

Dimarts, 27 de setembre de 2016

**ADMINISTRACIÓ LOCAL****Ajuntament de Barcelona. Institut de Cultura****ANUNCI**

De conformitat amb el decret de Presidència de l'Institut de Cultura de Barcelona de data 7 de setembre de 2016, i en compliment d'allò que disposa l'article 124.2 del Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals, s'exposen al públic les Bases i alhora s'efectua la convocatòria per a sol·licitar la participació al Premi "Joves Creadores".

L'exposició es realitza per un termini de vint dies naturals a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquest anunci al *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona*, per tal que els interessats puguin presentar-hi al·legacions i suggeriments.

El termini per presentar sol·licituds en aquesta convocatòria és des del dia 20 d'octubre fins al dia 31 d'octubre de 2016 (ambdós inclosos).

L'expedient romandrà exposat al públic a les dependències de la Secretaria de l'Institut de Cultura de Barcelona, ubicat al Palau de la Virreina, La Rambla, 99, 4a. planta.

**BASES I CONVOCATÒRIA CORRESPONENTS AL PREMI "JOVES CREADORES" DE L'INSTITUT DE CULTURA DE BARCELONA EN COOPERACIÓ AMB LA REGIDORIA DE FEMINISMES I LGTBI DE L'AJUNTAMENT DE BARCELONA, A TRAVÉS DEL PROCEDIMENT DE CONCESSIÓ EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA.**

**1. OBJECTE.**

L'Institut de Cultura de Barcelona en col·laboració amb la Regidoria de Feminismes i LGTBI de l'Ajuntament de Barcelona, a l'empara d'aquestes bases, ofereix un premi adreçat a les dones joves creadores de la ciutat de Barcelona.

L'objecte d'aquest premi és la concepció i creació d'un curtmetratge al voltant de la temàtica de "La feminització de la precarietat laboral", fet per dones joves.

El projecte guanyador serà seleccionat per un jurat d'entre totes les propostes rebudes i rebrà 5.000,00 EUR (import sobre el qual es practicarà la retenció establerta per la normativa tributària vigent) i es presentarà públicament al Cicle de Cinema de Dones organitzat per l'Ajuntament de Barcelona.

**2. FINALITAT DEL PREMI.**

Els principals objectius d'aquest Premi són:

- Incentivar la producció i la creació audiovisual de les dones joves de la ciutat.
- Promoure la creació i difusió d'històries filmiques que posin en el centre del relat la capacitat de resiliència i els processos d'empoderament protagonitzats per dones, en tota la seva diversitat.
- Avançar cap a la construcció de rols de gènere més justos i equitatius, incidint en els imaginaris col·lectius del conjunt de la ciutadania, per mitjà de les produccions audiovisuals, com a eina de transformació.

Els objectius específics al són:

- Potenciar el debat i la reflexió crítica sobre l'experiència de precarietat (en el sou, la temporalitat i/o parcialitat dels contractes, la manca d'accés als llocs de decisió, la sobrecarrega de treballs de cura i en el mercat formal, etc.) que moltes dones viuen en el mercat laboral formal o informal durant la seva trajectòria vital, tot atenent a la diversitat entre les dones.
- Promocionar una reflexió crítica sobre els impactes que aquesta experiència laboral té en la vida social i personal de les dones, atenent a la diversitat de les mateixes dones en funció del seu origen nacional o cultural, la classe social, o l'edat, entre altres.

Dimarts, 27 de setembre de 2016

- Sensibilitzar sobre les desigualtats laborals existents entre dones i homes en la societat actual i mostrar el comportament i dinàmica d'aquesta desigualtat.

### 3. REQUISITS DE LES PARTICIPANTS.

Poden concórrer a aquest premi les dones residents a la ciutat de Barcelona.

L'edat màxima per participar és de 30 anys inclosos. S'utilitzarà com a referència l'any natural en el qual apareix la convocatòria per participar en el Premi.

