



Indicadors culturals de Barcelona 2014



**Ajuntament
de Barcelona**
Institut de Cultura

Juny de 2015



Els continguts d'aquesta publicació estan subjectes a una llicència de **Reconeixement (by)**. Es permet qualsevol explotació de l'obra , incloent-hi una finalitat comercial, així com la creació d'obres derivades, la distribució de les quals també està permesa sense cap restricció, sempre que se'n citi la font.

La llicència completa es pot consultar a

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.ca>

Sumari

Barcelona, ciutat de cultura	4
Museus i espais d'exposicions.....	7
Arxius i biblioteques patrimonials.....	14
Espais d'arts escèniques	16
Espais de concerts	18
Sales de cinema	20
Espais de creació	22
Biblioteques de Barcelona.....	24
Centres cívics	26
Festivals.....	28
Festes.....	33
Suport a entitats	35
Índex de taules.....	38

Barcelona, ciutat de cultura

El recull de dades que es presenta a continuació pretén contribuir a fer més entenedora la situació actual del sector cultural de la ciutat. A través dels indicadors que s'hi despleguen es pot analitzar l'oferta i el consum cultural del 2014 d'una àmplia diversitat d'espais, equipaments i activitats: museus, espais d'exposicions, espais d'interès arquitectònic, auditoris i sales de música en viu, teatres i espais d'arts escèniques, cinemes, espais de creació, biblioteques, centres cívics, festivals, festes... També hi ha un apartat relatiu al suport que reben les entitats del sector privat per la via de les diferents convocatòries de subvencions de l'Institut de Cultura.

D'entrada, l'anàlisi d'aquestes dades permet conèixer la situació actual de diferents sectors de la cultura. D'altra banda, aquest recull d'informació pot servir tant per fer anàlisis interanuals o intersectorials, com comparatives entre diferents ciutats.

Aquesta compilació de dades, per tant, es configura com una eina útil per analitzar la cultura des de dues vessants complementàries: la de l'oferta dels equipaments culturals, tant públics com privats, i la del consum cultural a Barcelona.

El context de crisi en què vivim avui en dia, i que no acabem de superar, posa de manifest les dificultats que viu el sector cultural, un sector certament vulnerable que s'ha vist molt afectat per la conjuntura econòmica dels darrers anys. Però al mateix temps, es tracta d'un sector d'una vitalitat i empenta enormes que ha sabut reinventar-se amb molt d'esforç i grans dosis de creativitat i imaginació, i que sempre ha trobat formes alternatives per emergir i per mostrar-se al públic.

En definitiva, les xifres que es presenten a continuació són una bona mostra de l'enorme vitalisme cultural de la ciutat i evidencien la passió amb què viuen la cultura tant els barcelonins com els que visiten la ciutat.

Taula 0. Principals indicadors culturals de Barcelona, 2014

Dades de context

Població de la ciutat de Barcelona	1.602.386
Població de l'àrea metropolitana de Barcelona	3.214.211
Superfície de la ciutat (en quilòmetres quadrats)	101,4
Superfície de l'àrea metropolitana (en quilòmetres quadrats)	636
Nombre anual de turistes als hotels	7.874.941
Nre. d'edificis declarats Patrimoni de la Humanitat per la UNESCO	8
% del pressupost inicial de l'Ajuntament de Barcelona dedicat a cultura	5 %

Museus i espais d'exposicions

Nre. de museus i grans centres d'exposicions	55
Nre. d'espais i seus dels museus i centres	66
Visitants de museus, exposicions i col·leccions	25.796.248
Visitants als 10 espais amb més públic	16.004.158
Visitants de museus, exposicions i col·leccions als centres municipals i consorciats	13.232.158
Nre. de centres amb més de 500.000 visitants anuals	16
Nre. d'exposicions temporals amb més de 100.000 visites	15
Nre. de galeries d'art	100
Valoració ciutadana dels museus i centres d'exposicions (del 0 al 10)	7,7

Espais d'arts escèniques

Nre. de sales d'arts escèniques	59
Nre. de representacions teatrals	12.666
Espectadors de les sales d'arts escèniques	2.468.878
% d'ocupació de les sales d'arts escèniques	56 %
Nre. d'espectacles amb més de 25.000 espectadors	15
Valoració ciutadana dels espectacles teatrals (del 0 al 10)	7,2

Espais de concerts

Nre. de grans auditoris	3
Espectadors dels grans auditoris (en milions)	965.667
% d'ocupació dels grans auditoris	69 %
Nre. de sales de música en viu	-
Nre. de concerts en espais de gran capacitat	16
Nre. d'assistents als concerts en espais de gran capacitat	193.264
Valoració ciutadana dels concerts (del 0 al 10)	7,4

Sales de cinema i rodatges a la ciutat

Nre. de cinemes	30
Nre. de pantalles de cinema	196
Nre. de projeccions de cinema	234.625
Espectadors de cinema	5.971.101
Nre. de rodatges a la ciutat	3.073
Nre. de llargmetratges rodats a Barcelona	62
Valoració ciutadana del cinema (del 0 al 10)	6,8

Espais de creació

Nre. d'espais de creació privats	17
Nre. de fàbriques de creació públiques	8
m ² de la xarxa Fàbriques de Creació	20.040
Nre. de projectes de creació de la xarxa Fàbriques de Creació	350

Biblioteques de Barcelona

Nre. de biblioteques de la xarxa de biblioteques públiques	40
Nre. de biblioteques de la xarxa de biblioteques públiques / 100.000 habitants	2,5
Visites a la xarxa Biblioteques de Barcelona	6.433.295
Préstecs a les biblioteques / habitant	2,6
% de ciutadans de Barcelona amb carnet de biblioteca	55 %
Valoració ciutadana de les biblioteques (del 0 al 10)	8,0

Llibres

Total de llibres publicats a Barcelona (inclou publicacions digitals)	24.741
% dels llibres en suport digital	19 %
% dels llibres en suport paper	81 %
Valoració ciutadana de les llibreries (del 0 al 10)	7,1

Centres cívics

Nre. de centres cívics	51
Assistents a les activitats organitzades pels centres cívics	416.140
Nre. d'activitats organitzades pels centres cívics	16.297

Festivals

Nre. de festivals	177
Nre. de fires a la ciutat	8
Nre. de festivals amb més de 100.000 assistents	5
Assistents als festivals	1.724.379

Festes

% de barcelonins que han assistit a les Festes de la Mercè	35 %
Assistents a les Festes de la Mercè	1.515.187
Valoració ciutadana de les festes populars (del 0 al 10)	7,7

Suport a entitats

Import de les subvencions de l'ICUB a projectes i activitats culturals (en euros)	4.020.897
% de sol·licituds presentades que han rebut subvenció	56 %
Import de les subvencions de l'ICUB per a inversions (en euros)	1.333.624

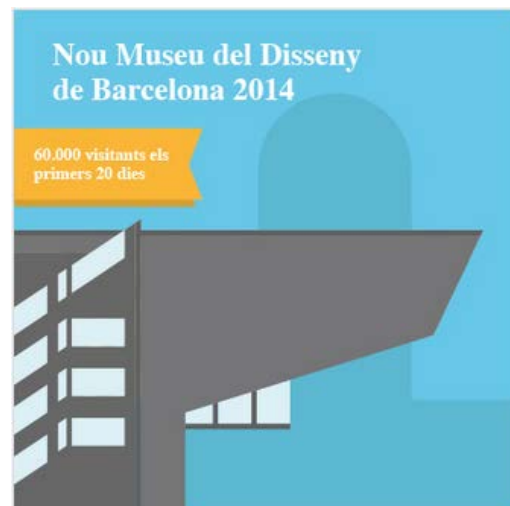
Fonts: Àrea Metropolitana de Barcelona, Associació d'Empreses de Teatre de Catalunya (ADETCA), Associació de Sales de Concerts de Catalunya (ASACC), Barcelona Film Commission, Biblioteques de Barcelona, Departament d'Estadística de l'Ajuntament de Barcelona, enquesta Òmnibus municipal de l'Ajuntament de Barcelona, Institut Català de les Empreses Culturals (ICEC), Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), Institut d'Estadística de Catalunya (IDESCAT), Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Societat General d'Autors i Editors (SGAE), Turisme de Barcelona i UNESCO.

Museus i espais d'exposicions

Barcelona compta amb museus, fundacions i espais d'exposició dedicats a les disciplines més diverses que van des de l'art i la història fins a la ciència. Aquests centres mobilitzen milions de visitants que recorren les mostres temporals o que visiten els fons permanents de les diverses institucions museístiques de la ciutat.

La celebració l'any 2014 del Tricentenari dels fets del 1714 ha propiciat l'organització de moltes exposicions referides a aquest tema en tota mena d'espais però, especialment, ha afavorit que el Born Centre Cultural, inaugurat el setembre de 2013, assolís durant el 2014 altíssimes xifres de visitants: es calcula que prop d'1,9 milions de persones han visitat el jaciment arqueològic.

Si el Born Centre Cultural va ser la gran novetat de 2013, l'any 2014 ho ha estat el Museu del Disseny de Barcelona, situat a l'edifici Disseny Hub Barcelona, a la plaça de les Glòries, que ha obert les portes a mitjan desembre i que s'ha pogut visitar gratuïtament fins a finals de gener de 2015. El museu, tot un èxit de visitants en les primeres setmanes de vida, inclou des d'una acurada selecció de productes de disseny fins a un recorregut, del segle III al segle XX, a través de les diverses col·leccions del museu: ceràmica, teixits, mobiliari i altres objectes.



El 2014 ha estat també l'any del vintè aniversari del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB). Amb la voluntat d'explorar nous terrenys i assajar noves formes de treballar, entre d'altres accions, el centre ha engegat una nova línia expositiva dedicada a projectes que tracten la cultura del segle XXI i les grans transformacions del nostre temps. L'exposició «Big Bang Data», el primer exemple d'aquesta nova línia expositiva, ha estat la mostra amb més èxit de públic de la història del CCCB, amb més de 60.000 visites.

En aquest apartat es recullen dades d'afluència d'aquests equipaments, però també de molts d'altres, com ara el Museu Picasso, la Fundació Joan Miró, la Fundació Antoni Tàpies, o el Museu Nacional d'Art de Catalunya, que el 2014 ha presentat un dels grans projectes estratègics del museu: la nova exposició de la col·lecció permanent d'art modern, que fa un relat nou de l'art des de finals del segle XIX fins a mitjan segle XX.

Centres creats per col·leccionistes particulars, com el Museu Egipci de Barcelona o la Fundació Suñol, centres de titularitat privada, com el CaixaForum, i espais museístics o patrimonials amb un especial interès arquitectònic (la Sagrada Família, La Pedrera o el Pavelló Mies van der Rohe), científic (com el Museu de Ciències Naturals) o



històric (com el Museu Marítim o el Museu d'Història de Barcelona) apareixen també en el recull de centres expositius de la ciutat. El 2014 el Castell de Montjuïc s'ha integrat plenament al mapa patrimonial barceloní amb el nou projecte cultural.

