



Rehabilitació integral del parc Güell



Amb la premissa de restituir el màxim possible l'estat originari del parc, des del novembre de l'any passat fins a l'agost d'enguany, s'ha iniciat la rehabilitació integral del parc Güell.

La reforma diferencia el que afecta a la zona monumental del parc, que és la més visitada, i la zona forestal, que és la més freqüentada pel veïnat. A la zona monumental, l'actuació més destacada serà la incorporació d'uns 664 metres de barana per millorar la seguretat d'alguns passos, com ara el camí que hi ha sobre la cova. Pel que fa a la zona

forestal, s'ha previst l'arranjament de 5.100 metres quadrats de camins principals, bàsicament la plaça de la Natura i el passeig de les Palmeres; i 3.761 metres quadrats de camins secundaris, la majoria malmesos per la quantitat de visites que rep el parc. La mitjana diària oscil·la entre les catorze mil i les divuit mil persones. Per als camins principals, el projecte preveu la construcció d'una cuneta lateral i transversal que reculli l'aigua que fa malbé aquests camins.

Tant a la zona forestal com a la zona monumental, s'instal·larà una xarxa d'hidrants contra in-

centis i s'hi faran obres de jardineria regular.

Finalment, tal com havien demanat els veïns de la zona, també es milloraran els accessos des del carrer Pau Ferran, un camí estret que es preveu ampliar a dos metres i mig d'amplada.

La rehabilitació del parc Güell, que fou declarat Patrimoni de la Humanitat per la Unesco l'any 1984, s'inclou dins d'un projecte més ampli que inclou la rehabilitació d'onze espais verds de la ciutat. L'actuació abastarà un total de 75,11 hectàrees, cosa que representa un 8,63% del total de la superfície verda de la ciutat.

Gent de casa



Glòria Rull Sans
Arxivera del Districte de l'Eixample

L'any 1987, l'Ajuntament va engegar el Projecte d'ordenació d'arxius, un innovador sistema per ordenar i classificar tant la documentació administrativa com la històrica de la ciutat. Va ser aleshores quan la Glòria Rull, havent superat les oposicions de tècnica superior en art i història, va entrar com a arxivera del Districte de l'Eixample. "Es va començar a pensar en els arxius, fins aleshores força desordenats, almenys l'administratiu." Coincidint amb la descentralització, "es va posar un arxiver a cada districte", que gairebé tots "érem historiadors que ens ho vam prendre amb moltes ganes. Va ser un moment molt bo; ens coneixiem molt, ens ajudàvem molt i, a banda de treballar molt, ens ho passàvem molt bé". A la ciutat de Barcelona, els arxius es classifiquen en històrics i administratius. D'històric, n'hi ha un de central, a la Casa de l'Ardiaca, i als districtes que havien estat viles (Sarrià, Sant Gervasi, Gràcia, Horta, Sants, etc.). També hi ha un arxiu administratiu general, i després un a cada districte. Organismes grans com l'IMEB, o la mateixa Casa Gran, també tenen el seu propi arxiu. "Nosaltres al districte —diu la Glòria— seria en petit i ens encarreguem de tot." Però l'Eixample és "el districte més gros de Barcelona, i el que genera més paper (licències d'obra, d'activitat, etc.); només d'obres menors, per exemple, se'n generen unes "dues-centes vint capses cada any". Hi ha una comissió de tria i eliminació que estudia quina documentació es pot eliminar al cap d'un any, de cinc... o mai (conservació permanent). "I, com que a l'Eixample la majoria de cases estan al catàleg de patrimoni, no podem eliminar tantes obres menors com en altres districtes, o sigui que tenim un gran problema d'espai." Però als arxivers "no només ens donen els expedients, sinó que ja intervenim en la manera en què s'ha de fer la tramitació per facilitar el posterior arxivament". Ara, dues dècades després del Projecte d'ordenació d'arxius, s'està engegant l'Albalà, un programa informàtic que vol revolucionar l'arxivística. "De moment tot està en paper, i és sagrat, però això ha de canviar", diu la Glòria. I veu la introducció de les noves tecnologies "com un repte molt gran per als arxius, i penso que és molt més revolucionari del que vam fer nosaltres al començament".

