pendent ja abans de l'incendi, s'executarà ara de manera diferent, i permetrà introduir en el teatre unes millores que es feien necessàries fa temps.

El nou edifici del Liceu s'estendrà des del carrer de Sant Pau fins al

carrer Unió, continuant la façana actual. La reforma permetrà crear espais comercials i d'oficines, construir una nova sala d'assajos i dotar l'escena de més serveis.

Empreses amb bona nota

És veritat que totes les institucions participen econòmicament en la reconstrucció del Liceu, però cal destacar també l'empenta del sector privat. A iniciativa de l'Ajuntament, s'ha instituït al Liceu un Consell de Mecenatge que tindrà el mateix rang que les institucions i els antics propietaris dins la Fundació del Liceu.

Les empreses que en formin part (de moment una vintena) aportaran uns 25 milions anuals per col·laborar en la reconstrucció i, més endavant, en el manteniment del teatre.

Enamorada de Barcelona

Coneguda presentadora de ràdio i televisió, recent guanyadora d'un dels premis Ondas, Júlia Otero es considera algú molt semblant a d'altres persones que ara viuen a Barcelona. Filla d'immigrants (de Galícia) que van arribar a la ciutat en un tren i es van establir a Barcelona.

-Quin és el teu barri d'origen?

-Vaig arribar a Barcelona el 1962, quan tenia un parell d'anys. Després, quan en tenia cinc, vaig anar a parar al Poble-sec, al carrer Poeta Cabanyes. A la porteria del costat va néixer en Serrat i, al davant, en Jaume Sisa. He vist en Serrat i en Sisa cantant junts, rumbes i boleros, a la festa major del barri.

-A més, tens records especials de la Barceloneta...

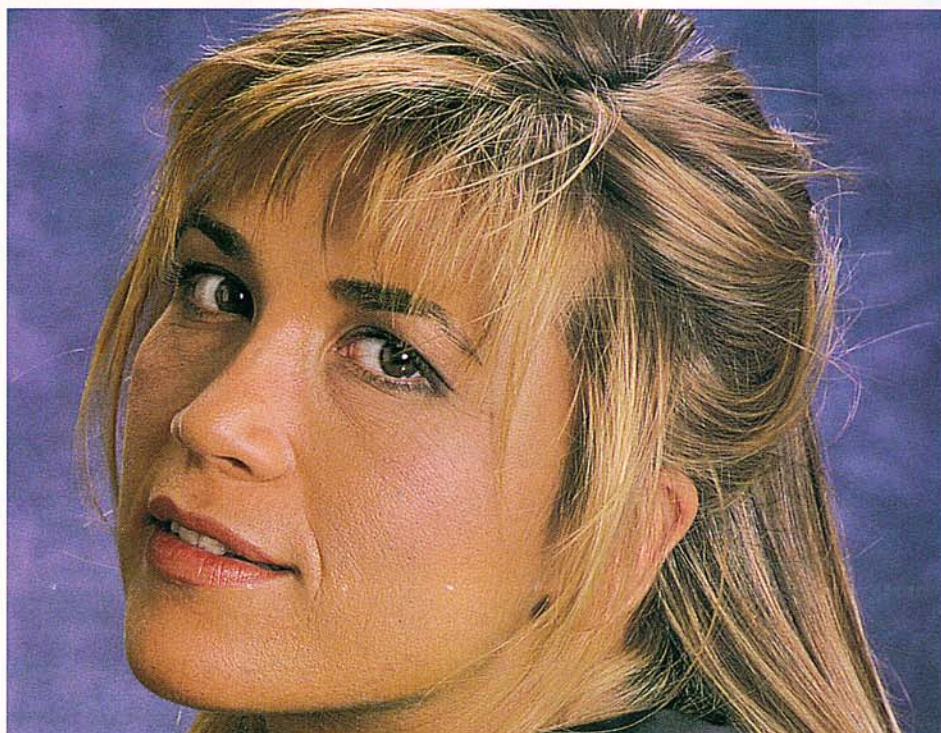
-Sí... Va ser el coneixement del mar. La sorra de la platja de la Barceloneta era el lloc dels jocs, igual que la Ciutadella era el jardí de la meva infantesa.

-Ha canviat molt la Barceloneta...

-Per sort, no s'ha perdut el sabor del barri. Crec que el tipus de gent que hi viu és el mateix, però ara la Barceloneta té una sortida al mar que és fantàstica. No m'importaria gens viure en aquell passeig, en un dels edificis que es rehabiliten. He de dir que em sento una admiradora total de Barcelona,estic enamorada de la meua ciutat. Sobretot a partir del 92, la Barcelona que tenim la sort de viure és una ciutat esplèndida.

-Triar una ciutat per viure

-Si ha de ser una ciutat espanyola, trio Barcelona, i això ho dic a tot arreu, fins i tot a Galícia. No podria viure sense Barcelona, m'enyoro de seguida. Si puc triar per tot el món, no



m'importaria viure a Nova York o a Buenos Aires. París, per una temporada, també m'agradaria... però enyoraria Barcelona.

-L'any 1992, amb el programa "Jocs de Nit", vas fer la teua col·laboració en un projecte molt especial...

-Enyoro, com a barcelonina, l'esperit del 92. L'ambient que hi havia era màgic. Per exemple, vaig tenir als alcaldes de Barcelona, Atlanta i Seul junts en una taula...