Ja fa uns quants anys que molts d'aquests centres estan treballant per fer possible la consulta en línia del seu patrimoni. Això s'ha traduït en un esforç important per digitalitzar bona part dels fons que custodien. Un exemple emblemàtic que s'ha presentat el 2014 ha estat l'aplicació Bàrcino 3D, una recreació virtual de la Barcelona del segle III dC i del territori que l'envoltava.

Pel que fa a les arts plàstiques, cal remarcar la tasca dels grans col·leccionistes, que han estat essencials a l'hora de conservar destacades col·leccions d'art que avui es poden veure tant en centres públics com en centres de caràcter privat com la Fundació Francisco Godia o la Fundació Suñol, per esmentar-ne només algunes.

L'art, però, no és patrimoni exclusiu dels museus sinó que també floreix en espais com La Capella, dedicat a l'art contemporani emergent, La Virreina Centre de la Imatge, especialitzat en la creació visual, el nou Centre d'Art Contemporani de Barcelona Fabra i Coats, o molts altres centres i espais expositius de la ciutat que mostren tant obres de valors consagrats de l'art actual com valors emergents de la creació local i internacional.

Taula 1. Visitants museus públics, 2014

	Visitants
TOTAL MUSEUS PÚBLICS	7.555.349
AJUNTAMENT DE BARCELONA	
Arts visuals i disseny	
Museu Picasso (1)	919.814
Museu del Disseny de Barcelona (2)	60.808
Museu Frederic Marès	38.811
Història i memòria	
Museu d'Història de Barcelona. MUHBA	973.034
Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes	65.750
Museu dels Autòmats del Tibidabo	129.076
Museu Olímpic i de l'Esport Joan Antoni Samaranch	59.012
Museu de la Música	39.930
El Born Centre Cultural	1.894.400
Museu Etnològic de Barcelona (3)	-
Col·lecció de Carrosses Fúnebres	5.251
Ciències	
Zoo de Barcelona	1.057.188
CONSORCIATS AMB L'AJUNTAMENT DE BARCELONA	
Arts visuals i disseny	
Fundació Joan Miró	489.928
Museu Nacional d'Art de Catalunya. MNAC	718.230
Museu d'Art Contemporani de Barcelona. MACBA	324.425
Fundació Antoni Tàpies	66.058
Història i memòria	
Museu Marítim de Barcelona. MMB	318.823
Ciències	
Museu de Ciències Naturals de Barcelona	207.737
GENERALITAT DE CATALUNYA	
Museu d'Història de Catalunya	154.506
Museu d'Arqueologia de Catalunya	32.568

(1) L'any 2014 el Museu Picasso ha passat a ser una fundació.

(2) El Museu del Disseny ha obert al públic el 14/12/2014 i ha estat d'accés gratuït fins el 31/01/2015.

(3) El Museu Etnològic està tancat al públic des del 03/10/11 per obres de millora.

Font: cada centre.

Elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Taula 2. Visitants museus privats, 2014

	Visitants
TOTAL MUSEUS PRIVATS	4.922.552
Arts visuals i disseny	
Fundació Fran Daurel	209.223
Fundació Francisco Godia (1)	-
Fundació Suñol	11.468
Can Framis. Fundació Vila Casas	14.278
Museu Europeu d'Art Modern. MEAM	85.000
Museu del Modernisme Català	21.533
Història i memòria	
Museu de Cera	199.420
Museu de la Xocolata	136.384
Museu de l'Eròtica	63.167
Museu del Futbol Club Barcelona	1.530.484
Museu Egipci de Barcelona	257.537
Hash Marihuana Cànyem & Hemp Museum	10.992
Museu de la Moto	10.487
Ciències	
CosmoCaixa	739.649
L'Aquàrium	1.590.420
Museu d'Idees i Invents de Barcelona. MIBA	42.510

(1) La Fundació Francisco Godia ha tancat definitivament el març de 2015.

Font: cada centre.

Elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Taula 3. Visitants centres d'exposicions i espais d'interès arquitectònic, 2014

	Visitants
TOTAL CENTRES D'EXPOSICIONS	2.365.774
MUNICIPALS	
La Virreina Centre de la Imatge	137.959
La Capella	55.600
Centre Art Contemporani de Barcelona Fabra i Coats	6.923
CONSORCIATS AMB L'AJUNTAMENT DE BARCELONA	
Centre de Cultura Contemporània de Barcelona. CCCB	426.935
GENERALITAT DE CATALUNYA	
Palau Robert	810.000
Arts Santa Mònica	139.827
PRIVATS	
CaixaForum	775.068
Espais VolART i VolART2. Fundació Vila Casas	5.151
Fundació Foto Colectània	8.311
TOTAL ESPAIS D'INTERÈS ARQUITECTÒNIC	10.907.550
MUNICIPALS	
Castell de Montjuïc (1)	577.639
Espais patrimonials del MUHBA (2)	387.038
Pavelló Mies van der Rohe	86.047
Poble Espanyol	1.236.664
Park Güell	2.598.732
CONSORCIATS AMB L'AJUNTAMENT DE BARCELONA	
Recinte Modernista de Sant Pau	305.323
DIPUTACIÓ DE BARCELONA	
Palau Güell	272.871
PRIVATS	
Casa Batlló	930.000
Casa Museu Gaudí	320.000
Basilica de la Sagrada Família	3.260.880
La Pedrera	932.356

(1) El Castell de Montjuïc s'incorpora l'any 2014 com a centre patrimonial i cultural de la ciutat.

(2) Els espais patrimonials del MUHBA són el Temple d'August i Santa Caterina.

Font: cada centre.

Elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Taula 4. Fons de les col·leccions dels museus públics, 2014

	Total d'objectes
TOTAL MUSEUS PÚBLICS	3.805.375
AJUNTAMENT DE BARCELONA	
Arts visuals i disseny	
Museu Picasso	4.328
Museu del Disseny de Barcelona (1)	110.028
Museu Frederic Marès	55.000
Història i memòria	
Museu d'Història de Barcelona. MUHBA (2)	66.864
Museu dels Autòmats del Tibidabo	-
Museu Olímpic i de l'Esport Joan Antoni Samaranch	857
Museu de la Música	25.793
Museu Etnològic de Barcelona	72.958
Col·lecció de Carrosses Fúnebres (*)	354
Ciències	
Zoo de Barcelona (*)	2.214
CONSORCIATS AMB L'AJUNTAMENT DE BARCELONA	
Arts visuals i disseny	
Fundació Joan Miró	21.652
Museu Nacional d'Art de Catalunya. MNAC	302.594
Museu d'Art Contemporani de Barcelona. MACBA	5.796
Fundació Antoni Tàpies	1.889
Història i memòria	
Museu Marítim de Barcelona. MMB	7.459
Ciències	
Museu de Ciències Naturals de Barcelona (3)	3.071.392
GENERALITAT DE CATALUNYA	
Museu d'Història de Catalunya	7.825
Museu d'Arqueologia de Catalunya. MAC	48.372

(1) El Museu del Disseny ha obert al públic el desembre de 2014. La col·lecció del Museu de Ceràmica s'ha incorporat definitivament com a part de la col·lecció del Museu del Disseny.

(2) Inclou les col·leccions del Born CC i el Monestir de Pedralbes.

(3) La col·lecció del Museu de Ciències Naturals de Barcelona està en fase d'inventari per la qual cosa les xifres són estimades i poden variar d'un any a l'altre.

(*) Dades 2013.

Font: cada centre.

Elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Taula 5. Fons de les col·leccions dels museus privats, 2014

	Total d'objectes
TOTAL MUSEUS PRIVATS	37.855
Arts visuals i disseny	
Fundació Fran Daurel	410
Fundació Francisco Godia (*)	2.078
Fundació Suñol	1.248
Can Framis. Fundació Vila Casas	-
Museu Europeu d'Art Modern. MEAM	-
Museu del Modernisme Català	941
Història i memòria	
Museu de Cera	-
Museu de la Xocolata (*)	3.724
Museu de l'Eròtica	800
Museu del Futbol Club Barcelona	-
Museu Egipci de Barcelona (*)	1.040
Hash Marihuana Cànyem & Hemp Museum	1.200
Museu de la Moto	30
Ciències	
CosmoCaixa (*)	26.384
L'Aquàrium	-
Museu d'Idees i Invents de Barcelona. MIBA	-

(*) Dades 2013.

Font: cada centre.

Elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Arxius i biblioteques patrimonials

Els centres de documentació de la ciutat són un instrument imprescindible en la tasca de mantenir viva la memòria col·lectiva; per això reben visites constants d'historiadors o investigadors que busquen una dada concreta o miren de reconstruir un moment o un aspecte determinat de la nostra història.

A la ciutat hi ha grans centres de documentació de la importància de l'Arxiu Històric de Protocols de Barcelona, l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona o l'Arxiu de la



Corona d'Aragó, on es preserva la documentació més antiga, o bé d'altres com l'Arxiu Municipal Contemporani de Barcelona, on ha de fer cap qualsevol que vulgui consultar la documentació generada pels òrgans de govern de la ciutat durant els segles XIX, XX i XXI.

Ja en el capítol de les biblioteques, cal fer esment de la Biblioteca Nacional de Catalunya, ubicada a les dependències de l'antic Hospital de la Santa Creu, un dels principals edificis gòtics de la ciutat.

Els qui estiguin interessats en la història dels barris de la ciutat o vulguin informació més detallada sobre alguna zona de Barcelona compten amb la documentació gràfica i escrita que es conserva en els arxius de districte, que sovint es nodreixen de fons documentals aportats per particulars o per entitats diverses.

També aporten molta informació sobre la vida quotidiana i l'aspecte que oferia la ciutat d'altres temps els centres públics dedicats a la documentació gràfica com l'Arxiu Fotogràfic de Barcelona, o centres de documentació relacionats amb entitats barcelonines, entre les quals es troba l'Arxiu Fotogràfic del Centre Excursionista de Catalunya.

I és que la societat civil ha estat a l'origen d'alguns dels grans arxius i biblioteques de la ciutat, com ara la Biblioteca de l'Ateneu Barcelonès o la Biblioteca Pública Arús, especialitzada en els moviments obrers i la maçoneria.

No podem deixar de parlar de centres especialitzats en temàtiques concretes, com la Biblioteca del Cinema, que depèn de la Filmoteca de Catalunya, i el Centre de Documentació i Museu de les Arts Escèniques de l'Institut del Teatre, que aplega informació valuosa sobre la vida teatral barcelonina.

Una de les tasques a les quals s'estan destinant més esforços des dels diferents arxius és en la digitalització dels seus fons per tal de preservar-los i també per fer-los accessibles a tothom que els vulgui consultar.