Cada dia millor



Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya

L'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC) està integrada en el Consorci de l'Auditori i l'Orquestra, format per la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Barcelona. Des de l'any 1999, té com a seu pròpia L'Auditori. El director titular de l'Orquestra és Ernest Martínez Izquierdo, sent Franz Paul Decker el principal director invitat. La propera temporada 2006-2007 Eiji Oue serà el nou director titular de l'Orquestra.



Després de més de 60 anys de trajectòria, l'OBC ha programat nombroses estrenes i ha realitzat diversos enregistraments discogràfics. El setembre de 2004 va guanyar el Grammy Latino al *Millor àlbum de música clàssica* amb "*Carmen Symphony*". L'Orquestra manté una activitat artística continuada a l'estranger, amb gires per diversos països d'Europa, Àsia i Estats Units actuant en sales com el Carnegie Hall de Nova York o el festival del Proms al Royal Albert Hall de Londres.

Han col·laborat amb l'OBC directors i solistes de renom com Elihu Inbal, Jesús López Cobos, Daniel Barenboim, Christopher Hogwood, Frank Peter Zimmermann, Victoria de los Angeles, Alicia de Larrocha, Misha Maisky, Martha Argerich, Barbara Hendricks, Hilary Hahn, Michel Camilo, Ute Lemper, Gidon Kremer i Gianluca Cascioli, entre molts altres.

L'OBC té el compromís de divulgar la música clàssica i contemporània, donant prioritat a la difusió dels compositors catalans. També participa activament en les diverses activitats que organitza el Servei Educatiu de L'Auditori. Durant els pròxims anys, l'OBC té com a objectiu continuar millorant la qualitat artística i consolidar el prestigi internacional. D'altra banda es crearà un cicle estable de cambra amb músics de l'OBC i es treballarà per consolidar els cicles estables a Lleida, Tarragona i Girona.

Joan Oller, director de L'Auditori

LA BOTIGA



Treballadors municipals i famílies poden gaudir de descomptes als **Hotels Roc Blanc**. Un dels hotels és situat a les Escaldes, Andorra, i l'altre, a les Termes de Montbrí, a Tarragona. I durant tot l'any 2006 oferiran descomptes del 20% entre setmana, i del 10% els caps de setmana. Només caldrà presentar la darrera nòmina i la tarja d'identificació. Més informació: Fina Armengol (tel.: 902 930 400, o a/e: reserves@RocBlanHotels.com).

Uns deu mil joves barcelonins participen al Pla director de joventut 2006-2010

El Projecte Jove BCN ha engegat tot un seguit de mesures participatives perquè la gent jove de la ciutat hi digui la seva en la definició del que serà el Pla director de Barcelona 2006-2010. El projecte consta de quatre fases, les dues primeres clarament participatives, i les dues últimes amb una intenció més de treball intern municipal. Fins ara, la primera fase ha estat una enquesta a joves (d'entre quinze i vint-i-nou anys) i l'elaboració d'un informe sobre les actuacions en matèria de joventut que es fan des de l'Ajuntament, sigui des de la mateixa regidoria o des d'altres departaments. Les enquestes s'han fet de manera sociològica, i se n'ha detectat una mostra, però també a través d'un qüestionari que s'ha enviat a 290.000 joves de la ciutat, i que també es podia trobar a la web www.jovebcn.net.

La segona fase ha estat un procés participatiu que ha comptat amb el suport i la col·laboració del Consell de la Joventut de Barcelona. S'ha creat el Consell de Cent Joves, escollits aleatòriament al padró de la ciutat. S'ha engegat la web www.jovebcn.net, des d'on es recullen qüestionaris i propostes, i s'hi incloua un fòrum obert. El paper del Consell de la Joventut ha estat organitzar jornades als districtes i crear grups de treball per discutir qüestions concretes.