La presentació tant podrà realitzar-se a títol individual com a títol col·lectiu. En aquest darrer cas, caldrà que l'agrupació estigui formada 100% de dones fins a 30 anys (inclosos) i nomenar una representant o apoderada única de l'agrupació.

### 4. RÈGIM JURÍDIC.

L'atorgament del Premi al qual fa referència aquesta convocatòria té caràcter voluntari i eventual, és modificable, i no genera cap dret a l'obtenció d'altres premis en anys posteriors, no podent ser al·legada com a precedent.

L'atorgament de l'import del premi es condiona, en tot cas, a ser la guanyadora.

L'obtenció d'aquest té caràcter no devolutiu.

La gestió del premi s'efectuarà d'acord amb els principis de publicitat, transparència, concurrència objectivitat, igualtat, no discriminació, eficàcia i eficiència. Aquest procediment per a la concessió del premi es tramitarà en règim de concurrència pública, prèvia sol·licitud del beneficiari, mitjançant la convocatòria pública.

Aquestes bases específiques i la seva convocatòria es regulen, en tot allò no previst en les mateixes, per la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei, i la Normativa general Reguladora de les Subvencions de l'Ajuntament de Barcelona, de 27 de desembre de 2010.

### 5. DESCRIPCIÓ DEL PREMI.

El Premi serà de 5.000,00 EUR, (import sobre el qual es practicarà la retenció establerta per la normativa tributària vigent).

L'estrena de l'obra realitzada es presentarà al Cicle de Cinema de Dones que organitza l'Ajuntament de Barcelona.

### 6. INSCRIPCIÓ.

La inscripció al Premi "Joves Creadores" és pública i gratuïta.

Per inscriure's cal omplir la instància d'inscripció que es trobarà a la pàgina web de l'Ajuntament de Barcelona, descarregar-la degudament omplerta i entregar-la signada amb la resta de documentació de conformitat al que s'estableix en la base 8 i presentar-la d'acord al que estableix la base 9.

Les creadores o agrupacions de creadores podran presentar un màxim de dues propostes.

Les candidatures s'acceptaran sempre que compleixin les condicions següents:

- Les candidates hauran d'ésser les responsables de la producció, la gestió i l'execució del projecte.
- Les propostes presentades han de ser inèdites (que no estiguin realitzades).
- El jurat té la potestat de no acceptar els projectes rebuts si no s'atenen a aquestes bases. Els projectes no acceptats seran retornats amb el motiu pel quals han estat no admesos.
- Si, a criteri del jurat, cap dels treballs presentats o proposats reuneix els requisits suficients per ser guardonat, el Premi podrà ser declarat desert.

Dimarts, 27 de setembre de 2016

- La presentació del projecte implica l'acceptació d'aquestes bases i de la present convocatòria.

### 7. REQUISITS DE LES PROPOSTES.

L'objecte d'aquest premi és la concepció i creació d'un curtmetratge audiovisual al voltant de la temàtica "La feminització de la precarietat laboral". Les propostes hauran de complir els següents requisits:

- Es podran presentar propostes audiovisuals de diferents gèneres: documental, ficció, animació, etc.
- El projecte audiovisual serà el d'un curtmetratge.
- La proposta inclourà:
  - Presentació i marc conceptual.
  - Explicació esquemàtica del projecte:
    - Sinopsi de la proposta.
    - Requeriments tècnics.
    - Calendari de realització (tenint en compte la data de presentació pública).
    - Equip professional.
    - Documentació addicional.
    - Pressupost detallat de la producció del projecte presentat.
    - Vídeo de 3 minuts que expliqui el projecte.

### 8. DOCUMENTACIÓ A APORTAR PER LES CANDIDATES.

Per a poder presentar una sol·licitud a aquest Premi, les candidates candidats hauran d'aportar la següent documentació:

- Instància de sol·licitud segons model normalitzat que es podrà descarregar del web de l'Ajuntament de Barcelona.
- Dades de la sol·licitant o sol·licitants en cas d'agrupacions o col·lectius, segons model normalitzat que constarà a la instància de sol·licitud.
- Currículum Vitae de la candidata o de l'agrupació, amb les principals produccions realitzades.
- Proposta de projecte utilitzant la plantilla normalitzada que es podrà descarregar del web de l'Institut de Cultura i de l'Ajuntament de Barcelona.
- Vídeo presentació de la proposta, a través d'un link que es farà constar a la plantilla de presentació del projecte.
- Fotocòpia del DNI/NIF de la persona sol·licitant. En cas d'agrupació o col·lectius, DNI/NIF de la representant o apoderada única designada.