Taula 6. Arxius, 2014

	SALES DE CONSULTA (1)		RECURSOS ELECTRÒNICS		Metres lineals	Punts de consulta
	Usuaris	Consultes	Usuaris electrònics	Consultes electròniques		
AJUNTAMENT DE BARCELONA						
Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona	8.612	29.400	34.645	73.585	9.112	59
Arxiu Fotogràfic de Barcelona	2.089	121.750	6.303	58.634	1.575	11
Arxiu Municipal Contemporani de Barcelona	27.290	58.380	-	-	19.290	42
Arxius Municipals de Districte	14.539	43.693	-	-	19.308	121
MINISTERI DE CULTURA						
Arxiu de la Corona d'Aragó	2.693	5.139	-	-	-	-
PRIVATS						
Arxiu Fotogràfic Centre Excursionista de Catalunya	1.050	1.050	420.131	420.131	294	4
Arxiu Històric de Protocols de Barcelona	2.332	12.068	260	2.844	14.500	16
Arxiu Històric Hospital de la Santa Creu i Sant Pau	148	440	1.306	-	655	1

(1) Les dades de les sales de consulta inclouen els usuaris remots, és a dir aquells que fan les seves consultes per telèfon, fax, correu ordinari o correu electrònic.

Font: cada equipament.

Elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Espais d'arts escèniques

Prop d'una cinquantena d'espais configuren el sistema de les arts escèniques a Barcelona. Uns espais que aglutinen totes les tendències, des de l'oferta més comercial fins a la més trencadora, i que constitueixen una xarxa molt variada i heterogènia.

D'una banda, els grans equipaments públics mantenen un compromís amb la producció i la creativitat del país: el Teatre Nacional de Catalunya, el Teatre Lliure — amb les seves dues seus, de Gràcia i Montjuïc— i el Mercat de les Flors —enfocat a la dansa i les arts del moviment— tenen la capacitat d'oferir grans muntatges i de màxima qualitat a través dels quals donen efecte a la seva funció de teatres públics.

Però si Barcelona és una ciutat de teatre és per les sales privades, que componen la columna vertebral del sistema, i que, tot i les dificultats, tiren endavant per l'empenta dels seus impulsors. És, sens dubte, gràcies a aquestes sales, i a totes les que les han precedit, que la nostra

ciutat gaudeix d'una cartellera tan potent i d'un planter d'artistes tan prolífic. Les sales teatrals es poden classificar en dos grans grups: d'una banda, les sales més grans, normalment amb una llarga trajectòria al darrere, que ofereixen un tipus de teatre d'èxit que



atreu molts espectadors; programen grans noms de l'escena, obres clàssiques, musicals de prestigi o monologuistes consolidats. El Teatre Romea, el Teatre Goya, el Teatre Condal, La Villarroel, el Teatre Victòria o el Teatre Poliorama són teatres per als quals la fórmula de l'èxit sembla no tenir secrets, tot i que és molt clar que en aquest èxit hi ha moltes hores de treball al darrere, molta intuïció i molt d'ofici.

Al costat d'aquestes sales, un altre grup de teatres fa anys que ens mostra les propostes més innovadores, les que de vegades necessiten un espai per posar-se a prova abans de fer el salt a espais més grans. Es tracta d'un grup de teatres petits — Sala Beckett, Teatre Tantarantana, Sala Muntaner, Versus Teatre...— amb una programació d'alt risc i d'experimentació de nous llenguatges, dirigida a un públic íntim i proper, uns espais vitals per donar sortida a les noves fornades d'autors, actors i directors. Més tard s'han afegit a aquest grup un bon nombre de sales, d'entre les

quals citem, sense poder ser exhaustius, l'Almeria Teatre, el Teatre del Raval, el Teatre Akadèmia, el Teatreneu, el Círcol Maldà o la Sala FlyHard.

Els últims anys hem assistit a l'aparició d'uns espais nous, que són teatres però on alhora passen més coses, com ara exposicions, concerts o lectures dramatitzades. De vegades, a més, aquests espais acullen companyies residents, que mostren al públic els seus processos de treball o que hi fan assajos oberts. Aquests nous espais constitueixen la primera oportunitat que moltes propostes artístiques tenen per ser mostrades. Alguns espais de creació estan clarament enfocats al teatre (Almacen, l'Antic Teatre, La Vilella...); d'altres, com La Poderosa o l'Espai Erre, exploren els llenguatges de la dansa, i hi ha un tercer grup que són manifestament multidisciplinaris. Tots són de visita imprescindible si es vol estar al dia de la ultimíssima tendència en el món de les arts escèniques.

Pel que fa al sector de la dansa, el principal espai de referència és el Mercat de les Flors, que ha estat capaç d'aglutinar al seu voltant bona part de les iniciatives del món de la dansa, en especial pel que fa a la dansa contemporània però també a altres estils. En aquest sentit hi té molt a veure l'estreta col·laboració que està duent a terme amb el Graner, la fàbrica de creació dedicada a la dansa i les arts del moviment. Cal destacar també el paper que desenvolupen espais teatrals com el SAT!, que compta amb una temporada regular de dansa, o festivals com el Grec (que ha inaugurat l'edició del 2014 amb un espectacle de dansa i n'ha programat un total de deu al llarg d'aquesta edició) o el Certamen Internacional de Dansa Ciutat de Barcelona.

Quant al circ, l'estructura que durant una pila d'anys han mantingut l'Ateneu Popular 9Barris i l'Escola de Circ Rogelio Rivel s'ha vist potenciada amb la consolidació de La Central del Circ com a espai d'assaig i de creació, al voltant del qual s'han realitzat residències artístiques i cursos formatius i s'han generat aliances a escala internacional. Tot plegat ha permès que el sector del circ de la nostra ciutat hagi experimentat un enorme salt qualitatiu, i que hagi arribat a protagonitzar diversos espectacles del Grec Festival de Barcelona i a estar present en altres festivals de la ciutat, com el Mercè Arts de Carrer o Escena Poblenou.

Taula 7. Arts escèniques, 2014

Espectacles	1.227
Funcions	12.666
Aforament	4.389.842
Espectadors	2.468.878
% d'ocupació	56

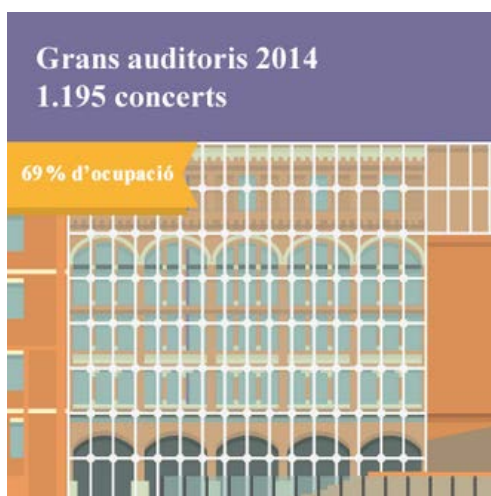
Font: ADETCA

Elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Espais de concerts

El Gran Teatre del Liceu, L'Auditori i el Palau de la Música Catalana formen la xarxa de grans espais musicals de caràcter públic de la ciutat, que s'administren en règim de consorcis. Tot i que tots tenen la música clàssica, contemporània i lírica com a centre de la seva activitat, en molts casos també acullen propostes d'arrel jazzística o actuacions diverses que van dels cantautors al pop, passant per les músiques del món.

En el cas del Liceu, l'any ha estat marcat per la marxa del director artístic, Joan Matabosch, que ha passat el relleu a Christina Scheppelmann. El Gran Teatre enguany ha seguit col·laborant amb el Palau de la Música en el cicle Liceu al Palau, que ha portat en diverses ocasions a la sala construïda per Domènech i Montaner l'Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu, a més d'alguns grans noms de la lírica actual.



L'Auditori, per la seva part, organitza un programa divers que inclou música moderna i contemporània, propostes per a públic familiar i, de vegades, muntatges que incorporen elements de dansa o teatre. Bona part dels concerts que tenen com a escenari L'Auditori estan protagonitzats per l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC), una formació nascuda el 1944 i dedicada a divulgar la música clàssica i contemporània. L'Auditori també és seu de la Banda Municipal de Barcelona, formació d'una gran versatilitat fundada l'any 1886, que combina el repertori clàssic amb propostes de caràcter popular.

Més enllà d'aquests grans espais, el circuit de música en viu s'estén per una xarxa de sales repartides per tota la ciutat que acullen des de concerts d'artistes internacionals fins a grans noms de l'escena independent local. La Sala Apollo, Razzmatazz, Music Hall o Bikini ofereixen música en viu bona part de la setmana, de la mateixa manera que ho fan espais com Sidecar, Tarantos, Be Good, Marula Café, el Jazz Sí Club, la sala Luz de Gas o, al barri de Gràcia, la petita sala Heliogàbal, entre d'altres. Tot i acollir també d'altres músiques, espais com el Jamboree o el Harlem Jazz Club són, a més, bons representants del circuit musical més vinculat al jazz.

Moltes d'aquestes sales formen part de l'Associació de Sales de Concerts de Catalunya (ASACC), responsable d'una iniciativa, CurtCircuit, que porta artistes locals i internacionals per sales de tot Catalunya.

Taula 8. Grans auditoris, 2014

L'Auditori

Concerts	504
Espectadors	347.208
Capacitat	485.071
% ocupació	72

Gran Teatre del Liceu

Concerts	151
Espectadors	246.450
Oferta	298.605
% ocupació	83

Palau de la Música Catalana

Concerts	540
Espectadors	372.009
Capacitat	614.431
% ocupació	61

Font: cada centre.

Elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona

Taula 9. Música en viu, 2014

	Nre. concerts	Espectadors
TOTAL	2.375	817.281
Apolo	200	175.700
Apolo. La [2]	269	66.470
Bikini	94	32.903
Harlem Jazz Club	363	43.000
Heliogàbal	106	6.814
Jamboree	381	37.752
Koitton Club	163	5.535
Music Hall	89	15.830
Razzmatazz	248	324.720
Sidecar	98	12.004
Tarantos	364	96.553

Font: dades facilitades per les sales i l'Associació de Sales de Concerts de Catalunya (ASACC).

Elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Sales de cinema

L'exhibició cinematogràfica no travessa, en els temps actuals, un dels millors moments, ni a Barcelona ni a la resta del món. Malgrat que el total d'espectadors de cinema a Barcelona el 2014 sembla que s'ha incrementat lleugerament respecte de l'any anterior, les xifres d'assistència a les sales encara són molt lluny dels nivells del 2011. Aquest fet, segurament, ha estimulat la imaginació d'alguns empresaris del sector que, els últims mesos, han afegit noves propostes al parc de sales de la ciutat en un intent de mantenir-se en sintonia amb el públic i els nous temps.

Una repassada a la cartellera mostra que la major part de l'oferta segueix estant gestionada per cadenes com el Grup Balaña, Cinesa o Yelmo Cineplex, les quals han apostat per la fórmula de multisales en espais com ara els multicinemes Las Arenas de Barcelona (12 pantalles), Cinesa La Maquinista (12 sales), Cinesa Diagonal Mar (18 sales), Yelmo Cines Icària (15 pantalles), Glòries Multicines o Gran Sarrià Multicines (8 sales cadascuna), entre d'altres. Lauren, que també gestionava diversos cinemes a la ciutat, compta només amb el Lauren Universitat des del tancament, l'estiu d'aquest 2014, dels multicinemes Lauren Horta.