Una altra voluntat del projecte és crear grups específics de joves (per exemple, amb discapacitat, immigrants, okupes, artistes, etc.) per recollir les seves necessitats i demandes. I també s'han creat tallers de participació amb alumnes de quart d'ESO dels instituts que, un cop exposades les necessitats i demandes, culminaven en un plenari al Districte davant del regidor o regidora del Districte i el de Joventut. Hi han participat setze instituts dels deu districtes.

La segona fase culminarà quan el Consell de Cent Joves i el Consell de la Joventut escullin vuit joves cadascun que formaran part de la Comissió Projecte Jove BCN, que tindrà l'encàrrec d'elaborar el document final de conclusions.

Després, en la tercera i quarta fases, s'elaborarà el Pla director, que, si tot va bé, serà presentat al plenari del mes de juliol, i les demandes que s'han recollit que no son competència de l'Ajuntament, es traslladaran a les administracions que sí que puguin intervenir-hi.

Algunes demandes

Quan encara no s'ha fet el treball d'anàlisi de tota la informació recollida, es poden assenyalar algunes de les conclusions més clares o sol·licitades. Per exemple, la dificultat per a una emancipació real, que és present, fins i tot, als instituts de secundària. Els joves també reclamen espais per a joves per a l'autogestió, sense necessitat de dinamitzadors, simplement llocs per estar-hi. Demanen poder fer el mateix als espais públics, on han detectat un augment del control i la vigilància.



El Carnaval "de la imaginació i la convivència"

Entre el 19 de febrer i el 5 de març, Barcelona ha celebrat el Carnaval. Sota els valors d'imaginació, diversió, rauxa i convivència, més de 108 activitats (entre concursos, festes de disfresses i rues), unes seixanta comparses amb prop de tres milers de persones desfilar a la Gran Rua de la ciutat, i la cançó, "Viu en carnaval", un regal dels patriarques de la rumba per a l'ocasió.

Mentre dotze rues simultànies han desfilat pels districtes i barris de la ciutat, a la Gran Rua de la ciutat havien estat convidades dues comparses fora de concurs: el Ball de Prims de Reus i els Joaldunak d'Ituren de Nafarroa. El Ball de Prims de Reus és una dansa que pertanyia al gremi de teixidors de lli i, per la seva indumentària i música, sembla una dansa ben antiga. Per la seva banda, els Joaldunak d'Ituren (portadors d'esquellots) són un conjunt de joves que celebren el carnaval anant d'Ituren a Zubieta (el poble veí, a tres quilòmetres) fent soroll i coberts amb una pell de be. Desfilen en dues fileres fent sonar els esquellots a l'unison, de manera que adquireixen un aspecte de ritual íntimament lligat a la natura.

La rumbeta del 2006: "Viu en carnaval"

Des de fa uns quants anys, els "rumbros" més impenitents de la ciutat s'avenen a compondre una rumba per al Carnaval de la ciutat. Enguany, ha estat el torn dels Patriarques de la Rumba, cinc històrics del gènere com son l'oncle Paló de Gràcia, l'oncle Tony del carrer de la Cera, l'oncle Rafael de Lleida, l'oncle Joanet de Mataró i l'oncle Tío Pepe "el Chino". L'estrofa diu així: "Carnestoltes és qui mana,/ Carnestoltes qui governa/ i ens diu que aquesta setmana/ res de feina, només festa./ Carnestoltes és qui mana,/ Carnestoltes qui governa/ i ens diu que aquesta setmana/ fem l'amor i no la guerra".



Treballadors municipals destinen el 0,7% de la seva nòmina a projectes de solidaritat

Des de fa quatre anys, un grup de treballadores i treballadors municipals han constituït l'associació ZerosecBCN. La idea, agafada d'experiències ja iniciades en empreses com el Servei de Salut d'Euskadi, l'Ajuntament de Santa Coloma o el Deutsche Bank, és simplement destinar un 0,7% de la nòmina a projectes de solidaritat. La fórmula és ben senzilla. Els treballadors arriben a un acord amb l'empresa perquè els retengui un 0,7% de la nòmina; aquesta quantitat passarà a ser gestionada per l'associació, que anualment es reunirà per decidir a quins projectes destina els diners recollits.