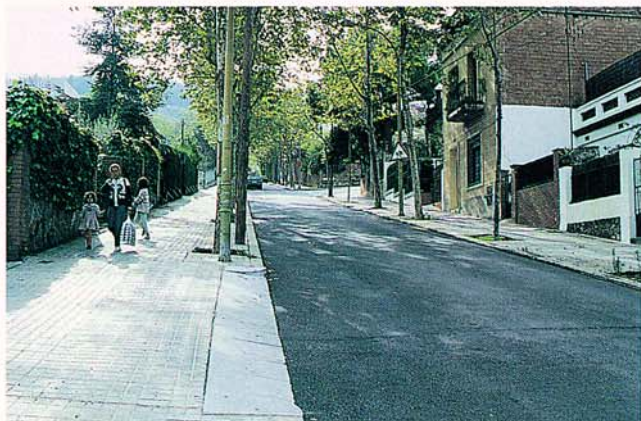
-Et guanyes la vida fent preguntes. Si poguessis entrevistar Barcelona, què li preguntaries?

-Potser li preguntaria... ¿Com és que has aconseguit ser tant diferent? Però, és clar, ja sé la resposta.

Es guanya la vida fent preguntes però no li fa res de respondre'n unes quantes, especialment si es refereixen a Barcelona, ciutat que la fascina. Gallega d'origen, filla també de la Barceloneta i el Poble-sec, Júlia Otero va afegir a una carrera brillant l'oportunitat de viure intensament el 1992 des de la televisió. I va fascinar olímpicament tothom que la mirava i escoltava.



Nou aspecte del carrer Dr. Dou, a Ciutat Vella.



Arranjament de voreres i guals al carrer Font d'en Fargues (Horta).



L'alcalde, Pasqual Maragall, trepitjant el nou paviment del carrer Ferran amb comerciant.

Carrers amb nou

Els carrers de Barcelona canvien la pell: a molts punts de tota la ciutat es fan operacions d'asfaltat i de millora del paviment. A la vegada, en altres carrers on encara no hi han arribat les màquines ja s'hi treballa projectant el que s'hi farà. Més enllà del manteniment normal que l'Ajuntament ja realitza normalment, el pla de pavimentacions significa una enorme reforma en profunditat que permetrà als veïns de tots els barris comprovar com al davant de casa, o molt a la vora, s'hi fan autèntiques millores que, per dir-ho gràficament, es poden tocar amb els peus.

Tot això s'explica perquè l'Ajun-

*L'Ajuntament
inverteix
5.000 milions
en un pla
de dos anys
que afecta
tota la ciutat*

tament ha posat en marxa aquest any una campanya de pavimentació de carrers molt ambiciosa que s'acabarà el 1995. Aquesta gran operació es deu a una col·laboració intensa entre les àrees centrals de l'Ajuntament i els deu districtes de la ciutat.

Es calcula que, fins que acabi la campanya s'invertirà en la millora i conservació del paviment de Barcelona una quantitat que és a prop dels 5.000 milions de pessetes.

La renovació i la millora dels carrers principals de la ciutat s'endurà bona part del pressupost, però els districtes es faran càrrec de

Accions puntuals i d'urgència

A més de les obres de pavimentació empreses en el pla 94-95, i de totes les que emprenen els districtes segons les necessitats que hi hagi, l'Ajuntament disposa de grups dedicats exclusivament a les actuacions d'urgència, que es duen a terme quan es comunica una deficiència concreta en un carrer, ja sigui a través dels veïns, de la guàrdia urbana o a través d'altres mecanismes. D'aquesta mena d'accions, poc espectaculars però d'eficàcia reconeguda, se'n fan moltíssimes cada mes.



Una visió general del carrer Ferran, amb nou paviment.



Guals i voreres a l'avinguda Pearson.

paviment

les actuacions en la pavimentació dels carrers que formen la xarxa secundària, amb una inversió propera als 2.000 milions de pessetes.

En total, les renovacions del paviment i la millora de l'asfaltat afectaran una superfície equivalent a la de 70 illes de cases (mansanes) de l'Eixample.

Millora de l'enllumenat

Un cas significatiu és el de la reforma del carrer Ferran. Els treballs retornen al carrer el disseny original, amb la substitució de l'asfalt per carreus de pedra sorrenca de Montjuïc. Això s'ha fet alhora que una

millora notable de tot l'enllumenat dels carrers que toquen amb Ferran. Entre els carrers d'aquesta àrea que han tingut algun tipus de millora, tant referent a la il·luminació com al paviment, hi ha Aroles, Quintana, Rauric, Volta del Remei, Arc de Santa Eulàlia i Cecs de la Boqueria.

Acabades les obres del carrer Ferran, el torn serà pel de Jaume I. I, una mica més endavant, començaran les obres de la primera fase de la reforma del carrer de Princesa, de manera que finalment tot un recorregut des de la Rambla fins al carrer Comerç es podrà fer sobre un paviment més d'acord amb el que correspon a la zona centre de la ciutat.

A més, com s'ha dit, cada districte fa reformes de paviment en diversos trams de carrers, segons les necessitats dels barris (reformes de les quals aquesta revista n'ha informat i ho continuarà fent a les pàgines de cada districte).

Una mostra de l'estil de treball és l'actuació per renovar el paviment i les voreres al lateral de muntanya de l'avinguda de la Diagonal, una àrea en la qual s'intervé sense que el trànsit en quedi perjudicat. Com es veu, es tracta d'una operació enorme per millorar moltíssims carrers en una actuació ambiciosa però que es fa amb atenció a cada punt de la ciutat, tocant de peus a terra.