### 9. FORMA DE PRESENTACIÓ DE LES SOL·LICITUDS DE PARTICIPACIÓ.

Les sol·licituds per concórrer a aquesta convocatòria s'hauran de presentar mitjançant els formularis normalitzats que es penjaran conjuntament amb les bases al web de l'Ajuntament de Barcelona.

<http://ajuntament.Barcelona.cat/ca/informacio-administrativa/premis>.

S'hauran de presentar al Registre de l'Institut de Cultura de Barcelona (La Rambla, 99, 4a planta, 08002 Barcelona), en el següent horari: de dilluns a divendres des de les 9:00 h fins a les 14:00 h i, a partir del 25 de setembre, dijous també de 15:30 a 17:30 h.

Amb independència del registre de la sol·licitud i de tota aquella informació adjunta, els sol·licitants hauran d'enviar la proposta de projecte i la resta de documentació presentada a l'adreça de correu [jovescreadores@bcn.cat](mailto:jovescreadores@bcn.cat). Aquest punt és condició indispensable per la valoració del projecte per part del Jurat. En cas d'incompliment d'aquesta condició les sol·licituds presentades al registre de l'Institut de Cultura de Barcelona, no tindran cap validesa.

Dimarts, 27 de setembre de 2016

El termini de presentació de propostes al Premi "Joves Creadores" serà des del dia 20 d'octubre fins al dia 31 d'octubre de 2016 (ambdós inclosos).

### 10. CRITERIS DE VALORACIÓ.

S'estableixen els següents criteris de valoració per al Premi "Joves Creadores":

- Adequació del projecte a la temàtica proposada.
- Adequació del projecte als objectius generals i específics del Premi.
- Qualitat artística de la proposta.
- Qualitat tècnica de la proposta.
- Projecte col·laboratiu amb altres entitats.
- Participació dels col·lectius implicats.
- Singularitat de l'obra/ originalitat.
- L'impacte del projecte proposat dins de la comunitat social i cultural.
- Valoració del pressupost proposat d'acord a la proposta artística i a l'impacte descrit a la resta de punts.
- Viabilitat tècnica de la realització de la proposta.

### 11. PROCEDIMENT DE CONCESSIÓ DEL PREMI.

Les candidatures seran valorades per un tribunal d'experts que realitzarà l'avaluació dels projectes presentats per cada candidatura.

Aquest jurat estarà format per:

- 1 representant de l'Institut de Cultura de Barcelona.
- 1 representant de la regidoria de Feminismes i LGTBI.
- 3 experts/es de vàlua contrastada en el món de la creació audiovisual.
- La Secretària delegada de l'Institut de Cultura de Barcelona.

En cas d'error, malentès o conflicte en relació al funcionament de qualsevol aspecte del premi, la decisió del jurat serà concloent i definitiva.

Tota la informació obtinguda durant el procés es considera de propietat exclusiva del participant i serà considerada estrictament confidencial, segons la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre de protecció de dades de caràcter personal.

### 12. RESOLUCIÓ, NOTIFICACIÓ I PUBLICITAT.

L'òrgan competent per a la resolució de la convocatòria d'aquest premi, d'acord a l'article 6.2.i) dels estatuts de l'Institut de Cultura de Barcelona és el seu President. La resolució no posarà fi a la via administrativa, per la qual cosa, els interessats podran interposar recurs d'alçada davant d'Alcaldia en el termini d'un mes a comptar des de la publicació al web (<http://barcelonacultura.bcn.cat/convocatories-i-subvencions>).