Cada any ZerosecBCN recull uns sis mil euros, i a l'assemblea general cada persona sòcia emet dos vots, l'un per a un projecte que intervingui a l'anomenat Quart Món, i l'altre per a un país en vies de desenvolupament. Així, aquest darrer any s'ha ajudat a la construcció d'un hivernacle a Bolívia, i a una entitat de Barcelona que dona suport a joves que han estat en pisos tutelats i que en arribar als divuit anys han hagut d'abandonar-los. Normalment, són les mateixes persones sòcies les qui, a causa de la seva participació en altres ONGs, presenten projectes a l'assemblea. Un cop un projecte és parcialment finançat, en fan un seguiment, en demanen una memòria i en fan un acte de presentació.

Actualment l'associació té una seixantena de socis, la voluntat dels quals és, no només augmentar-ne la base, sinó implicar més organismes de la ciutat en la seva iniciativa i crear més nuclis

en altres dependències municipals. A ZerosecBCN es lamenten que l'Ajuntament de Barcelona no destini el 0,7% del seu pressupost a l'ajuda al desenvolupament, i també que, tot i haver rebut moltes de suport i simpatia de tots els grups polítics del consistori, cap dels seus membres s'hagi fet soci de l'associació.

De moment, ZerosecBCN està molt present a l'Agència de Salut Pública, l'Institut Municipal d'Educació, el d'Informàtica, el d'Estadística, el d'Assistència Sanitària, la Casa Gran i l'Àrea de Serveis Personals. Per contactar amb ZerosecBCN: ediez@aspb.es



Un dels projectes als quals ZerosecBCN ha donat el seu suport.

Ciberprotecció de menors

La Regidoria Ciutat de Coneixement ha engegat una iniciativa que té com a objectiu protegir les persones menors d'edat dels riscos que es poden trobar a Internet. Actualment l'ús de les noves tecnologies és clarament superior entre els joves, i el que es pretén és facilitar algunes recomanacions per tal d'evitar possibles perjudicis, sense haver de renunciar als nombrosos beneficis d'aquest mitjà de comunicació.

Emmarcada en una acció general de cibercivisme, la campanya, que es du a terme amb el suport dels Mossos d'Esquadra i l'Agència de Qualitat d'Internet, consisteix en la publicació de diversos fulls informatius que donaran a conèixer continguts perillosos que hi ha a Internet, com ara els missatges de correu electrònic que demanen les dades personals, l'ús fraudulent de les dades bancàries i altres accions que no són apropiades per a les persones menors d'edat.

La campanya també conscienciarà els menors que utilitzin amb precaució diverses eines de comunicació d'Internet, com ara els xats, les càmeres web, els fòrums i els serveis de comunicació instantània. També els vol ensenyar a ser responsables i cívics per Internet. Diuen que "l'anonimat no és garantia d'impunitat, perquè tot el que facin pot ser indagat i detectat".

Alhora, la campanya també està emetent un seguit de recomanacions i consells dirigides a pares i mares. En primer lloc, dialogar amb els menors per conèixer quin ús fan de la xarxa. En segon lloc, situar els ordinadors en llocs visibles, o emprar filtres de continguts.

Algunes webs recomanades per a consulta:
www.internetsegura.net
www.iqua.net
www.bcn.es/canalconeixement.



Set-cents carrers millorats a la ciutat

Al començament d'any, s'ha presentat el primer Balanç del Pla de manteniment integral, que, amb una durada de tres anys, ja ha realitzat actuacions de millora en set-cents dels vuit-cents vint-i-cinc carrers que seran millorats en total.