Mercats de Barcelona

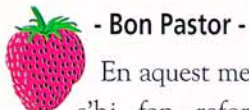
Per comprar i vendre més bé



- Felip II -
El recinte s'ha pavimentat de nou i s'han fet reformes al clavegueram i a la xarxa d'aigua. A més, en aquest mercat també hi ha previstes diverses obres per col·locar portes automàtiques i millorar els accessos.



- La Mercè -
S'ha pavimentat i s'ha millorat el clavegueram i la xarxa d'aigua. El recinte es millorarà també amb la reforma dels accessos i amb la col·locació de portes automàtiques.



- Bon Pastor -
En aquest mercat s'hi fan reformes per millorar la xarxa d'aigua.



- Montserrat -
S'ha pavimentat, s'ha millorat la xarxa d'aigua i de clavegueram i s'han reformat les escales. Aquest mercat també es pinta, es millora la il·luminació i es guanya un fals sostre.



- El Carmel -
El recinte s'ha pavimentat de nou i es milloren els accessos.

A molts mercats s'han fet obres de millora i a d'altres els treballs són a punt de començar. Bona part d'aquestes remodelacions i millores s'han finançat gràcies a un conveni entre l'Institut Municipal de Mercats, el departament de Comerç de la Generalitat i els concessionaris de les parades dels mercats.



Una parada al mercat de Les Corts.



- Núria -
S'estan canviant les portes. També es repinta i es fan millores a l'enllumenat.



- Trinitat -
S'ha pintat de nou tot l'interior del mercat.



- Sants -
En aquest mercat es construeixen nous serveis sanitaris.



- El Carme -
S'ha pavimentat el mercat i s'ha millorat la xarxa del clavegueram.



- Sant Martí -
S'han reparat els finestrals i s'ha pintat l'interior del mercat.



- Provençals -
S'ha pavimentat. A més, s'ha millorat el clavegueram i la xarxa d'aigua. També es remodela el vestíbul.



- Les Corts -
S'ha pavimentat de nou i es milloren els accessos.



- Estrella -
En aquest mercat es reparen la façana i la coberta i s'instal·la un nou muntacàrregues.



- Sarrià -
S'ha pavimentat i s'ha reparat tot el clavegueram.



- Boqueria -
Es reforma la xarxa d'aigua i els tancaments de tot el mercat.



- Hostafrancs -
El mercat s'ha pavimentat i s'ha reformat el clavegueram i la xarxa d'aigua. Es rehabiliten les façanes.

L'ajuntament de Barcelona i l'organització ecologista Greenpeace han editat conjuntament la Guia Verda, on es donen consells per estalviar energia i preservar els recur-

Col·laboració amb Greenpeace

sos naturals, com ara comprar neveres que no afectin la capa d'ozó. La ciutat assumeix com-

promisos de protecció del medi ambient i potencia les energies renovables, seguint l'acord que van firmar l'alcalde Pasqual Maragall i l'alcalde de Rio de Janeiro el 1992.

A favor del medi ambient

L'ajuntament de Barcelona ha elaborat un programa d'actuació en matèria mediambiental que mira d'aprofitar millor els recursos naturals. Aquestes són unes quantes de les propostes del programa:

Plaques solars: L'ajuntament instal·larà plaques solars en aquelles guarderies municipals on l'orientació, les instal·lacions i l'arquitectura ho permetin.

Aprofitament de les aigües subterrànies: les aigües que transcorren pel subsòl poden ser un complement o fins i tot l'única font de subministrament per regar els diferents parcs de la ciutat.

Animals de companyia: l'Àrea de Salut Pública ofereix diferents serveis als propietaris d'animals censats, especialment gossos. A més, es posa en marxa una campanya d'adopció gratuïta d'animals per la gent gran.

Espècies protegides: la Guàrdia Urbana potencia la vigilància del tràfic d'espècies protegides. També es controla la tinença d'animals d'espècies en perill d'extinció per part d'empreses dedicades a l'oci, com ara els circs.

Millora de l'educació ambiental: diversos organismes municipals organitzen activitats destinades a fomentar la millora de la cultura mediambiental, especialment entre els nens i els joves.