No és l'única desaparició de l'any, ja que després de l'estiu els cinemes Imax del Port Vell, unes sales especialitzades en projeccions panoràmiques i de gran format, han acabat tancant les portes a causa de la manca d'espectadors.

L'any 2014 ha acabat amb tocs d'atenció davant la situació compromesa que estan vivint algunes petites sales de la ciutat que no pertanyen a grans cadenes, com ara els cinemes Maldà, a Ciutat Vella, que han iniciat una campanya de mecenatge amb què busquen suport, i els cinemes Verdi de Gràcia, que, tot i manifestar que la continuïtat de les seves pantalles no corre perill, s'han vist afectats per la menor afluència de públic i per la creació al barri de propostes que els podrien restar espectadors.

I és que el 2014 ha nascut, al local on hi havia hagut els cinemes Lauren del carrer de Girona, el Texas, una iniciativa que recupera el nom original de la sala i que de la mà, entre d'altres, del director Ventura Pons, aposta pels programes de projeccions a preus assequibles. El cinema Boliche, com altres sales de la ciutat, també ofereix promocions en les seves tarifes i aposta per un cinema de qualitat i per la complicitat amb el públic, un concepte que també han aplicat els cinemes Girona o, especialment, una sala nascuda el 2013: els cinemes ZumZeig de Sants.

Els Girona, els Boliche i moltes sales més de la ciutat també han apostat en els últims temps per afegir a la seva oferta el teatre i l'òpera emesos en directe o en diferit des de grans teatres de tot el món. És una bona oportunitat per rendibilitzar les sales i, alhora, perquè els barcelonins puguin gaudir de l'oferta cultural de ciutats allunyades sense haver de viatjar.

Recordem, finalment, que la Filmoteca de Catalunya continua atraient els amants del cinema de tots els temps a la seva seu del Raval on, a més de les sales de projeccions, hi ha una completa biblioteca dedicada al món del cinema.

Taula 10. Cinemes de circuit comercial, 2014

Cinemes	30
Sales (pantalles)	196
Butaques	49.248
Pel·lícules exhibides	798
Sessions	234.625
Taquillatge	40.062.043
Espectadors	5.971.101

Font: Institut Català de les Empreses Culturals (ICEC).
Elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Taula 11. Espectadors cinema segons idioma, 2014

	Espectadors	% sobre total
Total	5.971.101	
Espectadors cinema en català *	106.879	1,8%
Espectadors cinema en castellà *	5.864.222	98,2%

* Pel·lícules en versió original, doblada o subtitulada.

Font: Institut Català de les Empreses Culturals (ICEC).
Elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Taula 12. Rodatges audiovisuals, 2014

	Rodatges
Total	3.073
Llargmetratge (cinema ficció)	33
Llargmetratge (TV movie / minisèrie)	2
Llargmetratge (documental)	27
Reportatge / Documental	331
Curtmetratge / Exercici acadèmic	435
Entreteniment / Sèrie TV	260
Fotografia	801
Espot publicitari	560
Videoclip	115
Corporatiu / Institucional	184
Altres filmacions	325

Font: Barcelona Film Commission.
Elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Espais de creació

De la mà de l'Administració local, alguns espais en desús de la ciutat, bona part dels quals havien tingut usos industrials, s'han anat transformant els últims anys en espais destinats a generar activitats culturals de caràcter innovador. L'aposta és coherent amb la decisió de fer de la cultura un eix central de la vida barcelonina, fomentar les propostes més renovadores i avantguardistes i atreure a la ciutat els millors talents del moment.

El programa Fàbriques de Creació de l'Institut de Cultura de Barcelona ha permès oferir espais i mitjans a creadors de tota la ciutat, ha portat la cultura a barris allunyats del centre i ha aconseguit revitalitzar i de vegades transformar els entorns d'uns espais que s'han convertit en focus de la creació més nova.

Alguns d'aquests espais tenen caràcter multidisciplinari, com ara Fabra i Coats que, al barri de Sant Andreu, ofereix espai de treball a artistes i col·lectius dedicats a les arts escèniques, la música, les arts plàstiques i visuals i també les creacions multimèdia. Altres espais de creació estan



específicament dedicats a les arts escèniques en les seves diverses vessants. Així, l'Ateneu Popular 9Barris i La Central del Circ són dos potents focus de creació de circ que han aconseguit renovar les arts de la pista i crear les condicions per tal que aparegués una interessantíssima generació de nous artistes. Per la seva part, el Graner treballa estretament en col·laboració amb el Mercat de les Flors i ha establert lligams amb artistes locals però, també, amb grans creadors estrangers, fet que contribueix a la internacionalització de la producció cultural barcelonina en l'àmbit de la dansa i les arts del moviment. El teatre és el principal punt d'interès en altres fàbriques de creació, com ara la Nau Ivanow, La Seca - Espai Brossa i la Sala Beckett; aquesta última el 2014 ha començat a preparar el seu futur trasllat a la nova seu del Poblenou. A més d'oferir suport als creadors, bona part d'aquests espais compleixen la funció de servir d'aparador de la feina dels artistes que hi treballen, i així es converteixen en espais d'exhibició del talent barceloní.

Les arts plàstiques i visuals són les protagonistes en fàbriques de creació de la ciutat com ara La Escocesa, convertida en taller de tota mena d'artistes on sovint es poden

veure exposicions d'alt interès. Hangar, per la seva banda, compagina les vessants artística i tecnològica i és un bon exemple de com els espais de creació de Barcelona es preocupen per incorporar la ciència i la tecnologia al camp de la creació.

Aquests espais, tots de titularitat pública i gestió privada, s'afegeixen a un seguit de petits centres de creació emergent de caràcter privat repartits per tota la ciutat que sovint obren les portes al públic i mostren el treball dels artistes més innovadors als ciutadans. Conservas, Mutuo, La Poderosa, Niu o Miscelànea són alguns d'aquests espais, que de vegades fan les funcions d'una galeria d'art, de vegades acullen performances i de vegades ofereixen concerts, i sempre amb propostes dedicades a explorar nous llenguatges.

Taula 13. Espais de creació, 2014

Metres quadrats

Xarxa Fàbriques de Creació

Ateneu Popular 9barris	3.000
El Graner	1.000
Fabra i Coats - Fàbrica de Creació	6.500
Hangar	2.600
La Central del Circ	3.000
La Escocesa	1.071
La Seca Espai Brossa	869
Nau Ivanow	2.000

Espais de creació privats

Almacen. Espai de creació i difusió artística	200
Antic Teatre	671
Conservas	-
EART - Experimentem amb l'Art	465
Halfhouse	100
Homesession	50
Jiwar	-
La Poderosa	250
Miscelanea	200
MUTUO. Centro de Arte	360
Niu. Espai artístic	200
nunArt - Gràcia	900
nunArt - Guinardó	-
Piramidón. Centre d'art contemporani	-
Porta 4	60
Rai Art. Espai de creació	-
Tragant Dansa	-

Font: cada centre.

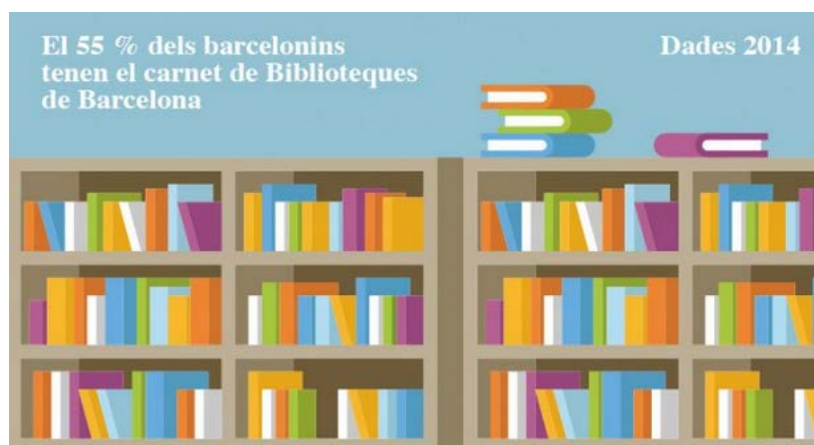
Elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Biblioteques de Barcelona

Del 2014 cal destacar el treball que Biblioteques de Barcelona ha fet a l'entorn de la cooperació internacional, en aquesta ocasió amb xarxes de biblioteques d'altres ciutats com Medellín (Colòmbia) o Maputo (Moçambic). En el cas de Medellín, s'ha desenvolupat un programa de cooperació que té com a objectiu central implementar un sistema de lectura pública que potenciï el gust per la lectura i faciliti l'accés de tots els ciutadans a la cultura. Pel que fa a la ciutat de Maputo, s'ha fet una tasca d'assessorament en la planificació de la seva xarxa de biblioteques i en la formació dels seus professionals.

Paral·lelament, i seguint amb el desplegament del Mapa de Biblioteques de Barcelona, que ja s'acosta a la seva conclusió, el 2014 la xarxa de la ciutat s'ha ampliat amb un nou equipament de districte. La nova biblioteca del districte de Sarrià-Sant Gervasi, inaugurada el 19 de juny, està situada als jardins de Vil·la Florida, a Sant Gervasi. L'edifici ha estat guardonat amb el Premi Ciutat de Barcelona 2014 en la modalitat d'arquitectura. La biblioteca disposa del primer Espai Multimèdia Mobilitzat de Biblioteques de Barcelona (és a dir, amb ordinadors portàtils, tauletes i altres dispositius mòbils), que permet una adaptació molt més dúctil de l'espai a cadascuna de les activitats que s'hi realitzen. Cal ressaltar que és la tercera biblioteca pública de la ciutat que incorpora el sistema de radiofreqüència en la gestió de la col·lecció. Aquest sistema permet posar en marxa el servei d'autoprèstec, una eina que millora l'autonomia dels usuaris i la gestió integral de la col·lecció. En aquest cas, a més, també incorpora per primera vegada el retorn automatitzat de documents.

Amb la inauguració d'aquest nou centre, la xarxa de biblioteques compta actualment amb 40 equipaments que, en el seu conjunt, sumen més de 60.000 m². No cal dir que, totes juntes, les biblioteques són



l'equipament cultural més gran de la ciutat i el més descentralitzat: més de la meitat dels barris ja disposen d'una biblioteca pròpia.

Les dades de visites a les biblioteques, en conjunt, són força significatives. Per començar, convé remarcar que el 55 % dels barcelonins tenen el carnet de biblioteques, i que l'any 2014 les biblioteques han tingut 6,4 milions de visites o, el que és el mateix, més de 580.000 visites mensuals.