Les obres de millora que comprèn el Pla de manteniment integral estan centrades, bàsicament, en la millora dels carrers de la ciutat. En concret, són actuacions com la millora i la conservació de les calçades amb paviment sonoreductor. Actualment, Barcelona disposa de 2.883.794 metres quadrats de paviment sonoreductor. A l'acabament del Pla, es preveu haver arribat al cent per cent de la xarxa bàsica de vialitat.

Una altra mena d'acció és l'arranjament de voreres, que inclou la reparació del sòl o, també, la substitució de mobiliari urbà que estigui en mal estat. En total, s'ha actuat sobre 150.000 metres quadrats de voreres, dels 363.000 metres quadrats a què es preveu haver arribat al final del 2007. D'acord amb el que ha estat el Pla d'accessibilitat, s'han construït guals de vianants a les voreres per fer aquestes accessibles a les persones amb mobilitat reduïda. Actualment Barcelona té uns trenta mil guals, i, segons el Pla d'accessibilitat, resten per acabar 4.295, que haurien d'estar enllestits al final d'aquest any.

També s'ha actuat en la millora de la senyalització horitzontal i vertical, així com en la poda lumínica d'arbrat. Concretament, s'han substituït 850 llumeneres contaminants, i s'ha previst arribar fins a 1.850. Tota l'actuació en l'enllumenat, acabarà suposant un estalvi energètic d'1.151.000 kWh, que equival al consum mitjà de 230 famílies. I, pel que fa a la xarxa elèctrica, se n'han soterrat nou quilòmetres i mig, dels vint-i-set quilòmetres que s'hauran soterrat al final del 2007 amb col·laboració amb les companyies elèctriques.

Cuidem Barcelona

La imatge d'un veí del barri abraçant la placa del seu carrer continua sent ben visible a la ciutat, ja que és la peça fonamental de la campanya de comunicació del Pla de manteniment integral, una campanya que ha volgut informar molt directament el veïnat de les millores que s'han dut a terme al seu carrer.

A banda dels cartells i banderoles, la campanya de comunicació inclou cartes als veïns i comerciants. Tot aquest material s'ha elaborat dins de la campanya "Cuidem Barcelona"; i el lema dels cartells creats amb la col·laboració del veïns és "M'estimo el meu carrer".

Medalles d'Honor de Barcelona

Des de l'any 1997, pels volts de la diada de Sant Andreu (30 de novembre), que és el patró dels Consellers, l'Ajuntament de Barcelona ha estat atorgant les Medalles d'Honor de Barcelona. Aquests guardons tenen l'origen en la celebració del centenari de les agregacions dels municipis de l'entorn a Barcelona. Les medalles volen ser una distinció a les persones o entitats, nacionals o estrangeres, que hagin destacat pels seus mèrits, tant en la defensa de la ciutat, com en la de les virtuts i valors ciutadans.

Cada consell de districte pot proposar fins a dues candidatures, siguin persones o entitats, i la Comissió de Plenari de Ciutat en pot proposar cinc més. Així, el màxim de guardons que es concedeixen anualment són vint-i-cinc. En el cas de les persones, se'ls lliura una medalla i un botó reproducció de la medalla. I en el cas de les entitats, reben una reproducció de la medalla de peu.

Enguany, es proposa una modificació del reglament amb l'objectiu que la medalla pugui ser concedida a persones difuntes a títol pòstum. Això, però, sempre que la seva defunció hagi esdevingut entre la concessió de les medalles anteriors i les de l'any a proposar.

Durant l'acte de lliurament, que se celebra al Saló de Cent de l'Ajuntament, que és presidit per l'alcalde de la ciutat i que compta amb la presència de la majoria de regidores i regidors, s'habiliten pantalles per visualitzar-lo des de la Sala de Plens, el Saló de la Ciutat, el Saló de Cròniques, la Galeria Gòtica i el Saló del Bon Govern. Així, les persones guardonades poden invitar familiars i amics fins a arribar a una mitjana d'unes sis-centes persones.