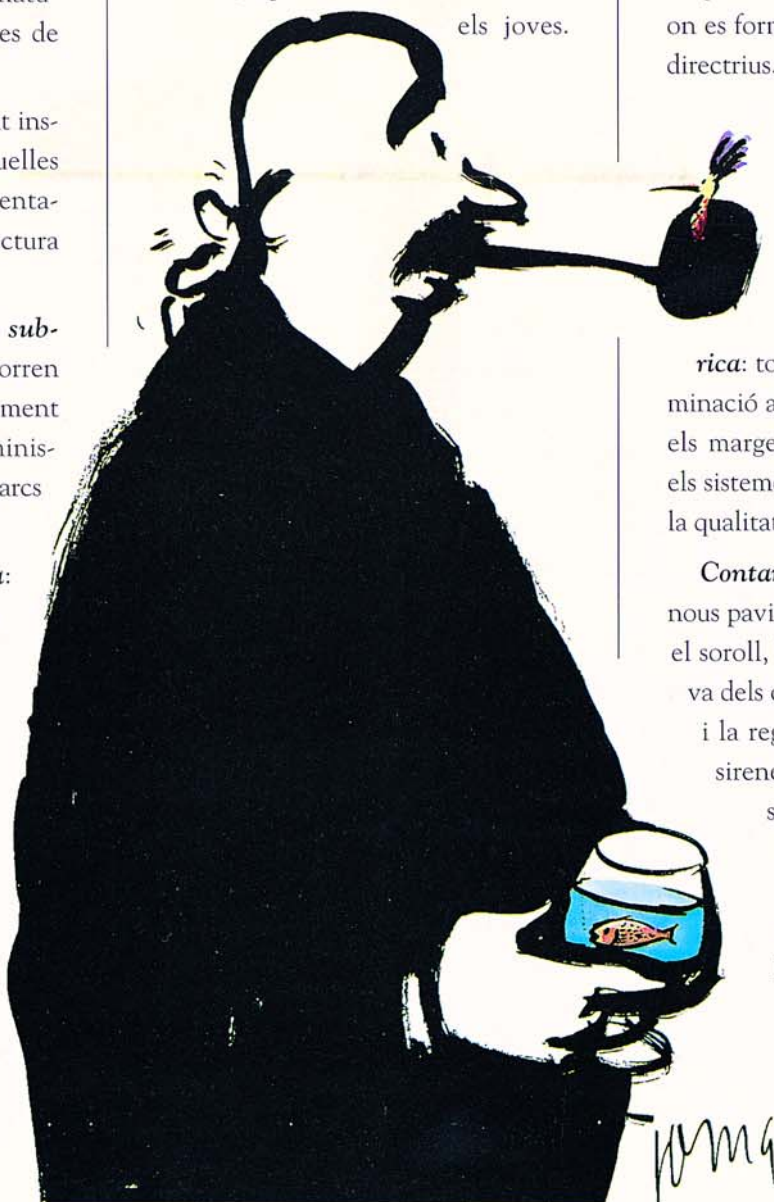
Conferències internacionals: la ciutat té la voluntat de comprometre's amb les grans directrius supranacionals sobre medi ambient i de participar en les trobades internacionals on es formulen i concreten aquestes directrius.

Transport públic: utilitzant els transports públics, els ciutadans participen en la disminució de la contaminació.

Contaminació atmosfèrica: tot i que els nivells de contaminació a la ciutat es mantenen dins els marges admissibles, cal millorar els sistemes de vigilància i control de la qualitat de l'aire.

Contaminació acústica: l'ús de nous paviments que absorbeixen més el soroll, la insonorització progressiva dels camions de les escombraries i la regulació del soroll emès per sirenes de vehicles d'emergència són mesures destinades a reduir el soroll a la ciutat. Cal continuar buscant altres mètodes per reduir l'impacte sonor a la ciutat.

Catàleg d'arbres: Parcs i Jardins té un catàleg dels arbres d'interès que inclou els que cal protegir especialment.



La ciutat protagonista

QUALITAT DE VIDA A BARCELONA



SATISFACCIÓ DELS
BARCELONINS
Enquesta de la Unesco
(Demoscòpia SA, 1994)

Els habitants de Barcelona, i també els de Dublín, són els europeus més satisfets de viure a la ciutat on viuen, segons una enquesta que és resultat d'un estudi finançat pel Banco de Santander i que havia encarregat la Unesco. Les dades obtingudes en aquesta enquesta revelen que els barcelonins se senten molt satisfets de la ciutat, del nivell de qualitat de vida que han aconseguit a la ciutat i que lamenten, si de cas, el preu de les vivendes. Aquesta enquesta s'ha fet pública setmanes després que un altre estudi situés Barcelona entre les ciutats preferides per instal·lar-hi negocis i entre les primeres en celebració de congressos.

BARCELONA, A LA TELEVISIÓ



BARCELONA TELEVISIÓ
CANAL 39 DE LA UHF
Nous espais informatius
de televisió local

Aquest mes de novembre han començat les emissions de Barcelona Televisió, a través del Canal 39 de la UHF i en col·laboració amb la Coordinadora de Televisions Locals. Barcelona Televisió és un canal d'abast públic que recull l'experiència de participació i descentralització que ha significat el Canal 39, a la vegada que l'amplia notablement ja que hi ha uns segments de programació comuna per tota la ciutat. De manera que es pot dir que és la continuació lògica del procés que va començar fa prop de deu anys amb les emissions de les televisions dels districtes.

Aquests espais de programació per tota la ciutat inclouen un informatiu de trenta minuts de durada que s'emet de dilluns a divendres a les 20.00, les 21.30 i les 23.00 hores. "Barcelona Notícies" recull àmpliament les diferents activitats que genera cada dia la ciutat de Barcelona i dedica una atenció preferent a tot el que ocorre arreu que pugui afectar d'una o altra manera la vida dels barcelonins.

Entre els presentadors d'aquest informatiu, hi ha els periodistes Enric Calpena -que va ser un dels primers presentadors de TV3- i Josep Vilar -que ha estat presentador de "L'informatiu" de TVE-Catalunya i que és president de la Federació de Televisions Locals de Catalunya.

A més, s'emet cada divendres, a les 23.00 hores, un debat sobre qüestions diverses d'interès ciutadà, que presentaran alternadament diferents periodistes que els telespectadors ja coneixen perquè han vist sovint a les pantalles d'altres cadenes, com és el cas de Josep M. Balcells o Júlia Otero.