En el camp de les activitats continua sent prioritat de la xarxa de biblioteques l'aposta per transmetre el plaer de la lectura i estimular la creació i el coneixement dels entorns digitals. Així, el 2014 s'han ofert més de 7.000 activitats culturals per a diferents tipus de públics, que han aplegat més de 80.000 assistents, entre públic infantil i adult, i més de 1.700 visites escolars, que han aprofitat a les biblioteques més de 40.000 alumnes, amb l'objectiu que els més petits i els més joves coneguin els espais i els serveis de les biblioteques i aprenguin a utilitzar-los.

Taula 14. Biblioteques de Barcelona, 2014

Nombre d'equipaments	40
Total metres quadrats	63.063
Fons documental total	2.376.376
Visites	6.433.294
Nous carnets	53.903
Usuaris inscrits (carnets)	924.178
% de barcelonins amb carnet	55
Préstecs	4.143.645
Usos d'internet i informàtica	1.545.660
Visites web	770.155
Activitats culturals i difusió de la lectura	
Nre. d'activitats	2.367
Assistents	77.834
Activitats d'alfabetització digital	
Nre. d'activitats	2.902
Assistents	20.134
Clubs de lectura	
Nre. d'activitats	1.054
Assistents	14.961
Visites escolars	
Nre. d'activitats	1.785
Assistents	40.313

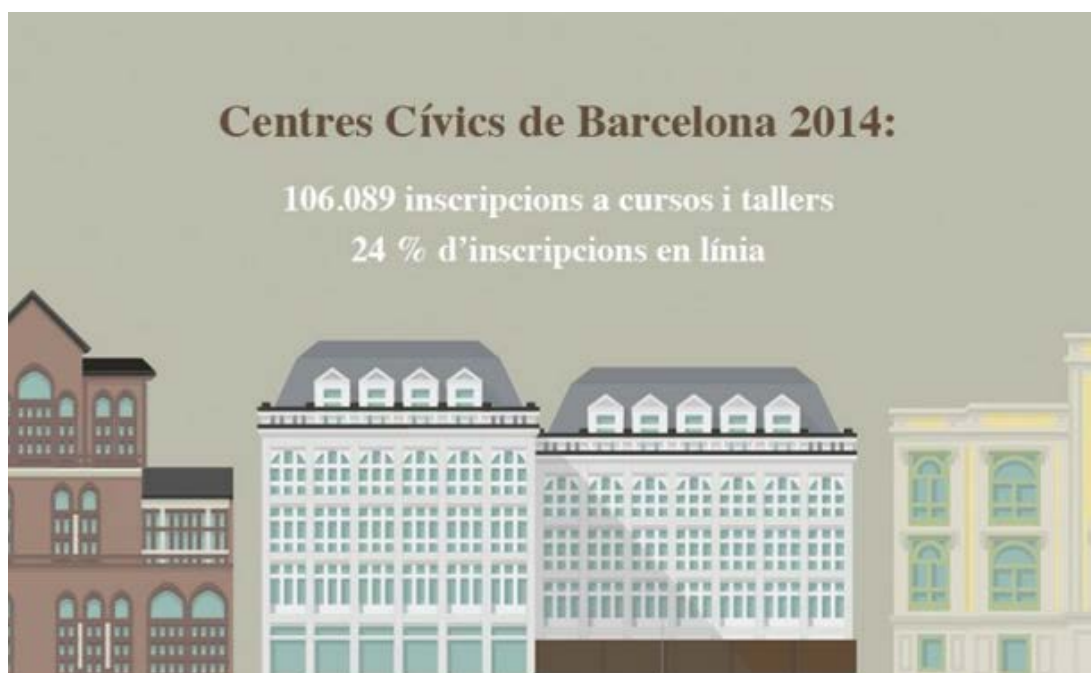
Font: Biblioteques de Barcelona.

Elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Centres cívics

Cultura, creativitat, coneixement... són conceptes que caracteritzen l'oferta dels 51 centres cívics repartits per Barcelona i que sovint representen la manera més pròxima, directa i econòmica que tenim per gaudir de la música, l'art o el teatre, per adquirir coneixements nous o, simplement, per establir relacions amb altres veïns del barri.

Cadascun d'aquests centres té una programació estable i, molts, una àrea específica d'interès. Així, hi ha centres cívics que tenen les arts escèniques com a àmbit central (com el Centre Cívic Cotxeres Borrell, amb l'Espai Escènic Tísner i una escola de teatre per a petits actors i actrius), d'altres estan bolcats en l'art contemporani (és el cas del Centre Cívic Sant Andreu i Can Felipa, on també es veuen espectacles de dansa i teatre) i d'altres estan especialitzats en fotografia (Can Basté, el Pati Llimona i el Centre Cívic Casa Golferichs, amb l'Espai Francesc Català-Roca), o bé en art visual i sonor (com els centres cívics Convent de Sant Agustí i Guinardó). El flamenc en totes les seves formes és una de les activitats principals del Centre Cívic Besòs, mentre que la dansa i les arts del moviment troben una especial acollida al Centre Cívic Barceloneta.



Aquests centres cívics són escenari, i sovint també impulsors, d'activitats destacades de la vida cultural ciutadana que poden anar des d'una mostra de documentals sobre Barcelona (Miradocs, a la Casa Elizalde, on també hi ha una extensa programació musical i teatral) fins a un festival d'arts de carrer (Desplaça't, al Centre Cívic Casa Grogà), passant per activitats relacionades amb la cultura mediterrània (al Centre

Cívic La Sedeta) o activitats familiars de Nadal com les que es fan als centres cívics del Casinet d'Hostafrancs i les Cotxeres de Sants.

Paral·lelament, tots desenvolupen una activitat que inclou tant tallers com conferències, xerrades, exposicions, visites guiades i concerts sobre un ventall ampli i variat de temes i estils.

Molts d'aquests centres cívics tenen un valor patrimonial i arquitectònic d'interès. Per tant, a banda de ser espais de dinamització cultural, han aconseguit recuperar per a nous usos ciutadans edificis amb un paper destacat en la història del barri on estan ubicats. És el cas d'antigues cotxeres de tramvia (Cotxeres de Sants i Sant Andreu), fàbriques de productes alimentaris i de begudes (La Farinera del Clot i Sandaru), fàbriques tèxtils (La Sedeta i Can Felipa), espais religiosos (Convent de Sant Agustí o Espai Pere Pruna), antics palauets residencials (Centre Cívic Can Deu, Pati Llimona, Casa Elizalde o Golferichs) o masos (Can Basté i Can Verdaguer), o antics centres formatius (Casa Orlandai, Vil·la Florida i Sant Martí).

Taula 15. Centres Cívics, 2014

Nombre d'equipaments	51
Total metres quadrats	70.105
Nre. d'activitats de formació	10.180
Nre. d'activitats de difusió cultural	6.070
Total d'activitats	16.250
Inscripcions a les activitats de formació	140.824
Assistents a les activitats de difusió cultural	279.156
Total d'usuaris	419.980
Entitats usuàries dels equipaments	4.763

Font: Indicadors de Centres Cívics.

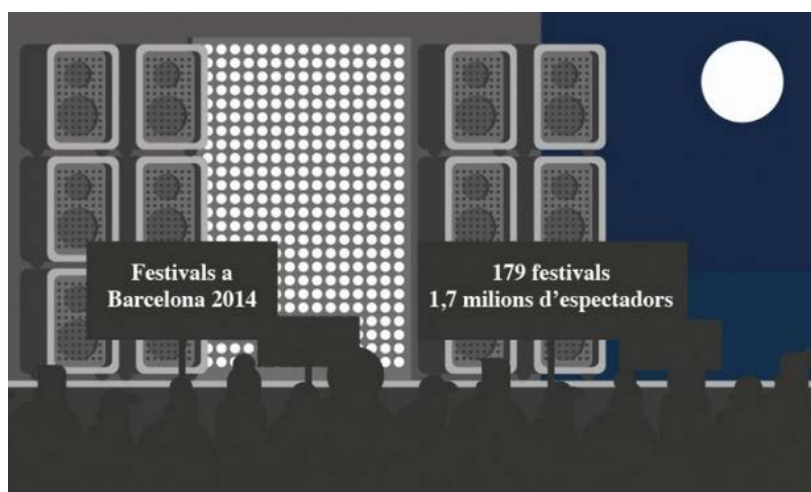
Elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Festivals

Música, teatre, creació literària, audiovisuals... Totes les disciplines artístiques, o gairebé totes, tenen el seu propi festival a Barcelona. No tots tenen el mateix abast, però tots compleixen la seva funció. N'hi ha que projecten la imatge de la ciutat fora de les nostres fronteres, mentre que d'altres tenen una repercussió menor però constitueixen espais d'innovació on els artistes de demà deixen veure les seves primeres creacions.

Cada any s'organitzen a Barcelona més de 150 festivals, tot i que la xifra varia d'un any a l'altre, amb la desaparició i la incorporació de propostes a un calendari on no hi ha cap mes sense activitat.

Els festivals dedicats a la música són els que apleguen una xifra més gran de participants i els que atreuen a la ciutat un nombre major de públic d'altres països. El Sónar i el Primavera Sound



encapçalen la llista, però n'hi ha d'altres de tant pes com el Festival Internacional de Jazz, el Festival del Mil·lenni, que es perllonga durant mesos i es caracteritza pel seu eclecticisme, el Festival de Guitarra o altres de dedicats a temes tan diversos com la música antiga o el flamenc.

Entre els festivals més potents i vinculats a la nostra ciutat hi ha el Grec Festival de Barcelona, una gran cita amb les arts escèniques i la música en viu que s'ha convertit en una referència en el calendari de festivals del sud d'Europa.

El Mercè Arts de Carrer, inclòs en la programació de les Festes de la Mercè; el Festival Sâlmon, que porta al Mercat de les Flors nous creadors europeus de les arts del moviment; Escena Poblenou o BarriBrossa, són només alguns dels festivals dedicats a l'escena que s'organitzen a la ciutat i que sovint mostren la capacitat d'innovar dels actors, coreògrafs i dramaturgs barcelonins.

El caràcter avantguardista de la ciutat queda patent en altres cites que abasten l'experimentació sonora i musical (com el festival LEM), el videoart (com el festival

LOOP), la performance i les noves cultures digitals (com The Influencers), o les fires d'art contemporani (com Swab).

Barcelona també compta amb una gran diversitat de festivals audiovisuals, que van des dels més coneguts com el DocsBarcelona, L'Alternativa, el Mecal, l'In-Edit o el cicle de projeccions a l'aire lliure Sala Montjuïc, fins als festivals de cinema gai i lèsbic, o de cinema jueu, italià o alemany, entre molts d'altres.

Tots formen part també del calendari de fires i festivals barcelonins, en el qual no falten les cites relacionades amb les lletres, que van des del festival Món Llibre o el Flic, dedicats als lectors més joves, fins a Barcelona Poesia o BCNegra, dues cites monogràfiques dedicades a la poesia i a la novel·la policíaca, respectivament, que apleguen autors de tot el món. Des del 2013, a més, la ciutat acull el festival Barcelona Novel·la Històrica, que aquest 2014 s'ha començat a consolidar i que inclou la concessió del Premi Internacional de Novel·la Històrica Barcino.