A totes els assistents se'ls reparteix un llibret on es presenta la trajectòria biogràfica dels guardonats, amb la seva fotografia i el motiu pel qual han estat premiats. També hi apareix una relació de totes les persones i entitats que han rebut la medalla d'Honor de Barcelona des del 1997. Així, personalitats com Gregori López Raimundo, fundador del PSUC; Roser Vallhonestà, del moviment veïnal i associatiu d'Horta; empreses d'inserció, com Engrunes o Prisba, o artistes, com Aurora Altisent, representen algunes de les més de dues-centes medalles que ja s'han repartit.



El carrer Torrent de els Flors de Gràcia ha estat uns dels carrers millorats.

BCN per servir-vos

L'Arxiu de Població

L'Arxiu de Població de Barcelona és una Secció que s'integra en la estructura municipal sota la dependència orgànica de l'Arxiu Municipal Administratiu, i, funcional de la Direcció d'Administració de Serveis Generals i de la Secretaria General, en atenció a l'atribució de l'exercici de la funció fedatària en matèria de certificacions padronals.

Creat, per Decret de l'Alcaldia l'any 1996, té atribuïda la gestió de la informació padronal d'habitants instrumentada mitjançant certificacions, informes i còpies literals i, així mateix, desenvolupa una funció de coordinació i assessorament jurídic i tècnic, adreçada a les dependències municipals i Administracions públiques, que permet el compliment de la normativa civil i administrativa en matèria padronal i, en tot cas, garanteix la confidencialitat dels registres padronals.

L'Arxiu ocupa uns espais a l'edifici municipal de la pl. Pi i Sunyer 1-3. En aquests espais es troben les zones de treball del personal adscrit a aquesta secció i els dipòsits de documentació on es conserven els padrons municipals d'habitants posteriors a l'any 1950.

La història de l'Arxiu Municipal Administratiu

s'inicia l'any 1917 quan la Comissió de Cultura de l'Ajuntament presenta, davant del Ple municipal, una proposta de creació del que s'anomenava Oficina de Investigaciones y Publicaciones Histórico Municipales. L'aprovació d'aquesta proposta el dia 21 de juny de 1917 va comportar una reorganització total de l'Arxiu municipal inspirada en la voluntat de potenciar la conservació i utilització de la documentació històrica i la realització d'estudis i publicacions sobre la història de la ciutat, i es va traduir en la fragmentació de l'Arxiu, segons la cronologia de la documentació: prenent com a línia divisòria l'any 1714, es creava una secció històrica i una secció administrativa, cadascuna d'elles amb personal diferent i ubicades en edificis separats.



Per exemple... Cerdanyola del Vallès

L'Ajuntament de Cerdanyola ha engegat un servei per compartir cotxes i pàrquing per tal de fomentar un ús més sostenible d'aquest vehicles privats. El servei Compartir Cotxe consisteix a facilitar la trobada de persones que estan interessades a **compartir el vehicle privat a l'hora de fer un viatge**. Més de dues-centes vint persones s'han donat d'alta al servei, i de les 489 visites mensuals que es reben, més d'un 16% ha aconseguit trobar una persona companya de viatge d'acord amb els resultats d'u-



na enquesta realitzada als usuaris del servei.

Aquesta modalitat de transport ha suposat, només a Cerdanyola, un estalvi de 29.737 litres de benzina i deixar d'emetre gairebé 31 tones de CO₂ a l'aire.

I, d'altra banda, el projecte de compartir pàrquing vol possibilitar que les persones que tenen una plaça de pàrquing i que durant el dia (la nit, o part del dia o de la nit) la deixen lliure per anar a fora de la ciutat, la puguin intercanviar (llogar o vendre) amb algú que vagi a Cerdanyola.

litar que les persones que tenen una plaça de pàrquing i que durant el dia (la nit, o part del dia o de la nit) la deixen lliure per anar a fora de la ciutat, la puguin intercanviar (llogar o vendre) amb algú que vagi a Cerdanyola.

CAIXA D'EINES



¿Dejar de fumar és fàcil?