PASSEJADES PER BARCELONA



RUTES PER CONÈIXER
BARCELONA
Regidoria de Promoció
i Relacions Cíviques

Viure en una ciutat no vol dir per força conèixer-la. Barcelona té sempre sorpreses per descobrir, si s'hi passeja guiat per algú que te la pot fer veure amb uns altres ulls. L'Ajuntament organitza itineraris sota el lema *La coneixes? ... és Barcelona*. Són diverses rutes per passejar per la ciutat, a peu i en autocar, descobrint les seves interioritats. Un guia acompanya els qui passejen i un anecdotari de Josep Maria Lladó els ensenya allò que no sabien. La mateixa regidoria proposa un itinerari pel Barri Gòtic en el qual es mostren retalls de la història de la ciutat. A Gràcia també s'organitzen uns itineraris històrics per conèixer més bé el barri.

Concentració cultural

A la zona de Glòries serà una concentració d'infraestructures culturals: l'Arxiu de la Corona, el Teatre Nacional, l'Auditori, amb el museu de la Música i el cicle superior del Conservatori Municipal.

L'any vinent ja hi haurà un autèntic bosc mediterrani plantat en una superfície de 21.000 metres quadrats, 235 arbres, entre la Gran Via, l'avinguda de la Meridiana i el carrer de Castillejos.

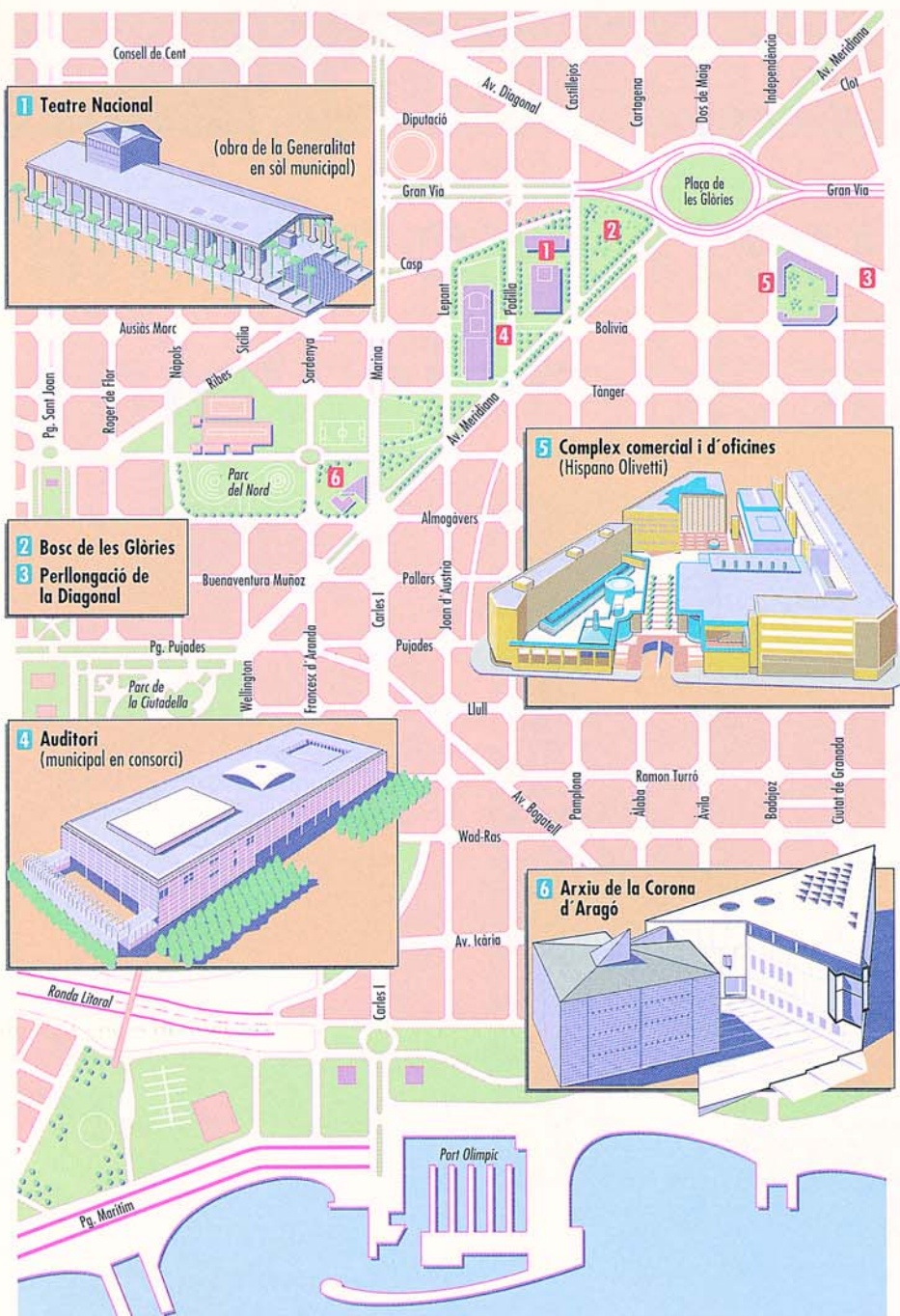
L'antic edifici d'Hispano Olivetti cedirà el pas a un gran complex comercial (més de 200 botigues) i d'oficines.

Gran aparcament

La construcció d'aquest gran complex permetrà crear, a més, un gran aparcament. Aquest conjunt, que s'ha d'inaugurar l'any vinent, s'organitza al voltant d'una gran plaça central que estarà oberta als vianants.