El termini per a la resolució d'aquesta convocatòria és de 6 mesos a comptar des de la finalització del termini de lliurament de sol·licituds.

Dimarts, 27 de setembre de 2016

La participació en el concurs comporta que els/les participants, en cas de resultar guanyadors/es, autoritzen a l'Institut de Cultura de Barcelona i a la regidoria de feminismes i LGTBI a la difusió en els mitjans de comunicació del nom de la/les premiada/des, i el premi obtingut.

### 13. APLICACIÓ PRESSUPOSTÀRIA.

Per atendre les obligacions de contingut econòmic que es deriven de la concessió d'aquest premi existeix crèdit adequat i suficient a la previsió d'ingressos i despeses del pressupost de l'Institut de Cultura de Barcelona per l'any 2016.

### 14. PAGAMENT.

#### 14.1.- El pagament.

La/es guanyadora/es rebrà un import de 5.000,00 EUR en el moment de la resolució del Premi (import sobre el qual es practicarà la retenció establerta per la normativa tributària vigent). La forma de pagament serà mitjançant transferència en el compte bancari indicat per la guanyadora.

Un cop publicada la resolució, l'Institut de Cultura es posarà en contacte amb la/les guanyadora/es per tal de requerir la documentació necessària per a la tramitació del pagament. La documentació s'haurà de presentar en el termini de 10 dies hàbils. En cas de no rebre aquesta documentació en el termini establert quedarà sense efecte el pagament de l'import del premi.

#### 14.2.- Compatibilitats.

El premi al qual es refereixen aquestes bases són compatibles amb altres ajuts, ingressos o recursos per la mateixa finalitat procedents de qualsevol administració o ens públic o privat.

### 15. OBLIGACIONS DELS BENEFICIARIS.

La persona guanyadora es compromet a tenir finalitzat el projecte audiovisual amb data 15 de maig de 2017 i es garantirà un període mínim de 4 mesos per la realització del curtmetratge.

Caldrà aplicar les normes de comunicació de l'Institut de Cultura de Barcelona/ regidoria Feminismes i LBTBI, fent constar a l'obra " Amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona".

L'Institut de Cultura de Barcelona quedarà exempt de les responsabilitats civil, mercantil, laboral o de qualsevol altra mena derivades de les actuacions a que quedin obligades la persona o entitat destinatària del premi atorgat.

Acreditar estar al corrent de pagament amb la Seguretat Social i amb l'Agència Tributària, si s'escau.

### 16. PROPIETAT INTEL·LECTUAL I PROTECCIÓ DE DADES.

Els projectes realitzats amb el suport del premi d'aquesta convocatòria serà propietat de les autores o realitzadores, les quals hauran de fer constar la col·laboració de l'Ajuntament de Barcelona en tota la difusió o publicació del projecte.

Les participants hauran de crear el contingut del seu projecte utilitzant la tecnologia, les dades i els drets de propietat intel·lectual dels que en siguin titulars o comptin amb el permís.

Si està treballant com un equip, l'equip és responsable de determinar la titularitat entre els membres de l'equip de qualsevol dret de propietat intel·lectual.

Les guanyadores cediran a l'Institut de Cultura de Barcelona i a la Regidoria de Feminismes i LBTBI la facultat de comunicació pública en qualsevol format, suport o sistema, amb caràcter gratuït, pel termini previst en la Llei de propietat intel·lectual, i per qualsevol àmbit territorial de tots els països del món.

De conformitat amb allò establert en la Llei Orgànica 15/1999 de protecció de dades de caràcter personal, s'informa a les persones que participin en la convocatòria, que en relació a les dades incorporades de forma voluntària en la inscripció poden exercir els seus drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició dirigint escrit a l'Institut de Cultura de Barcelona, Palau de la Virreina (La Rambla 99, 08002 Barcelona). En tot cas, un cop efectuada la selecció el fitxer informàtic que incorpora les dades de caràcter personal serà destruït.

Barcelona, 22 de setembre de 2016

La secretària delegada, Montserrat Oriol i Bellot