Desenes de companys de feina deixen de fumar cada 1 de gener. Enguany, però, la cosa ha estat més seriosa, ja que almenys a la feina ja no ho poden fer. Allen Carr va deixar de fumar sense esforç, o almenys això diu i explica al seu llibre: *Dejar de fumar és fàcil si saps com*. Diuen que el va escriure per respondre a l'interès dels qui l'envolten per esbrinar com havia pogut desprendre's del vici amb tanta pretesa facilitat.

Ara, el llibre està avalat i recomanat per diverses autoritats sanitàries europees, i ha estat traduït a nou idiomes. Diuen, també, que l'èxit del mètode és del 90%, i a més, que permet deixar de fumar sense força de voluntat, sense patir ansietat, sense guanyar pes ni utilitzant mètodes substitutius.

INTRA NET

La Municipal a intranet

Des dels seus orígens, *La Municipal* ha volgut ser una eina de comunicació dins la casa. Facilitar-ne l'accés des de tots els suports possibles és el que es pretén tant quan es presenta en format paper, com quan es penja en format pdf a la intranet municipal.

Així doncs, cal saber que, a part del butlletí que mensualment rebem a casa, tots els textos i fotografies es poden trobar a la intranet.



A DEBAT

¿Què en penseu dels habitatges per joves que promou l'Ajuntament?

L'Ajuntament de Barcelona està promovent pisos de petita superfície, que la gent jove pot llogar a preus reduïts amb una limitació de cinc anys per assegurar-ne la rotació dels adjudicataris. ¿Així es fa front al problema de l'habitatge? ¿És una política justa per al jovent?



"Bona solució per als joves, ja per als pares!"

Armando González i Forment

Institut Municipal de Paisatge Urbà i Qualitat de Vida

És una molt bona solució perquè els nois joves (d'avui) puguin deixar els lligams fàcils i tinguin possibilitats d'accedir a la independència (sobretot la dels pares, clar!) i a la pedagogia: tenir possibilitats de preparar-se i formar-se per a l'accés a un habitatge adient per a un futur ja definitiu.

El problema més gran és que hi ha pocs habitatges i s'hauria d'estudiar eficaçment la possibilitat d'augmentar tant la quantitat de socis capitalistes constructors (que cada any tenen tants guanys i fan despesa de publicitat), com els espais disponibles per fer-ho.



"No és suficient, el problema real són els preus desorbitats"

Júlia Lancho i Gil

Institut Municipal de Paisatge Urbà i Qualitat de Vida

És una bona iniciativa, però no crec que sigui suficient. El problema real persisteix i és que el mercat immobiliari no és a l'abast de la gent amb un sou normal. Amb aquests habitatges la gent no pot fer plans a llarg termini. Hi ha molts pisos buits, alguns en ruïna. Es podria promoure la rehabilitació d'aquests habitatges, i que qui els llogués es fes càrrec de la rehabilitació a canvi d'un lloguer baix, contractes llargs. I així pensar que es pot llogar un pis molt de temps i cuidar-lo, i no pensar que l'única opció per assegurar-te un sostre és la compra.



"Els joves no poden pagar més; però no són els únics"

Helena Martínez Vallmitjana

OAC les Corts

La política estatal de contractes a baix cost, l'eventualitat laboral, la tangible bombolla immobiliària, la balança econòmica i la manca de sòl edificable són per mi el perquè.

No conec aquests pisos ni cap jove que hi visqui; però sí, els joves que vénen demanant informació. Són molts i estan disposats a una solució transitòria. És una possibilitat que abans no existia i que no considero plausible; però és una forma de fer front al problema confiant en qui té menta i poc equipatge. Els joves no poden pagar més; però no són els únics.