Un tram de la Diagonal s'ha urbanitzat. I l'avinguda s'ha de perllongar en direcció cap al mar, en un dels projectes urbanístics més ambiciosos de la ciutat: significarà continuar l'Eixample i tenir més de 5.700 pisos.

A la zona de Glòries es fan també d'altres obres de menys espectacularitat, potser, però igualment importants, com és ara la perllongació fins a la Gran Via del carrer de l'Escultor Claperós o la compra, per part de l'Ajuntament, de l'edifici de La Farinera del Clot, una antiga fàbrica que acollirà un institut de batxillerat.



La nova zona de les Glòries

Projectes culturals, de negocis i urbanístics es troben a la plaça de les Glòries Catalanes, un espai que ha experimentat profunds canvis en els últims anys i que encara continua en transformació.

Ja s'ha reformat el nus viari, s'han

creat a la zona nous equipaments culturals, s'ha marcat l'espai verd i uns potents nuclis d'activitat comercial i de negocis es preparen per instal·lar-s'hi ben aviat, durant el 1995.

Tot plegat confirma que la zona de Glòries és una de les àrees de nova centralitat de Barcelona.

Una enquesta confirma la satisfacció dels veïns



La seu del districte de Sants-Montjuïc.

Les instal·lacions esportives, la neteja dels carrers, la recollida d'escombraries, l'asfaltat de carrers, el metro, l'autobús i l'enllumenat són els assumptes en què els veïns del districte de Sants-Montjuïc observen més millores, segons una enquesta elaborada entre aquesta població per l'Ajuntament barceloní.

Les dades obtingudes confirmen que el grau de satisfacció dels entrevistats sobre el lloc on viuen és molt alt, prop d'un 90%. En general, més de la meitat dels veïns enquestats asseguren que ens els dos últims anys el seu barri ha millorat molt.

Els entrevistats del Poble Sec recorden més els arranjaments de

Més de la meitat dels entrevistats creuen que el barri ha millorat molt

places i carrers. A la Zona Franca, les zones verdes; a Sants-Hostafrancs-La Bordeta, parcs i jardins i l'arranjament de places i carrers. A Montjuïc-Font de la Guatlla s'assenyalen sobretot els nous equipaments.

Al Poble Sec, l'ordre de prioritats és l'aparcament de la plaça de Blasco de Garay, els jardins del Mirador del Poble Sec, el parc i l'aparcament de

les Tres Xemeneies, i els jardins Hortes de Sant Bertran. A la Zona Franca, la construcció de nous habitatges públics, la urbanització del carrer dels Ferrocarrils Catalans, el Parc de Font Florida i la urbanització dels carrers d'Alumini i Foc.

El cobriment de la ronda del Mig és la prioritat número 1 a Sants-Hostafrancs-La Bordeta. A continuació, interessa la urbanització del carrer de Sant Antoni i la construcció dels aparcaments del carrer Joan Güell i de la plaça de l'Olivereta.

A Montjuïc-Font de la Guatlla, l'obra més prioritària és la construcció de l'Escola Muntanyeta.

Demandes ciutadanes

Precisament és la voluntat de conèixer quines són les principals demandes dels veïns el que justifica aquesta enquesta. Així, se sap gràcies a les entrevistes que s'han fet que la prioritat general més esmentada és un increment dels serveis de neteja i un augment de les zones verdes, dues actuacions en les que ja es treballa continuant la línia començada fa uns quants anys.

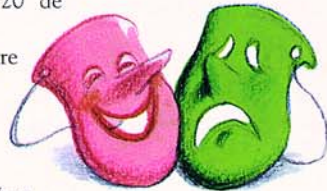
Dels equipaments, el més conegut és les Cotxeres de Sants, i tot seguit les Piscines Picornell, el Poliesportiu municipal l'Espanya Industrial i el centre cívic Casinet d'Hostafrancs.

CULTURA**EXPOSICIONS**

Exposició de Veit Stratmann, dins el cicle "Balcons"
Lloc: Fundació Joan Miró (Espai 13) (Av. Miramar, 71)
Dates: fins l'11 de desembre
Informació: Fundació Joan Miró
Tel. 329 19 08

TEATRE

"Woyzeck", de Georg Buchner
Lloc: Teatre La Casona (Burgos, 55)
Dates: fins el 20 de novembre
Informació: Teatre La Casona
Tel. 422 69 22



"Pourquoi pas?", amb Los Los
Lloc: Mercat de les Flors (Sala b) (Lleida, 59)
Dates: del 15 de desembre al 8 de gener de 1995
Informació: Institut Municipal Barcelona Espectacles
Tel. 301 77 75

MÚSICA

Concert "Barna Explota", amb el grup Susurros de Loco
Lloc: Sala Comunicé (Hostafrancs de Sió, 18)
Dates: 25 de novembre
Informació: Interrock Barcelona
Tel. 308 97 93

ALTRES

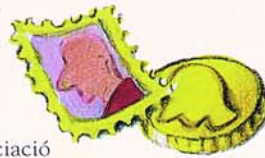
Espectacle "Holiday on ice"
Lloc: Palau Municipal d'Esports (Lleida, 40)
Dates: fins el 20 de novembre
Informació: Palau Municipal d'Esports
Tel. 423 15 41