A Barcelona fins i tot hi tenen cabuda festivals de disciplines tan diverses com els jocs de taula (Dau Barcelona), el disseny (Barcelona Design Festival), l'arquitectura, (48H Open House BCN) o la ciència. El Festival de Ciència, Tecnologia i Innovació ha esdevingut una celebració de caràcter divulgatiu i participatiu que confirma l'estreta vinculació de la ciutat amb la cultura, la ciència i el coneixement.

Els festivals barcelonins no només constitueixen un aparador on es pot constatar la vitalitat cultural de la ciutat, sinó que, en moltes ocasions, contribueixen a la internacionalització dels creadors barcelonins i a enriquir l'oferta cultural barcelonina amb el talent de creadors procedents de tot el món.

Taula 16. Dades globals dels festivals, 2014

	Nre. de festivals	Públic
TOTAL	177	1.724.379
Arts visuals	12	217.968
Lletres	10	47.801
Arts escèniques	23	247.035
Música	59	742.175
Audiovisuals	46	185.073
Multidisciplinaris i altres	27	284.327

Font: els organitzadors.

Elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Taula 17. Relació de festivals, 2014

Edició	Nom del festival	Inici	Final	Assistents	Entitat organitzadora
Arts visuals					
2	DOCfield	19/05/2014	31/07/2014	-	Photographic Social Vision
1	Art Photo BCN	26/05/2014	01/06/2014	1.800	Art Deal Project
12	Loop Festival (abans Screen Festival)	29/05/2014	07/06/2014	110.000	Screen Projects
9	BCN Design Week	02/06/2014	14/06/2014	11.000	Barcelona Centre del Disseny
8	Publifestival. Festival Internacional de Publicidad Social	05/06/2014	05/06/2014	-	Fundación Mundo Ciudad
4	OjodePez Photo Meeting Barcelona	11/06/2014	13/06/2014	-	La Fàbrica i La Virreina Centre de la Imatge
4	FADfest	25/06/2014	10/07/2014	39.202	FAD
20	Fem Art	09/10/2014	31/10/2014	480	Assoc. Ca la Dona
5	48H Open House BCN	25/10/2014	26/10/2014	45.500	Assoc. 48H Open House BCN
1	European Creativity Festival	06/11/2014	08/11/2014	350	ADC*E. Art Directors Club of Europe i ADG-FAD
-	- Festival de Proyectos Sonoros	12/11/2014	15/11/2014	-	-
11	Drap-Art. Festival Internacional de Reciclatge Artístic de Catalunya	19/12/2014	31/12/2014	9.636	Drap-Art
Literatura					
4	Flic, Festival de Literatures i Arts Infantil i Juvenil (gener-març)	01/01/2014	01/02/2014	-	Assoc. Tantàgora Serveis Culturals
9	BCNegra. Trobada de Novel·la Negra de Barcelona	30/01/2014	08/02/2014	9.762	Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona
10	Món Llibre	12/04/2014	13/04/2014	21.000	Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona
7	Festival del Llibre d'Artista i la Petita Edició	17/04/2014	01/12/2014	-	ILDE
10	Literalàdia. L'Euskal Herria d'avui, en la literatura	23/04/2014	28/05/2014	300	Centre Cultural Euskal Etxea Barcelona
18	Setmana de la Poesia de Barcelona	14/05/2014	20/05/2014	4.236	Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona
5	Munt de Mots. Festival de Narració Oral de Barcelona	20/10/2014	25/10/2014	2.647	Assoc. Munt de Paraules
8	Como Pedro por mi casa	10/11/2014	15/11/2014	600	Julia Pelletier
2	Barcelona Novel·la Històrica	17/11/2014	22/11/2014	1.256	Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona
5	Flic, Festival de Literatures i Arts Infantil i Juvenil (desembre)	01/12/2014	31/12/2014	8.000	Assoc. Tantàgora Serveis Culturals
Arts escèniques					
3	Noves Escenes, Noves Mirades	06/02/2014	05/03/2014	309	Fundació Catalunya - La Pedrera
5	TOT. Festival de Titelles i Teatre d'Objectes de Barcelona	22/03/2014	23/03/2014	4.066	El Poble Espanyol
10	DANSAT	23/04/2014	27/04/2014	506	N54 Produccions SL
4	Barcelona Burlesque Festival	07/05/2014	17/05/2014	2.000	Ociopuro, SL
5	Primavera Vaca	12/05/2014	05/06/2014	-	Projecte Vaca
9	Festival TANTAdansa	14/05/2014	25/05/2014	310	Teatre Tantarantana
2	MiniGrec (dins del Grec Festival de Barcelona)	27/06/2014	29/07/2014	-	Teatre Obligatori i Viu el Teatre
1	PIIGS. Festival de Dramatúrgia sobre la Crisi	07/07/2014	13/07/2014	372	Perpetuummobile
5	Mercè Arts de Carrer. MAC	19/09/2014	24/09/2014	224.078	Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona
7	12 hores de màgia al Brossa	28/09/2014	28/09/2014	357	La Seca Espai Brossa
9	Mostra Laboratori d'Arts Escèniques Tísner	02/10/2014	04/10/2014	193	Centre Cívic Cotxeres Borrell
2	Festival Rei de la Màgia	02/10/2014	05/10/2014	367	El rei de la màgia
15	Circorts	03/10/2014	12/10/2014	-	Ajuntament de Barcelona
19	Mostra de Teatre de Barcelona	06/10/2014	29/10/2014	577	Artípolis
5	Màgicus. Festival de Màgia Jove de Barcelona	17/10/2014	19/10/2014	1.000	Lluïsos de Gràcia i Cia. Mag Oli
13	Escena Poble Nou	23/10/2014	26/10/2014	4.000	Assoc. Escena Poble Nou
11	Festival Shakespeare	23/10/2014	29/10/2014	2.000	Assoc. Festival Shakespeare
6	Dansa Ara	30/10/2014	27/11/2014	464	Fundació Catalunya - La Pedrera
14	Novembre Vaca	05/11/2014	28/11/2014	-	Projecte Vaca
10	El Més Petit de Tots	08/11/2014	23/11/2014	2.714	Imaginar
7	Festival Barcelona en Butoh	10/11/2014	16/11/2014	-	Assoc. Cultural Cos Transitori
3	SÀLMON. Talents Europeus en Moviment	27/11/2014	07/12/2014	2.659	Mercat de les Flors i Graner
10	Festival de Putxinel·lis d'Hivern	28/11/2014	31/12/2014	1.063	Companyia de La Puntual
Música					
15	Banc Sabadell Festival del Mil·lenni (gener-maig)	01/01/2014	23/05/2014	22.000	Concert Studio
27	Festival Folk Internacional Tradicionari	10/01/2014	11/04/2014	13.000	CAT. Centre Artesà Tradicionari
19	BarnaSants	23/01/2014	14/04/2014	9.741	BarnaSants
6	IN-SOMNI. Festival Itinerant de Música Independent de Catalunya	14/02/2014	15/02/2014	650	Assoc. Cultural de l'Individu Ocult Mag
6	Emergència!	15/02/2014	15/02/2014	1.370	CCCB
25	Guitar Festival BCN	20/02/2014	05/07/2014	31.087	The Project Music Company
19	Minifestival de Música i Cultura Independent de Barcelona	22/02/2014	22/02/2014	400	Assoc. Minifestival de Música Independent
5	Festival Internacional de Creativitat Digital MUTEK.ES	05/03/2014	08/03/2014	6.000	Assoc. MUTEK.es
4	Cau d'Orella	15/03/2014	22/03/2014	-	Assoc. Cau d'Orella
2	Aloud Music Festival	03/04/2014	05/04/2014	-	Aloud Music LTD
1	Lapsus Festival	04/04/2014	05/04/2014	700	Lapsus Arts, SL
31	Maig Coral del Barcelonès	04/05/2014	07/06/2014	1.000	Federació Catalana d'Entitats Corals
1	BalkaBarna Festival	10/05/2014	11/05/2014	700	Asociación BalkaBarna, Dinamita Balkana y Balkan Party
21	Ciutat Flamenco (fins al 2011, Festival de Flamenco de Ciutat Vella)	22/05/2014	25/05/2014	7.500	Taller de Músics i Mercat de les Flors
14	San Miguel Primavera Sound	25/05/2014	31/05/2014	190.000	Primavera Sound
19	Festival de Música als Parcs	01/06/2014	28/08/2014	-	Ajuntament de Barcelona
2	Festival de Boleros Ron Varadero	05/06/2014	15/06/2014	-	Sala Jamboree i Ron Varadero
20	Simbiruta	06/06/2014	07/06/2015	-	Casal de Joves de la Guineueta
4	Barcelona Simfònic	07/06/2014	07/06/2014	2.450	Assoc. Secrets BCN
4	9B in Black. Festival de Música Negra de Nou Barris	12/06/2014	14/06/2014	350	Casal de Barri Prosperitat, Casal de Joves Prosperitat i Ateneu Popular 9Barris
21	Sónar. Festival Internacional de Música Avançada i Art Multimèdia	12/06/2014	14/06/2014	111.980	Advanced Music
2	Festival Jardins de Pedralbes	12/06/2014	10/07/2014	28.000	Concert Studio
3	Ermessenda Pop Festival	14/06/2014	14/06/2014	-	Centre Cívic d'Urgell i Concertsperquesí
14	Nits d'Estiu a La Pedrera	19/06/2014	06/09/2014	8.352	Fundació Catalunya - La Pedrera
10	Barcelona Festival of Song	26/06/2014	05/07/2014	2.100	Mundo Arts Spain, SLU
15	Festival Flamenco Nou Barris	03/07/2014	05/07/2014	1.800	Assoc. Promotora per a la Fundació Catalunya Arte Flamenco