"És un primer pas, però no pas la solució"

Gabril Arranz i Herrero,

Institut Municipal de l'Esport

La iniciativa és bona, i crec que pot afavorir la independència dels joves. Cinc anys, però, és poc temps. Suposo que la demanda és molta, i l'oferta, poca, i per tant cal reduir el temps de permanència. I és aquí on rau el problema. En aquests pocs anys cap jove (atesa la precarietat laboral i els elevats preus dels pisos) no pot trobar una feina estable ni capitalitzar-se per assolir una autonomia plena. Aquesta política de promoció és un primer pas, però no és la solució per atendre una necessitat/dret com és el de l'accés a l'habitatge.



"La política és bona; es podria fer, també, per a la gent gran"

Pilar Gallego,

Districte de Sant Martí

És un bon sistema per ajudar els joves, però s'hauria de fer més habitatges. També em sembla acceptable la mida dels pisos, les que fan entre 38 i 42 m² i que són com ha molt per a dues persones, tenint en compte que el preu que és pagarà és de 240 € al mes inclòs l'IBI, més despeses de comunitat.

La qüestió de la limitació de "cinc anys", em sembla que hauria de ser uns anys més. La política és bona i s'hauria de fer alguna cosa semblant per a la gent gran sense gaires recursos.



"Suposen una sortida per a milers de joves"

Gemma Sánchez,

Districte de Sant Martí

Suposen una sortida per a milers de joves, que d'una altra manera no aconsegueixen emancipar-se, atès l'increment que s'ha donat aquests últims anys en el preu de l'habitatge. Penso que és molt important l'esforç que duu a terme l'Ajuntament per impulsar l'habitatge de protecció oficial en totes les seves variants, i en particular el que fa referència als habitatges de lloguer adreçats a gent jove per tal de facilitar l'accés d'aquest sector social a l'habitatge.

RH+

El pla de pensions de l'ajuntament de barcelona es transforma en un pla de promoció conjunta



El passat mes de novembre el Pla de Pensions de l'Ajuntament de Barcelona va adoptar l'acord de transformar-se en un Pla de Promoció Conjunta, a l'acollir-se a la nova normativa introduïda pel RD 304/2004, de 20 de febrer, *Reglament de Plans i Fons de Pensions*, que permet que també les Administracions Públiques es posin d'acord per a crear conjuntament un Pla de Pensions.

Aquesta transformació, que en un primer moment pretenia donar resposta a la petició concreta d'alguns dels plans de pensions municipals que, per les seves reduïdes dimensions, veien perillar la seva viabilitat, neix amb el recolzament unànime de la resta de comissions de control, que també s'hi han integrat. És per això que ara, amb aquest únic Pla, tots els participants de les diferents entitats promotores: Ajuntament, Institut Municipal d'Educació de Barcelona, Agència de Salut Pública, Institut Municipal d'Urbanisme, Institut Municipal d'Hisenda de Barcelona, Institut Municipal de Persones amb Discapacitat, Institut Municipal del Paisatge Urbà i Qualitat de Vida, Institut Municipal d'Informàtica de Barcelona, Institut Municipal de Mercats de Barcelona, Consorci de Biblioteques de Barcelona, Patronat Mpal. de l'Habitatge, Institut de Cultura de Barcelona, ProEixample, S.A. i Consorci d'Educació de Barcelona, comparteixen reglament, responen conjuntament a les pos-

sibles despeses de manteniment, que en molts casos es veuen reduïdes d'una manera significativa, i són supervisats per una única Comissió de Control.

Amb el desig de fer extensius els beneficis del Pla a un major nombre de persones, s'ha acordat també que el personal de l'Ajuntament i organismes autònoms/empreses municipals que es relacionen a dalt subjecte a l'Acord de condicions laborals per al personal municipal, amb una antiguitat de 2 anys a l'entitat promotora corresponent, causin alta de manera automàtica al Pla si en un termini de 30 dies des de que se'ls avisi no manifesten per escrit la seva disconformitat. Oportunament s'informarà d'aquesta mesura al personal afectat.

Si teniu qualsevol dubte o desitgeu un aclariment podeu enviar un correu electrònic a:

- Ajuntament de Barcelona: eperez@mail.bcn.es
- Instituts o Empreses Municipals esmentats: Departament de Personal respectiu