Lectures dramatitzades: "Baralla entre olors", de Josep Maria Benet i Jornet
Lloc: Biblioteca Popular Francesc Candel (Mare de Déu del Port, 363)
Dates: 28 de novembre
Informació: Biblioteca Popular Francesc Candel
Tel. 432 01 99

"Trobades amb l'astrologia", amb Guiomar Eguillor
Lloc: Hotel Barcelona Sants (Estació de Sants)
Dates: cada primer dissabte de mes es dedicarà una jornada a l'estudi d'un signe astrològic, amb la presència d'un convidat famós. Aquest mes, el 3 de desembre es dedicarà al signe de Sagitari
Informació: Hotel Barcelona Sants
Tel. 490 95 95

FIRES**NUMISMÀTICA**

Convenció de Numismàtica
Lloc: Hotel Barcelona Sants (Estació de Sants)
Dates: 25 de novembre
Informació: Associació Espanyola de Numismàtica Professional
Tel. 265 15 45

**LLIBRES**

Mostra del Llibre Infantil i Juvenil
Lloc: Centre Cívic Cotxeres de Sants (Sants, 79-81)
Dates: del 8 al 20 de desembre
Informació: Centre Cívic Cotxeres de Sants
Tel. 431 49 11

**VISITES****JARDINS**

Visites als jardins Joan Maragall, del Palauet Albéniz
Lloc: Jardins del Palauet Albéniz (Passeig de Santa Madrona, s/n)
Dates: els diumenges i festius que no hi hagi cap acte al Palauet Albéniz, de 10 a 14 h.
Informació: Palauet Albéniz
Tel. 325 90 00

INFANTS**TITELLES**

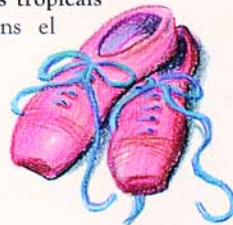
"Diplo", amb Titelles L'Estenedor, dins el Festival Internacional de Teatre de Titelles de Barcelona
Lloc: Fundació Joan Miró (Av. Miramar, 71-75)
Dates: fins el 20 de novembre
Informació: Fundació Joan Miró
Tel. 329 19 08

CURSOS I TALLERS**NÀUTICA**

Cursos de nàutica dins el Saló Nàutic
Lloc: Fira de Barcelona (Av. Reina Maria Cristina, 1-13)
Dates: fins el 2 de desembre
Informació: Fira de Barcelona
Tel. 423 31 01 ext. 8182 o 8199

BALLS

Cursos gratuïts de balls tropicals
Lloc: Cayo Corso (dins el Poble Espanyol) (Av. Marquès de Comillas, s/n)
Dates: els divendres i dissabtes de 23 a 1 h.
Informació: Cayo Corso
Tel. 425 12 08

**NADAL**

Curs "Guarnim el Nadal amb plantes, respectant la natura"
Lloc: Centre Cívic Blai (Blai, 34)
Dates: del 21 al 30 de novembre
Informació: Centre Cívic Blai
Tel. 441 36 79

ESPORTA**TAEKWONDO**

Campionat Internacional Ciutat de Barcelona de Taekwondo
Lloc: Palau Municipal d'Esports (Lleida, 40)
Dates: 26 i 27 de novembre
Informació: Palau Municipal d'Esports
Tel. 423 15 41

CULTURA

EXPOSICIONS

Instal·lació de Dennis Oppenheim
 Lloc: Palau de la Virreina (Espai, 1), (La Rambla, 99)
 Dates: fins el 8 de gener de 1995
 Informació: Palau de la Virreina
 Tel. 301 77 75



Exposició "Cent anys de paisatgisme català. Centenari de la mort de Lluís Rigalt, Ramon Martí Alsina i Joaquim Vayreda"
 Lloc: MNAC-Museu d'Art Modern (Passeig Picasso, 19)
 Dates: fins el 19 de desembre
 Informació: Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)
 Tel. 423 71 99



BARCELONA
 informació

Edita: Ajuntament de Barcelona. Edició i coordinació: Dep. de Premsa. Disseny i maquetació: ACE Disseny Fotografia: Imatge Municipal, P. Aymerich, A. Lajusticia, F. Ontañón, L. Clua. Infografia: J. Clapers, C. Elia, M. Riera. Il·lustració: Joma. Redacció districtes: J. A. Frigola, B. Gómez, E. López, M. Martínez, S. Masó, J. Moreno, R. Moya, E. Paricio, M. Riera. Agendes: Barcelona Informació. Il·lustració agendes: J. Ezcurre. Mots il·lustrats: Olisip. Fotomecànica i impressió: Impremta Municipal. Agraïments: Cercle del Liceu, Enciclopèdia Catalana, F. Thyssen-Bornemisza. Dipòsit Legal: 29175-94.