12 Festival de Blues de Barcelona	04/07/2014 13/07/2014	2.500	Assoc. Capibola Blues
24 Festival Cante Flamenco de la Mina	05/07/2014 05/07/2014	5.000	Centro Cultural Gitano de la Mina
4 ARTeNOU	07/07/2014 07/07/2014	800	La Capsula del Tiempo
49 Festival Internacional de Cant Coral a Barcelona	07/07/2014 13/07/2014	3.000	Federació Catalana d'Entitats Corals
7 Cruïlla BCN	12/07/2014 14/07/2014	41.000	Barcelona Events Musicals SL
4 KataKumba	15/07/2014 20/08/2014	2.000	Zingaria Produccions SL
4 Festival Pròxims	18/07/2014 18/07/2014	2.200	Producciones Animadas
2 Bona Nit Barcelona	18/07/2014 19/07/2014	-	Fundació Bona Nit Barcelona
4 Barcelona, Gardel, Buenos Aires	19/07/2014 29/07/2014	-	ZOOM IN SA - Rafael Veljanovich
2 Bachcelona	20/07/2014 24/07/2014	7.500	Fundació BZM
1 Barcelona Beach Festival	26/07/2014 26/07/2014	23.500	Live Nation
12 San Miguel Mas i Mas Festival	27/07/2014 31/08/2014	31.000	Pelaimas, SL
9 Festigàbal	17/08/2014 19/08/2014	6.600	Assoc. Cultural Heliogàbal
24 Festival l'Hora del Jazz. Memorial Tete Montoliu	07/09/2014 30/09/2014	5.000	Assoc. de Músics de Jazz i Música Moderna de Catalunya
14 Europa i els Seus Cants. Festival Internacional de Cant Popular	18/09/2014 18/09/2014	250	Associazione Internazionale Amici della Fondazione Pro Musica e Arte Sacra
22 BAM. Barcelona Acció Musical	19/09/2014 23/09/2014	99.179	Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona
1 Jazzing Festival	25/09/2014 28/09/2014	6.500	Assoc. Sant Andreu Jazz Band i Dte. de Sant Andreu
2 LIED Festival Victoria de los Ángeles	03/10/2014 11/10/2014	1.200	Fund. Victoria de los Ángeles
19 Dispositiu LEM. Rencontre Internacional de Música Experimental	09/10/2014 19/12/2014	2.499	Gràcia Territori Sonor
3 Connexions	10/10/2014 21/11/2014	5.000	Taller de Músics i Bankrobber
25 Festival MPB. Festival de Música Popular de Barcelona	15/10/2014 16/11/2014	7.500	Zingaria Produccions SL
11 Festival Coral Cantate Barcelona	17/10/2014 20/10/2014	350	Music Contact International i Viatges Blanda
46 Voll-Damm Festival Internacional de Jazz de Barcelona	17/10/2014 19/12/2014	27.733	The Project Music Company
8 Festival Corearte	20/10/2014 26/10/2014	2.500	Corearte
7 Say it Loud	23/10/2014 25/10/2014	-	Centre Cultural La Farinera del Clot
17 EH SONA! Festival de Música Basca a Barcelona	24/10/2014 06/12/2014	2.000	Centre Cultural Euskal Etxea Barcelona
8 San Miguel Primavera Club	31/10/2014 07/11/2014	-	Primavera Sound
16 Banc Sabadell Festival del Mil·lenni (desembre)	02/11/2014 31/12/2014	14.000	Concert Studio
5 Xtrarradio MusicFest	07/11/2014 08/11/2014	700	La Capsula del Tiempo
12 (In) fusión Flamenca. Cicle de Flamenc al Besòs - Zeppelin	07/11/2014 28/11/2014	1.156	Centre Cívic Besòs
16 Els Grans del Gospel	14/11/2014 15/11/2014	255	Orquestra del Caos
12 Músics al Metro de Barcelona	07/12/2014 23/12/2014	2.073	The Project Music Company
	20/12/2014 20/12/2014	-	TMB i AMUC BCN
Audiovisuals			
4 MIRADOCS. Barcelona Mirades Documentals - Cicle de Cinema de Dones	15/01/2014 24/01/2014	475	Cineclub Barcelona Espai de Cinema
	27/01/2014 17/12/2014	936	CIRD. Centre d'Informació i Recursos per a les Dones
9 Flux. Festival de Vídeo d'Autor	03/02/2014 30/11/2014	2.000	Habitual Video Team
1 Americana Film Fest	13/02/2014 16/02/2014	4.300	Assoc. Cultural per la Difusió del Cinema Nord-Americà
9 Zinemaldia	13/02/2014 22/02/2014	1.500	Centre Cultural Euskal Etxea Barcelona
15 OVNI	27/02/2014 02/03/2014	1.720	OVNI. Observatori de Vídeo No Identificat
22 Mostra Internacional de Films de Dones de Barcelona	01/03/2014 31/12/2014	5.281	Drac Màgic. Cooperativa de Promoció de Mitjans Audiovisuals
16 Mecal. Festival Internacional de Curtmetratges de Barcelona	06/03/2014 30/03/2014	14.700	Assoc. Mecal
10 Sólo para Cortos	25/03/2014 30/03/2014	-	Assoc. pel Foment del Curtmetratge Social i Casal de Joves de Prosperitat
4 D'A. Festival Internacional de Cinema d'Autor de Barcelona	25/04/2014 04/05/2014	10.000	Noucinemart
11 Barcelona VisualSound. Festival Audiovisual de Creació Jove	06/05/2014 16/05/2014	1.751	Ajuntament de Barcelona
5 BCN Sports Film	07/05/2014 10/05/2014	2.800	Fundació Barcelona Olímpica, Fictis i Nikita Events
3 NonStop Barcelona Animació	12/05/2014 18/05/2014	1.500	Assoc. Art NonStop
6 ImagineIndia Film Festival Barcelona	17/05/2014 31/05/2014	-	Asian Films
13 Mostra de Curtmetratges Dr. Mabuse	17/05/2014 31/05/2014	600	La Jarra Azul
17 DocsBarcelona	26/05/2014 01/06/2014	5.445	Paral·lel 40
2 Barcelona Surf Film Festival	02/06/2014 13/06/2014	1.200	Assoc. Marea Crítica
5 Festival de Cinema en Creative Commons de Barcelona. BccN	05/06/2014 08/06/2014	1.600	Panorama 180
6 Mecal Air	06/06/2014 04/10/2014	10.200	Assoc. Mecal
16 Festival de Cinema Jueu de Barcelona	10/06/2014 15/06/2014	-	Assoc. Festival de Cinema Jueu a Barcelona
2 Festival de Cinema Alemany	13/06/2014 15/06/2014	670	Paco Poch Cinema
4 Puttanesca. Cicle de Cinema a la Fresca	30/06/2014 31/08/2014	-	Assoc. de Comerciants Raval Verd
19 FIRE!! Mostra Internacional de Cinema Gai i Lesbiana	02/07/2014 13/07/2014	6.155	Casal Lambda
12 Sala Montjuïc	06/07/2014 08/08/2014	29.148	Assoc. Cultural Modiband
3 Cinema Lliure a la Platja	17/07/2014 24/08/2014	10.000	Assoc. Medusa i Mago Audiovisual Production
11 Gandules	05/08/2014 21/08/2014	4.882	CCCB
1 Mecal Rooftop	13/09/2014 13/09/2014	200	Assoc. Mecal
11 Diàspora. Mostra de Cinema Colomiana	10/10/2014 26/10/2014	2.487	Assoc. Imago Barcelona
2 Choreoscope Festival Internacional de Cinema de Dansa de Barcelona	16/10/2014 17/10/2014	450	Assoc. Choreoscope
14 Festival Internacional de Cinema Gai i Lèsbic de Barcelona	17/10/2014 26/10/2014	3.522	Assoc. Cultural FICGLB
11 Festival de Cinema i Drets Humans de Barcelona	22/10/2014 07/11/2014	12.000	Organització per la Difusió i Protecció dels Drets Humans
12 Beefeater In-Edit Festival	23/10/2014 02/11/2014	29.000	Inedit Producciones
5 Festival Antic Horror Picture Show	31/10/2014 31/10/2014	80	Antic Teatre
21 FICMA. Festival Internacional de Cinema del Medi Ambient	06/11/2014 13/11/2014	6.000	Assoc. Accions 3E
25 ArtFutura	07/11/2014 09/11/2014	-	ArtFutura
3 La Mida No Importa	13/11/2014 14/11/2014	195	Casal de Barri Folch i Torres i Fundació Tot Raval
8 Mostra de Cinema Indígena de Barcelona	13/11/2014 16/11/2014	-	
7 El Meu Primer Festival	15/11/2014 30/11/2014	10.420	Assoc. Cultural Modiband

26 Marató de Cinema Fantàstic i de Terror de Sants	17/11/2014 22/11/2014	2.536	Aj. de BCN i Secretariat d'Entitats de Sants, Hostafrancs i la Bordeta, Subfilms i Sants 3 Ràdio
21 L'Alternativa. Festival de Cinema Independent de Barcelona	17/11/2014 23/11/2014	-	La Fàbrica de Cinema Alternatiu de Barcelona
17 Curt Ficcions Barcelona	18/11/2014 20/11/2014	-	Curt Ficcions
4 Film and Cook. Festival de Cinema i Gastronomia	22/11/2014 23/11/2014	-	Fundación Cultura y Gastronomía
2 Inclús Festival (abans es deia Disdoc)	29/11/2014 30/11/2014	320	Aula d'Estudis Socials
4 Mostra de Curtmetratge per la Identitat-Catalunya	03/12/2014 05/12/2014	-	Assoc. Crear per la Identitat i la Memòria
4 Festival Internacional de cine Nunes	09/12/2014 14/12/2014	1.000	A.I.P.D.A.
3 Mostra de Cinema Italià de Barcelona. MCIB	12/12/2014 18/12/2014	-	Istituto Luce Cinecittà
Multidisciplinaris			
- Llum BCN	07/02/2014 09/02/2014	-	Ajuntament de Barcelona
1 Brunch Electronik	16/03/2014 18/05/2014	9.000	
20 DeProp	20/03/2014 10/04/2014	1.052	Fundació Catalunya - La Pedrera
2 El Dia Minimúsica	06/04/2014 06/04/2014	1.500	Minimúsica i Primavera Sound
11 Sant Jordi al Raval	23/04/2014 23/04/2014	8.600	Fundació Tot Raval
2 Festival Mixtur	24/04/2014 26/04/2014	500	Assoc. Col·lectiu Mixtur
2 Primera Persona	08/05/2014 10/05/2014	1.684	CCCB
14 OFFF Let's feed the future	15/05/2014 17/05/2014	2.250	OFFF
3 Píknic Electronik	01/06/2014 14/09/2014	-	Píknic Electronik Barcelona
9 Mostra Sonora i Visual	03/06/2014 07/06/2014	2.500	Convent de Sant Agustí
8 Festival de Ciència, Tecnologia i Innovació	04/06/2014 20/06/2014	23.000	Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona
7 Besmina. Festival d'Art Jove al Carrer	06/06/2014 03/07/2014	360	Centre Cívic Besòs i Espai Jove la Mina
6 Pride	19/06/2014 29/06/2014	100.000	Assoc. Catalana d'Empreses per a Gais i Lesbianes
38 Grec Festival de Barcelona	30/06/2014 30/07/2014	80.635	Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona
2 Festiu	05/07/2014 27/07/2014	969	Assoc. Cultural ATTO
6 nunOff. Festival de Creació Emergent de Barcelona	08/07/2014 18/07/2014	2.000	nunArt
4 Festival Catalunya Celta	18/07/2014 19/07/2014	-	Assoc. Catalunya Celta
11 Hipnotik Festival	13/09/2014 13/09/2014	6.407	Hipnotik Factory
13 Festival Àsia	18/09/2014 24/09/2014	12.000	Casa Àsia
3 Festival de Murals de La Escocesa	26/09/2014 28/09/2014	450	Art From Chaos
1 INFLUX Festival. Vídeo a Escena	03/10/2014 19/10/2014	500	Habitual Video Team
3 WeArt Festival	11/10/2014 31/10/2014	1.500	WeArt Festival SCP
4 MIRA	06/11/2014 11/11/2014	4.000	MIRA Associació Cultural
12 Raval(s)	13/11/2014 15/11/2014	9.300	Fundació Tot Raval
10 The Influencers	27/11/2014 29/11/2014	1.200	d-i-n-a i 0100101110101101.org
2 Festival Vèrtex BCN	12/12/2014 14/12/2014	820	Qadar Produccions Culturals
3 DAU Barcelona	13/12/2014 14/12/2014	14.100	Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona

Font: cada festival.

Elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Festes

La rica vida associativa barcelonina i la seva llarga tradició de cultura popular es manifesten durant l'any en tota mena de celebracions: des de grans festivitats de ciutat, passant per festes de tipus tradicional, fins a les festes majors dels barris.

Les grans celebracions de ciutat tenen un caràcter més festiu i participatiu i corresponen a les festivitats de les dues patrones de Barcelona. La principal és La Mercè, durant la qual el festival Mercè Arts de Carrer omple el parc de la Ciutadella i el Castell de Montjuïc de propostes artístiques, i els carrers del centre de la ciutat esdevenen un mostrari de les principals tradicions catalanes. Sardanes, castells, falcons, diables i gegants omplen el

Barri Gòtic en una celebració a la qual, en bona part, donen vida els col·lectius de cultura popular de Barcelona. La festa també inclou una gran quantitat de concerts, molts dels quals



s'insereixen en el festival Barcelona Acció Musical, i, per descomptat, els focs d'artifici, molt presents durant el correfoc, el festival pirotècnic internacional i l'espectacular piromusical que acomiada la festa cada any.

Les Festes de Santa Eulàlia tenen igualment un fort component tradicional i de cultura popular, tot i que en els últims anys, amb el festival Llum BCN, han adquirit un aire renovador amb la incorporació de projeccions i instal·lacions artístiques amb la llum com a protagonista.

El calendari tradicional de la ciutat abraça des de la Cavalcada de Reis (un espectacle per a tots els públics en el qual participen activament els artistes de carrer de la ciutat) fins al Carnaval, passant per un Sant Jordi convertit en la gran festa del llibre i de la rosa, una tradició tan barcelonina com L'Ou com Balla (pel Corpus) i unes celebracions de Sant Joan d'evident regust mediterrani.

Alguns barris de la ciutat també organitzen celebracions que, pel seu pes i la implicació de veïns de tota la ciutat, depassen el seu àmbit geogràfic original. Ens referim als Tres Tombs (als barris de Sant Andreu i de Sant Antoni) i a Sant Medir,

festes d'arrel tradicional que avui segueixen sent molt populars entre els ciutadans. També ho són les festes majors dels barris de la ciutat, algunes de les quals, com les Gràcia i Sants, han esdevingut grans cites imprescindibles per a tota la ciutadania.

Finalment, Barcelona ofereix grans diades temàtiques que han fet fortuna entre els barcelonins, com la Nit dels Museus, que omple els museus d'activitats i n'amplia els horaris fins ben entrada la nit, seguint el model d'una festa que celebren moltes altres grans capitals europees.

Taula 18. Calendari festiu, 2014

	Data inici	Data fi	Públic
Cavalcada de Reis	05/01/2014	05/01/2014	600.000
Tres Tombs	25/01/2014	25/01/2014	-
Festes de Santa Eulàlia	07/02/2014	12/02/2014	-
Rua de Carnaval	01/03/2014	01/03/2014	-
Sant Medir	03/03/2014	03/03/2014	-
Diada de Sant Jordi	23/04/2014	23/04/2014	-
Nit dels Museus	17/05/2014	17/05/2014	159.956
L'ou com balla	19/06/2014	22/06/2014	-
Revetlla de Sant Joan	23/06/2014	23/06/2014	-
La Festa Catalana	01/07/2014	30/09/2014	50.000
Festa Major de Gràcia	15/08/2014	21/08/2014	-
Festa Major de Sants	23/08/2014	30/08/2014	-
Diada de l'Onze de Setembre	11/09/2014	11/09/2014	-
La Mercè	19/09/2014	24/09/2014	1.515.187

Font i elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Suport a entitats

De totes les polítiques i iniciatives que emprèn l'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), la de les subvencions és segurament la que acaba tenint més rellevància en el sector cultural privat de la ciutat. Fora dels grans equipaments de país, normalment gestionats a través de fundacions o consorcis, les diferents convocatòries de subvencions són els instruments a través dels quals l'Ajuntament de Barcelona pot donar suport a la intensa activitat cultural que té lloc a la ciutat.

En aquesta convocatòria hi prenen part la majoria dels equipaments i espais culturals de la ciutat, molts dels festivals, mostres i cicles que fan de la cartellera barcelonina una de les més completes i diverses, un bon nombre de professionals amb projectes d'interès, i també les propostes més emergents i les que busquen una primera oportunitat per donar-se a conèixer. Per això, la convocatòria de subvencions de l'ICUB és un excel·lent termòmetre de la salut del sector cultural, un indicador precís de la seva vitalitat, de la seva capacitat d'iniciativa i de la seva imaginació, i un aparador de les noves tendències que van apareixent a l'ecosistema cultural barceloní. És a les convocatòries de subvencions on es fan visibles abans que a cap altre lloc les propostes més innovadores, on fan la seva primera aparició aquelles idees que d'aquí a uns quants anys potser esdevindran tendència, i on podem veure el grau de creixement o de consolidació dels projectes que ja compten amb un recorregut més llarg.

En paral·lel a aquesta convocatòria, l'ICUB convoca altres línies de subvencions que no van destinades al desenvolupament d'activitats, sinó a col·laborar en la realització d'inversions d'entitats i empreses del sector privat, ja sigui per fer obres de millora o per adquirir equipament tècnic.

El 2014 s'han obert tres línies de suport específiques: una, ja habitual els darrers anys, és la que va dirigida a la rehabilitació d'ateneus, i que de mica en mica està permetent que aquests equipaments, sovint amb una història centenària, vagin posant al dia les seves instal·lacions. En segon lloc, s'ha obert la línia d'ajuts destinada al comerç cultural, que ha aplegat les diferents convocatòries que els anys anteriors es destinaven a les sales de música en viu, els espais de creació, les galeries d'art i les llibreries, per a la realització d'obres de millora i la dotació d'equipament tècnic. Finalment, aquest any s'ha obert per segona vegada la convocatòria destinada a la dotació d'equipament informàtic i noves tecnologies, amb la finalitat de facilitar la innovació tecnològica a les entitats culturals.

Com sempre que parlem de dades, una lectura atenta als llistats que vénen a continuació ens pot ajudar a entendre moltes coses que passen en el sempre dinàmic sector cultural de la nostra ciutat...

Taula 19. Subvencions de l'ICUB a projectes i activitats culturals, 2014

Àmbit	Import (€)
Total	4.020.897
Arts escèniques	476.000
Arts visuals	395.803
Audiovisuals	416.500
Ciències	41.455
Cultura popular	188.000
Dansa	214.000
Lletres	133.500
Música	1.038.200
Sales de música en viu	64.243
Sales teatrals	849.196
Altres	204.000

Font i elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Taula 20. Subvencions de l'ICUB per a inversions, 2014

Àmbit	Import (€)
Total	1.333.624
Ateneus	780.244
Espais i sales	300.000
Galleries	22.720
Llibreries	77.280
TIC	153.380

Font i elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Taula 21. Aportacions de l'Ajuntament de Barcelona a consorcis i fundacions culturals, 2014

	Import (€)
Transferències corrents	46.376.514
Consorti de l'Auditori i l'Orquestra	6.691.694
Consorti Museu Nacional d'Art de Catalunya	2.203.608
Consorti Centre de Cultura Contemporània de Barcelona	1.795.858
Consorti Museu d'Art Contemporani de Bcn	4.662.812
Consorti Biblioteques de Barcelona	12.195.623
Consorti de Ciències Naturals de Barcelona	8.025.373
Consorti Drassanes	74.104
Consorti Mercat de les Flors / Centre de les Arts en Moviment	1.979.457
Fundació del Museu Picasso	750.000
Fundació del Gran Teatre del Liceu	2.573.104
Fundació Joan Miró	1.032.076
Fundació Antoni Tàpies	529.410
Fundació Orfeó Català	457.200
Fundació Teatre Lliure	3.223.617
Biblioteca Pública Arús	182.578
Transferències de capital	4.036.650
Consorti Museu Nacional d'Art de Catalunya	-739.500
Consorti Museu d'Art Contemporani de Barcelona	1.500.000
Consorti Centre Cultura Contemporània de BCN	61.475
Consorti del Gran Teatre del Liceu	885.096
Consorti de l'Auditori i l'Orquestra	27.000
Consorti de Rehabilitació Teatres	112.000
Consorti Mercat de les Flors / Centre de les Arts en Moviment	-513.809
Consorti Biblioteques de Barcelona	300.000
Consorti de les Reials Drassanes i Museu Marítim	300.204
Fundació Gran Teatre del Liceu	1.569.864
Fundació Privada Conservatori del Liceu	100.000
Fundació Museu Picasso	352.320
Fundació Teatre Lliure	82.000

Font i elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Taula 22. Pressupost en cultura de les administracions públiques, 2014 (1)

	Pressupost total (€)	Pressupost cultura (€)	% pressupost cultura respecte el total
Ajuntament de Barcelona	2.825.254.000	132.873.023	4,7%
Diputació de Barcelona	690.000.000	78.398.000	11,4%
Generalitat de Catalunya (2)	26.064.555.776	225.747.100	0,9%

(1) Pressupostos inicials.

(2) El pressupost de la Generalitat de Catalunya no té en compte el capítol 9.

Font: cada administració.

Elaboració: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

Índex de taules

Taula 0. Principals indicadors culturals de Barcelona.....	5
Taula 1. Visitants museus públics	9
Taula 2. Visitants museus privats.....	10
Taula 3. Visitants centres d'exposicions i espais d'interès arquitectònic.....	11
Taula 4. Fons de les col·leccions dels museus públics.....	12
Taula 5. Fons de les col·leccions dels museus privats	13
Taula 6. Arxius	15
Taula 7. Arts escèniques.....	17
Taula 8. Grans auditoris	19
Taula 9. Música en viu	19
Taula 10. Cinemes de circuit comercial	21
Taula 11. Espectadors cinema segons idioma	21
Taula 12. Rodatges audiovisuals	21
Taula 13. Espais de creació	23
Taula 14. Biblioteques de Barcelona.....	25
Taula 15. Centres Cívics.....	27
Taula 16. Dades globals dels festivals.....	29
Taula 17. Relació de festivals.....	30
Taula 18. Calendari festiu.....	34
Taula 19. Subvencions de l'ICUB a projectes i activitats culturals	36
Taula 20. Subvencions de l'ICUB per a inversions.....	36
Taula 21. Aportacions de l'Ajuntament de Barcelona a consorcis i fundacions culturals	37
Taula 22. Pressupost en cultura de les administracions públiques	37