Exposició de fotografies de Bernard Plossu
 Lloc: Centre d'Art Santa Mònica, (La Rambla, 7)
 Dates: fins el 8 de gener de 1995
 Informació: Centre d'Art Santa Mònica
 Tel. 412 22 79

Exposició "Mondrian-Kandinskij, dos camins vers l'abstracció"
 Lloc: Centre Cultural de la Fundació La Caixa (Passeig de Sant Joan, 108)
 Dates: del 24 de novembre de 1994 al 22 de gener de 1995
 Informació: Centre Cultural Fundació La Caixa
 Tel. 458 89 05

TEATRE I DANSA

"El médico de su honra", de Calderón de la Barca, per la Compañía Nacional de Teatro Clásico
 Lloc: Teatre Victòria (Av. Paral·lel, 65)
 Dates: fins el 4 de desembre
 Informació: Teatre Victòria
 Tel. 441 39 79

Ballet National de Marseille, de Roland Petit, dins la programació del Consorci Gran Teatre del Liceu
 Lloc: Teatre Victòria (Av. Paral·lel, 65)
 Dates: fins el 18 de desembre
 Informació: Teatre Victòria
 Tel. 441 39 79

"La Corona d'Espines", de Josep Maria de Sagarra
 Lloc: Teatre Romea (Hospital, 51)
 Dates: fins el 31 de desembre
 Informació: Teatre Romea
 Tel. 317 17 79

"MTM", de La Fura dels Baus
 Lloc: Mercat de les Flors (Sala Maria Aurèlia Capmany) (Lleida, 59)
 Dates: del 17 de novembre al 4 de desembre
 Informació: Institut Municipal Barcelona Espectacles
 Tel. 301 77 75



"Otel·lo", de William Shakespeare (versió de Josep M. de Sagarra)
 Lloc: Mercat de les Flors (Sala Maria Aurèlia Capmany)
 Dates: del 14 de desembre a l'1 de gener de 1995
 Informació: Institut Municipal Barcelona Espectacles
 Tel. 301 77 75

MÚSICA

26 Festival Internacional de Jazz de Barcelona
 Lloc: Palau de la Música de Catalunya (Sant Francesc de Paula, 2)
 Dates: del 26 d'octubre al 3 de desembre
 Informació: Palau de la Música Catalana
 Tel. 268 10 00



Concert final del concurs de cant Francisc Viñas
 Lloc: Palau de la Música Catalana (Sant Francesc de Paula, 2)
 Dates: 20 de novembre
 Informació: Palau de la Música Catalana
 Tel. 268 10 00

Concert de l'Orquesta Sinfònica de Galícia, dins el cicle Palau 100
 Lloc: Palau de la Música Catalana (Sant Francesc de Paula, 2)
 Dates: 24 de novembre
 Informació: Palau de la Música

ca Catalana
 Tel. 268 10 00

Concert d'Andrea Lucchesini, dins la temporada Ibercàmera
 Lloc: Palau de la Música Catalana (Sant Francesc de Paula, 2)
 Dates: 29 de novembre
 Informació: Palau de la Música Catalana
 Tel. 268 10 00

Concert de "Roxette"
 Lloc: Palau Sant Jordi (Passeig Olímpic, 5-7)
 Dates: 1 de desembre
 Informació: Palau Sant Jordi
 Tel. 481 01 92 - 481 11 92

Concert de l'Orquestra Filharmònica de Sant Petersburg, dins el cicle Palau 100
 Lloc: Palau de la Música Catalana (Sant Francesc de Paula, 2)
 Dates: 5 de desembre
 Informació: Palau de la Música Catalana
 Tel. 268 10 00

Concert d'Ana Belén i Víctor Manuel
 "Mucho más que dos"
 Lloc: Palau Sant Jordi (Passeig Olímpic, 5-7)
 Dates: 9 de desembre (amb possibilitat de pròrroga el dia 10)
 Informació: Palau Sant Jordi
 Tel. 481 01 92 - 481 11 92

Concerts de Joan Manuel Serrat
 Lloc: Teatre Victòria (Av. Paral·lel, 65)
 Dates: des del 20 de desembre a l'1 de gener de 1995
 Informació: Teatre Victòria
 Tel. 441 39 79

FIRES

NADAL

Fira de Santa Llúcia
 Lloc: Avinguda Catedral, Pla de la Seu, Santa Llúcia i voltants
 Dates: del 8 al 23 de desembre
 Informació: Districte de Ciutat Vella
 Tel. 291 61 00

SALONS

NÀUTICA



Saló Nàutic
 Lloc: Fira de Barcelona (Av. Maria Cristina, s/n)
 Dates: del 26 de novembre al 4 de desembre
 Informació: Fira de Barcelona

ESPORTS

BÀSQUET

3a. Jornada Campionat d'Europa de Bàsquet
 Lloc: Palau Sant Jordi (Passeig Olímpic, 5-7)
 Dates: 24 de novembre
 Informació: Palau Sant Jordi
 Tel. 481 01 92 - 481 11 92

CURSES

71a. Edició Gran Premi Jean Bouin
 Lloc: Avinguda Rius i Taulet
 Dates: 27 de novembre
 Informació: El Mundo Deportivo
 Tel. 301 28 28

TENNIS

Màster Nacional de Tennis
 Lloc: Palau Sant Jordi (Passeig Olímpic, 5-7)
 Dates: del 28 de novembre al 3 de desembre
 Informació: Palau Sant Jordi
 Tel. 481 01 92 - 481 11 92

SOLUCIÓ MOTS IL·LUSTRATS

HORIZONTALS: 1. Barcelona. 2. Al. Aula. U. 3. Llar. éraD. 4. L. Miró. Pi. 5. Avets. Hit. 6. Dona. Milo. 7. -ol. Tresor. 8. Rei. Ens. I. 9. Artístics.

VERTICALS: 1. Balladora. 2. All. Voler. 3. R. Amen. It. 4. Caritat. I. 5. EU. -rs. Res. 6. Lleó. Ment. 7. óaR. Hissi. 8. N. Apilo. C. 9. Auditoris.